



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

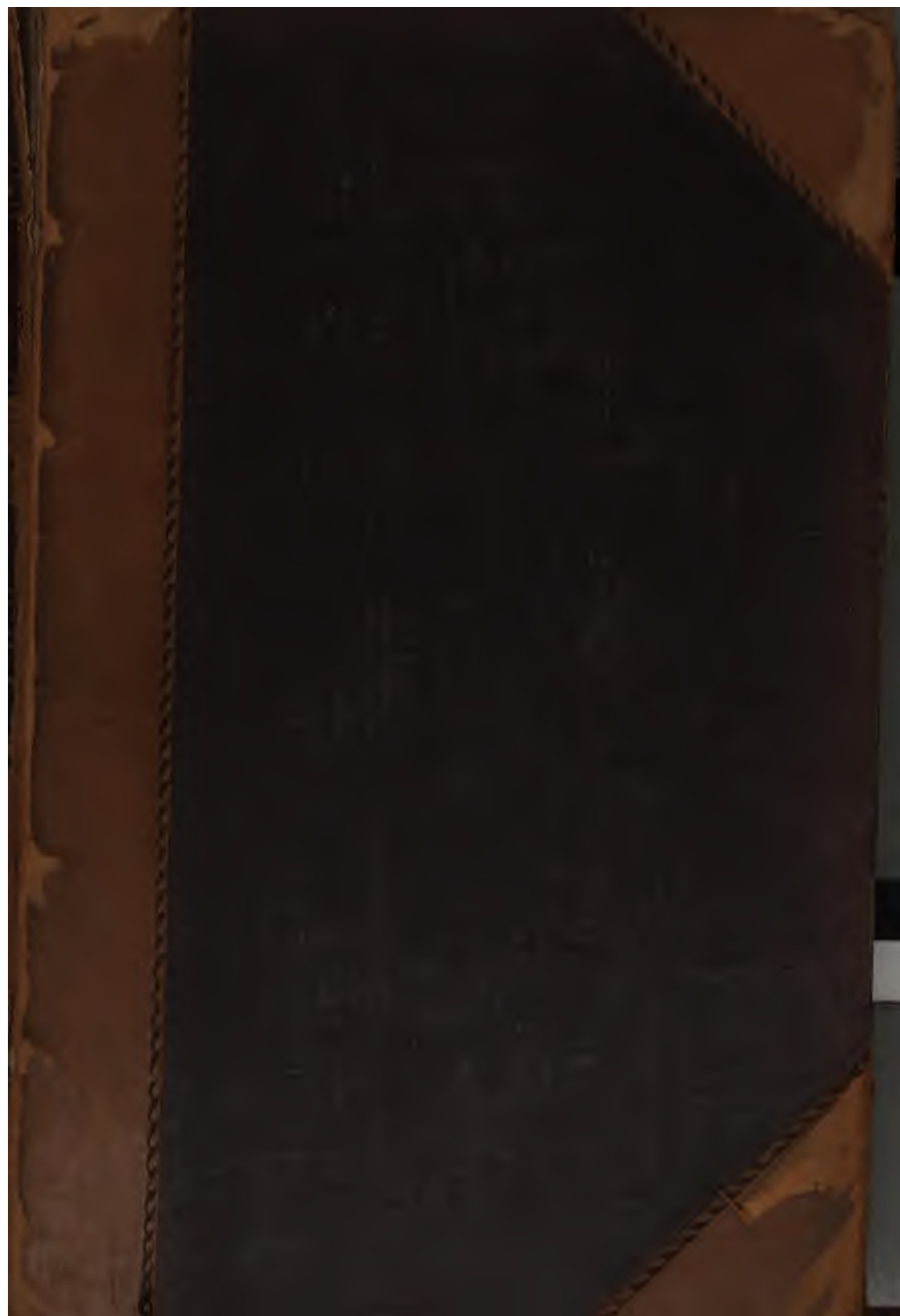
Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

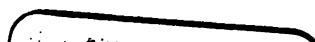
Über Google Buchsuche

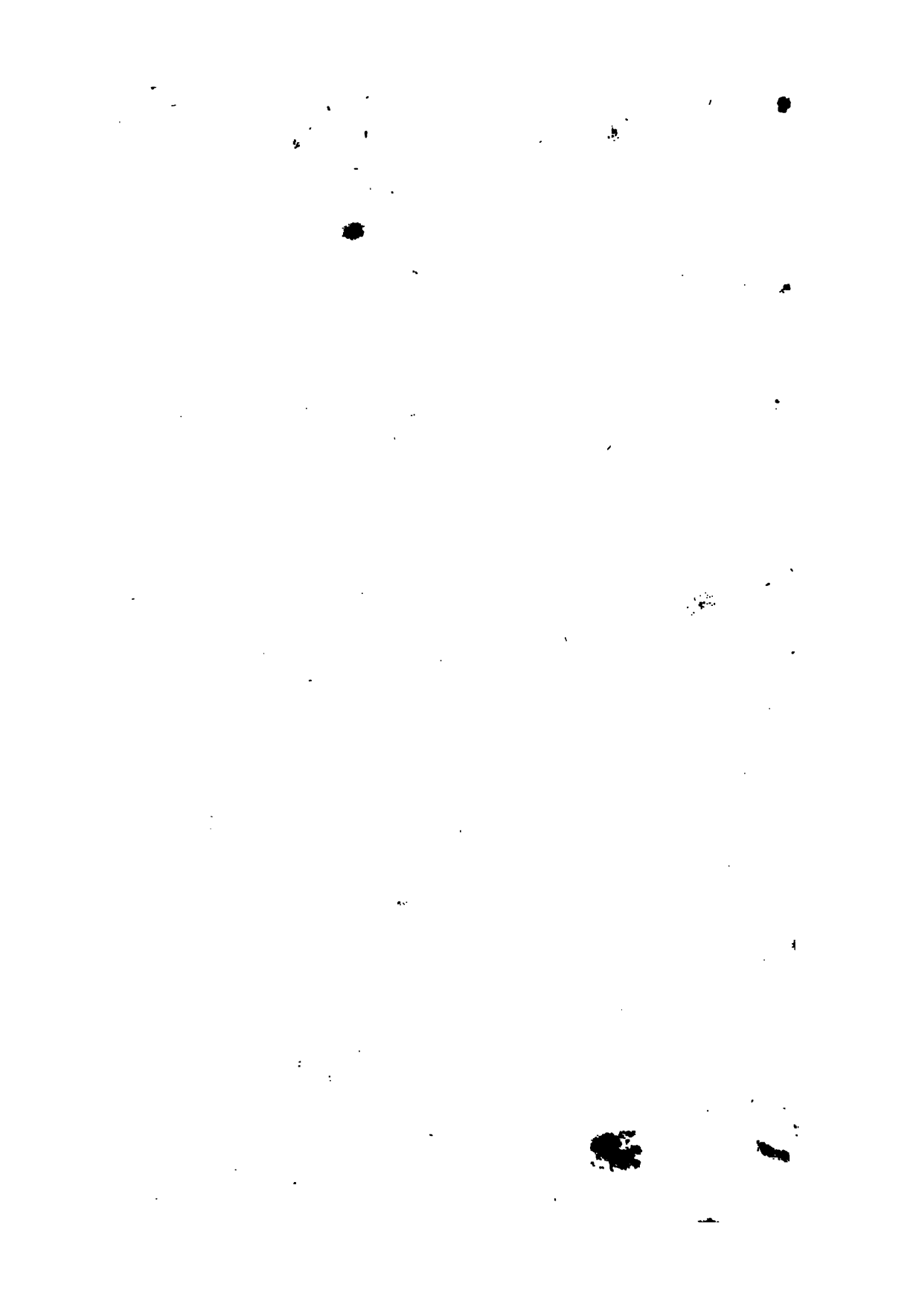
Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.





600084145S





HANDBUCH
DER
LITAUISCHEN SPRACHE

VON
AUGUST SCHLEICHER.

I.
GRAMMATIK.

PRAG, 1856.
J. G. CALVE'SCHE VERLAGSBUCHHÄNDLUNG.

LITAUISCHE GRAMMATIK

VON

AUGUST SCHLEICHER.



PRAG, 1856.

J. G. CALVE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG.

303. a. 66.

Druck der k. k. Hofbuchdruckerei von Gottlieb Haase Söhne.

.dd. n. eoe

Vorwort.

Die lange gehegte absicht eine litauische grammatik zu schreiben, welche zur zeit als ich noch privatdocent in Bonn war mein hochvererter lerer Lassen in mir an regte, habe ich nun endlich ins werk gesetzt. Die zur erreichung dises zweckes zu überwindenden schwierigkeiten waren nicht gering; erst muste ich mich mit dem nah verwanten slawischen vertraut machen und dann das litauische an ort und stelle mir an eignen. Lezteres ist nicht möglich one sich entberungen und mühsalen zu unterziehen, von denen der culturmensch unserer tage in der regel kaum eine anung hat, denn das litauische ist im südlichen sprachkreiße nur noch in der hütte des ärmsten bauern an zu treffen. Doch die große freude, die herlichen formen diser sprache in lebendigem gebrauche zu vernemen, ließ mich jene mühsale leicht ertragen; es gieng mir wie etwa dem eifrigen pflanzenfreunde oder dem jäger, der seiner ermüdenden wanderrung durch gestrüppe und sumpf vergißt beim anblicke eines seltenen krautes oder des erlegten wildes. Zur reise nach Litauen wurden mir die mittel, die zu bestrei-

ten ich selbst nicht im stande gewesen wäre, von der Hohen Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gewärt, auf verwendung des Herrn Ministers für Cultus und Unterricht. Herrn Grafen Leo von Thun, Excellenz, welcher mir zugleich den erforderlichen urlaub erteilte. Habe ich im vor ligenden buche der wißenschaft einen dienst geleistet (und ich habe es an redlichem streben nicht felen laßen), so ist auch diser erfolg dem Manne zu danken, durch den Österreich einem neuen wißschaftlichen aufschwunge zu geführt ward.

Auf der reise selbst fand ich in Königsberg bei Neßelmann die erste lebhafteste förderung meines vorhabens; durch Neßelman ward ich an den Superintendenten Jordan in Ragnit empfohlen, der bis zur vollendung dieses werkes in der ersprießlichsten weise durch einziehen von außkünften beim volke, darleihen seltener werke u. s. f. meinem vorhaben vorschub leistete und besonders während meiner reise mir die mittel und wege zeigte, um zu meinem zwecke zu gelangen. Durch diesen würdigen förderer meines vorhabens wurde ich in Litauen überall gastlich aufgenommen und mit den Litauern verschiedener mundarten bekant. So leistete meinen arbeiten vorschub die Herren Superintendent Glogau in Tilse (s. vorrede zum II. teile); Pfarrer Karpowitz in Kraupischken, der mir die wertvolle und seltene litauische grammatik von Ostermeyer zum geschenke machte, die mir bei meiner arbeit von ser großem nutzen war; Pfarrer Gessner in Budweten; Pfarrer Gamradt in Smaleninken; Pfarrer Heinrich in Kaukenen; Pfarrer Zippel in Prekuls; Superintendent Krause

in Pilkallen und vile andere mer oder minder. Vilen gewinn verschafte mir auch der aufenthalt bei Hern Oberfischmeister Beerbohm auf Feilenhof am Kurischen Haffe.

Auf den dörfern mietete ich mich bei den lerern ein, von denen am meisten mir von nutzen war Kumutátis in Groß-Kakschen bei Rāgnit, ein geborner Litauer und ein auß gezeichneter kenner seiner muttersprache. Von Kumutát lernte ich das litauische; ferner versah er mich mit vilen und trefflichen beitrāgen für das lesebuch und reiste auf längere zeit zu mir nach Prag, wo er mir ein lieber hausgenoße und freund ward. Kumutát sah mit mir das ganze werk durch, auch war er mir bei der reinschrift des lesebuchs und bei anfertigung des glossars durch seine fleißige mitbeteiligung eine große stütze. Die sprichworte hat er allein geordnet. Es ist jede form, jedes wort einer prüfung unterzogen worden, nichts ist ohne bemerkung auf genommen, was nicht entweder in der jetzigen volkssprache, oder in der schriftsprache wirklich gebräuchlich ist und dem litauischen sprachgefüle als richtig gilt; es versteht sich mit außname des auß anderen, namentlich älteren und zemaitischen werken besonders ins lesebuch auf genommenen, diß ist stets bezeichnet und großenteils auch an der felenden betonung kentlich. Außerdem wonte ich noch bei lerer Marold in Kurschen bei Pilkallen, der ebenfalls beitrāge für die chrestomathie lieferte, und bei lerer Meszkátis (ein geborner Litauer) in Ober-Eiseln bei Rāgnit, auch besuchte ich den lerer Tautrimis auf der Schmelz bei Memel, so wie Hern praecentor Kelch in Deutsch Grottingen an der rußischen gränze, kreiß Memel,

letzteren jedoch nur einmal. Durch die genannten geistlichen und lehrer lernte ich theils unmittelbar vieles mir wichtige kennen, theils kam ich durch sie mit den land-leuten zusammen, die sich gar nicht so übel an stellten, meine das ablocken grammatischer und dialectischer formen bezweckenden fragen zu beantworten. Von allem disem werde ich vor der übersetzung litauischer märchen, sprichworte und rätsel des weiteren berichten, wo ich überhaupt die ergebnisse und erlebnisse meiner fünfmonatlichen aufahrt im sommer 1852 zu schildern gedenke; land und leute werden in diser schilderung natürlich in den vordergrund treten.

So habe ich mich bemüht das material zu meinem werke unmittelbar auß dem volke selbst zu schepfen; zu disem zwecke muste ich vor allem litauisch sprechen lernen, was mir bald in wenigstens hinreichendem maße gelang, obgleich ich nur eine verhältnismäßig geringe vorbereitung auß büchern mit brachte; sie konte nicht beßer sein, da mich die vorhandenen grammatiken über die außsprache des litauischen noch ser im unklaren ließen, und one die außsprache zu kennen vermag ich wenigstens keine sprache bis zum gebrauche derselben zu erlernen. Daß ich durch das lesen älterer und neuerer schriften reichen stoff für die grammatik fand, versteht sich; jedoch sind solche gedruckte quellen immer nur mit vorsicht zu gebrauchen, da sie meist von deutschen verfaßern (übersetzern) her rüren. Manches gieng mir jedoch erst zu, als die grammatik bereits vollendet und die handschrift bereits ab gegeben war.

Die vorhandenen grammatischen werke kamen mir übrigen treulich zu statten, vor allem ist reichlich benützt worden Kurschats' beiträge zur kunde der litauischen sprache, I. heft: deutsch littauische phraseologie der prae-positionen, Königsberg 1843, in der syntax, ganz besonders aber diser beiträge II. heft: laut- und tonlere der littauischen sprache, Königsberg 1849. Dises in seiner art auß gezeichnete werkchen, von dem ich sagen kann, daß ich es so zimlich außwendig gelernt habe, da es mir beim erlernen des litauischen von unschätzbarem werte war, ist für die accentlere mein führer gewesen, one den ich wol lange im finstern gebliben wäre. Freilich weiche ich in manchen punkten von Kurschats auffassung ab, aber Kurschat ist der einzige litauische grammatiker, der die sprache (bis auf die scheidung von o und @) richtig und genau dar stelt; außer dem hat er seine arbeit, one sprachwißenschaftliche gelersamkeit zu besitzen, mit ser gutem takte an geordnet. Nur Kurschats schriften sind genau geschriben, alle übrigen hochlitauischen drucke one außname sondern namentlich die durch j erweichten consonanten nicht hin reichend von den harten, *) ab gesehen von anderen gebrechen. Bei außarbeitung der syntax fand ich eine gute stütze an Ostermeyers litauischer grammatik, Königsberg 1791 und an Curtius griechischer schulgrammatik. Beide werke haben im ganzen und großen dieselbe behandlung und anordnung des stoffes, und zwar diejenige, welche nach

*) Neßelmann in seinen dainas hat dise genauere schreibung ebenfalls befolgt.

meiner meinung die einzig verständige und zwekdienliche ist; es wird nämlich alles philosophische wesen ferne gehalten, dafür aber findet man die erscheinungen der sprache in lichtvoller anordnung dar gelegt. Ich kenne nichts was mir unerquicklicher wäre, als philosophisch sein sollendes wesen in der grammatik. Auch die syntax soll und darf nur eine möglichst umfaßende beschreibung des sprachgebrauchs in lichtvoller durch das wesen der sache gegebener anordnung und faßlicher darstellung sein, allgemeine gesichtspunkte gehören in eine grammatik wenigstens nicht, falls überhaupt die sogenannte philosophische grammatik zur zeit etwas berechtigtes wäre. Außer dem daß dergleichen dinge in einer grammatik nicht am platze sind und auf anordnung und darstellung des stoffes nur störend ein wirken, ist aber jene richtung überhaupt eine irrige und das falsche derselben besteht besonders darin, daß der syntactische sprachgebrauch auf innere allgemeine gründe, auf gesetze des menschlichen denkens u. s. w. zurück geführt und darauß her geleitet werden soll, aber sehr häufig, ja meisten theiles, verhält sich das, was für eine sprache oder einige sprachen als notwendig demonstriert wird, in einer andern ganz anders. — Außer dem habe ich Mielckes grammatik, Königsberg 1800, d. h. Ruhigs grammatik mit nicht bedeutenden veränderungen heraus gegeben von Mielcke, und Kleins beide grammatiken, die lateinische, Königsb. 1653, und die deutsche außgabe, Königsberg 1654, benützt. Schon Klein ist mit der äußersten vorsicht zu gebrauchen, da er die sprache nicht selten schulmeistert. Die späteren grammatiken beruhen aber wesentlich auf Klein. Außer der Haack schen

grammatik 1727 fand ich nichts zu benützen, das werk ist kurz, und was darin gegeben ist, steht auch in anderen grammatiken. Sappuhns *elementa linguae lituanae*, herauß gegeben von Schulz, Königsberg 1730, habe ich nie gesehen, glaube aber nicht, daß dadurch meiner arbeit irgend etwas erklekliches entgangen sei, obgleich diß werk unabhängig von der Kleinschen grammatik entstanden sein soll; s. Ostermeyers vorrede, wo überhaupt außfürlicheres über diese älteren grammatiken mit geteilt wird. Von Klein bis Kurschat ist als eine epoche in der behandlung der laut- und formenlere an zu sehen, mit Kurschat begint erst eine genauere behandlung der laute und vor allem des accentus. Auch was Kurschat über das verbum lert ist vortreflich, versteht sich aber vom standpunkte wißenschaftlicher sprachforschung von selbst; doch ist eben sein werk keine vollständige grammatik. Neßelmans wörterbuch kam mir trotz der ungenauen schreibung durch seine reichhaltigkeit ser gut zu statten. Daß meine arbeit, namentlich aber laut- und formenlere, als ein neues werk erscheint, von dem bisherigen toto corpore verschiden, kömt von der sprachwißenschaftlichen methode, die eben erst ein gewinn der neuesten zeit ist, und von meinen beobachtungen beim volke selbst.

Die vorbereitungen mit begriffen habe ich an diesem werke sibem jare, freilich mit unterbrechung, gearbeitet; ich habe nämlich schon im jare 1848 den plan zu demselben gefaßt und mit der erlernung des litauischen und slawischen begonnen. Ich gebe jezt meine arbeit herauß

mit dem bewustsein, daß ich noch jare lang wesentliche
verbeßerungen und zusätze zu derselben gefunden haben
würde, wenn ich den abschuß noch weiter hinauß ge-
schoben hätte. Möge das werk in der vor ligenden form
der sprachwißenschaft unserer tage nicht unwürdig sein;
eines wage ich im wenigstens zu zu sprechen: es gewärt
dem forscher zuverlässiges material.

Prag, am 5. juni 1855.

Aug. Schleicher.

Inhalt.

Einleitung.

	pag.
§. 1. Die litauische sprache in in irem verhältnisse zu den übrigen indo-german. sprachen.....	1
§. 2. Über die litauische (lettische) sprachfamilie.....	2
§. 3. Gebiet der litauischen sprache	3
§. 4. Mundarten des litauischen	4

I. Lautlere.

§. 5. Außsprache der litauischen vocale	7
§. 6. Quantität und betonung der vocale	10
§. 7. Diphthonge.....	12
§. 8. Quantitätswechsel und einfluß des accents auf die quantität.....	14
§. 9. Übersichtliche zusammenstellung der litauischen vocale und diphthonge	16
§. 10. Consonanten	16
§. 11. Das litauische alphabet	24
§. 12. Einteilung der litauischen laute.....	25
§. 13. Abweichungen der außsprache von der schrift	26
§. 14. Keine verdoppelung der laute in der schreibung	28
§. 15. Dialectische verschiedenheit der laute	29
§. 16. Vocalische lautgesetze	34
§. 17. Vocale der <i>a</i> -reihe : <i>i, e, é, a, o</i> , 1. <i>a</i> -reihe, 2. in die <i>i</i> -reihe umschlagende <i>a</i> -reihe, 3. <i>u</i> für ursprüngliches <i>a</i>	35
§. 18. Vocale der <i>i</i> -reihe; <i>i, é, ei, ai</i>	48
§. 19. Vocale der <i>u</i> -reihe; <i>u, ú, au; ui</i>	55

	pag.
§. 20. Über die vocalreihen im allgemeinen	61
§. 21. Hiatus und vermeidung desselben	63
§. 22. Lautgesetze beim zusammentreffen mit <i>j</i>	65
§. 23. Lautgesetze der dentalen consonanten	70
§. 24. Lautgesetze der gutturalen consonanten	72
§. 25. Gesetze beim zusammentreffen von zischlauten	72
§. 26. Lautgesetze des <i>n</i>	73
§. 27. Gesetze des auslautes und verwantes	78

II. Wortbildung.

§. 28. Allgemeines über die wortbildung	86
§. 29. Von den wurzeln	86
§. 30. Von der stambildung im allgemeinen	90
§. 31. Infinitiv	91
§. 32. Supinum	92
§. 33. Part. praes. act. I. und part. fut. act.	92
§. 34. Partic. praet. act. und imperf. act.	94
§. 35. Partic. praes. act. II.	97
§. 36. Partic. praes. pass. und futuri pass.	98
§. 37. Partic. praeteriti passivi	99
§. 38. Partic. necessitatis	100
§. 39. Nomina agentis auf <i>-tojis</i>	100
§. 40. Nomen actionis auf <i>-imas</i>	101
§. 41. Nominalbildungssuffix <i>a</i>	102
§. 42. " <i>i</i>	104
§. 43. " <i>u</i>	105
§. 44. Nominalbildungssuffixa, hauptelement <i>j</i>	105
§. 45. " " <i>o</i>	109
§. 46. " " <i>s</i>	110
§. 47. " " <i>r</i>	110
§. 48. " " <i>l</i>	111
§. 49. " " <i>t</i> (<i>st, szt</i>)	114
§. 50. " " <i>d</i>	119
§. 51. " " <i>n</i> (<i>sn</i>)	119
§. 52. " " <i>k</i> (<i>szk</i>)	125
§. 53. " " <i>g, z</i>	127
§. 54. " " <i>b</i>	128
§. 55. " " <i>m</i>	129
§. 56. Deminutiva	130

	pag.
§. 57. Zusammensetzung. I. Nomina	132
II. Verba	138
§. 58. Personennamen	141
§. 59. Patronymica und verwantes	144
§. 60. Ortsnamen	145
§. 61. Steigerung der adjectiva	147
§. 62. Cardinalzahlen	149
§. 63. Ordinalzahlen	151
§. 64. Andere ableitungen vom stamme des zahlworts	153
§. 65. Von den ab geleiteten verben im algemeinen	155
§. 66. Ableitung mit <i>a — o</i> (cl. VI, 1.)	156
§. 67. " " <i>a — y</i> (cl. VI, 2.)	157
§. 68. " " <i>o</i> (cl. VII.)	158
§. 69. " " <i>ä</i> (cl. VIII.)	160
§. 70. " " <i>au</i> (cl. IX.)	161
§. 71. " " <i>y</i> (cl. X.)	162
§. 72. " " <i>é</i> (cl. XI.)	163
§. 73. " " <i>in, din</i> (cl. XII, 1.)	163
§. 74. " " <i>en</i> (cl. XII, 2.)	166
§. 75. Einiges über entlente worte	167

III. Flexion.

§. 76. Von der declination im algemeinen und der declination der sub- stantiva ins besondere	170
§. 77. Casusendungen	171
§. 78. Einteilung der nominalstämme	174
A. Vocalische stämme.	
§. 79. I, 1. Declination der <i>a</i> -stämme; masc., nom. sing. <i>-as</i>	175
§. 80. " " " " fem., n. s. <i>-a</i>	178
§. 81. I, 2, a. " " nicht zusammen gez. <i>ja-st</i> ; masc., n. sing. <i>-jas</i>	179
§. 82. " " " " " fem., n. s. <i>-ja</i>	180
§. 83. I, 2, b. " " zusammen gez. <i>ja-st</i> ; masc., n. sing. <i>-is, -ýs</i>	182
§. 84. " " " " " fem., n. s. <i>-é</i>	184
§. 85. II. " " <i>i</i> -stämme m. f.; n. sing. <i>-is</i>	187
§. 86. III. " " <i>u</i> -stämme; masc., n. s. <i>-us</i>	190
B Consonantische stämme.	
§. 87. IV, 1. Declination der <i>n-</i> und <i>s</i> -stämme; masc., n. s. <i>-ä</i>	191
IV, 2. " " <i>r</i> -stämme; fem., n. s. <i>-é (-ä)</i>	198
§. 88. Allgemeines über die pronominale declination	194

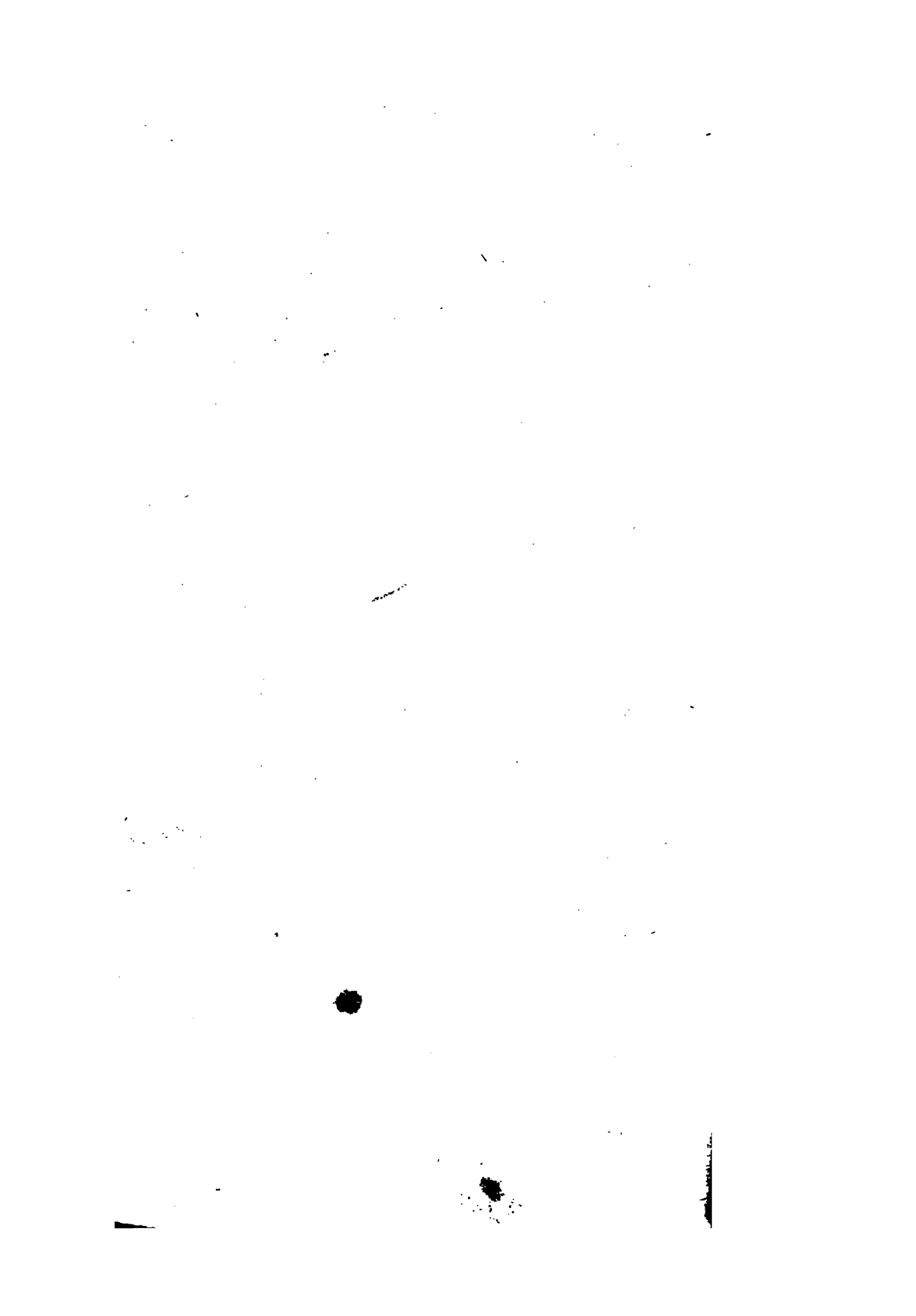
	pag.
§. 89. Declination der pronominalen <i>a</i> -stämme.....	194
§. 90. " " " <i>ja</i> -stämme.....	196
§. 91. " von <i>pàts, patè</i>	199
§. 92. Pronominale zusammensetzung und verwantes	200
§. 93. Declination des unbestimmten adjectivs, <i>a</i> - und <i>ja</i> -stämme	203
§. 94. " " " <i>u</i> -stämme und über die be- tonung sämtlicher adjectiva	205
§. 95. " " bestimmten adjectivs	208
§. 96. " der participia	210
§. 97. " des zalwortes	214
§. 98. " " ungeschlechtigen pronomens	216
§. 99. Adverbia	218
§. 100. Allgemeines über die conjugation	221
§. 101. Personalendungen und bindevocal	222
§. 102. Praesens	225
§. 103. Praeteritum.....	226
§. 104. Permissiv	226
§. 105. Futurum	227
§. 106. Imperfectum	228
§. 107. Optativ	228
§. 108. Imperativ.....	229
§. 109. Medium mittels <i>si</i>	232
§. 110. Einteilungsgrund der verba	234
§. 111. I. classe. Reiner verbalstamm im praesens; I, 1. derselbe stamm in allen formen	235
§. 112. I, 2. der zweite stamm setzt ein nicht wurzelhaftes <i>é, o</i> -an	237
§. 113. II. classe. Praes. mit vocalverstärkung	238
§. 114. III. classe. Praes. mit nasalverstärkung	239
§. 115. IV. classe. Praes. mit <i>j</i> ; IV, 1. zweiter stamm <i>one</i> zusatz.....	241
§. 116. IV, 2. zweiter stamm mit <i>é</i>	244
§. 117. V. classe. Praes. mit <i>t, st</i>	246
§. 118. Ab geleitete verba, cl. VI—XII.	249
§. 119. Reste der bindevocallosen conjugation	250

IV. Syntax.

§. 120. Numerus	255
§. 121. Genus	257
§. 122. Artikel.....	259
§. 123. Adjectivum	260
§. 124. Vom einfachen satze	261

	pag.
§. 125. Vom gebrauch des accusativs	262
§. 126. " " " locativs	264
§. 127. " " " dativs	265
§. 128. " " " instrumentalis	267
§. 129. " " " genitivs	271
§. 130. Von den praepositionen und postpositionen im algemeinen	276
§. 131. Übersicht der praepositionen und die uneigentlichen praepositionen <i>aplînk, pagâl, pâskui, anâpus, anâssal, szalè, laukè, iszilgai, aurè, anót, pírm, târp, lýg, tès</i>	278
§. 132. Genauere erörterung der einzelnen praepositionen	281
§. 133. Suffigierte postpositionen	292
§. 134. Vom zalworte	295
§. 135. Vom pronomen	298
§. 136. Die umschriebenen tempora und modus des activs und das pas- sivum	302
§. 137. Vom medium	308
§. 138. Vom gebrauch der tempora	305
§. 139. Vom gebrauch der modi one conjunctionen	309
§. 140. Vom infinitiv und supinum	311
§. 141. Vom part. praes. act. II	314
§. 142. Vom part. praes. act. I., futuri act., praet. act. und imperfecti act. ..	315
§. 143. Von den participien des passivs und dem part. der notwendigkeit ..	318
§. 144. Vom gerundium	320
§. 145. Von den interrogativen partikeln und den fragesätzen überhaupt ..	322
§. 146. Von den negativen partikeln	325
§. 147. Copulative conjunctionen	328
§. 148. Disjunctive conjunctionen	328
§. 149. Adversative conjunctionen	329
§. 150. Comparative conjunctionen	330
§. 151. Declarative conjunctionen	331
§. 152. Temporale conjunctionen	333
§. 153. Causale conjunctionen	334
§. 154. Folgernde conjunctionen	334
§. 155. Finale conjunctionen	335
§. 156. Hypothetische conjunctionen	335
§. 157. Concessive conjunctionen	337
§. 158. Partikeln der hervorhebung	338
§. 159. Interjectionen	338
Nachträge, berichtigungen und druckfehler	340







Einleitung.

Von der litauischen sprache und iren mundarten.

§. 1. Die litauische sprache (*lētūviska**) *kalbà*) gehört zum großen indogermanischen sprachstamme. Indisch und Persisch, Griechisch und Lateinisch, Slawisch, Litauisch und Deutsch, endlich die Celtisch genannten sprachen sind die äste (familien) dises stammes, deren jeder sich widerum mer oder weniger in sprachen oder dialecte verzweigt. Slawisch, Litauisch und Deutsch sind besonders nahe verwant und bilden ein ganzes für sich; Slawisch und Litauisch aber gleichen sich in manchen teilen der grammatik und im wortvorrate so ser, daß man geneigt sein könnte sie für glider einer und derselben sprachfamilie zu halten, hielte nicht große verschidenheit in anderen teilen des sprachbaues von solcher ansicht ab. Das litauische steht auf einer ser alten lautstufe, d. h. es hat sich von jenen lautlichen veränderungen (abschleifungen), welche im laufe der zeit an den sprachen

*) *Lētūrà* Litauen; davon *Lētūvininkas* ein Litauer, *lētūviszkas*, fem. -a, litauisch. Die etymologie des wortes ist dunkel.

sich zeigen, größtenteils frei erhalten und überragt in dieser **be-**ziehung namentlich seine slawische zwillingsschwester; unter **al-**len lebenden indogermanischen sprachen zeigt es in seinen **lauten** die bei weitem größte altertümlichkeit, daher seine hohe **bedeu-**tung für die sprachwissenschaft. In der grammatik, wenigstens in der conjugation, **gehört** dagegen dem slawischen der **vorrang.***)

§. 2. Zu der sprachfamilie, in welcher das litauische **die** erste stelle ein nimmt (man pflegt sie die lettische oder litauische familie zu nennen) gehört das erst in der zweiten hälfte **des** 17ten jarh.***) im deutschen unter gegangene **Preußische** (gew. **altpreußisch** genant), dessen heimat der **küstenstrich** zwischen der Weichsel und dem Memelstrome war. Das **preußische** stand dem litauischen **sehr** nahe, beinahe als dialect zur **seite**; in seinem grammatischen baue überragte es dasselbe sogar in **einigen** punkten an altertümlichkeit.***). Eine dritte zur litauischen familie gehörige sprache ist das Lettische (lit. *Kurszys* ein Lette; *kursziskas* fem. -a. lettisch). Es ist **daß** eine in laut und grammatik jüngere sprache, die sich zum litauischen etwa verhält wie das italienische zum latein; sie wird gesprochen in Kurland

*) Über das litauische und das verhältnis des litauischen zu den übrigen sprachen des indogermanischen stammes besonders zum slawischen vgl. meine sprachen Europas, Bonn 1850. pg. 187 ff.; fornenlere der kirchenslaw. sprache, pg. 8 ff.; algem. monatsschrift für wißensch. u. lit. jarg. 1853 p. 786 u. 787. und Časopis česk. Mus. r. 1853. sv. 2. wo. ein besonderer aufs. über disen gegenstand (o jazyku litevském, zvláště ohledem na slovanský); literarische beilage zur k. k. wiener zeitung, jarg. 1855: kurzer abriß der geschichte der slawischen sprache.

**) zwischen 1653 u. 1690, wie ich a. a. o. in der zeitschr. des böhm. museums nach gewissen habe.

***). Bopp, die sprache der alten Preußen, Berl 1853.

und dem größeren teile von Livland, außerdem vereinzelt (durch ansidler) bei Memel und auf der kurischen nerung.*)

§. 3. Die litauische sprache wird gegenwärtig vom volke noch gesprochen in dem nördlichen teile der kön. preuß. provinz Ostpreußen und in weiterer außdenung in den angränzenden teilen Rußlands; eine linie von Labiau am kurischen haffe nach osten bis Grodno, von hier mit einer kleinen außbiegung nach osten nordwärts bis in die nähe von Dünaburg und von da westwärts zurück an die see (etwa nach Liebau) dürfte nach den bisherigen angaben das gebiet der litauischen sprache im ganzen und großen umschreiben.

Genauer bekant ist mir von disem gebiete nur der kleine teil, welcher zum königreiche Preußen gehört, das folgende werk bezieht sich demnach hauptsächlich auf das preußisch litauische; das litauische, welches im rußischen teile des sprachgebietes gesprochen wird, kenne ich nur auß büchern und durch einzelne personen auß jenen gegenden. Im preußischen Litauen ist die litauische sprache und nationalität schon tief herab gedrückt und fast außnamslos auf die niderste volksschicht beschränkt. Besonders im süden des sprachgebietes ist das litauische in zimlich raschem außsterben begriffen; die kreisse Labiau, Insterburg, Gumbinnen, Goldapp, zu ende des vorigen jarhunderts noch fast durchauß litauisch, sind nunmer bereits fast gänzlich deutsch geworden; in den kreissen Pilkallen, Stallupönen, Tilsit, Ragnit, Niderung sind ebenfals sogar auf dem lande die wolhabenderen

*) Stender, lettische grammatik 2te aufl. Mitau 1783. Rosenberger formenl. der lett. spr. Mitau 1830. Stender, lett. lex. Mitau 1789.

leute und die bewoner der pfardörfer meist deutsch, die bevölkerung im ganzen jedoch vorherrschend litauisch; in den kreiß Heidekrug und vor allem im kreiß Memel ist das litauische element am stärksten vertreten. Die stätte sind durchauß deutsch. Nach den in Rußland erscheinenden werken, und nach dem calendar in litauischer sprache zu schließen, muß dort die litauische sprache mer noch auch den wolhabenderen und teilweise gebildeten teil der bevölkerung umfaßen.

§. 4. Sowol auf dem preußischen als auch (wie ich auß den drucken ersehe) auf dem rußischen gebiete teilt sich das litauische in verschiedene dialecte, die sich jedoch sämtlich unter zwei hauptdialecte bringen laßen: hochlitauisch und niederlitauisch, oder litauisch im engeren sinne und zemaitisch (*žemaitis* ein Niederlitauer, *žemaitiskas*, fem. -a, niederlitauisch, abgel. von *žemas* niedrig); zemaitisch braucht man gewöhnlich für jeden rußischen litauer, diß ist jedoch nicht genau treffend, denn auch auf rußischem gebiete scheidet man den Litauer (im süden) vom Žemaiten (im norden) und auch das preußische litauische ist nur im kleineren teile seines jetzigen gebietes (im süden) hochlitauisch, der ganze norden spricht niederlitauisch, d. i. zemaitisch. Im preußischen kann etwa der Memelstrom als grenze beider dialecte gelten, ob die verlängerung diser linie auch in Rußland die beiden dialecte scheidet, vermag ich nicht zu bestimmen, vermute es jedoch. Die in Rußland erscheinenden bücher sind in verschiedenen dialecten verfaßt; für das ganze preußische gebiet, auch für den niederlitauisch redenden teil, ist außschließliche schriftsprache das hochlitauische (der dialect von Pilkallen, Insterburg, überhaupt des südlichsten teiles des

sprachgebietes, nur in etwas älterer und reinerer form als die jetzige umgangssprache). Der unterschied beider dialecte ist in der lautlere genauer zu erörtern, hier nur so vil, daß außer gewissen vocalwechseln (z. b. entspricht hochlitauischem *ū*, *ē*, *o* meist niederl. *o*, *e* *i*, *u*) der hauptunterschied darin besteht, daß die gruppen *tj*, *dj* im hochlitauischen in die assibilaten *cz*, *dž* übergehen, im niederlitauischen aber bleiben. Der unterschied von hoch- und niederlitauisch vergleicht sich aber dem von hoch- und niederdeutsch, von attisch-ionischem und äolisch-dorischem griechisch, von ost- und westslawisch und südslawisch (serbisch-slowenisch), von hebräisch-arabisch und aramäisch. Obgleich diese nichtverwandlung der dentalen vor j eine ältere stufe sprachlicher entwicklung bezeichnet und obgleich manche andere eigentümlichkeiten des žemaitischen entschieden in der bewahrung des älteren bestehen, so ist doch besonders wegen des im niederlitauischen üblichen versetzens des accentus von den endungen auf die stamsilbe, wodurch die ersteren nicht wenig von irer deutlichkeit und vollständigkeit verlieren, so wie überhaupt, weil das niederlitauische in manchen punkten an regelfestigkeit dem hochlitauischen nach steht, das hochlitauische, also die sprache südlich vom Memelstrome, mit welcher die preußisch-litauische schriftsprache stimmt, wichtiger und außgibiger für die schwißenschaft als das žemaitische. Schade daß diser hochlitauische dialect schon jezt schwach vertreten ist und one zweifel zuerst ganz auß stirbt.

Der übergang vom hochlitauischen zum niederlitauischen ist ein ganz almählicher, zu nemend in der richtung von süden nach norden. Schon im ragniter und tilsiter dialecte finden sich spuren

des zemaitischen im vocalismus, jenseit des Memelstromes schon die nichtassibilierung der oben genannten gruppen wissen fallen (urspr. *tjai*, *djai* wird zu *tei*, *dei*, nicht *czai*, *dzei*, aber z. b. *tju*, *dju* werden noch zu *czu*, *dzu* (delt, wie im hochlitauischen) und im vocalismus mefen s abweichungen, bis endlich um Memel das entschieden zem hervor tritt.

I. Lautlere.

Vocale. § 5. Außsprache der litauischen vocale.

Die litauische sprache in dem von uns hier zu grunde gelegten dialecte (dem hochlitauischen, der schriftsprache der preussischen litauer) kent folgende laute.

Einfache vocale: *a, ą; e, ė (ę, ę) e, ĕ; i, į, y; o; u, ū, ű.*

1. Der haken an *ą, ę, (ę), į, ū* (bisher *z, x* gedruckt) ändert an der außsprache des vocals durchauß nichts, er hat nur etymologische bedeutung, indem er den wegfall eines ursprünglich nach dem vocale stehenden nasals an zeigt. *)

2. *a, ą* wird wie reines *a* gesprochen sowol wenn es kurz als wenn es lang ist.

Anm. Ältere drucke bezeichnen *a* bisweilen mit einem punkte: *ā*.

3. *e, ė* ist das harte, tiefe *e* oder *ā*, franz. *e ouvert* (niemals das leise fast stumme *e* des deutschen); ser leicht geselt sich disem laute, besonders wenn er lang ist, ein nach schlagendes *a* bei; es ist schwer zu sondern, wo *ai* statt finde und wo

*) dass *ą, ę, į, ū* jemals nasale außsprache gehabt haben (*ą* etwa wie franz. *an in mangeant*, *ę* wie *en in bien* u. s. f.), glaube ich nicht; solche nasalvocale halten in den sprachen zimlich fest (franz., polnisch) und wenn die nasale außsprache verloren geht, so hinterläßt sie nicht den ursprünglichen vocal unverändert (so ward z. b. im slawischen auß *an am am* zuerst *ą* und dann *u*); endlich greift das außlaßen des nasals one weitere veränderung des vocals noch jetzt im litauischen um sich; *mā* (zu schreiben *mą*) gilt neben *mā* (*mihi*), *gerājam*, *gerįjam* neben *gerāmjam* (*bono, dat.*) s. u. §. 27.

nicht, da man zwischen einem *ä* (z. b. kurz in *vēsti*, *faren uehere*, spr. *wäschti*) und dem entschiedenen *ä^a* (z. b. kurz in *sēkti*, folgen, spr. *sū^akti*; lang in *manēs*, genit. sing. von *āsz*, ich, spr. *mānd^as*) oft zwischenstufen, d. i. ein kaum hörbar nachschlagen- des *a* oder *ä* zu vernemen glaubt, bei ser tiefem *ä* stellt sich ein solcher nachklang besonders, wie es scheint, vor gewissen consonanten leicht ein. Die entschiedene außsprache *ä^a* bezeichne ich durch einen punkt unterhalb: *ē*, *ē*. Da ich jedoch bis jetzt keinen etymologischen unterschied von *e* und *ē* habe auf finden können, auch namentlich beim langen *e* die sonderung in der außsprache nicht so wichtig ist, um durch einen feler misverständnis oder unverständlichkeit herbei zu führen, so habe ich nur in der grammatik, nicht aber in chrestomathie und glossar die trennung von *e* und *ē* durch geführt. Vor gutturalen consonanten (s. u.) namentlich vor hartem *l*, vor *k*, tritt die außsprache *ē*, besonders wenn *e* den ton hat, häufig ein, vor *t*, *d* wol am seltensten. Langes *e*, *ē*, spr. *ē*, hat fast immer einen wenn auch geringen nachschlag, doch ist er oft nicht so deutlich als *a* vernembar, sondern klingt mer wie *ä^a*, dise lezteren fälle (reines *ä* und *ä^a*) bezeichne ich durch *ē* one punkt darunter, z. b. *mētas* (jar) sprich *mā^atas*, *mergēle* (mädchen) sprich *mārgā^alē*, *pēreiti* (vorüber gehen) spr. *pāreiti*; *jis vēm^a* od. *vēmie* (*vēmia*) spr. *vām^ae* (er speit). Nach *k*, *g* glaubt man vor *e*, *ē* ein leises *i* zu hören; diß komt daher, daß *k*, *g* vor den e-lauten weich, d. h. weiter oben am gaumen gesprochen werden (*gēras* gut, masc. klingt daher nach Kurschats vollkommen richtig, beobachtung fast wie *g^aāras*). Alte drucke haben *ia* für *e*, besonders nach gutturalen und zischlauten, auch *ea* findet sich, und zwar meist in übereinstimmung mit der heutigen außsprache, für *e*, *ē* in alten drucken, z. b. in KNIGA Nobažnistes Krikščioniškos etc. KIEDAYNISE 1653. *pear* überall statt *pēr* z. b. *pearejs* (d. i. *pēreis*, wird vorüber gehen), *deaszimti* (*dēszimt* zehn), *plateasnis* (*platēsnis* breiter), *giweananti* (*gyvėnanti* den wonenden), *sweatias* (*svėczes*, gast), *treatias* (*trėczes* dritter), *peaklon* (*pėklon* in die helle), *sutweartas* (*sutvėrtas* geschaffen), *east* (für *ėsti* ist), *eastiara* (*ėstiera* den teich

acc. sing.); aber *kiaturis* (*kéturis* vier acc. plur. masc.) neben *kietuirtas* (*kétuirtas* vierter), *sziassias* (acc. pl. fem. *sziészies* sechs), *ziame* (*zémé* erde), *zianklas* (*zénklas* zeichen) u. s. f.; nach *k* und den zischlauten scheint in der regel also *ia* zu stehen, anlautend und nach anderen consonanten *ea*; auch *ae* findet sich für *é*, z. b. *kaeles*, d. i. *kélies*, *kélias* (weg).

4. *é* ist das weiche, nach *i* hin klingende *e*, wie man es im deutschen in see, reh auß spricht, franz. *e fermé*; es ist stets lang (z. b. *dézé* dose, büchse). Im außlaute wird es nicht selten zu *ě* (*ǎ*) verkürzt (z. b. *dézě* instrum. sing.), diß ist in die schrift auf genommen. Die meisten mundarten, die Pikalner auß genommen, sprechen unbetontes *é* der endsylbe wie *e* (z. b. *védé* er fürte), weshalb man häufig auch so (*véde*) geschriben findet; die genauere schreibung hat sich aber hier an die ältere richtigere außsprache an zu schließen.

5. *ē* verhält sich zu *é* wie *ę* zu *e*, d. h. es ist *ē* mit nachschlagendem *a*, also *é^a*, oft klingt es beinahe wie *i^a* (z. b. *dēvas* gott, spr. *dé^awas* fast *dī^awas*), *ie* wird es gewöhnlich geschriben; disé schreibung ist aber schon auß dem grunde verwerflich, weil *i* vor einem andern vocale die erweichung des vorhergehenden consonanten anzeigt (s. §. 10.), z. b. *ámšie* voc. von *ámšias* zeit, ewigkeit), *zie* ist ganz verschiden von *žē* (Neßelmann unterscheidet *ž* nicht von *ž*). Es ist der unterschid von *é* und *ē* vil fester und durchgreifender als der von *e* und *ę*, auch sind die laute *é* und *ē* etymologisch verschiden (*é* ist auß *a*, *ē* auß *i* entstanden, s. u.)*)

6. *i*, *ī*, *y* ist das gewöhnliche *i*; *y* bezeichnet die länge, *i* die kürze, beide zeichen stellen genau denselben laut dar. Kurzes *i* wird auß und an lautend, bisweilen auch im inlaute etwas dumpf gesprochen, nach *e* zu, ähnlich dem poln. *y*, doch nicht so stark von *i* unterschiden als dises, so z. b. in *ir* (und, auch), *kāsgī* (quisnam); diß findet sogar bei betontem *i* statt: *eini* (du gehst);

*) *mēg-mē* (alt, jēzt *mēgū*) heißt: ich schlafe, dagegen *mēg-mī* (alt, jēzt *mēgstū*) ich habe gefallen; *grēb-tī* zusammen faßen, *grēb-tī* harken.

kirvis (axt); diser unterschied ist indes fein. Alte drucke haben in der auß lautenden silbe häufig *e* für *i*, s. u.; *i* ist sowohl lang als kurz, s. u. Für *y* und *į* haben alte drucke nicht selten *j*, z. b. *jru* f. *yrà* (ist); *jvesti* f. *įvesti* (ein führen); für *ī* namentlich zemaitische drucke *y* (nach polnischer weise), während *i* entweder die länge bezeichnet, oder, wie im polnischen, als *ji* gilt, z. b. *yr* f. *ir* (und), *szys* f. *szis* (diser); *anīta* f. *anyta* (des ehemans mutter); *voloimas* f. *volójimas*, andere neuere haben auch *volojymas* (das wälzen) u. s. f.

Anm. *y* wird bei den Litauern *ii* genant.

7. *o* ist reines *o* und stets lang.

8. *u*, *ų* ist lang und kurz reines *u*; ähnlich wie *i* wird kurzes *u* im außlaute etwas dumpfer, weniger rein, mer nach *o* hin auß gesprochen (z. b. *neszū* ich trage, ganz verschieden von *palti* fallen, mit reinem vollen *u*).

9. *ā* : *o* = *ē* : *e* = *ę* : *e* d. h. es ist *o* mit nachschlagendem *a*: *ā*. *ā* ist etymologisch von *o* verschieden (*ā* ist auß *u*, *o* auß *a* entstanden) und streng von demselben zu sondern.*) Es ist stets lang.

Anm. Alte zemaitische drucke haben meist *uo* für *ā*.

§. 6. Quantität und betonung der vocale. Die vocale des litauischen sind entweder kurz oder lang, seltener ist eine solche außsprache der vocale, daß man über ihre quantität in zweifel sein kann; daß unbetonte ursprüngliche länge der endsilben in entschiedene kürze verwandelt wird, findet sich dagegen häufiger und es hat die formenlere diese fälle im einzelnen zu bemerken. Lang und kurz sind *a*; *e* (*ę*); *u*; kurzes *i* und langes *y* (= *ī*) werden dagegen durch die schreibung geschiden; *ē*, *o*, *ā*, *ų* sind stets lang, ebenso alle diphthonge. Die nasalierten vocale *ą*, *ę* (*ę*), *į*, *ų* sind im inlaute (mit einziger außnahme von

*) in den drücken werden *ā* und *o*, *ē* und *e* deshalb öfter mit einander verwechselt, weil im niderlitauischen (schon im kreibe Niderung) für *ā* und *ē* *o* und *e* gesprochen wird (für hochlitauisch *o* wird dagegen *d* auch *a* und häufig für *e* *i* gesprochen).

pinigai (geld), *kūnigs* (herr, pfarrer) für und neben *piningai*, *kinings* (od. *kūningaa*) stets lang; auß lautend im accusativ sing. der nomina subst. u. adject. und der ungeschlechtigen pronomina stets kurz, im acc. sing. der übrigen pronomina und im nom. plur. masc. der participia stets lang. Die praeposition *į* (in) ist als selbständiges wort und in der zusammensetzung mit verben stets lang (z. b. *įmėsti*, hinein werfen, *jis įmetė*, er warf hinein). In vilen fällen bedarf es also keiner besonderen bezeichnung der quantität, besonders wenn die schrift mit accenten versehen ist. Betonte kurze silbe bezeichnen wir mit dem gravis (*manė* mich, *dėgti* brennen, ardere), betonte länge mit dem acut (*pónās* herr, *iolė* kraut*).

Die mit dem zeichen des nasals versehenen kurzen vocale kommen mit einziger außname des *ę* im accusativ sing. des pron. personale (*manę*, *tavę*, *savę*, mich, dich, sich) nie betont vor. Bei Kurschat u. a. findet man zwar die nasalvocale auch inlautend kurz. betont, aber mit unrecht. Diser fall tritt nämlich ein in den nichtpraesensformen der verba, die ir praesens durch nasalverstärkung des stammes (einschiebung von *n*, *m*) bilden, z. b. *su-prantù* (ich verstehe); *plinkù* (werde kal); *tunkù* (werde fett), wurz. *prat*, *plik*, *tuk*, welohe in den nichtpraesensformen, z. b. fut. *supràsiu* (für *prat-siu*) *pliksiu*, *tuksiu* od. infin.: *supràsti* (für

*) Wir nemen, außer bei den diphthongen, im litauischen nur eine art der betonung an. Hr. Kurschat unterscheidet sowol bei langer als bei kurzer silbe einen zweifachen accent, einen gestoßenen, wenn der ton „gleichsam von oben herab steigt“ und einen geschliffenen, wenn er „anfangs auf einer tieferen stufe schwebt und sich sodann mit einem sprunge zu einer höheren stufe erhebt.“ Obgleich diser doppelte ton ser an das erinnert, was Hr. Wuk Stefanowić Karadžić über die serbische betonung lert u. ferner Hrn. Kurschats lautliche auffassung des litauischen fast durchauß eine ser genaue genant zu werden verdient, so muß ich doch nach den an verschiedenen orten gemachten, mit aller sorgfalt an gestellten beobachtungen erklären, daß ich einen solchen unterschied nicht war genommen habe. Vileicht hat der umstand, daß der accent in verschildener weise bei der declination und conjugation wechselt, so wie die entschieden zweifache außsprache der diphthonge Hrn. K. zu einer nach meinen warnemungen alzu subtilen unterscheidung bewogen.

prat-ti), *plikti*, *tukti* rein hervortritt. Kurschat aber, nach eigenem geständnisse kein sprachforscher von fach*), von der ansicht auß gehend, der nasal bilde einen bestandteil der wurzel und sei in allen formen ursprünglich da gewesen, schreibt *suprāsti*, *plikti* u. s. f. Die zeichen *ṣ*, *ḍ*, *ḥ* kommen demnach in unserer schreibung gar nicht vor.

Bei manchen einsylbigen worten und bei solchen, die durch das ab oder auß werfen eines vocals auß zweisylbigen entstanden sind, ist die bezeichnung des accentus unnötig, wenn die quantität des vocals auch one accent ersichtlich ist, z. b. *ir* (und), *to* (des, dessen), *dēvs* (für *dēvas*, gott), *gnyb* (für *gnybia*, er kneipt), *luins* (für *lūinas*, hornlos), kurz bei allen einsylbigen mit den stets langen lauten *ē*, *ḡ*, *o*, *ū*, *y* und dem stets kurzen *i*, auch *ui* (s. u.) bedarf keiner betonung; eben so wenig brauchen wir die diphthonge *ai*, *ei*, *au* mit einem accentu zu bezeichnen, wenn sie auß lauten, da hier ihre außsprache keinem zweifel unterliegt (§. 7, 2.), also *jau* (schon), *tai* (so), *jei* (wenn). Wir laßen daher die tonbezeichnung bei einsylbigen worten mit vocalen von ersichtlicher quantität weg; bei einsilbigen worten aber, welche durch außstoßung oder abwerfung eines vocals (der auch stehen könnte) auß zweisilbigen entstanden sind, setzen wir die tonbezeichnung, dēr gleichförmigkeit wegen, auch wo sie überflüssig ist, z. b. *dēvs* (*dēvas*), *gnyb* (*gnybia*) u. s. f. Dagegen müßen worte, bei denen die quantität des vocals oder die art des diphthongs (s. u.) durch den accent ersichtlich wird, stets accentuiert erscheinen, z. b. *daúg* (vil), *gáus* (wird empfangen fut.), *ant* (auf), *táv* (dir) u. a. mit den vocalen *a*, *e*, *i* und den inlautenden diphthongen *ai*, *ei*, *au*. Es versteht sich, daß wir bei unserer betonungsweise auf den satzaccent gar keine rücksicht nemen.

§. 7. Diphthonge.

1. Der diphthong *ui* ist auß zu sprechen wie kurz *u* und kurz *i* mit dem nachdrucke auf dem *u*, ist er betont, so steht demnach

*) seine arbeiten verraten indes entschiedenes talent für sprachliche dinge.

am passendsten der gravis auf dem *u*: *ui*. Obgleich beide vocale kurz gesprochen werden, so ist *ui* doch, wie die übrigen diphthonge, als langer laut zu betrachten.

2. Die übrigen diphthonge *ai*, *au*, *ei**) scheiden sich in zwei klassen, je nachdem beide elemente gleich stark hervor treten oder nur das erste hervor gehoben wird, das zweite aber schwach, ja in den meisten gegenden hochlitauens gar nicht auß gesprochen wird. Die erste art komt betont und unbetont im in- und außblaute vor, die zweite art nur betont und nur im in- und anlaut; außlautendes *ai*, *ei*, *au* ist also stets der ersten art, von der wir hier zunächst handeln. Die diphthonge *ai*, *au*, *ei*, betont *ái*, *áú*, *éi* sind sowol betont als unbetont so auß zu sprechen, daß man beide laute verneme, also bei *ai* und *ei* verschiden von der üblichen deutschen außsprache; *ai* deutlich als tiefes volles *ai* (ja nicht wie deutsches *ai*), *au* ist dem deutschen *au* wol gleich, nur ebenfals stets recht rund und voll zu sprechen; *ei* ist ganz verschiden vom deutschen *ei*, es ist so auß zu sprechen, daß man beide laute, das *e*, und das *i* verneme, fast wie *ei* und genau so wie das deutsche *ei* (z. b. in *mein*, *dein*) hier und da (z. b. im thüringisch - hennebergischen, in Königsberg in Preußen u. s. w.) dialectisch auß gesprochen wird.

3. Verschiden von der oben beschribenen art der außsprache ist die von *ái*, *áu*, *éi*, welche diphthonge nie auß lautend und nur in betonter silbe vor kommen. Hier wird das erste element so stark hervor gehoben, daß man meist das zweite gar nicht hört, sondern anstatt *ái*, *áu*, *éi* nur *á* und *é* vernimt, so ist z. b. die außsprache der in rede stehenden diphthonge in *vaitkas* (knabe), *laúkas* (feld), *svetikas* (gesund) ganz verschiden von der in *áiszkus* (klar, deutlich, z. b. von der rede), *jáutis* (ochse), *svéikinu* (grüße, mache gesund), letztere klingen im Ragnitschen ganz wie *ászkus*, *játis*, *svékinu*. Von disen drei lauten *ái*, *áu*, *éi* ist der letztere der am wenigsten häufige, bis jezt fand ich in im hoch-

*) Die besonders als endung der adverbien übliche schreibung *ay*, *ey* ist auf zu geben, da in der außsprache nicht der geringste unterschid besteht.

litauischen nur in *svėikinu*, *leidžu* (laße), *vėidas* (angesicht, bild), *vėik* (sogleich, bald), *kėikiu* (fluche), *sėilės* (speichel), *mėilė* (liebe), *rėiszkiau* (offenbare).

Anm. Durch zusammensetzung treffen bisweilen zwei vocale zusammen, von denen jeder eine sylbe bildet; diß ist besonders bei praepositionen u. dgl. der fall, z. b. *ąsz pailsiti* (ich ermüde), *ąsz neimsiu**) (ich werde nicht nehmen), *paupys*, gegend am fluße (*upė*, fluß) u. a. — Zwei gleiche vocale, jeder sylbebildend, kommen ebenfalls nur in folge von zusammensetzung vor: *priimti* (an nehmen), *padėti* (unter pflügen); *teeina* oder *teenė**) (er gehe).

4. Die von uns befolgte schreibung der vocale ist, soweit es überhaupt die schrift erlaubt den laut genau wider zu geben, rein phonetisch, wenn z. b. im acc. u. instrum. sing. und im acc. plur. von *žvakė* (licht) und ähnlichen worten das *ė* (= *ia*) wie hartes *e* auß gesprochen und verkürzt wird, so schreiben wir diß auch: acc. *žvakė* (*ę* nach der regel in den accusativen kürz), (*su*) *žvakė*, *žvakės*, obwol diß gegen die grammatische analogie verstößt und höchst warscheinlich eine der zahlreichen erst in einer jüngeren epoche der sprache ein gerißenen verkürzungen der endsyblen ist.

§. 8. Quantitätswechsel und einfluß des accents auf die quantität.

ā, *ā*; *ē*, *ē*; *ė*, *ė*: *į*, *y*; *ū*, *ū* sind die sich regelmäßig entprechenden quantitätswechsel; *e* hat demnach eine doppelte denung *e* und *ē* (*ā*); z. b. *bāl-ti* (weiß werden) praes. *bāl-ā* praet. *bāl-ai*; praes. *gēr-in* (trinke), praet. *gēr-iau*, inf. *gēr-ti*; (*pā*) *tir-ti* (erfahren), praes. *tyr-in*, praet. *tyr-iau* (das *i* dises beispils ist nach §. 17. auß *a* geschwächt); *pik-tas* (böse), (*su*-) *pūk-ti* (böse werden, das *i* dises beispils ist nach §. 18 ursprünglich); *stūm-ti*, praet. *stūm-iau* (stoßen); praes. *pūv-ū*, praet. *pūv-ai*, inf. *pū-ti* (faulen); fernere beispile gibt die grammatik an ver-

*) gewöhnlich mit außstoßung des *e* von *ne* und *te*: *nimsiu*, *teinė* gesprochen.

schidenen stellen (z. b. bei den vocalreihen §. 17. 18. 19). Die übrigen vocale *o*, *ē*, *ā* sind stets lang, ebenso das *ē* (welches auch in anderer geltung denn als gedentes *e* vorkommt, nämlich für ursprüngliches *ia* od. *ja*). Das einzelne über den wechsel der quantität in den endsilben der declination und den stamsilben der verba weist die formenlere nach, hier sei nur so vil bemerkt, daß wenn auß lautendes *ē* der nomina und der dritten person praeteriti verkürzt wird, dasselbe zugleich seine qualität ändert und wie *ē* (*ā*) gesprochen wird, weshalb man es beim nomen wenigstens auch so schreibt, z. b. *zōlē* (kraut), acc. sing. *zōlē* instr. *zōlē* acc. plur. *zōlē*; *dāvē* (er gab), gewöhnlich (die mundart um Pilkallen auß genommen) gesprochen und geschriben *dāvē*. Zu den mit geteilten reihen können wir demnach noch bei fügen: *ē* wird nicht selten auß lautend verkürzt in *e*.

Durch den wechsel des accents treten unterschiede der quantität nur bei den vocalen *a*, *e* ein und zwar auch nur dann, wenn nach disen vocalen nur ein consonant steht (die erweichung, d. i. *j*, gilt nie als zweiter consonant). Unbetontes *a* und *e* sind überhaupt kurz (aber *a* und *e* im inlaute stets lang), nur außnamsweise lang, vor zwei consonanten komt in betonter silbe sowol langes als kurzes *a* und *e* vor (also *ā*, *ē* und *á*, *é*). Vor einem consonanten gilt die regel, daß *a* und *e*, wenn sie den ton haben, lang sind (*ā*, *ē*), wenn sie in nicht haben, kurz, z. b. *dēgū* (brenne), *dēga* (brent); *āriū* (pflüge), *āria*, spr. *ārie* oder *ār* (pflügt); *sākau* (sage), *sāko* (sagt), *sākiaū* (ich sagte), *sāké* (sagte, 3te pers.); *kāsū* (grabe) *kāsa* (3te pers. praes.), *kāsiaū* (praet. 1. pers.), *kāsē* (3te pers. praet.); *bēriū* (streue), *bēria*, spr. *bērie*, *bēr* (streut); *kēlias*, spr. *kēlies* (weg), *kēliū* (instr. sing.); *rāgas* (horn), *rāgai* (nom. plur.); *nēbylūs* (stummer), *nēbylio* (genit. sing.); *pāgirūs* (gegend am walde), gen. *pāgirio* u. s. f.

Außnamen gibt es; besonders *ā* findet sich vor einfachen consonanten in unbetonter silbe, s. b. *bāl-ā* (werde weiß), *bālā* (torfmoor), *āsū* (r. henkel) u. a.

§. 9. Übersichtliche zusammenstellung der litauischen vocale und diphthonge mit bezeichnung der quantität und betonung.

V o c a l e						Diphthonge		
l a n g e		geltung	k u r z e		geltung	betonte	unbetonte	geltung
betonte	unbetonte		betonte	unbetonte				
<i>á á̃</i>	<i>ā ā̃*</i>	<i>ā</i>	<i>à</i>	<i>ă ẵ</i>	<i>ă</i>	<i>ai</i>		<i>āi</i>
<i>é é̃</i>	<i>ē ē̃</i>	<i>ē</i>	<i>è è̃</i>	<i>ě ě̃</i>	<i>ě</i>	<i>ai</i>	<i>ai</i>	<i>ai</i>
<i>(ė ė̃)</i>	<i>ė̃ ė̃</i>	<i>ė̃^a</i>	<i>ė</i>	<i>ė̃**)</i>	<i>ė̃^a)</i>	<i>ei</i>	<i>ei</i>	<i>ei</i>
<i>ė</i>	<i>ė</i>	<i>ė̃</i>				<i>ai</i>		<i>āi</i>
<i>ė̃</i>	<i>ė̃</i>	<i>ė̃^a</i>				<i>ai</i>	<i>ai</i>	<i>ai</i>
<i>ó</i>	<i>o</i>	<i>ō</i>				<i>ui</i>	<i>ui</i>	<i>ui</i>
<i>ũ</i>	<i>ū</i>	<i>ū̃^a</i>						
<i>ỹ ỹ</i>	<i>y ỹ</i>	<i>ỹ</i>	<i>ĩ</i>	<i>ĩ̃ ỹ̃</i>	<i>ĩ</i>			
<i>ú ū</i>	<i>ū ū̃</i>	<i>ū</i>	<i>ù</i>	<i>ũ ũ̃</i>	<i>ũ</i>			

§. 10. Consonanten. Sämtliche consonanten (mit einziger ausnahme des *j*) sind einer innigen verbindung mit einem nachfolgenden *j* fähig, wodurch ire außsprache mer oder minder verändert wird; eben so wirken die *i*- und *e*-vocale auf vorhergehendes *k*, *g*, *l* und *r* ein (bei den übrigen consonanten ist ein solcher einfluß wol nicht bemerkbar). Man nennt die durch verbindung des consonanten mit *j* (nachfolgendes *i*, *e*, *ė*) modifizierte außsprache der consonanten die weiche (genauer wäre die bezeichnung derselben als palatale, da *j* ein gaumenlaut ist) im

*) Die mit dem zeichen des nasals versehenen vocale bedürfen nach der oben mit geteilten regel eigentlich gar keiner bezeichnung der quantität, zur bequemlichkeit des anfängers möge jedoch hier und da ire quantität bezeichnet werden. Außerdem bezeichne ich meist die kürze gar nicht.

**) ein *ė̃* komt meines wißens nicht vor: die *ė̃* sind auf die accusative beschränkt und hier ist die außsprache des *ė̃* die eines kurzen *ā* ohne vernemlichen nachschlag.

gegensätze zur harten außsprache. Vor einem vocale wird die erweichung durch ein dem consonanten bei gegebenes *i* bezeichnet; *t* und *d* aber verschmelzen völlig mit dem folgenden *j*; im außlaute bezeichnen wir in diesem werke durch einen accent die erweichung. Beide bezeichnungsweisen sind, wie die schreibweise des litauischen überhaupt, dem polnischen entnommen. Auß lautend bezeichnen wir die consonanten nur dann als weich, wenn *j* nach ihnen stund, da nach ihnen ein *i* abfällt, one die außsprache zu ändern. Im außlaute sind die unterschiede überhaupt ser fein.

h a r t	e r w e i c h t	
	vor vocalen	auß lautend
<i>k</i>	<i>ki</i>	<i>k̃</i>
<i>g</i>	<i>gi</i>	<i>g̃</i>
<i>t</i>		<i>cz</i>
<i>d</i>		<i>dž</i>
<i>p</i>	<i>pi</i>	<i>p̃</i>
<i>b</i>	<i>bi</i>	<i>b̃</i>
<i>n</i>	<i>ni</i>	<i>(ñ)</i>
<i>m</i>	<i>mi</i>	<i>m̃</i>
<i>l</i>	<i>li</i>	<i>l̃</i>
<i>r</i>	<i>ri</i>	<i>r̃</i>
<i>s</i>	<i>si</i>	<i>s̃</i>
<i>z</i>		
<i>sz</i>	<i>sz̃i</i>	<i>sz̃</i>
<i>ž</i>	<i>ž̃i</i>	<i>ž̃</i>
<i>v</i>	<i>vi</i>	<i>(ṽ)</i>
		<i>j</i> *)
<i>c</i>	<i>ci</i>	

Über die außsprache diser laute sei folgendes bemerkt.

1. *k* und *g* (vom *l*, mit welchem es sich ähnlich verhält, wird sogleich die rede sein) vor *a*, *o*, *u* und einem andern consonanten, selbst vor einem weichen consonanten (z. b. *klėvas* (ahorn),

*) nicht erweicht, sondern an sich weich (palatal).

arklys (pferd), *arklio* (gen. des vorhergehenden) u. s. f.) sind echte tiefe gutturalen, der voraus gehende vocal ist durchaus gleichgiltig, z. b. *mēlas* (lieb), *nēkas* (nichts) mit hartem *l*, *k*, namentlich *k* wird in diesem falle, besonders vor *a* und *r*, für das deutsche *or* auffallend tief in der kele gesprochen: z. b. *ka* in *kalbā* (rede, sprache), *kās* (quis) u. a. In wörtern wie *krāsztas* (rand), *greitas* (schnell) glaubt der deutsche (nach Kurschats treffender bemerkung) beinahe *krāsztas*, *greitas* zu vernemen. Ganz verschieden lauten *k* und *g* vor silbe bildendem *i*, ferner vor *e*, *é*, *ē*, sie gleichen dann fast dem deutschen *k* und *g* in *kind*, *gieng*, nur werden sie noch merklicher vom harten *k*, *g* geschiden als wir es tun; diese außsprache, bedingt durch die palatale natur des folgenden vocals, stellt sich übrigens von selbst ein: *kēmas* (dorf, hofraum) beinahe wie *kīēmas*; *gēras* (bonus) bein. wie *gīēras*; in *akis* (auge), *kiszkis* (hase), *ginklas* (waffe) etwa wie im deutschen. Das harte *k*, *g* bietet uns mer schwirigkeit als das vor weichen vocals weich zu sprechende. Soll nun dieselbe weiche außsprache vor einem harten vocale oder im außlaute ein treten, so schreibt man *ki*, *gi*, im außl. *k̄*, *ḡ*;^{*)} z. b. *kiszkio* (gen. v. *kiszkis*, hase) ganz verschieden von *vilko* (gen. v. *vilkas*, wolf); *mārgio* (gen. v. *mārgis* bunter ochse) ganz verschieden von *mārgo* (gen. v. *mārgas*, bunt, adj.). Man lernt diese außsprache am besten, wenn man anfänglich das *i* (oder *j*) nach *k*, *g* wirklich auß spricht, bis man endlich lernt das *k*, *g* selbst hoch oben am gaumen hervor zu bringen; einen leisen *j*-artigen nachschlag haben diese laute jedoch immer (man neme sich jedoch in acht, nicht in die außsprache *tj* und *dj* für *ki*, *gi* zu verfallen, ebenso vor einer leicht sich ein stellenden zischenden außsprache). Eben so werden *k̄*, *ḡ* im außlaute gesprochen, doch ist hier der unterschied schwerer vernemlich; z. b. *vèrk̄* (verkürzt auß *vèrkia* er weint, ver-

^{*)} die consequente bezeichnung des weichen auß lautenden consonanten in der schrift habe ich in diesem buche zuerst an gewant, bisher setzte man nur den apostroph, gleichvil ob ein harter oder weicher laut zu sprechen sei, der fall komt nämlich nur nach abwerfung eines vocals vor.

schiden von *mók* für *móka*, kann), *odg* (ebenso auß *odgta*, er stilt) beinahe wie *oerkj*, *odgj* (verschiden von *dug* für *duga*, wächst, wo *g* wie *k* klingt, s. u.*).

2. Wir laßen auf die gutturalen mutae sogleich das *l* folgen, weil es mit inen die doppelte außsprache, je nach der beschaffenheit des folgenden vocales teilt. Wo *k*, *g* guttural sind, da ist es auch *l*; dises gutturale *l* ist ser verwant dem polnischen *ł*, nur darf es nicht so tief guttural gesprochen werden — es darf, so zu sagen, nur einen anflug von jenem eigentümlichen gutturalen *ł*-tone haben, weshalb es eben noch schwerer hervor zu bringen ist als das entschiedene polnische *ł*; wie dises wird es mit dem hintern teile der zunge gebildet, z. b. *kalbà* (die rede), *ilgas* (lang), *labai* (ser, ualde). Vor den palatalen vocalen klingt es weich wie unser deutsches *l*, z. b. *brólis* (bruder), *lelė* (puppe). *li-* vor vocalen wird palatal gesprochen, doch darf die palatale (mouillierte) außsprache ebenfalls nicht so stark hervor treten als etwa im poln. *l*, franz. *ll* (in *lle*, *famille*); ital. *gli* (*aglio*, *famiglia*); z. b. *brólio* (gen. v. *brólis*), *paláuk* (hör auf, 1. prs. praes. *paláuju*) ganz verschiden von *paláuk* (wart, 1. prs. praes. *paláuķiu*). Es gibt also im litauischen dreierlei *l*; *l* gutt., *l* lingu. und das kaum mouillierte (palatale) *l*. Auß lautend klingen alle *l* fast gleich, z. b. *jis atsigul* für *atsigulie*, *atsigulė* (er legt sich nider) mit kaum hörbarer erweichung; ebenso klingt das *l* auß lautend, wenn *i* ab gefallen, z. b. *myl* (er liebt, für *mýli*), auch das harte *l* wird auß lautend nicht vernemlich guttural gesprochen, z. b. *iszbál* (er bleicht auß intr., für *iszbála* mit guttur. *l*), auch hier klingt *l* wie das deutsche *l*. Man merke, daß *vėlnies* alt *vėlinias* (teufel) wegen des auß gefallenen *i* ebenfalls ein weiches, nicht gutturales *l* hat.

Žemaitische bücher bezeichnen das gutturale *l* mit *ł*, das weiche *l* und *li* mit *l*, nach polnischer schreibweise.

*) die laute *kí*, *K*; *gí*, *g* sind nicht häufig in den sprachen, da sie ser leicht in *tj*, *dj* und weiterhin in *ts*, *tš*, *ds*, *dš* u. s. f. über gehen, vgl. zur vgl. sprachengeschichte, Bonn 1848. pag. 137 u. sonst.

Nur *k*, *g* und *l* fordern vor silbe bildenden *i*, dann vor *e*, *z* eine andere außsprache als vor *a*, *o*, *u*, *z*; bei allen übrigen consonanten ist diß nicht der fall.

3. *t* und *d* wie im deutschen (es versteht sich, daß beide scharf zu sondern sind), erweicht werden sie im in- und außlaute in *cz*, wie im polnischen zu sprechen (wie deutsches *tsch*, böhm. *č*, cyrill. *ч*) und *dž*, zu sprechen wie franz. *dj*, ital. *gi-* vor folgendem vocale (z. b. *giovine*); der laut *š*, welcher den zweiten teil dises doppelauten bildet, ist dem deutschen fremd; z. b. *jáuczo* (spr. *já'tscho*, gen. v. *jáutis* ochse), *šódžo* (spr. franz. *jodjo* od. böhm. *žodžo*, gen. v. *žódis* wort). Die übliche schreibung *dž* ohne punkt ist ungenau und zu vermeiden; entschieden falsch ist ferner die selbst von Kurschat bei behaltene schreibung *csi*, *dži* (also z. b. *jáuczio*, *žodžio*) 1. weil das *j* des zu grunde liegenden und im niderlitauschen bleibenden *tj*, *dj* (niderl. gen. plur. *janitiu*, *žodiu*) in *sz* (böhm. *š*, deutsch *sch*) und *š* übergeht (denn *cz* ist = *tsz*, böhm. *tš*, deutsch *tsch*), die gruppen *cz* (*tš*) und *dž* das *j* also schon enthalten; in *csi* (*tši*) und *dži* ist also das *j* zweimal geschriben, 2. weil die schreibung *csi*, *dži* gegen die außsprache verstößt, denn es wird in der tat z. b. *czo* (*tszo*) *czu*, *džo* *džu* hart, niemals aber weich (also nicht wie *tszio*, *tsziu*, *džio*, *dziu*) gesprochen. Dise unrichtige schreibung verdankt offenbar iren ursprung einer falschen analogie mit den übrigen erweichungen; man übersah eben, daß die dentalen mutae die einzigen sind, nach welchen das *j* sich verändert, s. u. die lautlere.

Anm. Ältere drucke haben oft *či* für *cz*, z. b. *sweācijas* für *svėczas*, sprich *svėczes* s. u. (gast).

4. *p*, *b*, *m*, *v* wie in andern sprachen. Für *v* (wie im franz., böhm. u. s. w. zu sprechen wie deutsches *w*) schreibt man *w*, mir schin es jedoch passender statt des unnötig verdoppelten *w* des einfachen *v* mich zu bedienen.*) *pi*, *bi*, *mi*, *vi*, außl.

*) Auch die Böhmen haben das unnötige *w* auß irer schrift verbannt, welches überhaupt nur da am platze ist, wo ein von *w* verschiedenes *v* sich vor findet.

p, b, m' (für *o'* weiß ich kein beispil) sind für ein fremdes *o* eben so schwer richtig zu vernemen, als es für den fremden mund nicht leicht ist, sie dem Litauer völlig nach zu sprechen. Die erweichung ist nämlich für uns nur wenig hörbar, das folgende *i* oder *j* verschmilzt ser eng mit disen lauten: *kálviu* (gen. plur. v. *kálvis*, schmid), *kürmiu* (ders. cas. von *kürmis*, maulwurf), *lóbio* (gen. sing. von *lóbis*, reichthum), *kūmpio* (ders. cas. von *kūmpis*, schinken) mit wenig hörbarem *i*, welches dagegen im anlaut des wortes deutlich vernembar ist, z. b. *piáuti* (schneiden). Die bei den preußischen Litauern bisher übliche schreibung diser laute mit *j* verstößt gegen die analogie und fñrt zu falscher außsprache.*) Beispile für den außlaut: *vém* (für *vémia*, er speit), *gnýb* (für *gnýbia*, kneipt), *vèrp'* (spint, für *vèrpie*); hier ist die erweichung fast nicht zu hören und nur ser geübtem munde dürfte das unterscheiden von den entsprechenden harten lauten gelingen, am leichtesten geht es bei der media.

5. *n* wie im deutschen; *n* vor gutturalen nimt ebenfals gutturale qualität an, z. b. *tingùs* (träge), *rankà* (hand) spr. *ting-gùs* (nicht etwa wie *enge*, sondern das *g* wird deutlich auß gesprochen), *rang-kà*. *ni* vor einem andern vocale, außl. *ń*, ist nicht so stark palatal (mouilliert) auß zu sprechen wie poln. *ń*, ital. u. franz. *gn* (z. b. in *campagna*, *campagne*), sondern nur mit einem leisen palatalen anfluge, aber dennoch, wie alle erweichten consonanten, scharf vom harten *n* zu sondern, z. b. *sénio* (gen. von *sénis*, greis) ganz verschiden von *séno* (gen. v. *sénas*, alt). *ń* dürfte ser selten sein.**)

6. *r* vor harten vocalen und consonanten, ebenso auß lautend, klingt wol etwas stärker, als es gewöhnlich im deutschen ge-

*) vgl. hierüber Kurschats beitr. II. §. 10. 2. und meine berichte auß Litauen, Sitzungsber. der Kaiserl. Ak. der Wiß. bd. IX.

**) ich kenne wenigstens kein beispil, da *kràn*, infin. *krunėti*, 1. pers. praes. *krunėià* hart gesprochen wird, also für *krūni* steht, nicht für *krūnia* (obwol *krūnia* neben *krūnim* vor komt).

sprochen wird, im allgemeinen aber kann man sagen, daß das *r* dem deutschen *r* gleich stehe; *ri* dagegen, auß lautend *r'*, ist palatales *r*; bei der außsprache wird die zungenspitze zurück gezogen, wobei der mund sich in die breite zieht, die zunge vibriert weiter hinten im munde als beim gewöhnlichen *r*; leicht bekommt die außsprache etwas zischendes (dem böhmischen *r* ähnliches); was aber durchaus zu vermeiden ist. Man spreche erst z. b. *riu* oder *rju* und suche dann *r* und *i* oder *j* gleichsam zugleich auß zu sprechen, auf diese weise kommt man wol am leichtesten zur richtigen außsprache dieses lautes; z. b. *türiu* (ich habe), *gériu* (trinke, verschiden z. b. von *gérü*, nom. dual. masc. v. *gérás*, gut). Auß lautend ist der unterschied von *r* wol weniger bemerkbar (wie überhaupt die auß lautende erweichung weniger stark hervor tritt), *tür* (für *türi*, er hat) wird ebenso gesprochen wie *kür* (für *küria*, er heizt).

7. *s* ist das scharfe *s* wie im slawischen, oder franz. *ç*, od. *ß* im deutschen wasser, haßen; *z* (außer vor *d* wol nur in entlenten worten) ist dem deutschen fremd, es ist das slawische oder franz. *z*, d. h. ein mediales *s*, ein *s* mit ton (wie z. b. im böhm. *blázen*, franz. *douze*); *sz* ist das deutsche *sch*, poln. *sz*, böhm. *š*; *š*, mediales *sz*, d. h. *sz* mit ton, das poln. *ś*, böhm. *š*, franz. *j* (*jamais*), ein dem deutschen fremder laut; *c* (wol nur in entlenten worten) ist doppel laut, es ist = *ts* zu sprechen, wie im slawischen. Die laute *s*, (*c* = *ts*), *sz*, *š* mit erweichung auß zu sprechen ist für den nichtlitauer sehr schwierig, eben deshalb findet sich in den meist von deutschen besorgten drucken nach diesen lauten die erweichung noch weniger angezeigt als nach den andern. Auch hier gilt es mit den sibilanten zugleich ein *i* oder *j* auß zu sprechen, auch hier wird die zunge zurück und der mund in die breite gezogen, dabei drückt sich der mitlere teil der zunge mer an den gaumen an, wodurch für den atem eine engere durchgangsöffnung und in folge dessen eine mer nach *i* hin zischende außsprache entsteht (die laute werden mer palatal gesprochen); *sausio* z. b. (gen. von *sausis*, räude) ganz versch-

den von *saiso* (gen. v. *saiso*, trocken*); *sesu* (trage) verschieden von *nészis* (werde tragen); *ézi* (gen. v. *ézi*, igel) verschieden von *mázi* (gen. v. *mázi*, klein); *ciu* in *kúcius* (prügel, stock), *mécis* (metze, maß) verschieden von *cu* in *cáhortis* (zucker); *ci* ist natürlich auß zu sprechen wie *tsi*. Auß lautend ist der unterschied von hart und weich einem geübten ore ebenfalls deutlich vernembar, z. b. *trús* (für *trúsia*, er ist geschäftig); *kosz* (für *kószia*, er seiht), *danž* (für *danžia*, er stößt zusammen).

Anm. Alte drucke haben *x* für *ks*, z. b. *linxmas* f. *linksmas* (heiter), *mozlas* f. *mókslas* (lere) u. s. f.; *sch* f. *sz*, z. b. *isch* f. *isz* (auß); *ß* auch *sz* für *z*, z. b. *maßas* f. *mázas* (klein); *ts* für *c*, z. b. *matznus* f. *macnus* (mächtig), ja für *ts*, z. b. *wieschpats* f. *vészpats* (herr).

8. *j* hat dieselbe geltung wie im deutschen.

Anm. Für *j* findet man in alten drucken *gh* auch *i* u. *y*; z. b. *iu* f. *jú* (eorum, earum), *ghiemus* f. *jemus*, *jěms* (iis), ebenso im inlaute; ferner *yus* (*jús*, ir, pron. pers. 2. pers.); *h* findet sich in alten drucken vor an lautendem vocale in einzelnen worten, z. b. *hadiná* f. *adyná* (stunde), *hukinikas* f. *úkinikas* (gutsbesitzer), auch findet sich *th* f. *t*, z. b. *kithosu* f. *kitosu*, jezt *kitosé*, *kitos* (in andern, loc. plur. fem.); *mh* für *m*, z. c. *mhaetu* (v. j. 1600) f. *métu* (der jare); *ch* für *k*, z. b. *rochunda* f. *rokunda* (rechnung).

Fälle wie *prisiést* (sich voll eßen, dreisilbig, auß *pri*, praep., *si*, pron. reflex. und *ést* oder *ěsti*, inf. der wurz. *ed*, eßen), *apsiáuti* (viersilbig, auß *ap-si-áuti* (sich die füße bekleiden), *priáugti* (dreisilbig: *pri-áugti*, zu wachsen), *prieiti* (*pri-eiti*, dazu kommen) u. dgl., in welchen ein silbebildendes *i* vor einem anderen vocale steht, also nicht erweichungszeichen des vorher gehenden consonanten ist, dürften kaum dem anfänger beim lesen zweifelhaft erscheinen; der fall wird wol nur bei *pri* und *si* ein treten.

*) Sprechübung: *Ass siqsiū sūnū sū siūvikhē*, ich werde senden den sōn mit der näherin.

§. 11. Das litauische alphabet enthält demnach folgende 23 buchstaben:*)

a	ą	á	ǣ	à	A	Ą	Ä **)
(niederlitauisch auch ä ē)							
b	õ				B		
c					C		
d					D		
e	ę	é	ǣ	è	E	É	Ė
(ę ę ǣ ǣ è)							
é	ě	ē	ē		Ė	Ė	
g	ǵ				G		
i	į	y	ý	í	I	Y	Į
j					J		
k	k				K		
l	l				L		
m	m'				M		
n	(n)				N		
o	ó				O	Ó	
p	p'				P		
r	r'				R		
s	ś				S		
t					T		
u	ų	ú	ų	ù	U	Ú	Ų
ū	ū'				Ų	Ų	
v	v'				V		
z	ž ***)				Z		
ž	ž				Ž		

*) Da die majuskel von uns nur im anlaute, nicht aber zur schreiben ganzer worte gebraucht wird, so entfallen für dieselbe vile zeichen.

**) es sind nur diejenigen majuskeln an gegeben, die im anlaute v worten vor kommen.

***) nur in der verbindung sz.

§. 12. Einteilung der litauischen sprachlaute.

Schon §. 10 stellten wir die consonanten, welche mit *j* verbunden sind, die erweichten, den harten gegenüber. Sehen wir jetzt von diesen unursprünglichen, mer oder weniger diphthongischen Verbindungen der consonanten mit *j* ab und stellen wir die ursprünglichen, harten consonanten des litauischen übersichtlich zusammen. Wie das nächstverwante slawische so kent auch das litauische an momentanen, in der außsprache nicht denbaren lauten (mit einem unpassenden namen *mutae*, stumlaute genant) nur *tenues* und *mediae* der drei organe kele, zäne, lippen; die *tenues* (one zutun der stimme) sind demnach *ten. gutturalis k*, *ten. dentalis t*, *ten. labialis p*; die *mediae* (von den *tenues* durch den ire außsprache begleitenden *stimton geschiden**) *gutt. g*, *dent. d*, *lab. b*. Die *spiranten* (laute, welche bei nicht völligem verschluße durch das durchströmen der luft entstehen) sind ebenfalls teils *tenues* (stumm), teils *mediae* (mit *stimton* versehen). Folgende kommen im litauischen vor: die *spirans media palatalis j*; die *spir. ten. und media lingualis* (schlechtes wort, ich weiß aber den teil des mundes hinter den zänen, wo dise laute gebildet werden, nicht kurz zu bezeichnen) *ten. sz*, *med. š*; *spir. ten. und media dentalis*, nämli. *s* und *z* (letzteres ist nicht häufig in der schriftsprache, fast nur in entlenten worten, dialectisch steht es für *zd*), endlich die *spirans media labialis v* (die deutschen *spiranten ch, h, f* finden sich demnach nicht im litauischen). Der unerweichte *l*-laut ist als *guttural*, das *r* als *lingual* anzusehen; ebenso ist das *l* vor weichen vocalen (*i, e, é*) *lingual*. Die nasale sind, den drei organen der momentanen consonanten entsprechend: *guttural, n* vor *k* oder *g*; *dental, n*; *labial m*. *c, cz* sind zeichen für zwei consonanten (*ts, tš*). Von den vocalen ist *a* *guttural*, *i* *palatal*, *u* *labial*, *o* ist *labial gebrochenes a*; *e, é* *palatal gebrochenes a*, ersteres hat mer vom *a*, letzteres mer vom *i*; (*ę, ę* sind doppel-laute wie oben an gegeben; ebenso die eigentlichen diphthonge.

*) deshalb ist der außdruck *mutae* für die momentanen laute schlecht gewält.

Die nicht erweichten*) consonanten und einfachen vocale des litauischen laßen sich demnach in folgender weise systematisch zusammen stellen:

C o n s o n a n t e n							V o c a l e
	momentane		d a u e r n d e				
			spirantes		l und r laute	nasale	
	ten.	med.	ten.	med.			
gutt.	k	g			l	n	a } e é i } o u
pal.				j			
ling.			sz	z	r l		
dent.	t	d	s	z		n	
lab.	p	b		v		m	

Beiläufig bemerken wir, daß nach den ergebnissen der sprachwißenschaft die laute *z*, *z*, *-sz* nicht ursprünglich sind, *z* ist stets auß *g* entstanden, z. b. *zāsis* (gans); *z* kommt nur dialectisch in echt litauischen worten vor und ist dann verwandlung von *d*, z. b. *veizėti* (schriftspr. *veisdėti*, sehen) wurz. *vid*; *sz* ist verwandeltes *k* oder *s*, z. b. *szū*, gen. *szūns* (hund), vergl. *κύων*, *canis*, oder auch auß *s* entstanden: *mir-ti*, praes. *mirszti* (sterbe) für *mirstu*; endung *-iszkas* für *-iskas* auß *-ikas*; auch *l* ist im litauischen, wie in allen indogermanischen sprachen, auß *r* entstanden. Genauerer gehört nicht hierher; lautwandlungen im litauischen selbst (z. b. *s* auß *t*, *d*) lert die grammatik.

§. 13. Abweichungen der außsprache von der schrift.

1. Die schreibung der vocale ist durchauß phonetisch, es findet hier also keine andere verschiedenheit zwischen schrift und außsprache statt als die, welche durch die wol schwer zu beseiti-

*) nur *l* musste zweimal auf geführt werden, da es in der sprache zwei einfache *l* gibt. Dagegen ist das erweichte, d. h. mit *j* versezte *li*, wie alle andern erweichungen in der tabelle nicht an geführt.

gende unzulänglichkeit der buchstabenschrift im wiedergeben aller der feinen abstufungen der gesprochenen rede bedingt ist (§. 5, 6. 8.) Disem grundsatzte getreu sehe ich mich veranlaßt in einem punkte von der üblichen schreibweise ab zu weichen; es hat sich nämlich die etymologisch richtige und offenbar in ser alter zeit auch zur außsprache stimmende schreibung von *a* nach erweichten consonanten und *j* erhalten, während die außsprache seit jarhunderten (Klein kent sie bereits und noch ältere drucke haben sie auf genommen) in allen mir bekanten mundarten, auch den reinsten hochlitauischen dialecten anstatt des *a* ein *e* (*ā*) fordert; *e* ist umlaut von *a*, bedingt durch das voraus gehende palatale *j* oder dessen vertreter; man schreibt z. b. *šėlias*, fem. *šėliā* (grün) spricht aber *šėlies*, *šėliē*; *įstariat* (ir sprecht auß), spr. *įstariet*; *didžiausias*, *didžiausia* (der, die größte), spr. *didžiausies*, *-ausie* (oder vergl. §. 7, 3. *didžiausies*, *-āsie*); — *kōja* (fuß), spr. *kōje*; *telysā* (gew. *telysia* geschriben, s. §. 10, 3), spr. *telysē*; *tuszas* (gew. *tuszasias*, ler), *tuszes*; *spaudia* (drückt), *spaudiē*. In disen fällen mag es am geratensten sein in der grammatik beide formen zu geben, in älteren texten aber *ia* (*a*) des originals zu behalten; in volksliedern u. dergl. muß one diß rein phonetische, den dialect genau wider gebende schreibung befolgt werden.

2. Mit anschluß an die übliche schreibweise, nur folgerichtiger als dise. schreibe ich die consonanten etymologisch, nicht phonetisch; dasselbe findet fast durchgängig in dem nächst verwanten slawischen statt (z. b. im böhmischen). Die streng phonetische schreibart würde vile worte bis zur unkentlichkeit entstellen, auch verstehen sich die nötigen abweichungen in der außsprache beinahe von selbst. Es sind folgende:

a) Auß lautende media geht in ire tenuis (s. §. 12) über, z. b. *dāda* (für *dāda*, er gibt) wie *dāt*, *pirm nēng* (prius quam) wie *pirm nēnk* u. s. f. Eine folge dises lautgesetzes ist die schreibung *as* (ich) für *as* (vergl. sl. *az*", lat. *ego*, grundf. *agam*).

b) Tenuis vor media geht in ire media, media vor tenuis in die tenuis über, *lėpdams* (steigend), spr. *lėbdams*; *svotbà* (hochzeit, v. *svot*, z. b. in *svotas*, verwanter auf der hochzeit; eltern der brautleute und *ba*), spr. *svodbà* (wie es auch gewöhnlich geschriben wird); *pabaigti* (beendigen), spr. *pabaikti*; *rūgstas* (sauer, v. *rūg-ti*, sauer werden, geren), spr. *rūksztas* (wie es auch gewöhnlich geschriben wird); *bėgsi* (du wirst laufen), spr. *bėksi*; *augztas* (hoch, von *aug-ti*, wachsen), spr. *auksztas* (so schreibt man es); *iszbėgti* (herauß laufen), spr. *izbėkti*; *mėži* (dünger bearbeiten), spr. *mėszti*; demnach *bėgk* (lauf, imperat.) wie *bėk*; *dàlgkotis* (sensenstil) wie *dàlkotis*; *trėbpalaike* (schlechtes gebäude) wie *trėpalaike*; *atdrėkys* (tauwetter) wie *atdrėkys*; *užszàlti* (zu frieren) wie *uszàlti*; *isžvejoti* (auß fischen) wie *izvejoti* u. s. f.

c) Vor *l* wird *ž* wie *sz* gesprochen (und daher gewöhnlich geschriben), *mėž-iu* (bearbeite dünger), aber *mėžlai-* (dünger), spr. *mėszlai*; *užlaihýti* (zurück halten), spr. *uszlaikýti* u. s. f.

d) *sz* und *ž* werden einem folgenden sibilanten (d. i. dentalem oder lingualem spiranten, s. §. 12) assimiliert, oder, was dasselbe sagt (vergl. den folg. §.), vor demselben in der aussprache auß gestoßen: *isžsirinkti* (sich auß wälen), spr. *isžirinkti* (meist *issi-* geschriben); *isžsprógti* (sprießen), spr. *isžprókti*; *užštóti* (vertreten), spr. *ustóti* u. a. Die folge *žsz* ist auß zu sprechen wie *sz*, *szž* wie *ž*, die beiden letzten beispile unter b) können eben so wol hierher als unter die vorige regel gestellt werden. Dasselbe findet statt beim zusammenstoße eng zusammen gehöriger worte; so wird vorzüglich die präposition mit dem nachfolgenden nomen ganz wie ein wort gesprochen: *isž savėš* spr. *isavėš*.

§. 14. Im litauischen findet (so wenig als im slawischen) keinerlei verdoppelung statt. Nach jedem kurzen vocale klingt der consonant (wenigstens deutschem ore) als ob er verdoppelt wäre. Die bisherigen drucke (Kurschat auß genommen) haben in diser beziehung unglaubliche verwirrung. Scheinbare gemination entsteht bloß durch zusammensetzung zweier worte

(zufolge der etymologischen schreibung), z. b. *atbólinti* (entfernen), *uizēngti* (auf steigen, hinauf schreiten) u. a.

§. 45. Dialectische verschiedenheiten in den lauten (vergl. §. 4). Viles hierher gehörige kommt in den lautgesetzen und in der formenlere zur sprache, so namentlich die verschiedenheiten in betreff der consonanten; einiges allgemeine über die vocale und die betonung mag jedoch schon hier bemerkt werden. Kleins grammatik v. j. 1653 geht häufig auf dialectische verschiedenheiten ein, worauß wir ersehen, daß diese seit zweihundert jahren wesentlich dieselben geblieben sind, der niderlitausche dialect um Memel ist durch den ältesten catechismus v. j. 1547, zu dessen sprache noch andere ser alte drucke stimmen, noch um hundert jare früher nach gewisen. Durchgängig bemerkt man, und zwar schon im hochlit., abér bei weitem mer im niderlit., und zwar in der richtung nach norden zunehmend, ein streben nach verkürzung der endsilbe: auß lautende vocale und diphthonge schwinden, *i* und *e* sind auß lautend und in der endsilbe nicht zu unterscheiden, der ton zieht sich von der endung zurtck. Einer der bedeutendsten unterschide zwischen hoch- und niderlitausch ist die verwandlung von hochlitausch *o* in niderlitausch *a*, oder richtiger, die beibehaltung des ursprünglichen *a* im niderlit., denn *a* ist älter als *o*. Diß begint schon um Ragnit und Tilsit, wo jedes *o* einer unbetonten endsilbe in *a* übergeht, während im Pilkalnschen auß lautendes *o* gerade ser dumpf, fast wie *u* gesprochen wird, z. b. *póno* (gen. sg. v. *pónas*, herr), *rānkos* (nom. pl. v. *rankà*, hand), *būvo* (3. pers. praet. v. *būtī*, sein), gespr. *póna*, *rānkas*, *būva*. Diß findet sich schon in drucken v. j. 1600. Ganz folgerichtig (nach §. 13) wird in gleichem falle auß *o* nach erweichten consonanten, eben so auß *o* nach *j* ein *e* (*ā*), z. b. für *ārklio* (gen. sing. v. *arklūs*, pferd), *kūmpio* (gen. sing. v. *kūmpis*, schinken), *žódžo* (gen. sing. v. *žódīs*, wort), *jaúcxo* (gen. sing. v. *jaútis*, ochse), *ējo* (gieng), *kéturios* (nom. pl. fem., masc. *kéturī*, vier) wird *ārklie*, *kūmpie*, *žódže*, *jaúcze*, *ēje*, *kéturies* gesprochen; dasselbe findet sich in niderlitauschen drucken. Die mittelstufe zwischen *o* und *e*, d. h. *a*,

kommt jedoch meines wißens nicht vor. Weiter nach norden wird auch inlautendes und betontes *o* als ein mer dem *a* ähnlicher laut gesprochen; am Russ (bei Kaukenen im kreiße Niderung und zwar im dorfe Schilleninken) vernam ich schon statt *o* durchweg *ā*, z. b. *pāns* (für *pōnas*, *pōns*, herr), *ādis* (*ādis*, wort); daneben aber auch *ā* = hochl. *ā*, so daß beide laute zusammen fallen, z. b. *szā lā* (hochl. *szā lo*, oder vollständig *lāja*, *lāja*, der hund belt).*) Noch weiter nördlich (im kreiße Heidekrug, am Haff, um Memel, wo es sich mir am meisten dem *a* zu nähern scheint) wird ein dem *a* noch ähnlicherer einheitlicher laut gesprochen, ein tiefes nach *o* hin klingendes *a*, wie z. b. im englischen *all*, *small*; wir bezeichnen diesen laut im l. mit *ā*, z. b. *pāns*, *ādis*. Der älteste catechismus v. j. 1547, der offenbar in Memeler mundart verfaßt ist, schreibt gerade zu *a*, z. b. *bralis*, *panat*, *davanati* u. s. f. (*brōlis*, *pōnai*, *dovanōti*). Žemaitische neuere drucke haben meist für unbetontes *o* *a*, behalten aber das betonte bei, z. b. *pōna*, gen. sing. für *pōno*, doch je nach der sorgfalt des schreibenden mit größerer oder geringerer folgerichtigkeit. Hochl. *o* und *ā* wird aber um Memel scharf geschieden, da für letzteres reines *o* gesprochen wird, (diß hörte ich auch von einem manne auß Wieszzen (Wýzeł), ebenfals kreiß Heidekrug, doch nicht am haffe), z. b. *szo*, *jōdu*, *dōsiu* u. s. f. (hochl. *szā*, hund, *jādu*, sie beide, *dāsiu*, werde geben).**) Der älteste catechismus hat ebenfals anstatt hochl. *ā* *o*, z. b. *dosiu*, *wando* (*dāsiu*, *vandū*, waßer). Szyrwid (Dictionarium trium linguarum, ed. V. Wilnae 1713) hat für *ā* *uo*, welches sich auch sonst in alten und neueren žemaitischen drucken findet; andere,

*) demnach kent dieser dialect kein reines *o*, wie ein gescheiter bauer mir außdrücklich mit den worten versicherte: ne rādas chrystas o mīsu kalbū' (hochl. *kalbō*, abgekürzt auß *kalbajē*), d. h. es findet sich kein reines *o* in unserer sprache.

**) *nū*, *tūs*, die auch hier statt des schriftmäßigen *nū*, *tūs* (von, eos, acc. plur. masc. v. *tūs*, der, diser) gesprochen werden, finden sich schon im hochlitauischen; besonders *nū* für *nū*.

besonders neuere žemaitische drucke zeigen *a* wie im hochlitauischen, andere unterscheiden *a* nicht von *u* (so z. b. Stanewicz Dainas, Wilna 1829 *), z. b. *akmu*, *wandu*, *dūsiu* für hochlit. *akmū* (stein), *vandū* (wasser), *dūsiu* (werde geben); was das *o* betrifft, so wird es in diesen dainas fast durchauß behandelt wie im ragnitschen, nur wird es nach *j* nicht *e*, sondern *a*: z. b. *buwa*, hochl. *būvo* (war), *ateja*, hochl. *atėjo* (kam); *nu šodis*, hochl. *nū šodis* (vom worte), *aŭeze*, hochl. *alūezo* (gen. v. *alūis* dem. von *akis*; hausbier), *vandenėle*, hochl. *vandenėlio* (gen. v. *vandenėlis*, dem. v. *vandū*, wasser). Vor *m* findet sich in den declinationsendungen oft *u* anstatt *o*, z. b. *graudzums āšzarums* f. *graudzoms āšzaroms*, instrum. plur. (Niderung, auch žemaitisch).

Für *a* wird im niederlitauischen in manchen worten *u*, in andern *e* gesprochen, diß begint ebenfalls schon am Memel und findet sich in žemaitischen drucken, scheint also wol dem ganzen gebiete des niederlitauischen gemeinsam zu sein; ich habe vorzüglich folgende worte notiert: pron. person. I. dat. sing. *mūn*, acc. *mūnė*, an and. orten auch *mūnį*, gen. *mūnis*, an and. orten *mūnės*, instr. *mūnim*; genit. possess. *mūna* auch *mūn* für *mān*, *manė*, *manės*, *manim*, *māno*, eben so auch in žemaitischen dainas z. b. acc. *mūny*, dat. *mūn* u. s. f. Der catechismus behält in diesen worten das *a* der ersten silbe stets bei, und so hörte ich auch dicht bei Memel (Schmelz) sprechen. Szyrwid hat z. b. *wunduo* u. s. f. für *vandū* (wasser); *duntis* f. *dantis* (zan), *untras* f. *āntras* (der zweite), *unt* für *ānt* (auf), *supruntu* für *suprantū* (verstehe), *sunariu* f. *sānariu* (der glider), kurz, wie es scheint, durchgängig *un* für hochl. *an*: — *dėve* für *dāvė* (er gab) findet sich vom Memel an nördlich überall; schon der catechismus von 1547 hat es; *tevoš* für *tuvoš*, gen. sing.; *tėvė* für *tuovė*, acc. sing. pron. pers. II. in der Niderung; *tevoš*, *tėvį*, instr. *tevim* am kur.

*) die sprache dieses werckchens ist ein übergangsdialect, keineswegs aber entschieden niederlitauisch; žemaitisch sind formen, wie *graudai* für *graudiai*, *šėdai* für *šėdiai*, *nušpūsiu* etc. für *-pūsiu*; *šemaiczu* dagegen und änl. für *šemaitiu* ist hochlitauisch.

Haffe; den dativ *tėv* für *tāv* hörte ich nur an der russischen grenze bei Memel; doch haben žemaitische *dainas* *taves*, auch hörte ich dicht bei Memel (Schmelz) das *a* der ersten sylbe unverändert. — Szyrwid hat *terp* für *tārp* (zwischen). In Prėkuls hörte ich *dengūs* (*dangūs*, himmel) u. s. f. Auch habe ich *ess* für *ass* (richtiger *ās*, ich) gelesen oder gehört.

Für *e* zeigt sich in žemaitischen drucken bisweilen *a*, so *par* für *pēr* (präp. durch), *ser* oft *ia*, z. b. *giaras* (*gėras*, gut), *atsikialė* (*atsikėlti*, sich erheben); auch findet sich *tavas* bisweilen für *tėvas* (vater); bei Szyrwid auch *i* z. b. *tin šin* f. *tėn*, *ssėn* (dort-her, hierher). — Im niederlitauischen ist in den endsilben *e* von *i* nicht zu scheiden, doch höre ich mer *i* herauß, z. b. *mėni*, *mėnis* für *manė*, *manės*, *dėvis* f. *dāvės*; besonders unbetontes, auß lautendes *e* klingt wie *i*, so z. b. *kālvi* f. *kālve* auß *kālvoio* (gen. v. *kālvis*, schmid); *giri*, *giris*, *girims* u. s. f. f. *girė* (wald), *girės* od. *girios* u. s. f. Diß ist alt, denn schon Szyrwid schreibt *wagisty* (*y* nach polnischer schreibweise), *ubagisty*, *žemi*, *kantrybi* u. s. f., neben *viresnibe* (*vagystė* diebstal, *ubagystė* armut, *žėmė* erde, *kantrybė* geduld, *vyresnėbė* obrigkeit).

Wie *ā* in reines *ō*, so geht *ė* in einem theile des niederlitauischen sprachgebietes in *e* über, hier ist also kein unterschied zwischen *e* und *ė* wie im hochlitauischen; *) bei Memel wird *dėvs*, (hochl. *dėvs*, gott) wie *tėvs* (hochl. *tėvs*, vater) gesprochen; ferner *dėna*, *lėpė*, *vėns* (letzteres mit kurzem *ė*; hochl. *dėna* tag, *lėpė* befahl, *vėns* einer) u. s. w.; eben so in Prėkuls: *dėvs*, *vėszpats* (hochl. *vėszpats*, Herr), *mylimėjė* (hochl. *mylimėjė*, die geliebten, nom. plur.) wie *girdėt* (hochl. *girdėti* hören). Dagegen fand ich am Ruß (Schilleninken, Niderung), daß das hochlitauische *ė* wie *e* gesprochen wird (*bėgti*, laufen, *duktė*, tochter *girdėt*, hören, hochl. mit *ė*). Auch am kur. haffe hörte ich *tėvs* aber *dėvs*, eben so *slėks* (hochlit. *slėks*, regenwurm), *kvėtei* (hochl. *kvėczėi*, weizen) u. s. f. *e* und *ė* haben also hier ire

*) Wol in folge dises umstandes scheidet Neßelmann im wb. nicht die zwei laute *ė* und *e*; für das hochlitauische ist diß jedoch nicht richtig.

rollen in ähnlicher weise getauscht wie *o* und *ā* (*d*). In manchen worten klingt im niderlitauischen, z. b. am Kurischen Haffe, auch schon in der Niderung, das kurz gesprochene *é* wie *i*; ich hörte z. b. deutlich sprechen *tims*, hochl. *tēms* (disen, dat. plur.); *vins jautys*, hochl. *vēns jautis* (ein ochse); *mūdoiju, jūdoiju*, hochl. *mūdvėju, jūdvėju* (unser, euer beider), aber stets *vėnām*, hochl. *vėnām* (einem, dat. sing. masc. neutr.) mit kurzem *é*. Auch in žemaitischen drucken (Stanewicz dainas) finde ich *vins*, fem. *vina*; *kino*, hochl. *kėnó* (cujas); *kima*, hochl. *kėmo* (des dorfes); *šima*, hochl. *šėmā* (winter); *dinele*, hochl. *dėnėlė* (dem. v. *dėnā*, tag); *tisa*, hochl. *tėšā* (warheit) u. a. m. Auß allem disem, wie auß dem folgenden, ist ersichtlich, wie unerläßlich es bei der darstellung der litauischen formenlere ist fest zu halten an einem dialecte als grundlage; die vermischung mererer dialecte, von welcher sich z. b. Kurschat nicht völlig frei gehalten hat, bringt sofort verwirrung und unklarheit hervor.

In ähnlicher weise schwanken die diphthonge *ái, éi, áu*. Um Ragnit hört man nur *á, é, á*; bei Pilkallen hörte ich *játis* (*jáutis*, ochse), *gānu* (*gáunu*, bekomme), *lédzu* (*lėidžu*, laße), *sutúkyt* (*sutdikyt*, zusammen fügen), aber *dáikts* (*dáikts*, ding), auch *vėdas* (*vėidas*, anltitz); *áksinas* (gulden). Schon in der Niderung hörte ich *palatšk*, *gaunu* (für *paláuk*, imper. wart, *gáunu* bekomme, 1. prs. praes.), *daikts*, *aiszkei* (für *dáikts*, *áiszkei*, deutlich), auch *veik*, *sveikinu*, *prakeikti*, *apsireišzkės* (für *vėik* sogleich, *sveikinu* grüße, mache gesund, *prakeikti* verfluchen, *apsireišzkės* sich geoffenbart habend), one unterschid von *ái, éi, áu*, eben so am Haffe *paláuk*, *aiszkei*; dagegen umgekert wie in hochlitauischen um Memel *ėti, sveiks, rėk*, in Prekuls *ės, tėp, káp*, um Memel *váks, gerá, labá* (hochlitauisch *ėti* gehen, *sveiks* gesund, *rešk* es ist nötig, *ėis* er wird gehen, *tejp* so, *kaip* wie, *vaiks* knabe, *gerai* gut, adv., *labai* ser, adv.); aber *linksmai*, hochl. *linksmai* (adv. lustig); ferner *paláuk, jáutis, vyriausiasis*, hochlit. *paláuk, jáutis, vyriausiasis* (der vornemste); doch auch *dáikts, lėšk* (hochl. *dáikts, lėisk*, laß), kurz, es zeigt sich auch hier ein schwer in gesetze zu bringendes schwanken. —

Die zemaitischen drucke, welche ich kenne, zeigen keinen unterschied zwischen *ai*, *ei*, *au* und *ai*, *ei*, *au*. Im niderlitauischen (Kurisches Haff, Memel) tritt der accent nicht mer auf die kurzsilbe, sondern er zieht sich auf die stammsilbe zurück; längen gehen ferner oft in kürzen über, z. b. niderl. *akis*, *dangus*, *puiki* (*i* auß lautend von *ě* nicht zu unterscheiden); *mergėlė* (*ė* wie dumpfes *i*), *vālgyt*, hochlitauisch *akis* (auge), *dangus* (himmel), *puiki* (stattliche, femin.), *mergėlė* (mädchen), *vālgyt* (eben) u. s. f.

Lautgesetze. §. 16. 1. Vocalische. Wir sondern die gesetze, nach welchen die vocale zum zwecke der wortbildung und flexion'one äußeren, durch voraus gehende oder folgende laute gegebenen anlaß, sich verändern von denen, welche beim zusammentreffen gewisser laute eintreten. Die veränderungen der ersteren art nennen wir vocalsteigerung und vocalschwächung (die indischen grammatiker nennen die steigerung *guṇa* und *vrddhi*, Grimm wante in der deutschen grammatik das wort ablaut für steigerung und schwächung an). Die sprachwissenschaft hat die sichere beobachtung gemacht, daß wenigstens in unserem sprachstamme drei classen von vocalen scharf zu sondern sind, deren jede einen grundvocal hat, nach welchem wir sie benennen: die *a*-classe, die *i*-classe und die *u*-classe, oder die *a*-reihe, *i*-reihe, *u*-reihe. Jede reihe zählt mer oder minder vile vocale, je ursprünglicher eine sprache, desto weniger; namentlich die *a*-classe pflegt in jüngeren sprachen besonders zalreich zu werden, so färbt sich ser leicht *a* zu *e* und *o* (vergl. die tabelle §. 12). Manche vocale können in zwei classen zugleich erscheinen, der grund davon ist vornemlich darin zu suchen, daß *a* in *i* und *e* und deren denungen *y*, *é*, *ē*, selten, wie in anderen sprachen, z. b. im deutschen, auch in *u*, geschwächt werden kann; das umgekehrte findet nicht statt, ein ursprüngliches *i* und *u* geht nicht in *a* über. Wo sich demnach in einer ableitungsform *a* zeigt, ist diß als wurzelvocal anzunehmen. *i* und *u* bieten viles übereinstimmende dar; im gegensatze zu *a*; vor allem ist hervorzuheben, daß *i* und *u* leicht in die entsprechenden spiranten (§. 12) *j* und *v* übergehen, *a* aber

gar keinen entsprechenden spiranten hat. Von der steigerung zu scheiden ist die denung kurzer *vocale* in lange (z. b. *ā* zu *ā*, *i* zu *y*, *u* zu *ū*, *e* zu *é* und *ē*), bei welcher keine änderung in der qualität der laute statt findet.

§. 17. *Vocale der a-reihe.* 1. *a* schwächt sich zu *i* oder nähert sich demselben, indem es zu *e* wird; diese auß *a* geschwächten laute sind der denung (§. 8) zu *y*, *é*, *ē* fähig; gesteigert wird *a* zu *o*. Es versteht sich, daß nicht jede wurzel allè stufen durchläuft, bisweilen findet sich sogar in allen formen nur eine einzige lautstufe fest gehalten. Die *a*-reihe wird demnach gebildet durch die *vocale i (y), e (é, ē), ā, ā, o*.

Das auß *a* geschwächte *i* wird bisweilen wie ein ursprüngliches *i* zu *ē*, *ai* (§. 18) gesteigert, davon unten. Beispiele.

<i>i (y)</i>	<i>e (é, ē)</i>	<i>o (ā)</i>	
<i>mír-ti</i> (sterben)	<i>mér-dmi</i> (alt, jetzt:)	<i>mar-inti</i> (sterben lassen,	<i>mór-ai</i> (totenbare)
	<i>mér-du</i> (lige im sterben)	bei jemandes tode zu-	
		gegen sein)	
		<i>már-as</i> (pest)	
<i>isz-nír-ti</i> (auß dem gelenke gehen)	<i>i-nér-ti</i> (ein schlingen)	<i>nar-inti</i> (dasselbe)	
<i>vir-ti</i> (kochen, trans. u. * intrans.)	<i>véér-du</i> (praesens des vori- gen)	<i>var-ús</i> (kochbar, Neß. *)	

*) Alle worte, die mir und meinem gewärsmanne Kumutáís (s. vorrede) nicht als gebräuchlich bekannt sind, die sich aber in Neßelmanns wörterbuch finden, sind mit Neß. bezeichnet. Sie stammen auß anderen gegendenden oder auß älterer zeit.

i (y)	e (ë, ê)	a (ä)	o
<i>svir-tis</i> (brunnenschwengel, bei Neß. auch wagschale)	<i>svër-ti</i> (wägen)	<i>svar-styti</i> (wägen, iterat.)	
<i>svyr-šti</i> schwanken)	<i>svër-iaü</i> (praet.)	<i>svár-as</i> (gewicht, pfund)	
<i>tir-ti</i> (erfaren)		<i>tár-dyti</i> (nach forschen)	
<i>týr-iau</i> (praet.)		<i>tár-ti</i> (sprechen)	
<i>bër-ti *</i> (streuen, körner fallen lassen, vom getreide)	<i>bër-ti</i> (streuen)	<i>bar-styti</i> (hin und her streuen)	
<i>býr-a</i> (praesens 3. pers.)	<i>dër-ëti</i> (dingen)	<i>su-dar-a</i> (Neß. auß Szyr-wid, einigkeit)	<i>dor-à</i> (vertrag, einigkeit)
	<i>šër-ëti</i> (glänzen)	<i>pá-šar-as</i> (glanz am himmel)	<i>pa-šor-à</i> (dass.)
<i>gir-dyti</i> (tränken)	<i>gër-ti</i> (trinken)	<i>gar-dus</i> (wolschmeckend)	
<i>gir-tas</i> (trunken)	<i>gër-iü</i> (praes.)		
<i>ir-ti</i> (rudern)	<i>gër-iau</i> (praet.)		
<i>ýr-iau</i> (praet.)		<i>ár-ti</i> (pflügen)	<i>or-ë</i> (Neß. pflügezeit, das pflügen)

*) Neßelm. *byrin*.

i (y)

e (é, ē)
szér-ti (füttern)
szér-iù (praes.)
szér-iau (praet.)
toér-ti (ein faßen, ein
 zäunen)
toér-iù (praes.)
toér-iau (praet.)

a (ā)
pá-szár-as (futter)

toor-à (zaun)

toar-stýti (ein faßen, zä-
 nen)
kár-ti (auf hängen)
kar-iù (praes.)

kór-iau (praet.)

uz-mirsz-ti (vergeben)

dárb-ti (arbeiten)

pérd-is (kurz)

sirg-ti (krank sein)

mersz-éti (Neß. vergeßen*)

pérs-ti für
pérd-ti (farzen)
serg-ù (praes.)

uz-marsz-üs (Neß. ver-
 geßlich)

dárb-as (arbeit)
 wurzel ist *pard*

sárg-inti (einen kranken
 pflegen)

*) *mersz-éti*, vergeßlich sein, ist bekannt, obiges wort nicht.

ī (y)

mirk-ti (ein geweicht sein,
weichen; praes. *mirk-*
stū)

skil-ti (sich spalten)
skyl-ē (loch)

kil-ti (sich erheben)
kyl-ēti (heben)

e (é, ē)

mērk-ti (ein weichen)

skēl-ti (spalten)
skēl-iū (praes.)
skēl-iau (praet.)
kēl-ti (heben)
kēl-iū (praes.)
kēl-iau (praet.)
šēl-ti (wachsen, grünen)
šēl-iū (praes.)
šēl-iau (praet.)
skel-ēti (schuldig sein)

pa-gilb-ti (sich erholen,
praes. *pagilbstu*)
smilk-yti (räuchern)

gēlb-ēti (helfen)
smēlb-ti (fräuchen)

a (ā)

mark-yti (ein weichen, du-
rativ, z. b. flachs)

skāl-dyti (spalten, durativ)

kāl-nas (berg)

šāl-ias (sprich
šāl-ies grün)

šol-ē (kraut)

pri-eal-yti (bedürfen)

pa-gālb-a (hilfe)

smilk-as

skol-ā (schuld)
prē-eol-ē (bedürfnis)

i (y)	e (é, ê)	a (ā)
<i>vilk-ti</i> (schleppen)	<i>velk-ù</i> (praes.)	<i>vālk-ioti</i> (hin und her schleppen)
<i>mīlš-ti</i> (melken)	<i>mélš-u</i> (praes.)	<i>ap-malš-ýti</i> (auß der brust mit milch bespritzen, auf diese art waschen die litauerinnen ihre kinder; bei Neß. bändigen, besänftigen)
<i>ils-ti</i> (müde werden)		<i>āls-ā</i> (müdigkeit)
<i>paovīlš</i> für <i>pa-oid-ti</i> (Neß. erlangen) praet.	<i>pa-oid-ēti</i> (ererbten, erhalten)	<i>als-īnti</i> (müde machen)
<i>pa-oid-aú</i>		<i>vald-ýti</i> (regieren)
<i>at-min-ti</i> (erraten, reflex. gedenken)	<i>āt-mēn-u</i> (praes.)	<i>isz-man-ýti</i> (verstehen)
<i>gin-ti</i> (weren)		<i>gan-ýti</i> (hüten)
<i>gyn-iau</i> (praet.)		<i>nū-mon-é</i> (einsicht)
		<i>prā-mon-é</i> (erfindung, unwarheit)
		<i>nakti-gon-is</i> (nachtschwärmer, dieb)
		<i>arkli-gon-é</i> (Neß. nächtliches hüten der pferde)

s. (y)

tvín-ti (an schwellen, sich
stauen)

e (é, è)

a (ā)

tván-as (flut)

lǐsti für *lind-ti* (kriechen)
lind-aü (praet.)

lend-ü (praes.)

slínk-ti (schleichen, krie-
chen)

kent-ëti (dulden)

slenk-ü (praes.)

rínk-ti (sammeln)

renk-ü (praes.)

línk-ti (sich biegen)

lènk-ti (beugen)

trínk-ýs (stoß)

dèng-ti (decken)

trènk-ti (stoßen)

tís-ti (sich denen)

tés-ti (denen, trans.)

drís-ti (dreist werden)

drís-ä (praes.)

gríz-ti (sich wenden)

gríz-üs (wenden)

lándzoti für

land-ioti (hin und her
kriechen)

kant-rüs (geduldig)

slánk-ioti (hin und her
kriechen)

ránk-ioti hin und wider
sammeln)

rank-ä (hand)

lánk-ioti (hin und her
beugen)

dang-ýti (dass, durat.)

trank-ýti (dass, durat.)

tránk-smas (gedränge)

täs-ýti (zerren)

dräs-üs (kün)

gráz-lnti (zurück wenden)

i (y)	e (ë, ë)	a (ä)	o
g ^m -ti (geboren werden)	gem-ù (praes.)	gam-inti (erzeugen)	rom-ùs (sanftmütig)
r ^m -oti (in auf gestützter stellung ruhen)	rém-ti (stützen) rém-iau (praet.)	rám-dyti beruhigen) rám-ùs (stütze)	
tem-ti (nemen)	ém-iaú (praet.)	wurz. am, ursprünzl. jam	
klimp-ti (versinken)		klamp-ùs (morastig)	
grims ^{ti} für grimad-ti (versinken ins waßer)	grém-s-ti (versenken) gremz-ù (praes. *)	grams-d - ýti (versenken, durat.)	
grimzd-aú (praet.)		wurzel ist gramd	
kimsz-ti (stopfen)	kemsz-ù (praes.)	kamsz-ýti (stopfen, durat.)	
krims ^{ti} für krimt-ti (nagen)	kremt-ù (praes.)	kàmsz-tis (stopfen, stöpsel) kramt-ýti (nagen, durat.)	
krimt-aú (praet.)			i-tok-a (Neß. einfluß) isz-tok-a (Neß. ausfluß)
	tek-ëti (laufen, fließen)	ták-as (pfad)	
	lèk-ti (fliegen)	lak-ióti (flattern)	
	lek-iù (praes.)	lak-inti (fliegen machen)	

*) vielleicht dialectisch für gremzdà, da s dialectisch für ds steht, s. u.

í (y)	e (é, ē)	a (ā)	o
<i>szék-nóti</i> (Neß. langsam triefen)	<i>szék-ti</i> (Neß. spritzen)	<i>szák-as</i> (Neß. tropfen; sommersproße) <i>szak-nóti</i> (langsam triefen)	
<i>su-rik-ti</i> (auf schreien) <i>ryk-äüti</i> (jubeln)	<i>rék-ti</i> (schreien)	wurzel <i>rak</i> (griech. <i>λαα</i> , skr. <i>lap</i> , slaw. <i>rek</i> , mit der bedeutung reiden) <i>drask-yti</i> zerreißen wurz. <i>drak</i> (<i>s</i> ist ein ge- schalten)	
<i>drisk-áu</i> (praet. des fol- genden)	<i>drék-sti</i> (reißen) <i>dresk-iü</i> (praes.)	<i>oag-iü</i> (praes.) wurz. <i>slag</i> <i>isz-dag-as</i> (auß gebrante stätte)	<i>vóy-ti</i> (stelen) <i>slag-inti</i> (bedrücken) <i>slag-ä'</i> (bedrückung)
<i>pa-koip-ti</i> (zu riechen be- ginnen, praes. <i>krimpi</i>)	<i>slép-ti</i> (verbergen) <i>slép-iü</i> (praes.) <i>kvép-ti</i> (atmen) <i>kvép-iü</i> (praes.)	<i>slóp-tas</i> (heimlich) <i>kvóp-as</i> (geruch)	

i (y)

kib-ti (hangen bleiben)*kjib-oti* (hangen, durat.)*drab-ti* (praes. *drimbù*,

in dickflüssigen stücken

herab fallen)

dryb-oti (herab hangen)

e (è, è)

keb-llkas (haken)*dréb-ti* (dickes auß schüt-
ten)*dréb-iü* (praes.)*dréb-üzis* (kleid)

a (ā)

kab-ëti (hangen)*kab-lýs* (haken)*drab-nüs* (anhängend, dick,
hinfällig)*drab-üzis* (kleid)su-*prás-ti* für*prat-ti* (verstehen)su-*prat-aü* (praet.)*plat-üs* (breit)*pá-mat-as* (grund, schwel-
lenbalken)*plet-óti* (Neß. breit machen)*més-ti* für*mét-ti* (werfen)*met-ù* (praes.)*prót-as* (verstand)*plót-is* (breite)*pá-mot-as* (etwas weg zu
werfendes *)*isz-mot-a* (auß geworfe-
nes, besonderes, ge-
wrenes stück land)*kraf-ýti* (schütteln, dünger
auß streuen)*krés-ti* für*krét-ti* (schütten, düngen)*kris-ti* f. *krit-ti* (herab fallen)*krit-aü* (praet.)

weg zu werfende schlechte sache verkaufen.

*) *ász turü sávo javüs pámotu* (instrum.) *pardút*, ich muß mein getreide zu billig verkaufen, weg werfen, wörtlich: als eine

i (y)

e (é, ē)

krecz-ù für

kret-iu (praes.)

vės-ti für *vəd-ti* (füren),

ved-ù (praes.)

səd-mi (sitze)

pəd-a (fußstapfe)

əd-mi (eße)

už-gės-ti für *ged-ti* (ab
nemen)

gəd-aù (praet.)

ak-gris-ti (überdrüßig wer-
den)

at-grys-tù (praes.)

a (ā)

vadžótì für

vəd-ioti (hin und her füren)

vád-as (fürer)

wurzel *sad*

pád-as (sole)

wurz. *ad*

gad-inti (verderben)

i-vod-a (waßerleitung,
Neß.)

sod-inti (setzen)

šad-ėti (versprechen)

grās-inti (zum ekel ma-
chen)

grās-ūs (ekelhaft)

dovās-ė (atem, sele)

dovės-ti (atmen, verenden
von tieren)

nēsx-tù (tragen)

nass-tà (last)

sš-noss-ai (vom waßer zu-
sammen)

Wurzeln, die auf *a*, ursprüngl. *ā* (auf kurz *a* lautet keine verbalwurzel ursprünglich auß), auß lauten, hat das litauische wenig, es verändert meist dieselben. Man bemerke *sta-tyti* (stellen), *pa-stó-ti* (etwas werden), *stó-nas* (stand), *stó-mā* (lebieslänge, statur); in andern worten setzt diese wurzel ein *u* an, und gleicht dann völlig einer wurzel *stu*, welche auch villeicht fürs litauische an zu nemen ist; vergl. *žem. stau-nu* (ich stehe) *stov-ėti* (stehen) *stā-menys* (stück linnen von leibes länge); dasselbe findet bei der wurzel ursprüngl. *dā* (geben) statt; lit. *dā-ti* (geben), *dav-tai* (praet.), *dov-anā* (gabe), wozu im litauischen nach §. 19 als wurzel *du* an zu setzen ist. Die wurzel sanskrit. *dā*, griech. *δα* u. s. f. lautet litauisch *dė* in *dė-ti* (legen, stellen); das ursprüngliche *d* erscheint aber in *pa-dė-nas* (untertan).

Obgleich diese beispilsammlung keineswegs eine erschöpfende genant werden kann, so verstatet sie uns doch die beobachtung, daß die schwächung des wurzelhaften *a* zu *i* in der regel vor nasalen und *r*, *l* ein tritt, und daß die steigerung des *a* in *o* nur in solchen wurzeln statt findet, welche mit einfachem consonanten schließen; auch kenne ich kein beispiel diser steigerung vor labialen.

2. Wenn neben dem wurzelvocale *a* und seiner reihe die der *i*-reihe an gehörigen laute *ē*, *ei*, *ai* erscheinen, so ist an zu nemen, daß diese vermischung der *a*- und *i*-reihe dadurch entstand, daß das auß *a* geschwächte *i*, einem wurzelhaften *i* gleich, zu *ē*, *ei*, *ai* gesteigert ward, anstatt der regel nach zu *a*, *o*.
Beispiele:

geschwächer vocal *i, e*
bred-ü (praes.)

brid-aü (praet.)

bris-ti für *brid-ti* (inf. waten)

bryd-is (gang ins wasser, durchs gemähte gras), *bryd-ë* (durch gehen gemachte gränze im gemähten gras)

wurzelvocal *a*

brad-ä (pfütze)

brus-tä für *brad-tä* (furt, Neß.)

gesteigerter vocal *o, ä, ai*

braid-ýti (im grase hin und her waten)

bräidzoti für *braid-ioli* (waten, durat.)

pläk-ti (schlagen)

plök-sztas (platt)

plëk-ti (prügeln)

wurzel *stag*

stóg-as (dach)

stëg-ti (dach decken)

praes. *lem-iü*, praet. *lëm-iau*, inf. *lëm-ti* (das schiksal bestimmen)

wurz. *lam*, wol in *lam-stýti* (wünschen, Neß. auß Brodovsky)

kniß-ti (zupfen)

kneß-énti (klauben)

trëszk-iu, inf. *trëksz-ti* (mit wandelbarem *szt*, auß pressen)

knab-inëti (zupfen, Neß.)

knaib-ýti (kneifen)

su-trasz-k-inti (zerquetschen, zer-schlagen, Neß.)

su-träisz-k-inti (zerquetschen, Neß.)

geschwächter vocal e, i	wurzelvocal a	gesteigerter vocal o, ä, ai
<i>trész-ti</i> ; faulen, morsch werden *)	pá- <i>trasz</i> -as (verfaultes lagerholz, Neß.)	<i>traisz</i> -us (morsch, mürbe vom holze, Neß.)
<i>p'jšz-ti</i> (reißen, intrans.)	wurzel <i>plasz</i> , wegen <i>plész</i> , welches auf a, nicht auf i hinweist)	<i>plész-èi</i> (reißen, trans.)
<i>plész-ti</i> (reißen, trans.)		<i>plaisz-ýti</i> (sprengen, z. b. einen stein)

3 Seltener dürfte ein wurzelhaftes a auch in u geschwächt erscheinen (wie häufig im deutschen, z. b. *band*, *bend*), ich nenne nur als sichere beispiele *tamp-ýti*, *témp-ti* (denen), *i-tump-as*, *pa-tumb-as* (ansatz, schwung in der redensart, *věnu itumpu*, *patumbu*, mit einem ansatz, anlaufe, bei Neßelmann); *kámpas* (winkel), *kámp-as* (krumm); *drang-us* (bei Neß.) und *drúg-nas* (lauwarm); *ang-is* (natter) und *ung-urýs* (al); *sink-ti* (flüßiges von festem scheiden, letzteres absenken, *sunk-us*, schwer), deutsch *sink-en*, *senk-en*, wurz. *sank*; dialectisch wechselt im niderlitauschen a vor n mit u, z. b. *mán*, niederl. am haff *mún*; *brangús*, bei Szyrwid *brungus* u. a. Man bemerke besonders *vandá'*, zem. drucke *undo* (od. *undu*, *unduo*, (wäßer). Der wechsel von a und u ist also vor folgendem nasal, namentlich vor n vor einem consonanten besonders häufig. — u auß a vor l in *kulnis* (ferse), wurz ist *kal* (urspr. *kar*) gehen (sie erscheint noch z. b. in *kélis-knie*, *kélias* weg u. a.); *szul-inýs* (brunnen), *szal-tinis* (quelle), wurz. *szal*, kalt sein; *pul-kas* (haufe), wurz.

*) Neßelmann schreibt *trészti*, praes. *trésztu* u. s. w., weil das von im benützte handschriftliche lexicon in quart *trésztu* hat. Die sache wäre noch näher zu untersuchen, vor der hand ist mir der wechsel von e und ai noch unerhört; ferner ist das e kurz, was bei inlautendem e niemals der fall ist.

pal, urspr. *par*, lit. *pil-ti* (füllen); vor *r* in *ziur-ěti* (sehen), das doch wol von der wurz. *zar* (in *žet-ěti* glänzen, *pá-zar-as* glanz) nicht zu trennen ist; *kúr-ti* (heizen, bauen), das doch mit der wurz. *kar* (machen) zusammen zu stellen ist; *dúr-ti* (stechen), skr. *dar*; vor *g* in *agnis* (feuer), grundf. *agnis* (so im skr.; lat. *ignis*, slaw. *ogni* bestätigen das ursprüngliche *a*); vor *p* in *ipé* (fluß), skr. *ap*, lat. *aqua*, waber. u. ä.

In manchen andern fällen ligt zwar die vermutung nahe, daß *a* der wurzelvocal sei, doch ist es oft nicht zu erweisen.

§. 18. Vocale der *i*-reihe. *i*, gedent *y* (§. 8), wird gesteigert zu *ě*, *ei*, *ai*; betont ist *ai* und *ei* sowol *ai*, *ei* als *ai*, *ei*, einen unterschied beider auf zu finden ist mir noch nicht gelungen, deshalb sind beide in der folgenden tabelle nicht getrent. Beispiele:

<i>i</i>	<i>ě</i>	<i>ai</i>
<i>ly-ti</i> (regnen)	<i>lě-ti</i> (gießen)	<i>lai-styti</i> (oft begießen)
<i>ly-dyti</i> (schmelzen, regnen lassen)		
<i>lik-ti</i> (zurück lassen)	<i>lěk-ù</i> (praes.)	<i>laik-yti</i> (machen, daß etwas bleibt, halten)
<i>lyk-ius</i> (rost)		
<i>grýb-tereti</i> (einen griff tun)	<i>grěb-ti</i> (greifen)	<i>graiB-styti</i> (zusammen faßen)
<i>pra-gýs-ti</i> für	<i>gěd-oti</i> ein geistliches lied singen,	<i>gaid-ys</i> (han)
<i>pra-gýd-ti</i> (zu singen, zu krähen an fangen)	krähen)	
<i>pra - gýd - au</i> (praet., <i>pra - gýstu</i> , praes.)		
<i>žib-ěti</i> (glänzen)	<i>už-zěb-ti</i> (erleuchten)	<i>žaiB-as</i> (glänzen)

ⁱ	^d	^{vr}
<i>nýk-ti</i> (verschwinden)	<i>něk-as *</i> (nichts, niemand)	<i>natk-inti</i> (vernichten)
<i>gyš-ti</i> (sauer werden)		<i>gais-ūs</i> (scharf, widerlich)
wurz. <i>visz</i> , grundf. <i>vik</i>	<i>věsz-ěti</i> (zu gast sein)	<i>oaisz-inti</i> (gäste auf nemen, Neß.)
<i>pin-ti</i> (flechten)		<i>pain-ioti</i> (verwickeln)
<i>pým-iau</i> (praet.)	<i>gědr-à</i> (heiteres wetter)	<i>iszsi-gaidr-yti</i> (sich auf hellen, heiter werden)
<i>dýg-ti</i> (keimen)	<i>děg-as</i> (keim)	<i>daig-inti</i> (keimen machen, mälzen)
<i>ris-ti</i> für <i>rit-ti</i> (rollen)	<i>rěš-ti</i> f. <i>rěš-ti</i> (winden, auf rollen)	<i>daig-is</i> (das keimen)
<i>rit-ù</i> (praes.)	<i>rěczù</i> f. <i>rěš-ù</i> (praes.)	<i>raiczoti</i> für <i>rait-ioti</i> (hin und her rollen)
<i>smij-ūs</i> (leckerhaft)		<i>šmai-lūs</i> (dass.)
<i>iš-inēs</i> (schoten, Neß.)		<i>isz-ais-yti</i> (schoten öffnen)
<i>isz-iš-inti</i> (schoten öffnen, kerne herauß nemen)		
<i>šyd-ěti</i> (blühen)	<i>šěd-as</i> (blüte)	<i>škais-tūs</i> für
<i>šyš-iš</i> für <i>škyd-ti</i> dünn, gemengt sein, Neß.)	<i>pra-škēs-ti</i> für	<i>škaid-tus</i> (durchsichtig)
	<i>pra škēd-ti</i> (verdünnen)	



*) fehlt. es nicht auß *kās* mit der negation *ne* entstanden ist, oder auß *det. negation* mit einem dem sanskr. *śkas* entsprechenden worte.

<i>skyd-au</i> (praet.)			
<i>skys-tas</i> für <i>skyd-tas</i> (dünn, von flüßigkeiten)			
<i>dryk-ti</i> (sich lange ziehen von fäden, halmen, praes. <i>dryk-stü</i>)	<i>dr-ēk-ti</i> (halme, fäden ziehen, streuen, praes. <i>dr-ēk-iū</i>)	<i>draisk-yti</i> hin und her streuen)	
<i>isz-lyš-is</i> (zwischenraum zwischen den zänen)	<i>lēš-ti</i> (lecken)	<i>laiš-yti</i> (dass. frequent.)	
<i>szyp-sóti</i> (lachen)		<i>szaiš-ytis</i> (auß lachen)	
<i>dyg-ūs</i> (stachelig)	<i>dēg-ti</i> (stechen, von stechenden schmerzen)	<i>daig-yti</i> (stechen, Neß. auß Szyrwid)	
<i>dýg-snis</i> (stich)		<i>daig-us</i> (stachelig, spitz, Neß.)	
<i>bij-ótiš</i> (sich fürchten)		<i>bai-sūs</i> (schrecklich)	
		<i>bai-dyti</i> (scheuchen)	
		<i>bái-mē</i> (furcht)	
		<i>klaid-inti</i> (irre führen)	
<i>pa-klys-ti</i> für <i>pa-klyd-ti</i> (sich verirren)			
<i>pa-klyd-au</i> (praet.)		<i>maisz-yti</i> (mischen)	
<i>su-misz-ti</i> (sich mischen)		<i>ráisz-yti</i> (binden, iterat.)	
<i>rišz-ti</i> (binden)		<i>rašsz-tis</i> (gebundener kopschmuck der frauen)	

<i>kiss-ti</i> (stecken, trans.)	<i>ai</i>	<i>kaisx-yti</i> (dass. iterat.)
<i>gyo-as</i> (lebendig)		<i>gais-lnti</i> (beleben, erquicken)
<i>doš</i> , z. b. in <i>doš-lika</i> (zweif)		<i>doai-li</i> , (z. b. arklef, jáuczei, ein par pferde, ochsen, Neß. auß Szyrwid)
<i>trio-ti</i> (reiben)		<i>train-ióti</i> (dass. frequ., Neß.)
<i>tryn-iau</i> (praet.)		<i>dair-ytis</i> (dass. iterat.)
<i>dyr-ëti</i> (hervor gucken, gaffen)		
<i>už-mig-ti</i> (ein schlafen)		<i>szois-üs</i> (dass.)
wurz. <i>szois</i>		<i>raitk-yti</i> (dass. durat.)
wurz. <i>rik</i>		<i>katim-ynas</i> (nachbar)
wurz. <i>kim</i>		
<i>i</i> (y)	<i>ei</i>	<i>ai</i>
<i>pra-szvis-ti</i> für	<i>szvės-ti</i> für	<i>szois-tyti</i> für
<i>pra-szvit-ti</i> (hell werden)	<i>szvit-ti</i> (leuchten, praes. szvēc-ti (putzen, blank machen, praes. szveicz-ti (leuchten mit dem licht)	
<i>pra-szvit-au</i> (praet., praesvintu, praes.)	<i>szvēc-ti</i> für <i>szvit-iu</i> f. <i>szvit-iu</i>	
<i>šik-ti</i> (passen, sich fügen)	<i>i-tešk-ti</i> (jemandem etwas zu wenden)	<i>šdik-yti</i> (zurecht, zusammen fügen)

i (y)

kryp-ti (sich wenden)

kit-as (anderer)

pér-kis-ti für *-kit-ti* (anders werden) *pér-kit-au* (praet., *-kint-u*, praes.)

mis-ti für

mit-ti (sich ernähren)

mit-áú. (praet.)

ap-spis-ti für

ap-spit-ti (umringen, umschwärmen)

pa-tyd-éti (begleiten)

pa-tyd-mi (altes praes.)

isz-výs-ti für

isz-vygd-ti (ansichtig werden)

isz-výd-au (praet.)

pik-tas (böse)

su-pýk-ty (böse werden)

e

ei

kreip-ti (wenden)

ai

kraip-ýti (hin und her drehen)

keis-ti für *keit-ti* (wechseln, praes. *keiczü* für *keit-iu*)

meit-élis (verschnittenes mastschwein)

mais-tas für

ap-speis-ti für

ap-speit-ti (umringen)

léis-ti für *leid-ti* (lassen)

léit-mi (altes praesens)

veizd-éti (sehen)

veizd-mi (altes praes.)

veid-ás (antlitz)

pa-petk-ti (tadeln, verachten)

paik-as (dumm)

<i>ejk-is</i> (mal, schlag)	<i>ejk-ti</i> (langen, greifen)	<i>ejk-ëti</i> (meßen)	<i>sak-as</i> (maß)
<i>snig-ä</i> (schneien)	<i>snig-as</i> (schne)	<i>snig - ala</i> (schneeflocke, Neß.)	<i>snig-ulë</i> (schneeflocke)
<i>snis-ail-ti</i> (sich erbarmen)	<i>meil-as</i> (lieb)	<i>meil-ë</i> (liebe)	
<i>snig-ëti</i> (lieben)		<i>meil-üs</i> (liebreich)	
<i>plün-ë</i> (heide, mor)		<i>plein-ë</i> (dass., Neß.)	
<i>djv-as</i> (wunder)	<i>djv-as</i> (gott)	<i>deio-ë</i> (gespenst, früher gotheit)	
<i>trj-s</i> (drei)		<i>pa-trei-nas</i> (dreier, silber-groschen)	
stamm <i>tri</i>		<i>kreiv-as</i> (krumm)	
<i>krio-ulë</i> (krumstab)	<i>tis-ä</i> (warheit)	<i>tis-üs</i> (gerecht)	<i>tis-yti</i> (richten, zurecht machen)
<i>isz-tis-as</i> (gerade)	<i>at-tis-ëti, *</i> bei Neß. at-tis-ëti (wort halten)	<i>tis-inti</i> (rechtfertigen)	

Vor folgendem vocale wird das mittels steigerung auß *i* entstandene *ei* in *ej*, seltener *ëj*, *ai* in *aj* auf gelöst.

*) Wenn hier *e* oder *ë* nicht verkürzung von *ë* ist, so ist dise reihe *ej* zu stellen und *tas* als wurzel an zu nemen.

wurz. <i>i</i>	<i>eí-ti</i> (gehen)	praet. <i>ěj-au*</i>
	<i>eí-mi</i> (altes praesens)	
<i>vý-ti</i> (verfolgen)		<i>věj-ù</i> (praes.)
		<i>věj-óti</i> (frequ. hin und her nach setzen)
<i>gy-ti</i> (heilen)		<i>gaj-ùs</i> (was heilt)
<i>bij-óti</i> (fürchten)		<i>baj-ùs</i> (furchtsam, furchtbar)
<i>trý-s</i> (drei)		
		<i>trěj-l*</i> , fem. <i>trěj-os</i> (je drei)
		<i>trěj*)-ópas</i> (dreierlei)
		<i>doej-l*</i> , fem. <i>doej-os</i> (je zwei)
		<i>doej*)-ópas</i> (zweierlei)

*) in diesen worten kann aber auch das *j* zur bildung der form gerechnet werden, da es vile praeterita und praesentia gibt, welche vor der personalendung ein *j* (*i*) haben und da die numeralia multiplicativa ebenfalls die endung -*jopas* (z. b. *kétoerjopas*) haben; dasselbe gilt von *doej*, *trěj*, die ebenfalls wol besser in *doe-jš*, *trě-jš* ab geteilt werden, vergl. z. b. *kétoerš*, fem. *kétoeršos*. Eben so scheint in *trécsas*, spr. *trécses* (für *trétias*), oder in bestimmter form *trécšes* (für *trétias*, der dritte), *e* ebenfalls auß *i* entstanden zu sein, denn der stamm des zalwortes drei lautet *tri* (nom. *trýs*); vergleicht man jedoch das slawische *trěti* und *tertius*, so wird man eher auch hier *e* für auß *a* entstanden an sehen und eine grundform *tra-tyas* an nemen; der stamm des zalwortes zwei lautet *doa*, daher *doe-ji* für *doe-ji*, eben so ist in *trě-ji* *trě* als vertreter von *trě* an zu sehen. Die beispiele sind also wol besser nicht hierher zu rechnen; mit bestimmtheit wage ich jedoch die sache nicht zu entscheiden. Daß selbst *trécsas* auß *tri-tyas* entstanden sein könne, lert mäs-ù (*s. d. f.*) auß der wurzel *más* (grundf. *mig*).

An lautendem, auß *i* gesteigertem *é* *) wird *j* vorgesezt:

ir-ti (trennen, praes. *yr-ù*)

wurz. *isz-k* (vgl. slaw. *isk-ati*, deutsch *eisc-ôn*)

wurz. *isz*; erschloßen auß:

In *mész-ù*, praes. von *mýz-ti* (harnen), ist außnamswiese *é* steigerungsvocal von *i*.

§. 19. Vocale der *u*-reihe. *u*, gedent *ü* (§. 8), wird gesteigert zu *û* (niderl. *o*, was durch dialectmischung häufig in die schriftsprache ein gedungen ist), *au*, sowol *au* als *âu*; vor vocalen und teilweise vor *j* (*i*, wenn ein silbe bildender vocal folgt) wird *û* und *au* in *av*; *âu* in *ov* aufgelöst.

u (*ü*)

trûk-ti (dauern, verziehen, zögern)

plûk-dýti und

plûk-dinti (schwemmen)

nu-*plûk-ti* (kal werden, die hare

verlieren von kleidern, praes. nu-

plunkù, praet. nu-*pluk-au*)

pra-*szûk-ti* (auf schreiben, praes.

pra-*szunkù*)

au (*âu*, *au*)

trâuk-ti (ziehen)

plauk-ti (schwimmen)

plâuk-as (hat, gew. plur. *plauk-al*)

*) dagegen lautet das auß *a* entstandene *é* one *j* an: *ér-is*, vergl. *âq-rôs*, *âq-ré* ü. a. *l* (lamm), *éd-mi*, wurz. *ad* (eben). — Nach Kurschat (beitr. II. pag. 16) soll diß vorgesezte *j* nur nach voraus gehendem vocalle hörbar sein, eine außsprache, die gewis nur dialectisch ist; ich habe dises *j* stets bei disen worten vernommen.

u (ū)

szük-anti (schreiben, intens.)

jünk-ti (gewont werden, praes.)

jünk-stu

wurz. *juk*

lük-estis (hoffnung)

lük-urti (hoffen, harren)

rük-ti (runzlig werden, praes. runkù)

tük-ti (fett werden, praes. tunkù)

prasi-džüg-ti (froh werden, praes.

-džungù)

büg-ti (erschrecken, praes. *büg-stu*)

rüg-ti (sauer werden)

üg-is (wachstum, schößling)

kup-età (heulaufen)

kup-inas (geläuft)

düb-ti (hol werden, prs. dumbù)

jüs-ti für

jud-ti (fülen)

siüs-ti für

stut-ti (toll werden, praes. siuntù)

ü

au (äu, au)

szük-ti (schreiben)

jauk-inti (gewöhnen)

lauk-ti (hoffen, harren)

rauik-ti (in falten legen)

tauk-ai (plur. tant. fett)

džauig-tis (sich freuen)

baug-inti (ängstigen)

raug-inti (säuern)

aug-ti (wachsen)

kauip-inti (häufen)

kauip-as (haufe)

daub-à (schlucht)

jüs-ti für

jaud-ti (dass.)

saus-li für

saut-ti (rasen)

<i>grus-ti</i> für <i>grud-ti</i> (ermanen, praes. grudzu, Neßeln.)	<i>u</i> (ü)				<i>graud-énti</i> (dass.) ^{au}
<i>snús-ti</i> für					<i>snáus-ti</i> für
<i>snud-ti</i> (ein schlummern)					<i>snaud-ti</i> (schlummern)
<i>snúd-au</i> (praet.)					
<i>pa-klús-nús</i> (gehorsam)					<i>kláus-ýti</i> (hören, gehorchen)
<i>duz-is</i> (bruch, bruchstelle, Neß.)					<i>kláus-ti</i> (fragen)
<i>klú-ti</i> (zerbrechen, intrans.)					<i>dauz-ýti</i> (stoßen, zerschlagen)
<i>púl-ti</i> (fallen)					<i>láuž-ti</i> (zerbrechen, trans.)
<i>gúl-ti</i> (ligen)					
<i>už-klú-ti</i> (hangen bleiben)					<i>kláu-tè</i> (hindernis, Neß.)
<i>klūw-ū</i> und					
<i>klú-štu</i> (praes.)					<i>kráu-jes</i> (blut)
<i>krūw-inas</i> (blutig)					
<i>u</i>	<i>u</i>	<i>au</i>	<i>av</i>	<i>av</i>	
wurz. <i>u</i> , slaw. <i>u-ti</i> (fußbekleidung an legen)		apsi-, nusi- <i>au-ti</i> (fuß- bekleidung an, ab legen)	<i>āo-iaú</i> (praet.)	<i>av-ēti</i> (fußbekleidung tragen)	

u	u	au	av	ov
wurz. <i>szlu</i>	<i>szlű-ti</i> (fegen)		<i>szlav-iaú</i> (praet.)	
<i>szu-sti</i> für		<i>szau-mé</i> (strömung)	<i>szav-ėti</i> (fließen, bluten)	<i>szov-ě</i> (strömung)
<i>szu-dti</i> (blutig machen, praes. <i>szu-dzu</i> , Neß.)			<i>zav-inti</i> (umbringen)	
<i>pra-szú-ti</i> (um kommen, pra- <i>szu-ù</i> , praes, pra- <i>szu-aú</i> , praet.)				
wurz. <i>gu</i>		<i>gáu-ti</i> (bekommen)	<i>gav-aú</i> (praet.)	
<i>grú-ti</i> (ein stürzen)		<i>gráu-ti</i> (zertrümmern, donnern)	<i>gróv-iau</i> (praet.)	
<i>gru-ù</i> (praes.)		<i>pláu-ti</i> (spülen)	<i>plóv-iau</i> (praet.)	
<i>plú-sti</i> für <i>plu-dti</i> (ins schwimmen geraten, Kurschat)				
praes. <i>plú-stu</i> f. pludtu				
<i>plu-dau</i> (praet.)				
<i>krű-à</i> (haufe)		<i>kráu-ti</i> (schichten)	<i>króv-iau</i> (praet.)	
wurz. <i>kru</i>				
<i>szűb-is</i> (schuß)		<i>száu-ti</i> (schießen)	<i>szóv-iau</i> (praet.)	
wurz. <i>szu</i>				
<i>piű-tis</i> (schnitt, ernte)		<i>piáu-ti</i> (schneiden)	<i>pióv-iau</i> (praet.)	

<i>u</i>	<i>š</i>	<i>au</i>	<i>ov</i>
<i>bliti-is</i> (gebrülle)		<i>bliáu-ti</i> (brüllen)	<i>blióv-iau</i> (praet.)
wurz. <i>blitiu</i>			
<i>dži-ti</i> (trocken werden)		<i>džiáu-ti</i> (troknen, trans.)	<i>džiov-iau</i> (praet.)
			<i>džiov-inti</i> (trocken machen)
<i>kú-jis</i> (hammer)		<i>káu-ti</i> (kämpfen, Neß.)	<i>kóv-iau</i> (praet.)
			<i>kov-à</i> (kampf)

Die wurzeln urspr. *dā*, *stā* (geben, stehen) haben m litauischen (vergl. §. 17) dem *a* ein *u* bei gegeben, in folge dessen weisen die von denselben her geleiteten worte (auß genommen *sta-tyti* u. a.) auf die wurzeln *du*, *stu* hin: *dā-ti*; praes. *dā-mi* (jezt *dā-du*), praet. *dāv-iau*; *dov-ant*; *) zem. *stau-nu* (stehe); *stā-menys* (stück linnen), *stov-ėti*, praes. *stov-iu* (alt *stov-mi*).

Neben *srub-à* (suppe), *srā-bti*, praes. *srub-iū* (schlürfen), bei Szyrwid *sraub-iu*, steht *srēb-ti*, praes. *srēb-iū* (schlürfen), was auf einen wechsel von *u* und *a* (s. §. 16) in der wurzel hin weist.

Der diphthong *ui*, häufig im dat. sing. masc. der *a*-stämme (z. b. *vilkui*, von *vilkas*, wolf), wo er einem ursprünglichen *āi* entspricht, und im dat. sing. masc. der *u*-stämme (z. b. *mėdusi* von *mėdus*, honig), wo er ursprünglich ist, ist in echt litauischen wurzelsiben nicht häufig, noch dazu sind die meisten derselben etymologisch dunkel, z. b. *tuinas* (hornlos), *tuinys* und *launys* (Neß. ein hammel, bock one hörner); *giti*

*) gewöhnlich falsch *dāvėnà* mit *š* geschrieben, wie überhaupt die grundverschiedenen laute *š* und *o* in den büchern, auch bei Kurschat, in folge von dialectvermischung vielfach verwechselt werden.

(nach jagen, praes. *gujū* *)); *kuilys* (der zame eber); *puikus* (schön, prächtig); *puiszus* (rußig, schmutzig), neben *paissus*; *biulas* (chaerophyllum silvestre, Neß.); *ziukis* (hase); *ruissas*, Neß., neben dem gebräuchlichen *raissas* (lam); dagegen gibt es regelmäßig in entlenten worten das slawische *y* (zi) wider: *mūilas*, ruß. *mylo* (seife); *mūitas*, poln. *myto* (maut); *kūila*, Neß. neben *kūla*, kirchensl. *kyla* (bruch); aber *kūinas* (schlechtes pferd), warscheinl. auß dem slaw. *kon*; *būinas* (geil, üppig), böhm. *bujný*. *Mūizė* (mus), *riūimas* (raum), *sziūilė* (schule) sind auß dem deutschen. Wenn sich bei Szyrwid *bui-tis* (existenz), *pri-bui-tis* (anwesenheit) findet, so ist diß wol ebenfals auß dem slawischen *by-ti* (sein) entlent; von der litauischen wurz. *bū-ti* (sein) können dise worte nicht wol abgeleitet sein, da sie in disem falle *bū-tis*, *pri-bū-tis* (vgl. *piū-tis* u. a.) heißen würden.

Auß den für die lautsteigerung an gefürten beispilen ist ersichtlich, daß für *ā*, *ai* vor vocalen *av*, für *au* aber *ov* eintritt (z. b. *szlā-ti*, fegen: *szlav-inėti*, hin und her fegen; *ai-ti*, füße bekleiden: *nusi-av-inėti*, öfter sich die schuhe ab ziehen; aber *grāu-ti*, donnern, ein stürzen, *grōv-imas*, das donnern, einstürzen). Lezteres ist indes nur in der wurzelsilbe der fall, die häufige, verba von substantiven ab leitende endung *au* (praes. *au-ju*, inf. *-au-ti*) löst sich im praeteritum in *av* auf (*-av-au*; z. b. *kariāu-ti*, krieg (*kāras*) führen, praes. *kariāu-ju*, fui. *kariāusiu*, praet. *kariav-au*, spr. *kariėvau* **)); *ū* wird dagegen auch in ableitungssilben regelrecht in *av* auf gelöst (z. b. *bāltūti*, weiß schimmern, von *bāltas*, weiß; praes. *bāltū-ju*, fut. *bāltū-siu*, ab. praet. *bāltav-au*).

Vor *j* zeigt dagegen die tabelle bald den diphthong, bald die auflösung desselben. Hierüber ist folgendes zu bemerken.
1. Die praeterita auf *jau* (nach cons. *iau*) haben sämtlich die

*) das *j* (*i*) ist villeicht auß dem praesens ein gedungen.

**) ebenso geht außnamsweise *gdu-ti* (erhalten, empfangen), praet. *gav-au*.

auflösung der diphthongen und des *ā*: *szlā-ti*, praet. *szlav-iau* (nie *szlā-jau*), *au-ti*, praet. *av-iau* (nie *au-jau*), *džāu-ti*, praet. *džov-iau* (nie *džāu-jau*). 2. Die praesentia haben die auflösung der diphthongen nur dann, wenn im nichtpraesensstamme ein nicht wurzelhaftes *ē* an tritt, also: praes. *av-iū* (nicht *auju*), inf. *av-ėti* (fußbekleidung an haben); *srav-iū*, *srav-ėti* (fließen, bluten); *stov-iū*, *stov-ėti*; fällt dagegen nur das *j* des praesens hinweg und tritt kein zusatz im zweiten stamme an, so wird im praesens das *j* als consonant behandelt, vor welchem *ā*, *āu* bleiben: *szlā-ju*, *szlā-ti*; *bāltā-fu*, *bāltā-ti*; *džāu-ju*, *džāu-ti*; *kariāu-ju*, *kariāu-ti* u. a.

In der declination bleibt in bezug auf unseren lautwechsel die form des nominativs durch alle casus, z. b. *lov-ys* (grundf. *lovjas*, trog), gen. *lov-io* u. s. f.; aber *kraujes*, schriftspr. und ältere form *kraū-jas* (blut), gen. *kraū-jo* u. s. f.

§. 20. Über die vocalreihen im allgemeinen. In den durch beispiele so eben belegten vocalreihen, deren jede auf einen grundvocal hin weist, sind sämtliche vocale der litauischen sprache erschöpft außer *ui*, welches villeicht durch slawischen einfluß in die sprache gekommen ist und vorzüglich in entlenten worten, außerdem meist in solchen worten vor komt, deren ableitung nicht klar ist. Stellen wir die gefundenen drei reihen übersichtlich zusammen und geben wir ihnen die laute zur seite, auß denen sie sich nach den ergebnissen der sprachengeschichte entwickelt haben. Ursprünglich ward *u* und *i* nur zweimal gesteigert und zwar durch zusatz eines kurzen *a*, so daß auß *i* und *u* auf der ersten stufe *a+i*, *a+u*, d. i. *ai*, *au* (oder zusammen gezogen *ē*, *ō*) entstund, auf der zweiten demnach *a+ai*, *a+au*, d. i. *āi*, *āu*; *a* ist seiner natur nach nur einer einmaligen steigerung fähig, da *a+a* schon *ā* gibt, welches nicht weiter gesteigert werden kann. Vocalschwächung ist dem urzustande unserer sprache fremd.

		geschwächter vocal	grund- vocal	erste steigerung	zweite steigerung
<i>a</i> -reihe	indogermanische				
	ursprache		<i>a</i>	<i>ā</i>	
	litauisch	<i>i (y) e (é), (u)</i>	<i>a</i>	<i>o</i>	
<i>i</i> -reihe	ind. urspr.		<i>i</i>	<i>ai</i>	<i>āi</i>
	lit.		<i>i</i>	<i>ē, -ei</i>	<i>ai</i>
<i>u</i> -reihe	ind. urspr.		<i>u</i>	<i>au</i>	<i>āu</i>
	lit.		<i>u</i>	<i>ū</i>	<i>au</i>

Demnach gibt es im litauischen zweierlei *i*, *y*, ein ursprüngliches und ein auß *a* geschwächtes; auch *u* sehen wir als schwächung von *a* hier und da auf treten. Bei disen in zwei reihen zugleich erscheinenden vocalen kann nur die etymologie entscheiden, auf welchen grundvocal sie im gegebenen falle zurück weisen; erscheint *a* neben inen, so ist es der grundvocal, da *a* sich wol in andere laute verwandelt, niemals aber auß einem anderen laute entsteht.

Die gegebene übersichtliche vergleichung des litauischen vocalismus mit den vocalen der unserem sprachstamme zu grunde liegenden sprache, zeigt zugleich, daß die bunten vocalfärbungen des litauischen (wie anderer sprachen) unursprünglich sind; am treuesten dem ursprünglichen blib die *u*-reihe, welche auch im litauischen nur dreiglidrig ist; die *i*-reihe zeigt darin unursprünglichkeit, daß sie die erste steigerungstufe zu *ē* und *ei* gespalten hat; am meisten hat sich die *a*-reihe vom ursprünglichen entfernt durch die schwächungen, welche, wie in andern verwanten sprachen, so auch im litauischen, das *a* erfahren hat.*)

*) Hätte ich in disem werke das litauische vergleichend darstellen wollen, so wäre auch *u* unter den regelmäßigen schwächungen des *a* auf zu füren gewesen. Die besonders vor *r*, *l* und nasalen sich zeigende schwächung des *a* zu *u* (s. o. §. 17) fand aber im litauischen wol in einer älteren epoche der sprache statt und das so entstandene *u* unterscheidet sich kaum mer vom ursprünglichen; es wird z. b. zu *ū* gesteigert in *pūl-ti*, praes. *pūl-u* (vgl. deutsch *fal-len*).

A. Lautgesetze

beim zusammentreffen zweier laute (lautgesetze des inlautes).

I. Vocalische.

§. 21. Hiatus und vermeidung desselben. Zwei vocale neben einander, von denen jeder eine silbe bildet, kurz vocalgruppen nicht diphthongischer art, kommen im litauischen innerhalb des wortes nie vor, ein vocallaut ist stets vom andern durch einen oder mehrere consonanten getrent; nur in der zusammensetzung zweier worte (von denen das erste fast durchauß eine partikel ist) werden zwei vocale, von denen jeder eine silbe bildet, neben einander geduldet (§. 7, 3; §. 10, 7); aber selbst in diesem falle, beim zusammentreffen vocalischen außlautes und vocalischen anlautes zweier eng zusammen gehöriger worte kommen beispiele von zusammenziehung vor; so wird *neyrà* (ist nicht) in *nérà*, abgekürzt *nër*; *beyrà* in *bérà*, *bër* *) zusammen gezogen.

Elision kommt bei denselben partikeln in der schriftsprache vor an lautendem *e*, bei *ne* auch wol vor *ei* und *i* vor, z. b. *tesė* für *teesė* (es sei), *nizsīgándo*, gewöhnlich *neiszsīgándo* (er erschrak nicht); in der gewöhnlichen sprache elidiert man das *e* von *ne* und *be* stets vor folgendem *e*, *ei*, *i*, nie aber vor andern vocalen, z. b. *teinė* für *teeinė* (er gehe); *neín* (für *neeína*, er geht nicht), *timė* für *teimė* (er neme), *nim* für *neima* (er nimmt nicht), aber nur *teáug*, *nedug* (er wachse, er wächst nicht).

Für *sušti* (riechen, auß *su* und *šti* für *šd-ti*) sagt man nur *sšti*.

Das reflexive *si* elidiert in der gesprochenen sprache sein *i* vor vocalischem verbalanlaute, z. b. *apsaút* (*apsi-aúti*, fußbekleidung an legen); *atsimt* (*atsi-imt*, zurück nemen, auf heben);

*) in den büchern finde ich die worte stets mit *ie*, d. i. nach unserer schreibung *ë*; also *nër*, *bër*.

atsēmē (praet. dess.); *nesanūti* (*nesi-anūti*, sich nicht mit sich zu schaffen machen).

Kurzes *a* wird nach *te*, *ne* in der gewöhnlichen spirant elidiert; z. b. *neteín* für *neateín* (er komt nicht), *teteinē* für *teateinē* (er komme).

1. Wenn *u*, *ū*, *i*, *y* vor einem anderen vocal zu stehen kommen, so wird *u*, *ū*, *i*, *y* in *uv*, *ij* gespalten*); *i* und *u* zerfallen gleichsam in zwei teile, deren erster vocalisch bleibt, der zweite aber in den entsprechenden spiranten über tritt; nach der regel der wortbildung kann das *u* und *i* von *uv* und *ij* auch getrennt werden: *ūv*, *yj*.

Beispiele für *u*: *pú-ti* (faulen), praet. *pūv-au*, praes. *pūv-ā*; *grú-ti* (ein stürzen), praet. *grūv-au*, praes. *grūv-ā*; wurz. *piu*, *piuv-is* (schnitt); *dū-ti* (trocken werden), *dūv-ā* (dürre); *zú-sti* (fischen, Szyrwid), *zuv-klýs* (fischer, bei Neßelm.), *zuv-is* (fisch); in *zuv-ejýs* (fischer) ist außnamsweise *u* bloß in *v* aufgelöst.

Beispiele für *i*: *try-s* (drei), gen. *trij-ū*; wurz. *by* in *bij-ōti* (fürchten).

Bei *j* tritt oft die schwirigkeit ein, daß man es auch als bildungselement auf faßen kann, indes dürften doch hierher noch zu zählen sein: *lý-ti* (regnen), praet. *lij-o*, praes. *lij-a*; *ry-ti* (schlucken), praet. *rij-au*, praes. *ryj-ā* **).

Daß die diphthonge, deren letzter bestandteil *i* oder *u* ist und das auß *au* entstandene *ā* vor vocalen und teilweise vor *j* ihr zweites element in den entsprechenden halbvocal *j*, *ū* auf lösen, ward schon §. 18 und 19 gelert.

*) slawisch (vgl. meine kslaw. gram. pg. 73) und litauisch stimmen hierin völlig überein, während andere schwestersprachen unseres stammes die verwandlung von *i*, *u* in *j*, *ū* vor ziehen, so z. b. das sanskrit, wo übrigens ebenfalls die spaltung das ältere gewesen zu sein scheint.

**) beide gehören wegen der kürze des vocals im praeteritum wol hierher; man vgl. oben *púti* und *dúti*.

2. Kömt *a* vor einen anderen vocal zu stehen, so tritt zusammenziehung ein: $a + a = o$; $a + i = ai$; $a + u = au$. Dieser fall ist vorzugsweise häufig nach außstoßung von *j*, welches ursprünglich die beiden laute trennte; so sind beim verbum überall die endungen *-o*, *-ome*, *-ote* (3. pers. sing., 1. und 2. plur.) u. s. w., kurz das als bindevocal erscheinende *o* auß *a-j-a*, *-ajame*, *-ajate* u. s. w. durch außstoßung von *j* und zusammenziehung entstanden, z. b. *jěszko*, *jěszkome*, *jěszkote*, inf. *jěszkóti* (suchen) für *jěszka-j-a(t)*, *-ka-j-ame*, *-ka-j-ate*, *-ka-j-ati*. Im kirchenslawischen findet sich im praesens noch die unzusammengezoogene form, doch mit verwandlung des zweiten *a* in *e*, z. b. *děl-ajeti*, *děl-ajemě*, *děl-ajete* u. s. f., aber böhmisch schon zusammen gezogen; *dělá(t)*, *děláme*, *děláte* u. s. f. Eben so ist in der declination das *o* im genitiv der *a*-stämme mascul. durch außstoßung von *sj* entstanden, da diese endung ursprünglich *asja* lautete, z. b. *vilko*, grundf. *varkasja*.

au und *ai* entstehen auf gleiche weise in der ersten und zweiten pers. sing. viler verba auß *aju* und *aji*, z. b. *jěszkau*, *jěszkai* (ich suche, du suchst) auß *jěszhaju*, *-kaji*.

Anm. Ungewöhnliche zusammenziehung findet statt im gewöhnlichen gruß *padědaus*, so vil als das ebenfals gebräuchliche *děvė* oder *děv paděk* (gott hilf!), auß *tepədəda děvs* (gott möge helfen) zusammen gezogen und in *děkui* (antwort auf den gruß, ich danke), auß *děkaróju* verkürzt.

III. Lautgesetze, denen consonanten und vocale in der verbindung mit *j* unterworfen sind.

§. 22. *j* als reiner consonant nur zwischen zwei vocalen stehend, nach consonanten vor einem silbe bildenden vocale *i* geschriben und mit dem consonanten in der außsprache enge verschmelzend (vgl. §. 10), nähert sich in mancher beziehung den vocalen und die durch dasselbe hervor gerufenen lautgesetze sind so eigentümlicher art, daß es zweckmäßig schin, sie in einem eigenen abschnitte zusammen zu faßen. — Daß einem auß *i* entstandenen *ě* im anlaut *j* vorgesezt werde, ist §. 18 bereits be-

merkt. In manchen gegenden (so um Ragnit, Pilkallen) liebt man beim zusammentreffen eng zusammen gehöriger worte, von denen das erste auf einen vocal auß lautet und das zweite mit einem vocal an lautet, letzterem ein *j* vor zu schlagen, z. b. *sūkasi mē jānt* (f. *ānt*) *szirdēs* (er dreht sich mir auf dem herzen); *pētēvēlī jāugau* dain. (bei dem vater wuchs ich). Ja man setzt vor jeden anlautenden vocal *j*, z. b. *jo kā darýsit jiss māno szaki*, dain. (und was werdet ir machen auß meinen ästen). In niederlitauischen drucken findet sich *j* innerhalb des wortes, z. b. *pajylsymas*, nach unserer schreibung *pajilsimas* für *pailsimas* (ermüdung), *nujyms* d. i. *nujims* f. *nuims* (er wird herab nemen), *jyms* d. i. *jims* f. *ims* (er wird nemen); diese außsprache hört man auch im hochlitauischen häufig.

1. *j* nach den dentalen consonanten *t*, *d* verschmilzt mit disen zu den assibilaten *cz*, *dž* dann, wenn es mit dem folgenden vocale keine verbindung ein geht; z. b. *žodis* (wort), gen. plur. *žodžu* für *žodiu*; *jautis* (ochse), gen. plur. *jauczu* für *jautiu*. Im žemaitischen dialecte tritt diß lautgesetz nicht ein und die gruppen *ti*+voc., *di*+voc. bleiben unverändert; žem. lauten demnach die an geführten formen *žodiu*, *jautiu*.

Anm. Ältere grammatiken leren, daß, wenn *cz* auß *t* entstanden sei (was übrigens stets der fall ist, aber nicht überall auf der hand ligt), es mit *či* geschriben werden solle, z. b. *jaučio* u. s. f.; regel wie schreibung sind schlecht, wie auß dem obigen ersichtlich ist.

2. *j* verschmilzt mit einem folgenden *ai*, *o*, *a*, *ą* zu *ei*, *é*, *ę* (hartes *e**), nicht *ē*), was ser häufig statt findet. In disem falle bleibt eine vorher gehende dentale muta unverändert, denn das *j* ist im *ei*, *é* gebunden, hat sich seiner consonantischen natur entäußert, kann also nicht auch noch mit dem consonanten verschmelzen. So lautet z. b. das praeteritum von *bandyti* (versuchen) 1. pers. sing. *bandžiau* für *bandiau*, wie von *laikyti*

*) welches auch bei der auflösung von *ę* in *en* hart bleibt, so im partic. futuri activi, s. u.

halten) *laikiai*; die zweite pers. sing. aber lautet *bandei* für *bandiai*, indem *iai* zu *ei* zusammen geht, *e* = *ia*, wie *laikēi* für *laikiai*; 3. pers. *bandē* für *bandio*, wie *laikē* für *laikio*; *io* wird zu *ē* zusammen gezogen und so durch das ganze praeteritum: dual. 1. *bāndēva*, *laikēva*, 2. *bāndēta*, *laikēta*: plur. 1. *bāndēme*, *laikēme*; 2. *bāndēte*, *laikēte* für *bandiova*, *laikiova* u. s. w.

Die endung der zahlreichen nomina fēminina auf *-ē* ist durchweg auß *-ia* zusammen gezogen, so z. b. *kaltē* für *kaltja* (neben *kalczà*, *kalczē*, welches auch auß *kaltja* entstehen kann, s. o.), *pravardē* (beiname) für *pravardia*, *bāime* (furcht) für *baimia*, acc. *bāime* für *baimja*; diß *ē* für *ia* bleibt meist durch die ganze declination, also gen. *bāimēs*, dat. *bāimeī* u. s. f. Bisweilen schlagen diese nomina in den cass. obliqu. wider in die *a*-declination zurück, z. b. *girē*, gen. *girios* neben *girēs*. Im gen. plur. und dualis tritt das *j* stets hervor, da dessen endung *u* ist, mit welchem *j* nicht verbunden werden kann; demnach *kalczū*, *pravardū* für *kaltju*, *pravardiu*; *bāimiu* u. s. f.

Das part. fut. act. endigt auf *-sēs*, fem. *-senti* für *-siqs*, *-sianti*, z. b. *sūksēs*, fem. *sūksenti* (von *sūkti* drehen) für *sūksiqs*, *sūksianti*. — Das part. praeter. act., welches sich bei stamverben auf *-ēs*, gen. *-usio* (f. *-ans*, *-ans-io*, vgl. §. 26, 4, b; z. b. *sūk-ēs*, gen. *sūk-usio*) endigt, hat in der conjugation, welche dem verbalstamme in den nichtpraesensformen ein *i* an setzt (das praesens hat den zusatz *a*, conj. VI, 2.) in disem particip *ēs*,*) gen. *iusio* (für *-jans*, gen. *-jansio*) und daher in letzterer form und allen ir ähnlichen, erweichung des vorher gehenden consonanten, also z. b. *bārstes* (für *barstjans*, gestreut habend, von *barstai*, praet. *barsczai*, inf. *barstýti*), gen. *bārszczusio* (für *barstjusio*); *bāndēs*,

*) im ersteren falle ist also *-ēs* durch schwächung auß *-ans* entstanden, im zweiten ist das *e* von *-ēs*, d. i. *ens*, eine folge der verschmelzung von *ja* in *-jans*; beide *ē* sind demnach in irer entstehung verschieden, wenn gleich die außsprache beider ganz dieselbe ist; so gehört *spāudes*, gen. *spāudusiō* zu praes. *spāudiu*, inf. *spāusti* (drücken), *spāudes*, gen. *spāudiusio* aber zu praes. *spāudau*, inf. *spāudyti* (drücken, durat.).

gen. *bāndžusio* (von *bandaui*, praet. *bandžai*, inf. *bandyti*, versuchen) u. s. f.

Eine unregelmäßigkeit des rein hochlitauischen dialects, die jedoch gleich am Memelstrome auf hört, und der schriftsprache ist *ei*, vor *ei* auß *iai* entstanden, ja sogar vor dem *ei* im dative der *i*-stämme *t* und *d* in *cz* und *dž* zu wandeln, z. b. nom. plur. von *žodis*, *jautis*, grundf. *žodias*, *jautias*, ist hochl. und schriftsprache *žódžei*, *jáuczei* (grundf. *žodiai*, *jautiai*), für *žódei*, *jáutei*, oder vilmer für *žodžai*, *jauczai*, ebenso instr. plur. *sù žódžeis*, *sù jáuczeis*, auß *žodiais*, *jautiais*; dat. sing. von *szirdis* (herz), *naktis* (nacht) lautet *szirdžei*, *nákčzei*; dasselbe findet im instrumental sing. diser *i*-stämme statt *sù szirdžė*, *sù nakčė*. Diese erscheinung ist als umlaut (s. d. f.) von *a* zu *e* nach *j* haltender gruppe zu faßen..

Mit folgendem *i* und *ė* verschmilzt *j* nach einem consonanten one weitere veränderung diser laute, z. b. *žali*, (nom. plur. masc. von *žalias*, d. i. *žaljas*, grün) für *žalji*, *žalėms* (dat. plur. masc.) f. *žaljėms*. Geht vor dem *j* ein *t*, *d* voraus, so ergibt sich den lautgesetzen zufolge das hervortreten des unveränderten dentals, z. b. *tusztė* für *tusztji* vom nom. sing. *tuszczas* (ler) für *tusztjas*; *ari* (2. pers. sing. praes., *arti* pflügen) für *arji*; eben so *tusztėms* für *tusztjėms*; *nauji*, *naujėms*, von *naujas* (neu), *one* verschmelzung, weil vor *j* ein vocal steht.

3. *j* bewirkt umlaut eines folgenden *ai* in *ei*. So haben z. b. die praeterita, welche vor der endung *j* haben, *ei* für *ai*, z. b. von *jėškóti* (suchen) 2. pers. sing. praet. *jėškójei* für *-jai*. Disen lautwechsel von *ai* zu *ei* pflegt man auch durch die schrift auß zu drücken.

Das nach *j* und durch *j* erweichten consonanten (*ni*-, *li*-, *ri*-, *gi*- u. s. f.), so wie nach den auß *tj*, *dj* hervor gegangenen gruppen *cz*, *dž* in der schriftsprache auß der ältern sprache bei behaltene *a* wird durchweg wie *e* auß gesprochen. Diese außsprache ist ser alt, da sie schon Klein (1653) vollkommen so vor fand wie wir; sie ist demnach in die schreibung auf zu nemen. Beispile für disen umlaut findet man oben §. 13. In den dialecten,

welche unbetontes *o* der auß lautenden silben wie *a* sprechen, unterliegt diß *a* demselben gesetzte, s. §. 15.

4. Zusammenziehung von *ja* in *i* (*y*) und *é*. Die ursprüngliche endung der nomina masc. *-jas*, spr. *-jes*, ist nur als außname geblieben (z. b. *tréczas* (dritte), *kélias* (weg), *vélnias* (teufel) u. a., gesprochen (nach §. 13) *tréczes*, *kélies*, *vélnies*; fast durchgängig ist unbetontes *-jas* in *-is*, betontes in *-ys* *) zusammen gezogen, ebenso der acc. sing. *-jā*, spr. *jē*, in *-i*, vor welchem *-is*, *-ys* und *-i* die dentalen natürlich unverändert bleiben; so kömt neben dem an gefürten *tréczés-is* (der dritte) auch *tretjys-is* vor und für *kélias*, *kélies* sagt das volk *kélis* oder auch *kelys*. Das oben an gefürte *zódīs* steht für *zódias*, *jáutis* für *jáutias*, acc. *zódī*, *jáutī* für *zodīā*, *jautīā* u. s. f., wie *kaltē* für *kaltia* u. s. f. Nach vocalen lautet diese endung unverändert *jas*, z. b. *žvéjas*, spr. *žvéjes* (fischer) und auch hier wird nach der analogie der übrigen für *jas* fast stets *jis*, *-jys* gesagt: alt *artójas*, jezt *artójis* (pflüger), *žvejýs* für und neben *žvéjes* u. s. f. (als laute die grundform *žvejjas*); so in allen nominibus agentis auf *éjas*, z. b. *riszējas* oder *riszējýs* (garbenbinder, von *riszti* binden), die ältere form auf *ējās* ist in niederlitauschen drucken zu hause. Wie nomina masc. auf *-jas* sich erhalten haben, neben den im nominat. zusammen gezogenen auf *-is*, *-ys*, so haben sich auch feminina auf *ja*, spr. *je*, neben denen auf *é* erhalten (*é* ist demnach regelmäßige femininendung gegenüber der masculinendung *-is*, *-ys*): z. b. *valdžā*, spr. *valdžē*, grundform *valdja* (regierung), nie *valdē*; alle auf *-ycza*, spr. *ycze*, grundf. *ytia*, z. b. *avinyczā* (schafstall), nie *avinytē* u. a. Die endung *ja* nach vocalen bleibt stets und wird nie in *é* zusammen gezogen: z. b. *kója*; spr. *kóje* (fuß); *sājuja*, spr. *sājuje* (handvoll) u. v. a.

*) der accent hat hier die ursprüngliche länge des durch zusammenziehung entstandenen *i* gewart.

III. Consonantische lautgesetze

(mit ausnahme der durch *j* hervorgerufenen).

§. 23. Wir ordnen die consonantischen lautgesetze, so weit sie consonantische gruppen betreffen, nach dem ersten der zusammen stoßenden elemente (vgl. übrigens §. 13, 2 über die außsprache) und beginnen mit den dentalen mutis *t, d*.

t und *d* gehen vor *t, d, s* und *l, m, k* in *s* über, welches nach §. 14 vor *s* nicht geschriben wird.

1. *t* und *d* + *t* = *st*, z. b. praes. *met-ù*, inf. *mès-ti* für *met-ti* (werfen); praes. *ved-ù*, inf. *vès-ti* für *ved-ti* (führen). Dasselbe gesetz gilt vor dem auß *tj* entstandenen *cz*, z. b. *vàls-czus* für *vàld-tjus* (regierungsbezirk, *vàld-ýtì* regieren).

2. *t* und *d* + *d* = *sd*, z. b. imperf. *mès-davau*, *vès-davau*, part. praes. act. II. *mès-damas*, *vès-damas* für *met-davau*, *met-damas*, *ved-davau*, *ved-damas* von den sub 1. an gefürten verben.

3. *t* und *d* + *s* = *s*. *met-ù*, fut. *mèsiu* für *mèt-siu*; *ved-ù*, fut. *vèsiu* für *ved-siu*.

4. *t* und *d* + *l* = *sl*. *kris-las* (abfall), wurzel *krit* (praes. *krintù*, praet. *krit-au*, inf. *kristi* fallen, vom laube, von tropfen); *krès-las* (schemel), wurzel *kret* (*kreczù*, inf. *krèsti* schütten); *kvès-lýs*, *kvès-lě* (hochzeitbitter, -bitterin); wurz. *květ* (*kvěczù*, inf. *kvěsti*, zu einem feste bitten); *pus-lě* (blase), wurz. *puť* (*puczù*, *pústi* blasen); *krems-lě* (knorpel), doch wol von der wurz. *kramt* in *kremt-ù*, inf. *krims-ti* (benagen); *záis-las* (spil), wurz. *žaid* (*žaidžu*, inf. *žáisti* spilen, jezt fast nur in der bed. feminam inire).

Außnamen bilden *skait-lius* (zal), von *skait-ýtì* (zählen), *kudlā* (harzotte) und andere.

5. In der wortbildung geht auch *d* vor *m* in *s* über (für *t* felt es mir an beispilen) z. b. *draus-mě* (zucht), von *draud* (in *draudžù*, *draísti* drohen, schelten); *gēs-mě* (geistliches lied), von *gēd* (*gēd-óti* singen); aber *ēd-mi* (eße).

6. Nur im imperativ geht *t, d* vor *k* in *s* über, *vès-ki*, *mès-ki* f. *ved-ki*, *met-ki*; in der wortbildung gilt diß lautgesetz nicht, z. b. *květkā* (blume), *smutkā* (betrübnis) u. a.

7. Einem *t* wird bisweilen ein *s* vor gesetzt, so wie dem *d* ein *z* (d. i. ebenfalls *s*, aber vor *d*, als einem tönenden laute, kann nur der tönende dentale sibilant, d. i. *z* stehen); z. b. praes. *mók-stu* (f. *mok-tu*, inf. *mók-ti* erlernen); bei verbis diser art von praesensbildung (auf *-tu*) findet der vorschlag eines sibilanten nach den wurzelauslauten *k, g, p, b, m, n, l, r* statt; *r* als lingualer laut bewirkt überdiß die verwandlung des dentalen *s* in linguales *sz*, z. b. praes. *mir-sztu* (für *mir-stu* und dises für *mir-tu*), inf. *mir-ti* (sterben). S. die lere vom verbum.

In der wortbildung tritt auch nach *k, g* diese verwandlung des dem *t* vorgeschobenen *s* in *sz* ein, z. b. *aug-sztas* (hoch, gew. *duk-sztas* geschriben, v. *aug-ti* wachsen); *szyk-sztas* (geizig) u. a. (vgl. entsprechende bildungen one diß *s, sz*: *pik-tas* böse, *tvir-tas* fest u. a.).

Die so häufige endung *-ysté* (z. b. *puikýsté* pracht, v. *puikýs* prächtig) steht, wie die sprachwissenschaft nach weist, für *-yté*.

Für *d* findet sich *zd* (diß steht für *sd*, vor *d* kann ja nur die media gesprochen werden), indes vermag ich hierüber keine regel auf zu stellen: *véizd-mi* (alt), jezt *véizdžu* (für *veizd-iu*) inf. *veizd-ėti* (sehen) und so auch in andern formen *zd*, wurzel *vid* (z. b. *isz-výs-ti*, praet. *-výd-au*, praes. *-výs-tu* (erblicken); *barzdà* (bart), slaw. *brada*; außerdem in *lazdà* (haselstaude, stock), *blauzdà* (wade) u. a.

Anstatt *zd* hört man in einigen gegenden (so um Ragnit) reines *z*, also *barzà*, *lazà* u. f. *), auch bei den fischern am Kurischen Haffe hörte ich nur *veizēt* (sehen), praes. *veizu* für *veizdēti*, praes. *veizdmi*, jezt *veizdžu*.

Auch vor *n* und *m* tritt ein vor geschlagenes *s* auf, s. §. 51 die unter *n* an gefürten wortbildungssuffixa *-snis, snus, -sna*; §. 55 die suffixa *sma-s, -smē*.

*) auß *d* ward zunächst *dz*, darauß ein bloßes *z*; *zd* ist umstellung von *dz*, wie im griechischen *σδ* auß *ζ* (d. i. *zd* auß *dz*), im kirchenslaw. *sd* auß *ds*. Bemerkenswert ist nur, daß diß *zd* im litauischen nicht durch ein folgendes *j* hervor gerufen wird.

§. 24. Während die labialen *p* und *b* als unveränderlich hier füglich übergangen werden mögen, bieten die gutturalen nur zu bemerken, daß einem wurzelhaften *k*, *g* bisweilen ein zischlaut, nämlich dem *k* ein *sz*, seltener *s*, dem *g* ein auß *s* (wegen der folgenden media) entstandenes *z* vor geschoben wird (vgl. §. 23, 7) wenn dem *k*, *g* ein vocal folgt, folgt aber ein consonant (*t*), so kömmt *sz*, *s* nach dem gutturalen laute zu stehen. Beispiele: *praes. réiszk-iu*, inf. *réiksz-ti* (offenbaren); *troszk-ulýs* (durst), *tróksz-ti* dürrten; endung *-iszkas* für *-ikas*, wie die sprachforschung lert, z. b. *létiviszkas* litauisch (von *Létuvà* Litauen).

Die wurzel *drak* (*drik*, *dryk*, *drék* nach §. 17) schiebt dem *k* ein *s* vor: *sù-drésk-iu* inf. *su-drék-sti* (zerreißen), *su-drisk-ù*, inf. *su-drik-sti* (zerlumpt werden), *drask-ýti* (reißen, zerren, rauben; nach Neßelmann haben die infinitive das *s* gar nicht: *drék-ti*, *drik-ti*; in der gesprochenen sprache hörte ich es aber und finde es beim erstieren worte auch bei Kurschat. Die formen des wörterbuches sind vielleicht die älteren).

Wandelbares *z* ist einem *g* vor geschlagen in *praes. rezgiù*, praet. *rezgiaù*, inf. *rég-sti* (flechten, nach Neß. *rézg-in*, *rézg-iaù*, *rég-ti*); *mezgiù*, *mezgiaù*, *mègsti* (stricken, verknoten); *blizg-èti* (schimmern, ist wol gleicher wurzel mit dem deutschen blick, lit. wurz. *blig*).

Anm. Im niderlitauischen — z. b. um Memel — wird zwischen *s* und *r* im anlaute ein *t* ein geschoben, z. b. *strāvé*, *strāimé* f. *srovė*, *sraimė* strömung (*sraimė* kömmt im hochlitauischen nicht vor).

§. 25. Gesetze beim zusammentreffen von zischlauten im inlaute (vgl. §. 13, 2, *b*, *c*, *d*). Der häufigste fall ist das antreten der endung des futurum *-siu* an verbalstämme auf *-s*, *-sz*, *-ž**) und zwar ist

*) das meist fremde *z* kömmt nicht vor als außlaut von verbalstämmen; *mezg-ù*, fut. *mègsiu*, inf. *mègsti* steht nicht für *mègz-siu*, *mègz-ti* (wie ich früher irrig meinte), sondern *mègsiu* nach §. 24 für *mègz-siu* und der infinit. *mègs-ti* wird richtig mit *s* geschriben.

$$s + s = s$$

$$sz + s = sz$$

$$\dot{s} + s = sz$$

z. b. *knis-ti* (wülen, vom schweine), fut. *knisiu* (für *knis-siu*); *müss-ti* (schlagen), fut. *müssiu* (für *müss-siu*); *vész-ti* (zu wagen führen), fut. *vészü* für *vez-siu*.

§. 26. Lautgesetze des *n* (*m*).

1. Im außlaute und vor *s* und *z* wird *n* nicht geduldet, inlautender vocal wird zum ersatze für das auß gestoßene *n* gedent, am vocale wird der außfall dises *n* durch ein häkchen *) bezeichnet. Klein (1653) sagt: quidam expresse *n* adscribunt ut *darans* (*dárans* tuend), *tan dienah* (*tý děnā* den tag). Er bemerkt hinsichtlich der außsprache, daß die vocale nicht wie *an*, *en* u. s. f. gesprochen werden, sed aliquanto lenius et obscurius, quasi absorbendo *n*. Ob diese behauptung für seine zeit richtig war, vermögen wir nicht zu beurteilen, für die spätere zeit ist sie es nicht (auß Klein gieng sie in die spätern grammatiken über).

Über die quantität der mit dem nasalzeichen versehenen vocale s. §. 6. Beispiele:

Auß lautend: *póna* (acc. sing. von *póna-s* herr, grundf. *pónan*, älteste form *ponam*); *zólē* (nom. *zólē* kraut, im acc. wird *ē* zu *é*); *nákti* (nom. *nāktis* nacht), *dàngu* (nom. *dangus* himmel).

Durch zusammensetzung wird diß gesetz nicht auf gehoben, z. b. *ieiti* (hineln gehen, nicht etwa *in-eiti*).

Alte und zemaitische drucke haben bisweilen das *n*, z. b. *tan* (*tā*, eum), s. §. 77.

Inlautend: 1. *a*) vor *s*; im zemaitischen und altlitauischen bleibt meist das *n*; *ēsqs* (seiend, partic. praesens act. von *es-mi*, jetzt *esū* ich bin (für *esan(t)s*, fem. *ēsanti*). — *būsqs* (part. fut.

*) in den bisherigen drucken ist nur *q*, *ę* nach polnischem vorgange mit einem häkchen versehen, *i* und *u* dagegen zu gleichem zwecke durchstrichen: *i*, *u*, was sich im druck und im schreiben ser schlecht auß nimt.

act. von *bri-ti* sein) für *busen(t)s* (fem. *büsentis*). — *pšisiu* (werde flechten, fut., praesens *pin-ù*). — *siųsiu* (für *siunt-siu*, praesens *siunczù* für *siunt-iu* ich sende, *t* muß hier vor *s* nach §. 23 in *s* übergehen; die verbindung *-its* kommt häufig vor und wird dann stets auf diese art verändert; z. b. *szvoenczù* für *szvoent-iu* ich feiere — *szvoent-as* heilig —, fut. *szvėsiu* für *szvoentsiu*; ~~szvėsiu~~ für *szvoent-ti* u. a. m.). Klein (1653) bemerkt zwar ausdrücklich, daß in futurformen wie *pasėns*, *sodinsiu* das *n* bleibe, doch scheint auß einer andern stelle hervor zu gehen, daß er diese bildungen „wegen der regularischen formation“ vor gezogen; *) er kent auch die wol allein gebrauchten formen *pasės* (er wird altern), *sodėsiu* (ich werde pflanzen).

b) vor *z*; im žemaitischen und altlitauischen bleibt *n* meist: *grėž-ti* (boren, wenden), praes. *grėž-iù*, bei Klein noch *grėziu* (kslaw. *gręz-nąti*); *grįzt-i*, praes. *grįž-ti*, praet. *grįž-au* (zurück keren), von derselben wurzel wie das vorige. Žem. z. b. *su-grinžsziu*; d. i. *sugrinsziu* für *sugrinž-siu*, hochlit. *sugrįszsiu* (für *sugrįž-siu*).

2. Vor dem *-ti* des infinitivs und anderen mit *t* beginnenden endungen (z. b. part. praet. pass. auf *-tas*; optativ auf *-czau*, *-tumbei* u. s. f.), ebenso vor den mit *d* beginnenden endungen des imperfects (*-davau* u. s. f.) wird *n* in der gewöhnlichen sprache fast durchweg auß gestoßen und der vocal gedent; in der schriftsprache herrscht die ältere form mit beibehaltung des *n* vor: *pin-ti* und *pį-ti* (flechten) und eben so die zahlreichen mittels *-in* abgeleiteten: *báltin-ti* und *báltį-ti* (*báltinu* ich weiß, bleiche, von *báltas* weiß); *báltintas* und *báltįts* (part. praet. pass.), *báltinczau* und *bálticzcaw* (optat.), *báltįdavau* und *báltindavau* (imperf.), *báltindamas* und *báltįdams*. In Prėkuls hörte ich vor *t* durchweg das *n* bei behalten. Eben so verhält es sich mit *n* in gleichem falle nach *e*, z. b. *gyvėn-ti* und *gyvė-ti* (wonen, *gyv-as* lebendig) u. s. f.

*) Klein ist überhaupt nur mit der größten vorsicht zu benutzen, da er nicht selten die sprache schulmeistert. . .

3. Vor dem *k* des imperativs bleibt in der schriftsprache stets das *n*: *báltink*, *gyvėnk*, *pink*, in der gewöhnlichen sprache aber *báltik*, *gyvėk*, *pik*.

4 In *pinigai* und *kūnigs* für und neben *piningai* und dem selteneren *kūnings* (geld, pfarrer) wird auch vor *g* das *n* auß gestoßen, der vocal bleibt aber kurz.

Die ältere sprache stößt vor *k*, *g*, *t* nicht selten, wenigstens in der schrift, das *n* auß, wo es jezt durchauß stehen muß, z. b. *dagus*, jezt *dangus* (himmel), neben *dangus* (1547), *ląkyti* (*lankyti*); die endung *-inikas*, jezt nur *-ininkas*, z. b. *darbinikas* (jezt *darbininkas*) u. a.; *szoętas*, jezt nur *szoęntas* (heilig). Das selbe findet man in niderlitauischen büchern, selbst in neuern.

Hierauß, so bedünkt mich, kann man den ursprung der bezeichnung der nasalvocale erkennen. Ich denke mir die sache so: zur zeit, als man noch den nasal sprach, brauchte man in der schrift häufig die abkürzungen *ī*, *u*, *a*, *e* für *in*, *un*, *an*, *en*, d. h. man gab *n* durch einen strich durch den vocal (wie man ja durch einen strich über demselben es in den handschriften so häufig bezeichnet findet). Deshalb steht *dagus* neben *dangus* u. s. w., obwol man nur in letzterer weise auß sprach. Als man den nasal auf gab, behielt man disen strich bei, als bequemes etymologisches unterscheidungszeichen, setzte aber *n* da, wo man es auß spricht (wie ja noch heute zu tage *pīti* neben *pinti*, *būvęs* neben zem. *bivens* u. s. f.)

Dises außstoßen und abwerfen des nasals hat sich im litauischen erst in verhältnismäßig neuerer zeit ein gestellt und greift immer weiter um sich; die ältere sprache und zemaitische drucke haben selbst vor *s*, *z* häufig noch den nasal; auch weist schon die meist richtige bezeichnung der vocale darauf hin, daß zur zeit, als man dise schreibung einfürte, die formen mit dem nasalen consonanten noch teilweise in gebrauch oder wenigstens erinnerlich sein musten. Beispile: zemaitisch: *bieranjy*, bestimmtes adjectiv, hochlit. *bėra-jį* (den braunen); *plonanses*, acc. plur. fem. des best. adj. hochl. *plonáses* (die feinen, genauere schreibung wäre *plonáses*); *dirbdinsiu* f. *dirbdįsiu* (werde arbeiten

laßen); *kalbansys*, hochl. *kālbq̄s-is* (der redende); *kansnis*, hochl. *kāsnis* (bißen) u. s. f. Gesprochen habe ich diß *n* vor *s*, *š* nie gehört, auch nicht um Memel, wo man doch niederlitauisch spricht.*) — Alte drucke: *suntens* f. *siūntes* (geschikt habend); *viengimensis* f. *vėngimėsis* (der eingeborene); *suns* f. *siūns* (er wird schicken); *galinsis* f. *galīsis* (der könnende, mächtige); *dūdansis* f. *dūdq̄sis* (der gebende); *tavensp* f. *tavėsp*, *tavėspi* (zu dir) u. s. f.

In manchen fällen schwankt die übliche schreibung, zumal in solchen, in welchen das litauische, wenigstens die neuere sprache, den nasal nirgends zeigen kann, so schreibe man richtig: *grėš-ti*, *grīš-ti* (boren, wenden; sich wenden, keren, wegen des älteren *grenziū*); *žq̄sis* (gäns, zem. *žansis*, in allen verwandten sprachen mit *n*); *tėš-ti*, *tāsyti* (zem. *tansimas* denung, *tasitensans* sich auß denend); *drq̄sus*, alt *dransus* (kün), so z. b. in drucken v. jare 1600, daher auch *drīstū* (erküne mich) u. s. f.; *mąstyti* (überlegen, hier wird *a* auch kurz gesprochen); *sąslavos* (kericht, *sam*, sonst *su*, zusammen, vgl. *sán-dora*; *szlāti*, wurz. *szlu*, keren). Die bleibende unwandelbare länge deutet hier überall auf einstige nasalierung hin und die sprachwißenschaft kann fast stets den nasal nachweisen.

Über mißbräuchliches setzen des nasalzeichens s. §. 6.

In den accusativen pluralis der stämme auf *-a*, *-ė* (= *ia*), so wie der *i*- und *u*-stämme, sollte man den nasal anzeigen, da die grundformen *-ans*, *-ens* (= *ians*), *-ins*, *-uns* sind, auch im zemaitischen sich formen finden wie *gerunsius*, *geranses* (acc. plur. masc., fem.), hochlit. *gerūsius*, *gerāses*; *trins* (drei, acc. plur.) hochl. *tris* u. s. f. Indessen mag es bei der üblichen schreibung sein bewenden haben, da sonst diese formen ein den participien oder der 3. pers. des futurum änliches ansehen bekommen würden (*tris* z. b. heißt: er wird reiben, von *trin-ti*, *tri-ti*); überdiß sind diese endnngen auß lautend kurz.

*) im Wilnaer kalender v. j. 1852 finde ich den reim: *junsu* (*jūsu*) — *būsiu* (*būsiu*).

Niemals fällt *n* vor *s* weg im gen. sing. und nom. plur. der consonantischen declination, z. b. *akmens*, gen. sing., *ákmenš*, nom. plur., *szūns*, gen. sing. (nom. sing. *akmā'* stein, *szū* hund).

5. Während die bisher besprochene außstoßung von *n* in späteren epochen, ja zum teil jetzt erst ein tritt, ist die verwandlung von *an* (*am*) vor *s* und im außlaute zu *u* einer vil früheren sprachepoche zu zu schreiben. Dieselbe findet statt:

a) auß lautend: α) in den ersten personen sing. des verbum: z. b. *deg-ū* (brenne), auß *deg-am* (villeicht *deg-an*) und dises auß der grundform *dag-āmi* (sanskṛ. *dah-āmi*); *dā-siu* (werde geben, fut. von *dā-ti* geben), älteste form und sanskr. *dā-sjāmi*.

β) Im instrum. sing. der männlichen *a*-stämme, z. b. *vilku*, grundf. *vilka-mi*, vgl. die entsprechende endung der *i*- und *u*-stämme: *nakti-mi* (*naktis* nacht), *sūnu-mi* (*sūnis* son) und die entsprechende slawische form *vlūko-mi*, grundform *vlaka-mi*; das *m* ist erhalten vor der postposition *pi*, *vilku-m-pi* (beim wolfe).

γ) Im gen. plur. der nomina, z. b. *vilku*, grundf. *vilkān* (von *vilkas* wolf); *akmenū*, grundform *akman-ām* (von nom. *akmā'*, stamm *akmen* stein). Vor der postposition *pi* (§. 133) hat sich das ursprünglich auß lautende *m* erhalten, z. b. *dūrumpi* (zu der türe, *dūrys*, gen. *dūrū*, plur. tant. türe). In žemaitischen drucken finde ich oft dise genitive auf *-un* gebildet neben denen auf *-u*, z. b. *daug giarun daiktu*, hochl. *daig gerū daiktū* (vil guter dinge), *visokiun javun grudai*, hochlit. *visókiu javū grudai* (alles getreides körner) u. s. f. Ein gesetz, nach welchem hier *s* und *un* wechselt, habe ich nicht herauß finden können, auch kenne ich dise formen nicht auß der lebenden sprache, wo ich im žemaitischen sprachgebiete (um Memel) nur *-u* hörte.

δ) Praeposition *su* (mit), auß *sam*. In der zusammensetzung mit nominibus (wo die praepositionen gedent werden) erscheint vereinzelt noch der alte nasal, z. b. *sán-dora* (eintracht).

b) Inlautend: α) im participium act. praeteriti und imperfecti, z. b. *dégēs*, gen. *dégusio*; imperf. *dėgdavēs*, gen. *dėgdavusio* (*dėgti* brennen); *-ēs* steht für *ans*, *-usio* für *ans-io*. Diser

wechsel von *-es* und *-us*, beide = *ans*, tritt ein, wenn das *s* inlautend wird.

β) Im accusativ pluralis der männlichen *a*-stämme (nom. *-a-s*; *-is*, *-ys* für *-ia-s*, §, 22, 4); z. b. *vilks*, grundf. *vilkans* (wie *λύκος* auß *λυκος* für *λυkans*).

Zemaitische drucke haben im acc. plur. des bestimmten adjectivs *-uns* für hochlitauisch *us*, z. b. *giarunsius*, hochl. *gerásius* (die guten).

Im zemaitischen (so besonders bei Szyrwid, doch auch in andern quellen, auch Klein spricht davon) steht *u* für *q* überall, wo diser dialect den nasal mit dem vorher gehenden vocale zusammen zieht, waß vil seltener geschieht, als im hochlitauischen. So lauten alle accusative sing. der nomina auf *-as*, *-as* auß: *runku*, *kotu*, *trumpu* u. s. f. für *ránkq*, *kótq*, *trámq* (hand, *kótas* stil, habe, *trúmpas* kurz): *kusnis* f. *kásnis* (busch), *gružau* f. *grāžau* (wende), *muszusis* f. *mūsqsis* (der schlagende) u. s. f.

B. Gesetze des außlautes und verwantes.

§. 27. 1. Im außlaute finden sich alle vocale und diphthonge, nur nicht *ái*, *áu*, *éi*; dagegen werden ursprünglich auß lautende consonanten außer *s* wie es scheint im außlaute nicht geduldet, so daß nach abfall oder auflösung diser consonanten vocale in den außlaut zu stehen kamen; so fällt selbst auß lautendes *s* weg in der 2. pers. sing. des verbs, z. b. *mýli* du liebst für *mýli-s*; in der 1. und 2. pers. pluralis *mýlime(s)*, *mýlite(s)*; diser abfall des *s* muß aber in einer ser frühen epoche der sprache bereits ein getreten sein.

Von der zusammenziehung des ursprünglich auß lautenden *an*, *am* in *u* war schon §. 26, 5 die rede; die ursprünglich consonantischen nomina erleiden im nominativ ähnliche veränderung, so steht *akmā'* (stein) für *akmen-s*, z. b. gen. plur. *akmen-ú* und so alle auf *-en*; *szū* (hund) löst sich in *szun* auf, gen. plur. *szun-ú*; *sesū'* (schwester) für *seser-s*, gen. plur. *seser-ú*; *mēnū*

(mond) steht für *ménes*, gen. plur. *ménes-iú*: *duktē* (tochter) und *motē* (weib) für *dukter-s*, *moter-s*, gen. plur. *dukter-ú*, *moter-ú*.*) — In žemaitischen drucken fand ich, wiewol selten, *un* für *ú*, z. b. *sesun*. — In den gerundien auf *-nt*, z. b. *mýlint* (liebend), *dāsēnt* (geben werdend) ist *-nt* schwerlich ursprünglicher außlaut, es gehört diser fall wol unter 2.

Die gewöhnliche umgangssprache geht im abwerfen von consonanten noch weiter und verschont in manchen worten auch solche consonanten nicht, welche nach dem folgenden abschnitte erst in folge abgefallener vocale (oder diphthonge) in den außlaut gekommen sind und daher stehen können; hierher gehört *mā* für *mán* (mir), *manē* u. s. f. für *manēs* (meiner), *visā* auß *po vīān* (gänzlich), die adverbia der comparative: *geriaú* für *gerā* (von *gēras* gut), *dú* für *dār* noch; *gerý* u. s. f. für *gerýn* (zum guten); *namó* für *namón* (nach hause); *laúka* für *laúkan* (hinauß; *taí* und *kaí* neben *taíp* und *kaíp*, alt *taipo*, *kaipo* ist wol schwerlich hierher zu rechnen, s. unten §. 99, 3).

2. Die auß lautenden vocale und diphthonge aber fallen, besonders wenn sie unbetont sind, ser leicht ab, so daß nun nicht ursprünglich auß lautende consonanten oder consonantische gruppen jeder art in den außlaut zu stehen kommen; z. b. sollte es eigentlich heißen 3. pers. praesens *mylit*, ursprünglich *myliti* er liebt, das *i* fällt ab und eben so das *i* und es heißt das wort nun *mýl*; ganz ebenso endigt sich die dritte person des futurum auf *-s* für *-sit*; z. b. *dūs* (wird geben) für *dūsi* und diß für *dūsi-t*; *álks* (wird hungern, inf. *álkti*); tritt verlängerung an das wort, so erscheint das *i* wider, z. b. *mýlisi* oder gewöhnlich *mýlis* (er liebt sich), eben so in der 3. person futuri. Das *k* der 2. pers. sing. des imperativs, z. b. *dāk* (gib), steht für *ki*, welches ältere schriften noch haben und welches beim antreten des reflexiven *-s* wider hervor tritt, z. b. *linksminkis* (tröste dich).

*) daß die eben besprochene erscheinung vom sprachwissenschaftlichen standpunkte auß etwas anders zu erklären ist, weiß ich natürlich ser wol; der kürze wegen wälte ich jedoch obigen außweg.

Dieses *-s* steht für *-si* der älteren gewälteren schriftsprache, auch findet es sich in den *dainas*.

Wir sahen §. 26, 1. 5, daß *n* und *m* im außlaute nicht geduldet werden; doch heißt es *mán* (mir), *tám* (dem), *gerám* (dem guten) u. s. f., weil hier überall die ursprünglich auß lautenden vocale ab gefallen sind und der nasal erst durch disen process in den außlaut kam; so findet sich in älteren drucken neben *tám*, *gerám* noch das ältere *támui*, *gerámui*. Dennoch hört man in der umgangssprache für *mán* schon *má*, welches also nach §. 26 *má* zu schreiben, für *gerám-jam* (dem guten) *gerájam*.

Die gewöhnliche sprache geht im abwerfen auß lautender selbst betonter vocale noch vil weiter als die büchersprache, besonders die älterer schriften, in neueren findet man schon häufiger dergleichen verkürzungen. Hier einige der häufigsten:

a fällt weg als endung der dritten person sing. praes. der verba, ganz ohne rücksicht auf die voraus gehenden consonanten, so heißt es *ýr* (*ýrà* er ist), *súk* (*súka* er dreht), *gréz* (*grézia* *grézie* er hort, dreht), *keicz* (*keicza*, *keicze* wechselt), *kreíp* (*kreípia*, *kreípie* wendet), *trúkst* (*trúksta* reißt), *álkst* (*álksta* hungert) u. s. f. Von der fast nur in büchern gebrauchten postposition *-na* fällt *a* fast stets weg: *dànguna* und *dàngun* (himmelwärts, *dangus* himmel).

e fällt stets weg: 1. in der ersten und zweiten person plur. des verbs aller zeiten und modus: praes. *gélbam*, *gélbat* für *gélbame*, *gélbate*; fut. *gélbésim*, *gélbésit* für *-sime*, *-site*; praet. *gélbéjom*, *gélbéjot* für *-jome* *-jote*; eben so im imperativ *gélbékim(e)*, *gélbékít(e)*; im optat. *gélbétumbim(e)*, *gélbétumbít(e)*.

Bisweilen fällt auch im vocativ ein auß lautendes *e* weg: z. b. *pón* für *ponè* (*pónas* herr), *dúkrél* für *dukrélé* (töchterchen) u. a.; s. u. bei der declination.

In allen locativen des pluralis und im loc. sing. der pronominalen declination fällt *e* ab; erstere endigen sich auf *-se*, letztere auf *-me*: *laukūs* für *laukūsè* (*laukas* feld); *ránkos* für *ránkose* (*rankà* hand), *žvakės* für *žvakése* (*žváké* licht), *akis* für *akisè* (*akis* auge); *dangūs* für *dangūsè* (*dangus* himmel). Eben so

beim pronomen, z. b. *tàs* für *tàsè* (*tàs* der) u. s. f.; loc. sing. pron. *tàm*, *szim* für *tamè*, *szimè* (nom. sing. *tàs* der, *szis* diser); *geràm* für *geramè* (nom. sing. masc. *géras* der gute). Man sieht auß disen beispilen, daß auch betonte vocale weg fallen können; die ursache ist darin zu suchen, daß der ton sich von der endsilbe auf die vorher gehende zurück zog; es zeigt sich im litauischen überhaupt, besonders stark aber in den nördlichen mundarten, durchauß ein abschwächen der betonung kurzer endsilben und ein streben, den accent nach der stamsilbe oder wenigstens ir näher zu ziehen. In manchen dialecten werden die endsilben fast ganz unvernemlich auß gesprochen.

i fällt weg im infinitiv aller verba: *gélbét* für *gélbėti* (helfen); *bút* f. *búti* (sein) u. s. f.; in der 3. person der sogen. verba auf *-mi*, die übrigens in der gewöhnlichen sprache nur noch in *spüren* vor kommen: *ést* für *ésti* (ist); *dúst* für *dústi* (er gibt) u. s. f.; im instrumental singularis der *i*- und *u*-declination und der pronomina: *akim*, *dāngum*, *manim*, *tavim*, *savim*, *tām* für *akimi*, *dangumi*, *manimi*, *tavimi*, *savimi*, *tāmi* (von den nominativen *akis* auge, *dangūs* himmel, *ász* ich, *tù* du, *savimi* ist reflexiv „mit sich“ und hat keinen nominativ, *tàs* der); auch hier ist der ton um eine silbe zurück gezogen, was wol der apostrophierung voraus gieng. — Die jezt nur der büchersprache eigene postposition *-pi* verliert häufig ir *i*: *dėvópi* und *dėvóp* (bei gott, nom. sing. *dėvas*).

ei fällt häufig ab und zwar auch meist in der schriftsprache im adverbium des superlativs, z. b. *geriáus* für *geriäusei*; *ai* und *ei* auch in anderen adverbien, s. §. 99.

-je (nach einem vocale) und das gleichbedeutende *-ja* sprich *-je*, betont oder unbetont, fällt in der gesprochenen sprache stets ab, in der conjugation (dritte person) sowol als in der declination (locativ). Die schriftsprache behält entweder die volle form bei, oder sie wirft nur das *e* ab und läßt *j* stehen, wol nur der deutlichkeit wegen, da auß lautendes *j* auß zu sprechen nicht wol möglich ist, auch wird es in der tat nie auß gesprochen: *raziūja* oder nach der außsprache *vaziūje*, gespr. *vaziū'* (*vaziūti* faren),

bliāuja, spr. *bliāuje*, gespr. *bliāu* (ragnitisch *bliā*; *bliāuti* brüllen); *lēja*, spr. *lēje*, gespr. *lē* (*lēti* gießen); *lāja*, spr. *lāja* gespr. *lā* (*lāti* regnen); *lāja* spr. *lāja*, gespr. *lā* (*lāti* bellen) u. s. w. Werden diese formen auch in der schriftsprache ab gekürzt, so pflegt man bloß das *a* (*e*) weg zu laßen und das *j* bei zu behalten (z. b. *lāj*), welches aber nicht auß gesprochen wird; *gāja* (er jagt, inf. *gāiti*) wird *gāi* gesprochen. Namentlich beim verbum findet sich dieser wegfall von *je* schon in den alten drucken v. 1600, 1612, villeicht auch in älteren. *Žodyje* (loc. sing. von *žodis* wort), gespr. *žody* (ab gekürzt schlecht geschriben *žodj*), *rānkoje* (*rānkā* hand), gespr. *rānko* (ab gekürzt schlecht geschriben *rānkaj*), *žvākeje* (*žvāké* liecht), gespr. *žvāké* (geschr. *žvākéj*); *akyjē* *) (*akis* auge), gespr. *aky* (geschr. *akj* od. *akj*); eben so *manyjē*, *tavjē* *) u. s. f., gespr. *manj*, *tavj* (von *man* ich, *tū* du). In der *u*-declination wird für *dangujē* (*dangūs* himmel) *danguj* geschriben und *dangui* gesprochen (nach *u* bleibt also *j* als *i*, vgl. oben *gāi*). Wo das auß lautende *je* den ton hatte, tritt er auf die nächst vorher gehende silbe zurück.

Anm. Für *stōvi*, *stōv* sagt das volk *stō* (er steht, inf. *stovēti*).

3. Vor auß lautendem *s* wird *ā*, seltener *i* und *ū* auß geworfen.

Für die substantiva masc. gen. nom. sing. auf *-as* gilt die von Kurschat, beitr. II. pg. 207, vollkommen richtig auf gestellte regel: „im gewöhnlichen sprachgebrauche“ und auch häufig in der schriftsprache, „bildet nur die gänzliche unmöglichkeit der außsprache eine schranke“ der außstoßung des *a*; man sagt nur *pōns* (herr) für *pōnas*; *kāmps* (winkel) für *kāmpas*; *krikszts* (taufe) für *kriksztas* u. s. f. Worte, wie *gārsas* (stimme) *lātras* (schwelch, lotterbube) können nicht das *a* auß stoßen. Nordlitauisch selbst *vējs* f. *vējes*, *vējas* (wind).

i wird vor *s* in der gesprochenen sprache auß gestoßen in allen instrumentalen des plurals auf *-mis*, mögen sie den ton

*) vor *j* haben, außer Kurschat, die drucke *i*, auch wenn der laut lang ist.

haben oder nicht: *rānkoms* für *rānkomis* (*rankà* hand), *žvākems* für *žvākėmis* (*žvākė* liecht); *akims* f. *akimis* (*akis* auge); *dangums* für *dangumis* (*dangūs* himmel).

Pāts, kūs, jōks, sziōks, tōks, kōks, anōks, kitōks (selbst, welcher, was für einer, relat., derartiger, solcher, was für einer, interr., solcher, anders beschaffener) stehen für *patis, kuris* u. s. f.; doch kommen hier die vollen formen auch in der schriftsprache nie vor.

Nur in älteren schriften findet sich noch der dat. plur. besonders oft der dativ der pronomina auf *-mus*; längst ist das *u* auß gestoßen und die endung lautet also *-ms*, z. b. *mūms* (uns), *tēms* (denen) u. s. f.; alt: *mūmus, tēmus* u. s. f.

4. Wenn ein wort am ende zusätze erhält, so wird a) der auß lautende vocal vor dem abfallen geschützt, ja es tritt b) in einigen fällen steigerung und denung desselben ein: *ā* wird *ā* und *o*, *ǣ* wird *ǣ*, *ē* wird *ē* und *ē*, *ĕ* wird *ĕ*, *i* wird *y* *ē*, *ī* wird *ī*, *u* wird *ū*, *ū* wird *ū*. Diß findet bisweilen selbst vor auß lautendem *s* statt.

a) (s. oben unter 1) z. b. *linksmis*, 3. person futuri von *linksminti* (trösten), reflex. *linksmisi-s* (wird sich trösten), *linksmink*, 2. pers. sing. imperat. *linksminki-s* (tröste dich); *myl*, 3. pers. praes. von *mylēti* (lieben), *mýli-s* (liebt sich).

b) a) *ā* wird gesteigert zu *o*, zu *ā* gedent, eben so wird *ǣ* zu *ā* gedent, z. b. 1. und 2. pers. dual. *linksmínava*, *linksmínata*, reflexiv: *linksmínavo-s*, *linksmínato-s*, eben so in allen übrigen zeiten und modus. — Im nom. sing. fem. des bestimmten adjectivs auf *a*: *gerà* (gute, masc. *geras*), aber *geró-jī* (die gute). — Denung tritt ein im instr. sing. derselben adjectiva *sū gerà* (mit einer guten), *sū gerà-je* (mit der guten), ferner im acc. sing. masc. fem. diser adjectiva: *gerā* (bonum, bonam), bestimmt aber masc. *gerā-jī*, fem. *gerā-je*. Eben so im acc. plur. fem. unbest. *geràs* (genauer *geràs*), bestimmt *geràs-es* (genauer *geràses*). Überall ist hier der lange laut der ursprüngliche, die

kürzung nur folge der beliebten verflüchtigung der auß lautenden silben.

β) *e* wird *ē* und *ě* wird *ĕ* im fem. der adj., nom. *-ē* (masc. *-is*) in der bestimmten form; z. b. instr. sing. (*sū*) *geresnē* (mit einer beßeren), (*sū*) *geresnē-je* (mit der beßeren); acc. sing. unbest. *gerésnĕ*, best. *gerésnĕ-jĕ*; eben so im acc. plur. diser adjectiva: unbestimmt *geresnēs* (eigntl. *geresnēs*), bestimmt: *geresnēs-es*. — *e* wird zu *é* gedent in der ersten und zweiten pers. plur. praes. *linksminame*, refl. *linksminamē-s*; *linksminate*, refl. *linksminatē-s*. Eben so in den übrigen zeiten und modus.

γ) *i* wird zu *y*, *ī* zu *ī* gedent. Adjectiva auf *-is* (nom. sing. masc.), denen in der bestimmten form das *i* zu *y*, wol durch einfluß des accents (§. 22, 4), *gerėsnis* (beßerer), *geresnīs-is* (der beßere); auch das *-ī* des accus. wird in der bestimmten. form lang: *gerėsnī*, aber bestimmt *gerėsnījī*; in beiden fällen ist die länge ursprünglich. Das bestimmte feminin der adjectiva auf masc. *-us* feminin. *-i*, z. b. *grāži* (schöne, masc. *grāžus* schön), lautet *grāžījī* neben *grāžījī*. — *i* wird zu *ē* gesteigert in der 2. pers. sing. praes. und futuri vor dem reflexiven *s*: *linksmini*, reflex. *linksminē-s*; *linksmīsi*, refl. *linksmīsē-s*. Im infinitiv habe ich die form mit gesteigertem *i* nur hier und da gelesen und auch gehört: *linksmintē-s*, in der regel sagt und schreibt man *linksminti-s*. Dieselbe steigerung hört man (um Tilsit, Ragnit) im nom. plur. partic. praesentis act. II., z. b. *mėlsdamē-s* von *mėlsdami*, plur. masc. vom nom. sing. *mėlsdamas* (betend, von *mėlstis*, praes. *mėldžiūs* beten, z. b. *mės mėlsdamės sāvā dārbus atlikom* wir haben betend unsere arbeiten volbracht). — Im nom, acc. dualis fem. und nom. plur. masc. des bestimmten adjectivs, beides gleichlautend, unbest. *geri*, bestimmt *gerē-jī*.

δ) *ū* wird zu *ū* gedent im acc. sing. masc. der adjectiva auf *-us* in der bestimmten form, z. b. *grāžū* (*grāžus* schön), bestimmt *grāžū-jī* (der nom. bleibt in der bestimmten form kurz: *grāžūs-is*). — *u* wird zu *ū* gesteigert: in der ersten pers. sing. praes. und fut.; praes. *linksminu*, reflex. *linksminū-s*, fut. *link-*

nisiu, reflex. *linksmisiu-s*.*) Im instrumental sing. masc. und om. acc. voc. dualis masc. des bestimmten adjectivs: *geru* (*géras* ut), aber (*sù*) *geru-ju* (mit dem guten); nom. dualis masc. *geru*, est. *geru-ju* (die beiden guten). Die endung *-us* des acc. plur. masc. der *a*-stämme wird in der bestimmten form in *us* gesteigert, . b. *gerus*, bestimmt *gerus-ius*.

*) Das *u* der 1. pers. sing. ist, wie §. 26, 5, a, α , gelert worden, auß *n* entstanden; das *u* der dritten pers. des optativs ist dagegen ein ursprüngliches *u* und dieses bleibt vor *-s* (*linksmintu-s*). Auch das *u* des instrumental sing. masc. der *a*-stämme ist auß *an* entstanden (§ 26, 5, α , β). Im dualis t das *u* nicht ursprünglich. Im accusativ pluralis steht *u* ebenfalls für *an* §. 26, 5, b , β).

II. Wortbildung.*)

§. 28. Allgemeines über die wortbildung. Mit wenigen und meist nur scheinbaren ausnahmen läßt sich an jedem in der sprache vor kommenden worte, wenn es von seiner ursprünglichen gestalt nichts wesentliches verloren hat (was jedoch in allen sprachen und vorzüglich in jüngerer ser häufig der fall ist), ein dreifaches unterscheiden, nämlich: 1. die grammatische oder flexionsendung, 2. der stamm, 3. die wurzel; z. b. in *piūtis* (schnitt, ernte) ist *-s* flexionsendung; *piūti* stamm des wortes, dessen wurzel *piu* ist; in *pykisiu* (werde erzürnen) ist *-siu* flexionsendung (1. pers. fut. act.), *pykin* stamm und *pyk*, oder vielmehr *pik* (one denung) wurzel. Die lere von den flexionsendungen bildet den dritten teil der formenlere, hier haben wir von den wurzeln und der bildung der wortstämme zu reden.

§. 29. Von den wurzeln. Man unterscheidet in den vor ligenden sprachen verbalwurzeln und pronominalwurzeln, letztere unterscheiden sich durch einfachere bildung von den ersteren, z. b. *ā* (demonstrativ, im litauischen nicht vorkommend), *tā* (demonstr. in *tās* der, fem. *tā* die), *kā* (interrogativ, *kās* wer) u. s. f. sind pronominalwurzeln, während verbalwurzeln so einfacher form, nämlich auß *ā* oder consonant + *ā* bestehend, ur-

*) Diser abschnitt der grammatik, dessen gründliche darstellung ser vil raum ein nemen und uns tief hinein in das gebiet der vergleichenden sprachforschung führen würde, soll, dem plane dises werkes gemäß, mer nur im allgemeinen angedeutet, als im einzelnen auß geführt werden.

sprünglich in unserem sprachstamme nicht vorhanden sind. Hier beschäftigen uns nur die verbalwurzeln, auch begriffswurzeln genannt im gegensatze zu den beziehungswurzeln (pronominalwurzeln). Die wurzel findet man, wenn man von einem worte alles weg nimmt, was zur flexion und zur stambildung gehört und die lautgesetze, namentlich in betreff des wurzelvocal's das in §. 17 — 19 gelerte, berücksichtigt; so findet man z. b. von *kráu-ti*, praet. *króv-iau* (schlichten, häufen), *kruv-à* (haufe), leicht die wurzel *kru* nach den lautgesetzen, obgleich diese wurzel in ganz unveränderter gestalt in keinem dieser worte erscheint. In manchen fällen jedoch ist es, ohne verwante sprachen zu hülfe zu nehmen, nicht möglich, die wurzel nach zu weisen, namentlich gibt es viele substantiva, deren wurzeln nicht mehr als verba vorkommen, z. b. *pónas* (herr), wurz. *pā* (bei allen verbalwurzeln, die auf *a* auß lauten, ist dasselbe ursprünglich lang), welche im sanskrit wirklich als verbum vor kömt (in der bedeutung beschützen); eben so ergibt sich auß den lautgesetzen als wurzel *dēvas* (gott), *deivē* (gespenst) *div,**) welches im litauischen sonst nicht vor kömt, wol aber z. b. im sanskrit (wo es leuchten bedeutet) u. a. Bei manchen läßt sich die wurzel nirgend als verbum auf zeigen, z. b. *avis* (skr. *avis*, *ovis*, *ō(F)is* schaf) wurz. *av* oder nach §. 19 *u*, die aber in einer irgend wie passenden bedeutung sich nirgend findet. In solchen fällen ist es sehr zweifelhaft, ob überhaupt ein derartiges verbum jemals bestanden habe. Die etymologie einzelner substantiva, z. b. *sesū'* (stamm *seser* schwester) ist auch der vergleichenden sprachforschung eine schwirige aufgabe, zumal wenn sich eine uralte zusammensetzung in einem scheinbar einfachen worte verbirgt, wie im an geführten beispiele. Bisweilen erscheint auch in worten, deren wurzelform leicht erkennbar ist, niemals der nach den §. 17—19 sich ergebende wurzelvocal, sondern entweder durchaus ein gesteigerter oder ein geschwächter vocal; im ersteren

*) von derselben wurzel kömt auch *dēnā* (tag) für *dēv-na* mit auß gefallenem *v*.

falle läßt es sich bisweilen schwerlich entscheiden, ob der reine wurzelvocal jemals in der sprache vor gekommen sei, nicht selten setzt sich bei verben der durch steigerung, nasahierung u. s. w. (s. u.) gebildete praesensstamm als wurzelform fest; so erscheint z. b. von der wurzel *i* (gehen) nur *ei* oder darauß auf gelöst *ej-* im litauischen, die steigerung *ei* aber kömt zunächst nur dem sing. praes. zu; vergl. griech. *ἔϊ-μι* aber *ἔ-μεν* u. s. w.; so erscheint von *daug* (adv. vil, die endung ist abgefallen) in allen ableitungen (z. b. *daug-is*, *daug-ybe*, *daug-umas* menge, *daug-inti* vermeren) nur diese form, nie die form *dug*, die wir doch als reine wurzelform erschließen müßen; dagegen z. b. von der wurzel *pard* (farzen) nur die formen mit geschwächtem wurzelvocal: *pird-is*, (furz) *pérdzu* (für *perd-iu* farze), in disem beispiele zeigen verwante sprachen den vollen wurzelvocal *a*. Bei verben, die nicht von nominibus ab geleitet sind, ergibt sich übrigens die wurzel nach den lautgesetzen und nach dem in der formenlere mit zu teilenden leicht; die ermittelung aber der wurzeln für die nomina, zu denen sich keine stamverba in der sprache finden, hat wenigstens für die practische erlernung der sprache keine bedeutung, macht übrigens in vilen fällen keine besondere schwirigkeit.

Ferner bilden wurzeln durch consonantische zusätze; die ursprünglich zum zwecke der wortbildung an traten, neue wurzeln auß sich, welche man deshalb secundäre wurzeln nent, z. b. ist *klus* (hören) in *klaus-yti* (hören), *pa-klus-nus* (gehorsam) eine secundäre wurzel auß *klu* (hören), wie diß die vergleichung verwanter sprachen zeigt (slaw. z. b., wo *k* in *s* über gieng, findet sich *slu-ti* hören, neben *sluchü* (gehör, für *slusü* nach den lautgesetzen) und *slyšati* (hören, für *slus-ěti*); *pluk* (in *pláuk-ti* schwimmen, *pluk-dyti* und *-dyti* schwemmen) auß *plu* (in *plú-sti* ins schwimmen geraten) u. a. Da indes die grenze zwischen secundären und primären wurzeln oft ser schwer zu finden ist, gehen wir in disem werke auf eine genauere scheidung beider nicht ein und begnügen uns nach dem oben auf gestellten satze, alle jene den verbis ire bedeutung gebenden silben als wurzeln zu

betrachten, die sich uns, nach abzug der die beziehung (grammatische form) auß drückenden laute unter berücksichtigung der vocalischen steigerungsgesetze als olche ergeben.

Die wurzeln des litauischen haben dieselbe form wie in den verwanten sprachen; sie sind einsilbig und können bestehen: 1. auß einem vocale (außgenommen *a* und *ā* und seine vertreter), z. b. *u* (in *apsi-*, *nusi-ai-ti* fußbekleidung an, ab ziehen); *i* (*ei-ti* gehen). — 2. Aus cons. + vocal außer *ā* (dise form von cons. + *ā* ist den pronominalwurzeln eigen), z. b. *dé* (*dě-ti* legen, stellen; hier ist *é* auß urspr. *ā* geschwächt, vgl. skr. *dhā*, griech. *θα*, *θη*; *πιδάμι*, *τιθημι*); *jo* (d. i. *jā*; in *jó-ti* reiten); *bi* (*bij-óti* fürchten, *baj-ūs* furchtsam); *žu* (*žú-ti* um kommen). — 3. Auß voc. + cons.: *ar* (*ár-ti* pflügen; geschw. *ir-ti* rudern); *iš* (*isz-iš-inti*, *isz-aiš-yti* auß hülse(n)); *ug* (*aug-ti* wachsen; *úg-is*, *ǣg-is* wachstum). — 4. Auß 2 auch 3 cons. + voc., z. b. *plu* (*plú-sti* ins schwimmen geraten; *pláu-ti* spülen); *spiu* (*spiau-ti* speien); andere vocale als *u* kommen selten vor, z. b. *sta* (*sta-týti* stellen, *pà-stó-ti* werden). — 5. Voc. + 2 cons.: *alk* (*álk-ti* hungern); *als* (*als-à* müdigkeit, *át-ils-is* ruhe); andere vocale kommen schwerlich vor, da z. b. *ilg* in *ilg-as* (lang) auß urspr. *darg* verändert ist. — 6. Cons. + voc. + cons., überauß häufig, z. b. *dag* (*dég-ti* brennen, *isz-dag-as* auß gebrante stelle); *tik* (*tik-ti* paßen, *táik-yti* fügen); *dub* (*dùb-ti* hol werden, *daub-à* schlucht). — 7. 2 bis 3 cons. + voc. + cons.: z. b. *tran* (*tván-as* flut, *tvín-ti* an schwellen); *krip* (*krýp-ti* sich wenden, *kreip-ti* wenden, trans.); *truk* (*trúk-ti* verziehen, zögern, *tráuk-ti* ziehen); *sprag* (*spräg-à* lücke im zaune, *sprag-ėti* praßeln; *spróg-ti* platzen, knospen). — 8. Cons. + voc. + 2 cons, *) deren erster stets *l*, *r* oder *m*, *n* ist; z. b. *kand* (*kánd-u*, inf. *kás-ti* f. *kand-ti* beißen); *park* (*perk-à*, *pirk-ti* kaufen); *kalb* (*kalb-ėti* reden); *tamp* (*tèmp-ti*, *tamp-yti* denen,

*) von den wurzeln mit wechselndem zischlaut vor und nach dem auß lautenden conson. (z. b. *reísk-iu*, inf. *reísksz-ti* offenbaren) wird unten bei der conjugation zu reden sein, vgl. §. 24.

recken) u. a. Der wurzelvocal ist hier und in der folgenden abteilung wol stets *a*. — 9. 2 bis 3 cons. + voc. + 2 cons.; *skalb* (*skalb-ti* waschen); *klamp* (*klamp-üs* sumpfig, *klämp-ti* ein sinken); *brank* (*brank-à* das aufquellen im wasser, *brink-ti* auf quellen) u. a.; ferner *sprang* (*sprangüs* was würgen verursacht, trocken, herbe, *spring-ti* würgen, schlucken, *spréng-éti* würgen, intrans.).

§. 30. Von der stambildung im allgemeinen. Auß wurzeln werden wortstämme gebildet durch veränderung des wurzelvocals in seiner reihe und durch zusätze an den außlaut der wurzel, welcher, wenn der anlaut diser zusätze es erfordert, den lautgesetzen gemäß verändert wird, das nunmehr fertige wort unterliegt nun abermals veränderungen zum zwecke der flexion. Jedes in der sprache vor kommende wort hat irgend welche zusätze, die nackte wurzel erscheint nirgend oder höchstens in folge von später eingetretenem verluste der endung. Die wortbildungselemente scheidet man in primäre und secundäre; die primären bilden ein wort auß der wurzel (z. b. *ra* in *tik-ra*, nom. sing. *tikras* recht, passend, von der wurzel *tik* in *tik-ti*, praes. *tinkù* passen, recht sein); die secundären leiten von bereits fertigen worten neue worte ab (z. b. von *tikra-s* kommt *tik-r-idusias* der passendste, *tik-r-ybé* das rechte wesen, *nu-*, *pa-tik-r-in-ti* ver-gewissern u. s. f.).

Außer disen mitteln der wortbildung, der veränderung des wurzelvocals und äußerer zusätze, besitzt die sprache noch das der zusammensetzung. Auf diese art werden nomina und verba gebildet, letztere haben ser oft außer der reinen wurzel nur flexionszusatze. Adverbia — die nicht declinierbaren und nicht conjugierbaren bestandteile der sprache — sind ursprünglich ebenfalls flexionsformen, demnach geht die sprache auf in nomina (substantiva, adjectiva, *) pronomina) und verba.

*) die numeralia sind teils substantiva teils adjectiva.

I. Bildung der nomina.

1. Die sich dem verbum zunächst an schließenden substantiva und adjectiva (infinitiv, supinum, gerundia, participia).

§. 31. Infinitiv. *) Der infinitiv hat die unveränderliche endung *-ti* und war ursprünglich ein declinierbares nomen abstractum; er wird vom nichtpraesensstamme **) gebildet, z. b. *lip-ti* (steigen, praes. *lipù*); *kás-ti* (f. *kand-ti* beißen, praes. *kándu*); *pí-ti* und *pin-ti* (flechten, praes. *pinù*); *gélbē-ti* helfen (praes. *gélbu*, alt *gélbmi*); *lik-ti* (zurück lassen, praes. *lèkù*); *tik-ti* (treffen, geraten, praes. *tinkù*); *jó-ti* (reiten, praes. *jóju*); *kéik-ti* (fluchen, praes. *kéikiu*); *trík-ti* (reißen, praes. *trúkstu*); *jěszkó-ti* (suchen, praes. *jěszkau*), *válgý-ti* (eben, praes. *válgau*), *jákű-ti* (scherzen, praes. *jákűju*); *pýki-ti* oder *pýkin-ti* (erzürnen, praes. *pýkinu*) u. s. f. Das *i* der endung *ti* fällt in der gewöhnlichen sprache weg, also *lipt* u. s. f. (§. 27).

Accent. 1. Bei allen stamverben (solchen, in welchen das *-ti* des infinitivs an den wurzelauslaut selbst tritt) hat im inf. die stamsilbe den ton, mag das verbum mit praepositionen zusammen gesetzt sein oder nicht (z. b. praes. *pár-neszu* bringe heim, aber dennoch inf. *par-něszti*); eine ausname bildet hier wie überall die praeposition *pér* (durch), welche durchauß one alle ausnamen den ton hat; die auf *-é-ti* haben den accent bis auf nicht zahlreiche ausnamen auf dem *é* (z. b. *nóriu*, inf. *norě-ti* wollen; praes. *kalbù*, inf. *kalbě-ti* reden; aber *gélb-mi*, inf. *gélbėti*).

2. Die zweisilbigen ab geleiteten auf *-y-ti* und *-o-ti*, praes. *au*, haben den ton bald auf *y*, bald auf der stamsilbe, analog mit dem praesens, welches in bei disen verbis ebenfalls bald auf dem stamm, bald auf der endung zeigt (praes. *gan-au*, inf.

*) Über die vor dem verb. finit. gebräuchliche form auf *te* ist das nötige §. 139, 4 bei gebracht.

**) über den unterschied des praesensstammes vom nichtpraesensstamme s. u. bei der conjugation.

gan-j-ti hüten; aber praes. *válgau*, inf. *válgj-ti*); die auf *oti*, praes. *-au* folgen derselben regel (mit außname von *gēdmi*, das auch im praesens einer andern conjugation folgt, inf. *gēdóti* ein geistliches lied singen, *jěszkau*, inf. *jěszkóti* suchen).

3. Die mersilbigen, sämtlich ab geleiteten sind hier wie in allen formen in irer betonung ser einfach; die verba, welche im praesens auf unbetontes *-yju*, *-ěju* (selten), *-oju*, *-ǎju*, *-auju*, *-inu* endigen, behalten überall den accent auf einer und derselben silbe (z. b. *gárbinu*, inf. *gárbinti* oder *gárbīti* eren; bei manchen verbis denominativis kann selbst der accent auf eine praeposition fallen z. b. *pásakoti*, praes. *pásakoju* erzählen, von *pásaka* erzählung, wurz. *sak* in *sak-jti* sagen; eben so *prárákauju* propheteien, von *prárákas* prophet u. a.); die verba auf *-ěju*, *-óju*, *-ǎju*, *-áuju* behalten ebenfals überall den accent auf dem die vorlezte silbe bildenden ableitungselemente (praes. *karaliáuju*, inf. *karaliáuti* könig sein, von *karálius* könig); auf der vorlezten haben ebenfals den ton die auf *-yju* (nicht häufig), *-ěnni*, *-inni* (z. b. praes. *dalyju*, inf. *dalyti* teilen; die auf *ěnni* haben stets langes *e*, wenn der ton darauf fällt, praes. *gyvėnni*, inf. *gyvėnti* und *gyvėti* leben; *mokinu*, inf. *mokinti* und *mokīti* lernen.)

§. 32. Supinum. Das supinum ist nunmer völlig außer gebrauch gekommen, dem gemeinen manne geradezu fremd geworden, es hat sich aber auß der älteren sprache in den büchern erhalten; seine unveränderliche endung ist *-tu* und es war wie der infinitiv ursprünglich ein declinierbares nomen abstractum, es tritt auch an denselben stamm auf dieselbe weise an wie der infinitiv, auch ist der accent höchst warscheinlich derselbe; also *lip-tu*, *kás-tu* u. s. f.

§. 33. Participium praesentis activi I. und participium futuri activi mit iren gerundien. Das participium praesentis activi I. und das part. futuri activi haben dieselbe endung grundf. *-ant*, welche im nom. sing. masc. den lautgetzen zu folge *-as* für *-ants* lautet, das femininum endigt auf *-anti*, das neutrum hat *-a* für *-ant*. Das indeclinable gerundium, dem eine casusendung ab gefallen ist, zeigt den reinen stamm *-ant*;

dise endungen treten dem praesensstamme an. Das particip. futuri activi hat dieselben endungen, aber durchaus *e* für *a*, das futurum setzt nämlich dem verbalstamm *-sj-* an und fügt diesem elemente die endungen an, so entsteht *-sjant*, *sjqs*, *sjanti* u. s. f., welches den lautgesetzen zu folge in *-sent*, *-ses*, *-senti* u. s. f. über geht, indem *-ja-* zu *e* verschmilzt; über die declination diser participien wird weiter unten die rede sein. Beispiele für die bildung des part. praes. act. I.: *lipás*, fem. *lipanti*, n. *lipq*, gerund. *lipant*; *gélbqs*, *gélbanti*, *gélbq*, ger. *gélbant*; *jójq*, *jóqanti*, *jójq*, ger. *jóqant*, spr. *jóqes* u. s. w.; *kéikiqs*, *kéikianti*, *kéikiq*, ger. *kéikiant*, sprich *kéikiqs* u. s. f.; *mèldzqs*, sprich *mèldzqs* (praes. *mèldzù* für *mèldju* ich bitte); *júkűjq* (spr. *júkűjqs*) u. s. w.

Diejenigen verba, welche in der ersten person praes. *-au*, inf. *-oti* oder *-yti* haben, bilden diß partic. wie die auf *-u*, also z. b. *jěszkqs*, (praet. *jěszkau*, inf. *jěszkóti*); *válgqs* (praes. *válgau*, inf. *válgyti*).

Diejenigen verba, welche im praesens *i* anstatt des bindelvocalen haben, haben auch im participium praesentis durchaus den vocal *i* anstatt des *a*, z. b. *mýlis*, *mýlanti*, *mýli*, ger. *mýlint* (praes. *mýliu*, plur. *mýlime*, inf. *mýlėti* lieben).

Anm. Das *n* vor *s* der endung *qs*, *is* findet sich in alten und in zëmaitischen drucken erhalten, eben so in den nächst folgenden participien.

Accent. *) 1. Die im praesens zweisilbigen verba, welche in der 1. pers. praes. auf *-u*, *-iu* (inf. *-ti* oder *-ėti*) endigen, haben im participium praesentis act. I. den ton 1) meist stets und unveränderlich auf der wurzelsilbe (so alle mit langer wurzelsilbe); dasselbe findet stets statt bei allen, welche in der 1. pers. praes. auf *-au* (inf. *-oti* oder *-yti*) auß lauten; 2. nur solche auf *-u*, *-iu* (inf. *-ti* oder *ėti*) auß lautende verba, deren wurzelvocal weder von natur, noch durch position lang ist, können in gewissen casus, namentlich auch im nom. sing. die endsilbe

*) über den wechsel des accents in den verschiedenen casus s. die declination.

betonen; demnach: *skālbiqs*, fem. *skālbian̄ti* (sprich *skālbiqs*, *skālbian̄ti*, praes. *skalbiñ*, inf. *skālbt̄i* waschen); *dāzqs*, *dāzanti* (*dāzaū*, *dāz̄yti* tauchen); *bijqs*, *bijanti* (sprich fast *bijqs*, aber *bijenti*; *bijaū*, *bijóti* fürchten) u. s. f.; aber *degqs*, *deganti* (praes. *degù*, inf. *deḡti* brennen); *tur̄is* f. *turinti* (*turiū*, *tur̄ēti* haben); *sznekqs*, *sznekanti* (*sznēkù*, *sznek̄ēti* sprechen); so nach Kurschat, im gewöhnlichen leben haben auch diese verba, besonders die auf -ēti durchweg den ton mit denung v. *a*, *e* auf der wurzelsilbe also *degqs*, *tur̄is*, *sznēkqs*, *sznēkanti* u. s. f.). Durch zusammensetzung mit praepositionen oder *ne* (nicht), *be*, *te* (s. u.) leidet diese regel keine außnahme, z. b. *sudegqs*, *nedeganti* u. s. f.; in der gesprochenen sprache bekommt die vorgesezte partikel den ton, *sù-*, *nè-degqs*, *nè-deganti* u. s. f.; *esmi* oder *esù* (bin) hat *ēsqs*, *ēsanti*. — 3. Mersilbige verba. Die verba auf unbetontes -*yju*, -*aju*, -*iju*, -*auju* und -*inu* im praes. behalten überall und also auch in diesem particip. ihren ton unwandelbar auf einer und derselben silbe (z. b. *gárbinqs*, *gárbinanti*); eben so die auf -*ēju*, -*óju*, -*iju*, -*auju* auf der vorletzten (z. b. *karaliáujqs*, *karaliáujanti*); eben daselbst haben in auch die auf -*yju*, -*enu*, -*inu* (*dalyjqs*, *gyvénqs*, *mokinqs*).

Das gerundium des praesens wird bei einfachen und mit praepositionen zusammen gesetzten verbis gerade so betont, wie die dritte person praesentis, auf deren betonungsregeln wir verweisen (nur *esmi* bildet *ēsant*).

Das part. futuri activi bildet man ganz einfach, indem man dem futurstamme die oben genannten endungen an hängt, demnach *lipsis*, f. *lipsenti*, n. *lipsę*, ger. *lipsent* (1. pers. sing. fut. *lipsiu*); *gélbėsęs* u. s. f. (*gélbėsiu*); *mokįsęs*, *válgysęs*, *jėszkósęs* u. s. w.

Participium und gerundium, ersteres in allen casus sämtlicher numeri, haben denselben ton wie der indic. futuri, d. h. denselben wie der infinitiv (s. §. 31).

§. 34. Participium praeteriti activi und imperfecti activi und ihre gerundia haben beide ebenfalls einerlei endung, die hier nicht einmal, wie bei denen im §. 33 behandelten

participien, durch lautgesetze verändert wird; sie ist bei beiden völlig gleich und muß es sein, da das imperfect durch zusammensetzung des verbalstammes mit dem praeteritum der wurzel *dā* (auß *dā*, erhalten außerdem in *dē-ti* (setzen) und *pa-dō-nas* (untertan), hier tun, gewöhnlich geben bedeutend), gebildet wird; das imperfectum ist daher ebenfalls ein praeteritum. Die endung dieses participiums führt auf dieselbe grundform zurück, die auch dem bereits behandelten participium zu kam, nämlich auf *-ant*; hier ist aber das *t* durchauß in *s* über gegangen und die vorliegende grundform ist daher nunmer *-ans*, deren *a* aber, wenn dem stamme am ende nichts zu gesetzt wird, in *e* übergeht, die form lautet dann also *-ēs*, so lautet der nom. masc., der eigentlich auß *-anss* entstanden ist, da noch das nominativ-*s* (s. u.) an tritt; hat aber der stamm zusätze am ende, so geht *-an* nicht in *e*, sondern in *u* über und er lautet also *us*, z. b. fem. *-usi*; auf *-us* endigt sich auch das gerundium, welches seine endung ein gebüßt hat. Über die declination s. u.

Die endungen dieses participii treten an den stamm des praeteriti, d. h. an die form des verbi, welche übrig bleibt, wenn man z. b. in der 1. pers. sing. praeteriti das *-au* wegnimt, mit einer einzigen gleich zu erwähnenden außname, also *lip-ēs* fem. *lip-usi*, neutr. *lip-e*, gerund. *lip-us* (praet. *lip-au*, inf. *lipti*); *bāv-ēs* (praet. *bāv-au*, inf. *būti*); *jó-j-ēs* (praet. *jó-j-au*, inf. *jóti*); *spáudēs* für *spaud-j-ēs*, aber fem. *spáudžusi* für *spaud-j-usi*, gerund. *spáudžus* (praet. *spáudžau* für *spaud-j-au*, inf. *spáudyti* oftmals drücken); *mátēs*, fem. *mácžusi* für *matžusi* (praet. *macžau* für *mat-j-au*, inf. *matýti* sehen); *válğēs*, fem. *válgiusi* (praet. *válğiau*, inf. *válgyti*); demnach verschmilzt nach consonanten das *j* des praeteriti der verba auf *yti* mit dem *a* der ursprünglichen endung *ans* zu *-ēs* (§. 22, 2) und äußert daher auf *t* und *d* des wurzelaufblautes keinen einfluß, tritt aber vor dem *u*, mit welchem es nicht verschmelzen kann, wider hervor und wirkt den lautgesetzen gemäß. Weitere beispiele sind nicht nötig, da die lere von der conjugation das praeteritum an die hand gibt und diß particip demnach sofort gefunden werden kann.

Practerita auf *-jau* nach einem consonantischen wurzel-
 außlaute von solchen verbis, deren infinitiv nicht auf *-yti* auß-
 geht, sondern bei denen das *ti* an die verbalwurzel unmittelbar
 an tritt, haben das *j* in disem participium nicht, z. b. *dáv-ēs*,
dáv-usi (praet. *dav-iaú*, inf. *dáti* geben); *kéikēs*, fem. *kéikusi*
 (praet. *kéikiau*, inf. *kéikti*); *spáudēs*, femin. *spáudusi* (praet.
spáudzau für *spáudiau*, inf. *spáusti* für *spáud-ti* drücken);
siüntēs, fem. *siüntusi* (praet. *siunczau* f. *siuntjau*, inf. *siŋsti* für
siunt-ti senden) u. s. f. *)

Für die betonung dises particips ist zu merken, daß der
 ton derselbe ist wie in der dritten person des indicativs prae-
 teriti, d. h. auf der wurzelsilbe ruht, mag sie lang oder kurz
 sein, bei allen formen, die im nom. sing. masc. dises particips
 zweisilbig sind, während alle im nom. sing. masc. drei- oder
 mersilbigen formen den accent auf derselben silbe haben wie
 im infinitiv (§. 31, z. b. *karaliáuti*, part. praet. *karaliávēs* u. s. f.);
 nur dadurch unterscheidet sich der ton des particips von dem
 der dritten person, daß er auch bei den zweisilbigen formen
 durch keine praeposition von seiner stelle gerückt werden kann
 (er ist überhaupt unveränderlich auch in der declination), was
 in der dritten person in gewissen fällen geschieht. — Das ge-
 rundium dagegen folgt (nach Kurschat) außnamslos der betonung
 der dritten person z. b. infin. *parnészti* heim tragen, praet. dritte
 pers. *parnészé*, part. *parnészēs*, fem. *parnészusi*, weil die dritte
 pers. praeter. one praep. *nészé* laulet; aber gerund. *parnessus*,
 ganz wie die dritte pers. sing. praet.; in der gesprochenen
 sprache wird auch hier die wurzelsilbe betont: *parnészus*.

Das imperfectum setzt *-davau* an den zweiten stamm des
 verbi, auch hier braucht man bloß *-ēs*, *-usi* u. s. f. für *-au* zu
 setzen, um das particip imperfecti zu bilden, z. b. *lipdav-ēs* f.
lipdav-usi, ger. *lipdav-us* (imperf. *lipdavau*, inf. *lipti*); *gélbé-*
davēs (imperf. *gélbedavau*, inf. *gélbēti*) u. s. f.

*) gegen die hier gegebene regel verstößt die bisherige grammatik, nicht
 aber das volk.

Der unveränderliche accent dises participium samt gerundium steht auf derselben silbe, wie im infinitiv (§. 31).

§. 35. Das participium praesentis activi II., welches nur im nominativ gebraucht wird (s. d. syntax), endigt sich im nom. sing. masc. auf *-dama-s*, *s* ist casusendung; fem. *-dama*, welche endung bei verbis, die das praesens durch einen besonderen stamm unterscheiden, dem nichtpraesensstamme, demselben stamme, von welchem auch der infinitiv gebildet wird, an tritt. Dises *-damas* ist eigentlich ein participium auf *-mas* einer wurzel, die ursprünglich *dā* gelautet hat und welche setzen, tun bedeutet, dieselbe wurzel findet sich auch in *dē-ti* setzen, wo das litauische das ursprüngliche *ā* in *e* verwandelt hat; ferner in *-dav-au*, womit das imperfectum gebildet wird, wo sie zu *dā* erweitert ist wie die gleich lautende wurzel *dā* gehen, die im litauischen ebenfals, mit zu geseztem *u*-laut, *dā* lautet.*) vor disem *-damas* treten bei consonantischem außlaute des verbalstammes die notwendigen lautgesetze ein, z. b. *lip-damas*, oder gewöhnlich *lipdams*, f. *lip-damā* (*lipči*); *jō-damas* (*jōči*); *kėikdamas* (*kėiči*); *gėlbėdamas* (*gėlbėči*); *vālgėdamas* (*vālgėči*); *jėsskėdamas* (*jėsskėči*) u. s. f.

Dises particip hat den accent auf derselben silbe wie der infinitiv, also, wenn es dreisilbig ist, im nom. sing. mascul. stets den accent auf der wurzelsilbe, der auch im singul. femin. und plur. masc. meist bleibt; nur bei kürzer, seltener bei langer und in der ersten pers. sing. praesentis unbetonter wurzelsilbe geht der accent in den genannten formen auf die endung über; in denselben verbis kann der accent auch auf die mit dem verbum zusammen gesezte praeposition über gehen (*nūlipdamas*, aber auch, und zwar gewöhnlicher, wenn auf die praeposition kein besonderer nachdruck gelegt wird, *nūlipdamas*, fem. in beiden fällen *nūlipdamā*), in allen verbis, in welchen an die wurzel ein bildungszusatz an tritt, ist der accent dises particips unveränderlich

*) *dā* gehen sezt aber im praeterit. *j* an und lautet *davias*.

der des infinitivs (§. 31), also z. b. *graudéndamas*, fem. *graudéndama* u. s. f.

§. 36. Participium praesentis passivi und futuri passivi; das participium futuri passivi wird jetzt nicht mehr gebraucht, ältere schriften haben es jedoch; beide haben dieselbe endung, nämlich masc. *-ma-s* (*s* ist nominativzeichen), fem. und neutr. *ma*; nur der stamm, an welchen diese endung tritt, ist verschieden; beim part. praes. passivi tritt *-mas* an den praesensstamm, beim part. futuri passivi an den stamm des futurs. Im part. praes. passivi tritt *-mas*, *-ma* an den praesensstamm, von dessen bildung die lere von der conjugation zu handeln hat, und zwar mittels desselben bindevocals, wie die consonantisch an lautenden personalendungen der 1. und 2. pers. dualis und pluralis. Da auch die verba, welche reste der bindevocallosen conjugation auf zu weisen haben, in diesen personen einen bindevocal zeigen, so gilt die regel auch für diese (s. u. die conj.; das *a* der endung *-mas* fällt in der gewöhnlichen sprache stets auß, s. §. 27, 3): demnach *süka-mas*, neutr. *-ma*, fem. *-mä* (praes. *süku*, 1. pers. plur. *süka-me*, inf. *sükti* drehen); *gélba-mas* (praes. *gélbmi* oder *gélbu*, 1. pers. plur. *gélba-me*); *jója-mas*, spr. *jójemas*, gewöhnlich *jójems* (praes. *jóju*, 1. pers. plur. *jojame*, spr. *jójem*, inf. *jó-ti*); *kéikia-mas*, spr. *kéikiems* (praes. *kéikiu*, plur. *kéikiam*, spr. *kéikiem*, inf. *kéik-ti*); *mýli-mas* (praes. *mýliu*, 1. pers. plur. *mýli-me*, inf. *mýlëti* lieben); *válgo-mas* (praes. *válgau*, 1. pers. plur. *válgo-me*, inf. *válgý-ti*); *jěszko-mas* (praes. *jěszkau*, 1. pers. plur. *jěszko-me*, infin. *jěszkó-ti*) u. s. f. Praktisch stellt sich also die regel so: man wandle *-e* der ersten pers. plur. praes. in *-as*, um dieß part. zu bilden.

Dasselbe gilt vom futurum: *süksi-mas* (fut. *süksiu*, 1. pers. plur. *süksi-me*) *gélbésimas* (*gélbésiu*); *válgysi-mas* (*válgýsiu*, *válgýsi-me*) u. s. f. *)

*) Ich finde in den grammatiken (z. b. bei Ostermeyer) auch *e* als bindevocal dieses part. an gegeben, so daß die ganze endung anstatt *-simas* *-semas* lautet, was auf *-siemas* zurück zu führen wäre. Beispiele auß schriften gehen

Es versteht sich von selbst, daß von intransitiven verben keine participien des passivs gebildet werden können.

Das participium praes. pass. hat dieselbe betonung, wie das praesens indic., auß genommen dessen 1. und 2. pers. sing.; in der veränderlichkeit des accents im fem. folgt es dem im vorigen §. behandelten participium; nur ist zu merken, daß hier auch die formen von den verbis, die in der ersten pers. sing. praesentis *-as* haben, dreisilbig sind, diese haben den accent unveränderlich auf der wurzelsilbe; bei den verbis auf *-u* (*-iu*) mit kurzer unbetonter wurzelsilbe in der ersten pers. praes. tritt der accent (wie im indic. praesentis) auf die praeposition, in den casus, in welchen er bei nicht zusammen gesetzter form auf der wurzelsilbe zu stehen hätte (also z. b. *sūsukamas*, fem. *susukamā*, praes. *sūsuku*, inf. *susukti* zusammen drehen).

Das part. fut. passivi hat dieselbe betonung, wie das futurum überhaupt, d. i. die des infinitivs. Der accent ist da, wo die endung des futurs nicht unmittelbar an den wurzelauslaut tritt, jedes falles unwandelbar; über die andern fälle vermag ich mit gewisheit nicht zu urteilen, doch vermute ich accentwechsel zwischen wurzelsilbe und endung, also z. b. *sūksimas* f. *suksimā*. Auf eine vorgesezte partikel geht aber gewis der accent so wenig über, als im futurum überhaupt.

§. 37. Das participium praeteriti passivi hat das suffix *-tas*, fem. *-ta*, es tritt an demselben stamm auf dieselbe art an, wie das *-ti* des infinitivs, z. b. *sūk-tas* (*sūk-ti*); *kėik-tas* (*kėik-ti*); *regėtas* (*reg-ėti*); *gėlbė-tas* (*gėlbė-ti*); *jėszkó-tas* (*jėszkó-ti*) u. s. f. Daß für *-tas* gewönl. *-ts* gesprochen wird, folgt auß §. 27, 3. Auch die betonung ist im nom. masc. sing. dieselbe wie im infinitiv und unwandelbar; nur bei solchen verben, bei denen *-tas* unmittelbar an die wurzel tritt und die im praesens

mir ab, ich halte indessen *-simas* (vgl. *myšimas*) für allein richtig im hochlit.; niederlit. aber ist allerdings der bindevocal des futurs *e*, ja *a*, s. §. 105. Jene formen sind also niederlitauisch und stammen wol auß den alten niederlitauischen drucken.

bei kurzer oder langer wurzelsilbe den ton auf die endung werfen, tritt der accent im nom. sing. femin. und anderen casus ähnlicher betonung auf die endung: *suktas*, fem. *suktà* Vorn an tretende praepositionen und die neg. *ne* ziehen den ton an sich bei den verben auf *-ti*, wenn er überhaupt veränderlich ist, d. h. in der ersten pers. praes. auf der endung steht, z. b. *susuktas* (fem. *susuktà* zusammen gedreht); *isxtemptas* (fem. *isxtemptà* auß gedeut, *tempiu*).

§. 38. Das participium necessitatis hat das suffix *-tinas* gewönl. *-tins* (§. 27, 3), fem. *tina*, welches genau so an gesetzt wird, wie das verwante suffix *-tas* des part. praet. pass., z. b. *suk-tinas*, *-tinà* (der, die zu drehende), *gélbè-tinas*, fem. *gélbètina* (dem, der zu helfen ist) u. s. f.

Die betonungsregeln sind dieselben wie im vorigen §., nur springt der accent immer über das stets unbetonte *i* der endung *-tinas* hinweg, demnach *suktinas*, fem. *suktinà*; *susuktinas*, fem. *susuktinà*, seltener hat die vor gesetzte partikel bei langer wurzelsilbe den ton: *pàbaustinas* (zu züchtigender, praes. *pabaudziù*, simplex *baudzù*; doch häufiger *pabaustinas*), fem. *pabaustinà*, aber *minētinas*, fem. *minētina* (*minēti* gedenken) u. s. f.

§. 39. Das suffix *-tojis*, gen. *tojo*, in älteren und zemaitischen drucken *-tojas*, fem. *-toję*, genit. *-tojės*, bildet nomina agentis von demselben stamme, welcher dem infinitiv zu grunde ligt, z. b. *ap-gin-tojis* (beschützer, praes. *apginù*, praet. *apgyñiau*, inf. *ap-gin-ti* beschützen); *pra-dė-tojis* (anfänger, *pra-dė-ti* anfangen); *gélbè-tojis* (helfer, *gélbè-ti*); *gimdý-tojei* (plur. eltern, *gimdý-ti* gebären); *gany-tojis* (hüter, *gany-ti* hüten); *garbin-tojis* (vererer, *garbin-ti* eren); *mokj-tojis* (lerer, *mokj-ti*, *mokinti* lernen); *krikszty-tojis* (täufer, *krikszty-ti* taufen). Demnach ist in den meisten fällen, namentlich bei allen von ab geleiteten verben gebildeten nominibus auf *-tojis*, der accent derselbe, wie im infinitiv. Nur solche verba primitiva, welche im praesens und praeteritum den accent auf der endsilbe haben, zeigen *-tójis* betont, z. b. *ar-tójis* (pflüger, praes. *āriù*, praet. *āriau*, inf.

dr-ti pflügen); *at-pirk-tójis* (erlöser, praes. *atperkiu*, praet. *at-pirkau*, inf. *at-pirk-ti* los kaufen).

§. 40. Vom nichtpraesensstamme *ser* vieler verba wird ein abstractum (nomen actionis) auf *i-mas*, nach vocalen *jimas* (gew. also *-ims*, *-jims*, ab geleitet. *) Nicht ab geleitete, zweisilbige (vor dem verbum stehende präpositionen und dergl. nicht gerechnet) verba, deren infinitiv *-ti* unmittelbar an die wurzel an tritt und welche das praeteritum auf der endsilbe betonen, haben auch in disem nomen den accent auf der endung *-imas*, z. b. *surinkimas* (die versammlung, von *surinkti*, praet. *surinkau* versammeln); nicht durchgängig ist diß bei solchen verben diser klasse der fall, deren praeteritum (und praesens) die stamsilbe betont, z. b. *grióvimas* (das zertrümmern), von *griáuti*, praet. *grióviau* und so alle mit *ó* im praeteritum, aber *audimas* (gewebe), *keikimas* (der fluch), von *áusti*, praet. *áudiau* (weben), *kéikti*, praet. *kéikiau* (fluchen): Alle im infinitiv dreisilbigen verba haben unbetontes *-imas*; die auf *-ėti* und *-oti* (praes. *-au*) behalten den ton des infinitivs, also *gélbėjimas* v. *gélbėti*, *tikėjimas* (glaube) von *tikėti*, praes. *tikiu* (glauben); *kýbojimas* (das hangen), inf. *kýboti*; *bijojimas* (das fürchten) v. *bijóti* u. s. f.; die auf *-yti* betonen stets die wurzelsilbe, wenn auch im infinitiv der ton auf dem *y* steht und haben langes *y* (in den büchern steht *i*, aber das volk spricht *y* mit recht, da es durch zusammenziehung entstanden ist), z. b. *iszgánymas* (die erlösung, das heil) von *iszganýti* (wörtl. auß hüten, d. i. erlösen); *válgymas* (das eßen, von *válgyti* u. s. f.); alle ab geleiteten im inf. *-in-ti*, *-en-ti* *-y-ti*, *-o-ti*, *-á-ti*, *-au-ti*, *-é-ti*, praes. *-inu*, *-enu*, *-yju*, *-uju*, *-áju*, *-auju*, *-éju* haben den ton des infinitivs z. b. *vadinimas*, inf. *vadináti* (rufen); *téisinimas* (die rechtfertigung), inf. *téisináti*; *graudénimas* (ermanung), inf. *graudénti*; *bláznjimas* (lästerung), inf. *bláznýti*; *dalyjimas* (das teilen), inf. *dalýti*; *gátavojimas* (be-

*) Kurschat bemerkt (beitr. II. pg. 57) richtig, daß diese bildungen „weniger vom volke her rühren, als von den litauisch redenden und schreibenden nichtlitauern,“ d. h. von den geistlichen.

reitung), inf. *gátavoti*; *piliūjimas* (eiterung), inf. *piliūti*; *bėgiūjimas*, inf. *bėgioti* (herum laufen); *durnūjimas*, inf. *durnūti* (rasen); *dūsūjimas*, inf. *dūsauti* (seufzen); *karaliūjimas*, inf. *karaliūti*; *ekėjimas* inf. *ekėti* (eggen).

Einige andere nomina bildende suffixa. Die secundären bildungen (§. 30) sind mit * bezeichnet.

§. 41. a) Die nakte wurzel, als nomen gebraucht, findet sich im litauischen nicht, *) auch nicht als letztes glied zusammen gesetzter worte. Das einfachste element, mittels welches nomina gebildet werden, ist ein vocal, zunächst *a* (nom. masc. *a-s*, *s* ist nominativzeichen, fem. *a*). Zugleich mit disem suffix tritt namentlich bei substantiven meist steigerung, wenigstens nicht schwächung des wurzelvocals ein, wie die folgenden beispiele zeigen; diese sind keineswegs erschöpfend, sondern nur auß dem, was mir gerade zur hand war, gewält.

Substantiva masculina; z. b. *sārg-as* (wächter, √ *sarg***), *sērg-ėti* hüten); *dāg-as* (ernte, eigentl. heiße zeit, √ *dag*, *dėg-ti* brennen); *kvap-as* (atem, hauch, √ *kvap*, *kvėp-ti* atmen, *kvip-ti* zu duften an fangen); *tāk-as* (pfad, √ *tak*, *tekėti* laufen, fließen); *bād-as* (hunger); *tvān-as* (flut, √ *tvān*, *tvinti* an schwellen); *mār-as* (pest, √ *mar*, *mir-ti*, sterben); *šād-as* (stimme, *šad-ėti* sprechen); *svār-as* (pfund, √ *svar*, *svėr-ti* wägen); *dārb-as* (arbeit, √ *darb*, *dirb-ti* arbeiten); *tārp-as* (zwischenraum, *tārp* zwischen); *prė-kāl-as* (amboß, *kāl-ti* schlagen, *prī-kāl-ti* an schlagen); ****)* *pā-szar-as* (futter, √ *szar*, *pa-szėr-ti* füttern); *už-valk-as* (überzug, √ *valk*, *už-vilk-ti* überziehen); *atrasz-as* (zuschrift, *at-rasz-yti* zurück schreiben, antworten). —

*) bei adverbien, wo dieß bisweilen scheinbar der fall ist, ist wol stets die ursprüngliche endung ab gefallen.

**) der kürze wegen setzen wir im folgenden das in der mathematik gebräuchliche zeichen anstatt des wortes „wurzel.“

****)* die praepositionen, welche in der zusammensetzung mit wurzeln in nominalbildungen iren vocal denen oder steigern, werden später übersichtlich zusammen gestellt werden.

lènk-as (reif, $\sqrt{\text{lank}}$, *link-ti* sich beugen, *lènk-ti* beugen); *vàrg-as* (elend), *vèrg-as* (slave, *vàrg-ti* not leiden); *šovlg-as* (brautschauer, $\sqrt{\text{šovlg}}$, *šovlg-ti* blicken). — *mór-ai* (plur. von *mór-as* bare, $\sqrt{\text{mar}}$, *mir-ti* sterben); *prót-as* (verstand, $\sqrt{\text{prat}}$, *su-prás-ti* f. *-prat-ti* verstehen); *sód-as* (baumgarten, $\sqrt{\text{sad}}$, *séd-ėti* sitzen); *stóg-as* (dach, $\sqrt{\text{stag}}$, *stěg-ti* dach decken); *ánt-vož-as* (deckel, $\sqrt{\text{važ}}$, die übrigens in der ungesteigerten form in diser bedeutung nicht vor kömt, *vóž-ti* decken); *át-mot-as* (außwurf, $\sqrt{\text{mat}}$, *met-ù* werfe).

děv-as (gott, $\sqrt{\text{div}}$ leuchten, in diser bedeutung nicht im litauischen, vgl. *dýv-as* wunder); *děg-as* (keim, *dýgti* keimen) *měg-as* (schlaf, $\sqrt{\text{mig}}$, *měg-mi* schlafe); *šėd-as* (blüte, ring, *šyd-ėti* blühen): — *úš-veisd-as* (aufseher); *vėid-as* (gesicht, $\sqrt{\text{vid}}$, *veisd-ėti* sehen). — *žaisb-as* (blitz, *žib-ėti* glänzen).

rāug-as (säure, *rūgti* sauer werden); *tauk-as* (fett, sing. wäre *tauk-as*, *tuk-ti* fett werden).

Substantiva feminina. *kalb-à* (rede), *prė-kalb-a* (vorrede, *kalb-ėti* reden); *kamsz-à* (stopfung, $\sqrt{\text{kamsz}}$, *kimsz-ti* stopfen); *lank-à* (tal, $\sqrt{\text{lank}}$, *link-ti* sich beugen, *lènk-ti* beugen); *mald-à* (bitte, $\sqrt{\text{mald}}$, *mėls-ti* f. *mėld-ti* bitten); *skals-à* (außgibigkeit); *rank-à* (hand, $\sqrt{\text{rank}}$, *rink-ti* sammeln); *als-à* (ruhe, $\sqrt{\text{als}}$, *ils-ėti* ruhen); *nū-tak-a* (heiratsfähiges mädchen, $\sqrt{\text{tak}}$, *tek-ėti*, gew. *nu-tek-ėti* *úš vỹro* heiraten, eig. laufen, weg laufen nach dem manne); *pa-galb-a* (hilfe, $\sqrt{\text{galb}}$, *gėlb-ėti* helfen); *pà-sak-a* (erzählung, märchen, *sak-yti* sagen); *ap-kab-à* (vorhang, *kab-ėti* hangen). — *dor-à* (eintracht, bescheidenheit), *sán-dor-a* (eintracht, $\sqrt{\text{dar}}$, *der-ėti* dingen); *skol-à* (schuld, $\sqrt{\text{skal}}$, *skel-ėti* schuldig sein); *slog-à* (plage, $\sqrt{\text{slag}}$, *slėgti* drücken); *tvor-à* (zaun, $\sqrt{\text{tvar}}$, *tvėrti* faßen); *nū-mon-ė* (verständnis, *nu-man-yti* verstehen. — *kimsz-a* (stopfloch, $\sqrt{\text{kamsz}}$, *kimsz-ti* stopfen).

žėm-à (winter, $\sqrt{\text{zim}}$, mit sicherheit erschloßen); *tės-à* (warheit, recht, *isz-tis-as* gerade); *šovės-à* (licht, $\sqrt{\text{šovė}}$, wol nebenform von *šovit* hell sein). — *dėk-à* (dank, wol entlent); *dėj-à* (wehklage, die wurzel scheint *daj* oder *di* zu sein). —

Laím-a (glücksgöttin), *pa-láim-a* (glück, $\sqrt{\text{lam}}$, s. §. 17, 2, *lém-ti* das glück bestimmen); *at-laid-à* straferlaß, $\sqrt{\text{lid}}$, *at-léis-ti* f. *léid-ti* nach laßen); *pa-baigà* (beendigung, $\sqrt{\text{big}}$, *pa-baigti* brenden).

püt-à (schaumblase, plur. *pútos* schaum, $\sqrt{\text{put}}$, *pústi* für *put-ti* blasen); *krūv-à* (haufe, $\sqrt{\text{kru}}$, *kráu-ti* häufen); *krūs-à* (hagel, *krūs-ti* zu körnern zerstampfen). — *daub-à* (schlucht, *dúb-ti* hol werden). — *sq-szlāv-os* (plur. kericht, $\sqrt{\text{szlu}}$, *szlā-ti* fegen); *kov-à* (kampf, $\sqrt{\text{ku}}$, *káu-ti* kämpfen).

Adjectiva, masc. -a-s, fem. -à. *bás-as* (barfuß); *láb-as* (gut); *át-dar-as* (offen, *at-dar-ýti* öffnen). — *šil-as* (greis, grau, wurzel wol *šal*, grundf. *gar* ab geriben, alt sein); *ilg-as* lang, $\sqrt{\text{dalg}}$, wie die vergleichung anderer sprachen ergibt, grundf. *darg*); *át-vir-as* (offen, $\sqrt{\text{var}}$, *at-vér-ti* öffnen). — *sén-as* (alt, $\sqrt{\text{san}}$, erschloßen).

plik-as (kal); *gyv-as* (lebendig); *iss-tis-as* gerade); *mēl-as* (lieb, $\sqrt{\text{mil}}$, *myl-ē-ti* lieben); *kreiv-as* (krumm, $\sqrt{\text{kriev}}$, z. b. in *kriev-ūlē* krumstab); *pa-láid-as* (lose, $\sqrt{\text{lid}}$, *pa-léis-ti* für *leid-ti* lösen).

súr-as (sauer); *skúp-as* (spärlich); *kiáur-as* (durchlöchert, *pa-kiur-à* löcheriger boden, Neßelm.).

§. 42. i. Die mittels -i, nom. masc., fem. -i-s (welches nicht nach §. 22, 4 auß -jas entstanden, sondern ursprünglich ist) von der wurzel abgeleiteten substantiva — adjectiva diser art hat die sprache nicht auf zu weisen — sind alte bildungen, bei denen deshalb die wurzel oft nicht mer erkennbar, wenigstens im litanischen oft nicht mer nachweisbar ist. Die masculina auf urspr. -is (s. u. -tis) zeigen schon eine starke neigung in die declination der ser häufigen nomina auf -is = -jas über zu gehen (haben also im gen. sing. anstatt -es auch -jo) u. s. f.

Feminina: *dal-i-s* (teil, $\sqrt{\text{dal}}$, urspr. *dar*); *ang-is* (natter); *ak-is* (auge); *av-is* (schaf, wurz. etwa *u*, welches fußbekleidung an legen bedeutet, in der weiteren bedeutung bedecken, bekleiden, also *av-is* = bekleiderin?); *pil-is* (schloß, burg, $\sqrt{\text{pal}}$, urspr. *par*, in *pil-ti* füllen, vgl. *πόλ-ις*); *át-ils-is*

(ruhe, *√ als*, *als-à* ruhe, *at-ils-èti* ruhen); *känd-is* (motte, *käs-ti* f. *kand-ti* beißen); *sxal-is* (seite); *šuv-is* (fisch); *sšird-is* (herz); *nós-is* (nase); *šs-is* (esche).

Masculina: *vag-is* (dieb, gen. *vagēs*, selten *vágio*, *√ vag*, *vög-ti* stelen); mer beispiele diser art weiß ich für jezt nicht.

§. 43. *u* bildet substantiva masculina und adjectiva, letztere haben im femininum *-i*. Die substantiva diser art sind nicht zahlreich und als alte bildungen zu betrachten, häufig dagegen sind die adjectiva.

Substantiva. *dang-ús* (himmel, *√ dang*, *dèngti* decken); *al-ús* (hausbier, nord. *öl*, engl. *ale*, grundf. im deutschen ebenf. *alus*); *med-ús* (honig), *mid-ús* (met, wurzel beider ist *mad*); *vid-ús* (das innere); *virss-ús* (das äußere, obere). *targ-us* (markt). —

Adjectiva. *sarg-ús* (wachsam, *√ sarg*, *sérg-èti* wachen); *skal-ús* (spaltbar, *skél-ti* spalten); *trank-ús* (holperig, stoßend v. wege, *trènk-ti* stoßen); *brang-ús* (teuer, *bring-ti* teuer werden); *lank-ús* (biegsam, *lènk-ti* sich biegen); *plat-ús* (breit); *skals-ús* (verschlagsam, d. i. lange auß reichend). — *rom-ús* (sanftmütig, *ram-ènti* beruhigen, *rim-ti* ruhig werden); *dreb-ús* (zitternd, *√ drab*, *dreb-èti* zittern); *lep-ús* (verzärtelt); *sxnek-ús* (gerne redend). — *bin-gús* (mutig, *√ bang*, *bing-ti* mutwillig sein, *pra-bang-à* das übermaß); *ting-ús* (träge, warscheinlich *√ tang*); *gil-ús* (tief, warscheinl. *√ gal*, vgl. *gál-as* ende, vielleicht auch *gél-ti* stechen). — *pig-ús* (wolfeil). — *dyg-ús* (stachelig); *ap-skrit-ús* (rund, *skrit-as* kreiß, folge, *skrēs-ti* f. *skrét-ti* drehen); *tšs-ús* (gerade, *√ tis*, *iss-tis-as* gerade); *meil-ús* (liebreich, *myl-èti* lieben); *gail-ús* (mitleidig, *√ gil*, *gat-la mán* es tut mir leid); *at-laid-ús* (versönlich, *at-léis-ti* f. *leid-ti* vergeben, *√ lid*); *nš-laid-ús* abschüßig (*nu-léis-ti* herab laßen). — *dub-ús* (vertieft, *düb-ti*, hol, tief werden); *krap-ús* und *kryp-ús* (rauh, vom wetter).

§. 44. *j* wird vielfach in der wortbildung verwent. Es scheint diß element dasselbe zu sein, welches im indogermanischen sprachstamme das pronomen relativum, *√ ja*, nom. sing.

masc. *ja-s*, bildet (davon z. b. *jóks*, qualis u. a.), es kommt vor in den endungen *-jas*, spr. *jes*, wofür nach §. 22, 4 meist *-jis* und *-is*, *-ys* eintritt, fem. *-ja*, *-je*, gewönl. *-é* (ebendas); ferner *-jus*. Hierher ziehen wir auch die endungen, in denen dem *-j* ein vocal voraus geht: *-é-jas*, *-é-jis*, *-é-jys*, f. *-é-ja*; *-é-jus*; *-i-ja*; *-o-jis*, *-o-jus*.

Nomina substantiva masc. auf *-jas*, *-jis*, *-is*, *-ys* = *jas*; *kél-ias*, spr. *kélies* (weg, √ *kal*, urspr. *kar* gehen); *kraú-jas* spr. *kraú-jes* (blut, √ *kru*, *krúv-inas* blutig); *vě-jas*. spr. *vě-jes* (wind, √ *vě* auß *vá*).

jis nur nach vocalen für urspr. *-jas*: *kú-jis* (gewönl. *kúgis*, s. unter *g*; hammer, √ *ku*, *káu-ti* fechten, Neß.).

is, betont *ýs*, nach consonanten für urspr. *-jas*. Die folgenden beispiele zeigen steigerung und schwächung des wurzelvocals vor diser endung. *Kánd-is* (biß, *kás-ti* für *kand-ti* beißen); *válg-is* (speise, *válg-yti* eßen); *vái-is* (kleiner schlitten, √ *vai*, *vai-ti* führen, zu wagen); *šód-is* (wort, *šad-ěti* sagen); *lób-is* (gut, besitz, *láb-as* gut, adj.); *plót-is* (breite, *plat-as* breit). — *brýd-is* (ein gang durchs waßer, √ *brad*, *bris-ti* für *brid-ti* waten); *gyl-ýs* (stachel, √ *gal*, *gél-ti* stechen); *prěss-gyn-ýs* (widersezlicher, √ *gan*, *prěss-gin-tis* sich widersetzen, *gan-ýti* hüten), *pirđ-is* (furz, √ *pard*, *pěrs-ti* f. *perđ-ti* farzen); *kír-tis* (hieb, √ *kart*, *kirs-ti* für *kirt-ti* hauen); *šýg-is* (mal, schritt, √ *šag*, *šeng-ti* schreiten); *sén-is* (der alte, √ *san*, *sén-as* alt); *kél-is* und *kel-ýs* (weg); *kel-ýs* und *kél-is* (knie, wurzel beider worte *kal*, ursprüngl. *kar* gehen); *rysz-ýs* (band, *riesz-ti* binden); *šyn-ýs* (zauberer, *šin-óti* wißen); *gaid-ýs* (han, √ *gid*, *gěd-óti* singen, geistliches lied, krähen); *pa-lak-is* (übrig gebliebener, nichtsnutziger, *pa-lik-ti* verlassen, auf geben). — *búv-is* (aufenthalt, *bú-ti* sein); *piúv-is* (schnitt, ernte, √ *piu*, *piúv-ti* schneiden); *szúv-is* (schuß, √ *szu*, *száu-ti* schießen); *truk-is* (zug, √ *truk*, *trák-ti* ziehen); *músz-is* (schlacht, *mász-ti* schlagen); *gál-is* (lager, *gál-ti* ligen); *pál-is* (fall, *pál-ti* fallen).

Im letzten glide von zusammensetzungen bildet diese endung häufig nomina agentis (s. u.), außer der zusammensetzung finde

ich solche nomina agentis nur in den an wortbildungen reichen *mįslės* (rätself), z. b. *reg-įs* (der seher, für *akis* auge) von *reg-ėti* (sehen); *gird-įs* (der hörer, für *ašis* or) von *gird-ėti* (hören). Die ältere sprache scheint reicher daran gewesen zu sein, z. b. *vėdįs*, pl. *vėdžiai* (um Pirkallen im sinne von bräutigam noch üblich, ehemals brautführer) von *vėd-ũ*, inf. *vėd-ti* (führen); *vėgėrys* (der zutrinker) von *už-gėr-ti* (zu trinken), bei Lepner (der preußische litauer, geschr. im jare 1690, gedr. 1744).

*-is f. -jas bildet tierbezeichnungen von der farbe und abstracta von adjectiven, z. b. *jėdis* (rappe, *jėdas* schwarz); *šalis* (roter ochse, *šalas* rot, vom ochsen); *mėrgis* (bunter ochse, *mėrgas* bunt). — *jėdis* (schwärze, *jėdas* schwarz); *ilgis* (länge, *ilgas* lang); *dingis* (vilheit, *ding* adv. vil); *kėstis* (hitze, *kėstas* heiß); *šaltis* (kälte, *šaltas* kalt); *augstis* (höhe, *augstas* hoch) u. a.

Substant. feminina auf *ja*, gewönl. in *ė* zusammen gezogen; 1) *ja. valdià*, spr. *valdiė*, f. *vald-ja* (regierung, *vald-įti* regieren); *ėdies* (raufe), sing. wäre *ėdia* f. *ėd-ja* (V *ad*, *ės-ti* f. *ėd-ti* freßen); *pá-gir-ios* (katzenjammer, V *gar*, *gėr-ti* trinken); *dūš-ia* (sele, wol auß dem slawischen entlent); *pradià*, spr. *pradiė* (anfang, *pradià* f. *pra-d-ja*, V *da*, *pra-dė-ti* an fangen, der wurzelvocal ist verloren gegangen, so daß nur *d* übrig blib).

2) *ė. šol-ė* (gras, V *šal*, *šėl-ti* grünen, wachsen); *lėnk-ė* (tälchen, V *lank*, *link-ti* sich biegen); *vėž-ė* (geleise, V *vai*, *vėž-ti* führen, zu wagen u. s. f.); *pá-gir-ės* (pl. tant. katzenjammer, V *gar*, *gėrti* trinken); *skyl-ė* (loch, V *skal*, *skėl-ti* spalten). — *įgn-ė* (zauberin), *šin-ė* (kenntnis), *są-šin-ė* (gewißen, sämtlich zu *šin-ėti* wißen gehörig); *deiv-ė* (gespenst, V *die*, *dėiv-as* wunder); *páin-ė* (verwicklung, *pin-ti* flechten); *pa-laiš-ė* (übrige, nichtsnutzige, V *lik*, *pa-lik-ti* übrig laßen, auf geben). — *šuk-ė* (scherbe, scharte, bruch); *saul-ė* (sonne, V *sul*, urspr. *sur* leuchten, hell sein); *dėb-ė* (grube, *dėb-ti* hol werden); *srov-ė* (strömung, V *sru*, *srov-ėti* fließen, bluten).

Adjectiva diser bildung sind selten, z. b. *naš-jas*, sprich *našjes* (neu, stamm ist *nav*, wol auß V *nu*); *šal-ias*, spr. *šalies* (grün, V *šal*, *šėl-ti* grünen); *did-is*, fem. *didė* u. *didė* (groß).

jus bildet substantiva masculina meist abstracta, z. b. *gyr-ius* (rum, *gir-ti* rümen, wurz. wol *gar*); *skyr-ius* (absonderung, *skir-ti* ab sondern, √ *skar*, vgl. √ *skal* spalten); *vyr-ius* (strudel, √ *var*, *vir-ti* kochen); *lyk-ius* (rest, *lik-ti* zurück lassen); *rānk-ius* (samlung, kalende, √ *rank*, *rink-ti* sammeln); *vyl-ius* (lockung, trug, *vil-ti* triegen, wurz. villeicht *oal*); *vais-ius* (frucht, *veis-ēti* frucht tragen, √ *vis*); *spēcāus*, d. i. *spēt-jus* (schwarm, √ *spit*, *spēsti* f. *spēt-ti* schwärmen). — Außname, der bedeutung nach, ist das nomen agentis *stēg-ius* (dachdecker, von *stēg-ti* decken, nicht von *stōgas*, dach, s. d. folgende).

*-*jus* bildet substantiva masculina, die den verfertiger des dinges bezeichnen, von dessen benennung mittels -*jus* die ableitung geschieht oder den damit behafteten, z. b. *pādsius* für *pād-jus* (töpfer, *pādas* topf); *kailius* (kürschner, *kailmei* pelz); *lāngius* (fenstermacher, glaser, *lāngas* fenster); *rācsius* f. *ratjus* (stelmacher; *rātas* rad); *rēczius* (sibmacher, *rētas* bastib); *kātīlius* (keßelmacher, *kātīlas*, keßel); *kārpīus* (schuhmacher, *kārpē* schuh). — *prēssius* (widersacher, *prēss* praep. gegen); *pirādius* (farzer, *pirdis* furz, nicht von *pērsti* f. *perd-ti* farzen); *bēdius* (notleidender, *bēdā* not); *blāsius* (flöhiger; *blāse* floh); *utēlius* (lausiger, *utēlē* laus); *snārgliūs* (rotziger, *snārglūs* rotz).

ējas, spr. *ējes*, ältere und nunmer weniger gewöhnliche form für und neben dem (nach §. 22) darauß entstandenen *ējis*, meist *ējys*, seltener ist *ējus*; fem. *ēja*, spr. *ėje*, bildet nomina agentis von verben. Das zemaitische und die älteren denkmale haben *ējas*, daher hat es auch die schriftsprache häufiger als die gewöhnliche umgangssprache. Die unterschiede und übereinstimmungen der formen nom. sing. -*ējas*, -*ējys*, -*ējis*, -*ējus* in den andern casus lert die declination.

uī-tār-ējas, spr. -*ējes*, fem. -*ēja*, sprich -*ėje* (fürsprecher, *uī-tār--ti* fürsprechen); *riś-ējas* (garbenbinder, *riś--ti*), *īv-ējas* spr. *īvējes* (fischer, hat *e* nicht *ē*, s. u.); *ness-ējas* träger).

Nesējys (träger, *ness--ti*); *riśējys* (garbenbinder, *riś--ti*); *uītarējys* (fürsprecher, *uī-tār--ti*); *īaidejys* (spiler, *īaisti* für *īaid--ti*); *sē-j-ējis* (sämann, mit ein geschaltentem *j*, von *sē--ti*);

šo-ějys (fischer, hier hörte ich nur *ě*, nicht *e* sprechen, von der wurz *šu* in *švo-is* fisch; *švej-óti* fischen ist erst von *švéjas*, *švejys* ab geleitet); *isz-dav-ějys* (verräter, *isz-dš-ti* herauß geben, verraten). *) — *verpěje* (spinnerin, *věrp-ti*); *šivo-ějà*, spr. *-ějà*, und *šivo-ěje* (näherin, *šiv-ti* nähen); *audějà* (s. d. f.).

-ėjus; *audėjus* (weber, *đusti* f. *đud-ti* weben); *švéjus* (Neßfischer, s. o.) u. a.

*-*ojis*, *-*ojus*; *vasarójis*, *vasarójus* (sommerfeld, sommergetreide, *vāsard*, sommer, die form auf *jus* kenne ich nur außbüchern). *rytójus* (der morgendliche tag, gebräuchl., *rytas* morgen).

*-*ija*, spr. *ije*, bildet abstracta und änl., z. b. *lap-ija* (laubwerk, *lāpas* blatt; *klebonija* (pfarrhaus, *klebónas* pfarrer, veraltet); *Maskolija* (Rußland, *Maskólius* Ruße). — In *šar-ija* (glühende kole, feuernelke) scheint *-ija* primäres suffix zu sein, *✓ šar*, *šér-ěti* glühen).

*-*ujis*, s. §. 60, §. 98.

§. 45. *v* tritt im ganzen nicht häufig als wort bildendes element auf, wenn man von den mittels desselben gebildeten verben auf *-au-ti* und *-š-ti* (beide = *av-ti*) und iren ableitungen ab sieht. Das wort bildende *v* ist gleiches ursprunges mit dem *v* des demonstrativpronomens grundf. nom. masc. *ava-s*, welches sich in mereren der verwanten sprachen findet (so z. b. im slawischen: *ovŭ*, f. *ova*, n. *ovo*).

-va-s, subst. masc. nom. sing.; *pil-vas* (bauch, *✓ pal*, *pil-ti* füllen).

-va subst. fem.; *kal-və* (hügel, *✓ kal*, *kěl-ti* erheben).

-oja-s, d. i. *-vis*, subst. masc.; *kál-vis* (schmid, *kál-ti* schlagen, schmiden); *at-ei-ojs* (ankömmling, fremdling, *at-ei-ti* an kommen).

-oja, d. i. *-və*, subst. fem.; *kál-vě* (schmide, s. d. vorherg.).

-java, subst. fem.; *baudjava*, spr. *baudzeva*; d. i. *baud-java* (scharwerk, frondienst, *baus-ti* f. *baud-ti* schelten, züchtigen);

*) alle dise und andere bilden um Ragnit den nom. masc. auf *-jes*, d. i. *jas*, fem. *-je*, d. i. *ja*.

gdn-iaua, sprich *gán-ieua* (hütung, \sqrt{gan} , *gm-ti* ab weren, *gan-ýti* hüten).

~ *-yoja*, d. i. *-yvé*; *aug-yvé* (gebäuerin, \sqrt{ug} , *aug-ti* wachsen). *-ovas*; *valdóvas* (herr, *valdyti* herschen).

-uvjas, d. i. *-uvis*; *lėš-úvis* (zunge, \sqrt{lis} , *lėš-ti*, *lais-yti* lecken). —

**-eivjas*, d. i. *eivis*, *kel-eivis* (wanderer, \sqrt{kal} , urspr. *kar* gehen, wenn es nicht von *kėlias* weg ab geleitet ist). *kar-eivis* (krieger, *kár-as* krieg).

**-ovja*, d. i. *-ovė*, subst. fem.; z. b. *rank-ovė* (ärmel, *rankė* hand); *dars-ovė* (gemüse, *dársas* garten), eigentlich feminin eines auf

**-ovjas*, d. i. *-ovis*, fem. *-ovė* gebildeten adjectivs, *darsóvis*, fem. *darsóvė* zum garten gehörig (ungebräuchlich).

**-ývas*, femin. *ýva*, adj. *dalyvas* *) (teilhaftig, *dalis*, gen. *ės* teil). —

§. 46. *s* ist selten.

su-s, fem. *sì*, bildet adjectiva, z. b. *bai-sùs* (fürchtbar, abschaulich, \sqrt{bi} , z. b. in *bij-óti* fürchten); *tam-sùs* (finster, \sqrt{tam} , *tém-ti* finster werden).

-sa, subst. fem.; *tam-sà* (finsternis).

-esjas, d. i. *-esis*, z. b. *ėd-esis* (fraß, *ės-ti* f. *ėd-ti* freßen); *deg-ėsis* (monat august, *dėg-ti* brennen); *kàlb-esis* (sprichwort, *kalb-ėti* reden) — *deb-esis*, gen. *ės*, f. gen. *sio* masc. (wolke, \sqrt{dab} für *nab*, vergl. slaw. *nebo*, gen. *nebese*, *нѣбо-о*, skr. *nabh-as* u. a).

-sena, s. f. *ei-sena* (gang, *ei-ti* gehen).

§. 47. *r*.

-ra-s substantiva masculina *stàmb-ras* (stengel, halm, *stàmbas* dass., *stèmbti* schoßen, in stengel wachsen, *sàmtlich* auß

*) *o* und *y* vor *v* sind wol eigentlich nur die gedenten stammauflaute *a* und *i*. Der kürze halber und weil oft die entscheidung nicht leicht ist, sind hier dergleichen vocale immer zum suffix geschlagen worden.

Belmann, sonst mir unbekant). — Adject. *tik-ras* recht (*tik-ti* Ben, recht sein).

—*ra*, subst. fem., *skēd-rā* (span; bei Neßelm. auch *skēd-ras*, *skid*, *skēsti* f. *skēd-ti* verdünnen, scheiden, trennen); *kait-rā* hitze, *kaisti* f. *kait-ti* heiß sein, schwitzen); *ausz-rā* (morgenrot *isz-ti* an brechen, vom tage).

rus, fem. *ri*, adjectiv. *kant-rus* (geduldig, $\sqrt{}$ *kant*, *kent-* leiden); *ed-rus* (fräßig, *ēs-ti* f. *ed-ti* freßen); *suk-rus* (ge- eht, flink, *suk-ti* drehen); *bud-rus* (wäxsam, *bās-ti* f. *bud-ti* achen); *skub-rus* (eilig, *skub-intis* sich eilen).

—*urjas*, d. i. —*urys*, nom. subst. masc.; *šib-urys* (leuchte, an, *šib-ēti* leuchten): *ung-urys* (al, $\sqrt{}$ *ang*); *vid-urys* (mitte, *d-ūs* das innere).

*—*orius*, subst. masc. (= lat. —*arius*, deutsch —*er*, älter *lere*, —*āri*, slaw. —*ari*, welchen es auch in entlenten worten ent- richt), bildet worte, die den verfertiger, tātter der sache be- zeichnen, von deren benennung das wort ab geleitet wird; es ist se endung in entlenten worten häufig. Beispiele: *stiklōrius* (laser, *stiklas* glas); *gaspadōrius* (wirt, *gaspadā* wirtshaus); *astōrius* (betrieger, *klastā* trug); *sapnōrius* (träumer, *sāpnas* um). — Entlente (am accent kentlich): *sziporius* (schiffer); *inkorius* (schenker); *kukorius* (koch); *drūkōrius* (drucker); *korius*, (slaw. *lěkarī*, poln. *lekarz*, arzt); *cēcōrius* (ksl. *cěsarī* iser); *cahōrius* (zucker).

§ 48. 1. Wir ziehen hierher auch die suffixa, bei denen *r* *l* ein *s* vorher geht, weil dises (s. u. bei *t*) leicht vor ge- blagen sein kann (fals man nicht vor zieht es auß *t* entstanden zu sehen).

—*la-s*, subst. masc.; die wurzelaußlaute *t* und *d* gehen (§. 23) *r* *l* in *s* über. *kris-las* (brocken, abfall, *kris-ti* f. *krit-ti* llen); *krēs-las* (erenstul, *krēs-ti* f. *krēt-ti* auf schütten); *mēs-las* ünger, *mēs-ti* düngen); *šais-las* (spil, *šais-ti* f. *šaid-ti* spilēn); *š-las* (faden, *šiu-ti* nähen).

—*sla-s*, subst. masc.; *mók-slas* (lere, *mok-ēti* können, *mok-ti* leren); *pa-veik-slas* (beispiel, *veik-ti*, tun, machen).

-la, subst. fem.; *myg-là* (nebel, $\sqrt{\text{mig}}$ nähen); *tass-là* (in büchern auch *tass-là* teig).

-ljas, d. i. -lis, -lys; *pa-dé-lys* (nestel, gelegtes saubermittel, *pa-dé-ti* hin legen); *pa-té-lys* (beisatz, was dem knechte oder altsitzer neben dem lone auß gesät wird, *sé-ti* säen); *kočs-lys* (hochzeitbitter, *kočs-ti* f. *kočt-ti* ein laden); *nass-lys* (witwer); *nū-deg-lis* (Neßelm. feuerbrand, *dég-ti* brennen). — *pú-lei* (plur. tant. eiter, *pú-ti* faulen).

-lja, d. i. -lé, subst. fem., z. b. *pa-tár-lé* (hem. spruchwort, *tár-ti* sagen); *myg-lé* (bei Kurschat nebel, $\sqrt{\text{mig}}$ nähen); *nass-lé* (witwe); *kočs-lé* (hochzeitbitterin, *kočs-ti* f. *kočt-ti* ein laden); *pus-lé* (blase, *pús-ti* f. *put-ti* blasen); *ein-lé* (nat, *ein-ti* nähén); *veis-lé* (zucht, art, $\sqrt{\text{vis}}$, z. b. *vais-á* art); *aug-lé* (gewöhnl. *áuk-lé* geschriben, kindswärterin, *aug-ti* wachsen); *úslé* (nase, *ústi*, $\sqrt{\text{úd}}$ riechen).

-slé, subst. fem.; *mīs-lé* (rätsel, $\sqrt{\text{man}}$, *min-ti* denken).*)

-las, fem. -li, adjectiva; *gaisz-lus* (säumig, *gaisz-ti* säumen); *gasz-lus* (woollüstig); *buk-lus* (listig).

-lius, subst. masc.; *skait-lius* (anzahl, *t* vor *l* hier nicht in *s* gewandelt, *skait-yti* zählen).

-alas, subst. masc.; *dang-alas* (decke), *áp-dang-alas* (bekleidung, *dang-ti* decken); *verp-alas* (gesponnenes, sing. *verp-alas*, wenig gebräuchlich, $\sqrt{\text{varp}}$, *verp-ti* spinnen); *kép-alas* (leib brotes, $\sqrt{\text{kép}}$, ursprünglich *kak*, *kép-ti* backen); *šp-alas* (schmire, $\sqrt{\text{šap}}$, *šp-ti* schmiren); *vir-alas* (gekochtes, $\sqrt{\text{var}}$, *vir-ti* kochen); *vém-alas* (gespieenes, sing. *vém-alas* weniger gebräuchlich, $\sqrt{\text{vam}}$, *vém-ti* speien); *myš-alas* (urin, sing. *myš-alas* wenig gebräuchl., $\sqrt{\text{mig}}$, *myš-ti* harnen); *reik-alas* (bedürfnis, *reik* es ist nötig).

*-alas in *draug-alas* (gefärte, genoß, *draug-as* dass.).

-ilas, subst. masc.; *sprág-ilas* (dreschflügel, $\sqrt{\text{sprag}}$ in *sprag-ěti* praßeln, *spróg-ti* platzen, sproßen).

*) *misli*, gen. -*lės* gedanke, ist wol schwerlich hierher zu ziehen, mir scheint es auß dem slavischen *mysli* entlent.

-elas, subst. masc.; *ték-él:s* (schleifstein, *√ tak, tek-ét* laufen, caus. *ték-inti* drehen, schleifen).

-ulas, subst. masc.; *burb-ulas* (wasserblase, *burb-éti* plätschern); *Pik-ulas* (der götze Pikull, teufel, *pik-tas* böse, *su-pyk-ti* böse werden).

-elis, fem. *-élé*, schließt sich (wie *-alas*) an das verbum an und bildet substantiva, die sich in irer beziehung meist an die eines particips praeteriti activi anschließen, z. b. *su-dzúv-elis* (ab gemagerter, *su-dzú-ti* dürr werden); *pa-várg-elis* (verarmter, *pa-várg-ti*); *isz-dryk-elis* (auf geschoßener, *isz-dryk-ti* sich recken, auß strecken); *nu-drisk-elis* (zerlumpter, *nu-drisk-yti* reißen, intr., zerlumpt, ab. gerissen sein); *isz-dyk-elis* übermütiger, *isz-dyk-ti* übermütig werden); *pa-dúk-elis* (tolhausler, *pa-dúk-ti* toll werden); *ne-tik-elis* (tunichtgut, ungeratener, *tik-ti* passen, geraten). — fem. *-élé*; *netikélé*, *sudzúvélé*, *pavárgélé* u. a.

Man könnte sich leicht versucht sehen in diser form ein diminutiv (s. u.) zu erkennen, etwa von formen auf *-is*, *-é*; dem aber steht entgegen 1) der accent, der bei diminutiven auf *-elis*, *-élé* stets auf dem *e* steht, 2) kommen solche voraus gesezte nomina in der nicht diminuierten form nicht vor. Kaum möchte ich an diminutiva der part. praet. aet. (s. §. 34) denken, eher an eine verwantschaft mit den slawischen participien praet. act. auf *-lě*, *-la*, *-lo*, mit welchen sie wenigstens das gemeinsam haben, daß das hauptelement der bildung, nämlich *l*, die beziehung auf die vergangenheit enthält.

-ylas, fem. *yla*, adj.; *ak-ylas* (aufmerksam, *at-ak-ti* offene augen bekommen).

**-ylas*, subst.; *debes-ylas* (alant, von *debesis* wolke).

-uljas, d. i. *-ulis*, *-ulýs*, subst. masc., meist nom. actionis von verben; z. b. *dreb-ulýs* (fieberschauer, *dreb-éti* zittern); *skaud-ulýs* (geschwür, *skaus-ti* für *skaud-ti* wehe tun); *trošk-ulýs* (durst, *tróksz-ti* dürsten); *ná-dég-ulis*, in büchern auch *ná-dég-*

ulýs *) (feuerbrand, *dэг-ти* brennen); *kos-ulýs* (husten, *kós-ěti* husten); *dus-ulýs* (das sticken, *dus-ěti* seufzen, *dús-ти* schwer atmen); *dyg-ulýs* (stechen als schmerz, *dэг-ти* stechen haben, *dyg-ús* stechend). — *geid-ulýs* (begirde, *geis-ти* f. *geid ти*); *ná-mir-ulis* (fallende sucht, *nu-mir-ти* versterben). — *pa-vàrg-ulis* (verarmter, *-ulis* mit der beziehung von *-élis*, s. d., *pa-vàrg-ти* verarmen), — **ulis* in *bed-ulis* (notleidender, *bédà* not) ist wol deminutivendung, s. §. 56.

Das entsprechende femininum *-ulé* ist seltener im gebrauch: *dreb-ulé* (espe, zitterpappel, *dreb-ěti* zittern); *kriov-ulé* (krumstab, √ *kriov*, *kreív-as* krumm).

-oljas, d. i. *-olis*, *-olýs*; *gyv-olis* (tier, *gyv-as* lebend); *skend-olýs* **) (sinkender, ertrinkender, *skęs-ти* f. *skend-ти* versinken, ertrinken).

**-álius*, subst. masc.; *bezd-álius* (fister, *bézd-as* fist); *mэг-álius* (schläfer, *mэгas* schlaf); *kurp-álius* (leisten, *kirpé* schuh). —

**-álé*, d. i. *-álja*, ist das entsprechende femininum, z. b. *mэг-álé* (schläferin, bilsenkraut); *bezd-álé* u. s. f.

**-élé*, d. i. *élja*, durch die betonung (demin. von zweisilbigen wäre *-élé*, s. u.) auch durch die bedeutung vom deminutiv geschiden: *kirm-élé* (wurm, ältere form *kirmis*); *utélé* (laus, *uté* ungebr.); *musélé* (fliege, gewönl. *musé*).

**-élé* in entlenen männlichen nomin. agentis: *diszerélé* (tischler); *bruvélé* (brauer).

§. 49. *t* mit *st* und *szt* (nach *k*, *g* tritt *sz* für *s* ein, §. 23. 7).

ta-s, subst. masc.; *tvár-tas* (abzäunung, √ *tvar*, *tvér-ти* faßen); *rász-tas* (schrift, *rasz-ýti* schreiben); *sós-tas* f. *sod-tas* (sitz, √ *sad*, *séd-ěti* sitzen, *sod-inti* setzen, pflanzen); *mil-tai* pl. tant. (mel, *mál-ти* malen); *spás-tai*, pl. tant., f. *spand-tai* (falle,

*) beim volke hört man die warscheinlich durch umstellung der laute der beiden ersten silben entstandene form *nédógulis*.

**) beim volke *skand-úlys*.

✓ *spand*, *spés-ti* f. *spend-ti* fallen stellen); *rás-tas* f. *rant-tas* (stamm, balken, baumstumpf, ✓ *rant*, *rés-ti* f. *rent-ti* kerben, entzwei hauen, *rant-ýti* dass.); *maías-tas* (aufrur, ✓ *misz*, *misz-ti* sich mischen, *maiss-ýti* mischen); *ai-tas* (fußlappen, ✓ *u*, *ai-ti* fußbekleidung an legen). *túr-tas* (habe, *túr-éti* haben). — *-ta-s* als endung des part. praet. pass., s. §. 37; solche participien werden auch substantivisch gebraucht, z. b. *mokí-tas* (gelerter, part. praet. pass. von *mokí-ti*, *mokin-ti* lernen).
-ta, subst. fem.; *bras-tà* f. *brad-ta* (furt, Neß, ✓ *brad*, *bris-ti* f. *brid-ti* waten); *nasz-tà* (last, ✓ *nasz*, *nész-ti* tragen); *szlő-ta* (besen, *szlő-ti* fegen).

-ta-s, femin. *-tà*, adjectiva; z. b. *pik-tas* (böse, ✓ *pik*, *su-pýk-ti* böse werden, sich erzürnen); *bál-tas* (weiß, *bál-ti* weiß werden); *gir-tas* (trunken, ✓ *gar*, *gér-ti* trinken); *tvér-tas* (fest, ✓ *tvar*, *tvér-ti* faßen); *szil-tas* (warm, *szil-ti* warm werden); *szál-tas* (kalt, *szál-ti* frieren).

**-tas*, f. *-ta*, adj. von substantiven auf *é* abgeleitet; z. b. *skylé-tas* (löcherig, *skylé* loch; *dülké-tas* (staubig, *dülkés* plur. tant. staub). — Darneben *raukszlátas*, s. u., v. *raukszlé* (runzel).

szta-s, fem. *-sztà* nach den wurzelaufblauten *r*, *g*, *k* für *-stas* und *dise* für *-tas* (§. 23. 7); z. b. *rüg-sztas* (gewöhnl. *rüksztà* nach der außsprache geschriben, *rüg-ti* säuern, geren); *áug-sztas* (hoch, gewöhnlich mit *k* geschr., *áug-ti* wachsen); *szýk-sztas* (geizig); *kár-sztas* (heiß, wenn es nicht *karsz-tas* ab zu teilen ist und zu *kèrsz-tas* zorn, ✓ *karsz*, *kèrsz-yti* zürnen, zu stellen ist).

-tis, gen. *-tës*, bildet abstracta und ist urspr. fem., oft aber werden diese worte auch als masculina gebraucht und haben dann im gen. *-czo*, als stünde *-tis* für *-tjas*; in vilen, in welchen *-tis* im genit. nur *-czo* hat, *-tis* also für *-tjas* steht, mag ursprüngl. *-ti-s*, gen. *-tës*, d. h. echtes *i* gestanden haben und das wort gener. fem. gewesen sein. Zu solcher annahme berechtigt der zug, den wir von der *i-* zur *ja-*form (die *ja* im nom. sing. gleich lauten) war nemen und die ergebnisse des vergleichenden sprachstudiums so wie die der sprachengeschichte. *-ti-s*, gen. *tës*, als

alte endung von nomina agentis masc. geht auch schon in die -ja-declination über. — *pir-tis*, gen. -*tės* f. (brechstube, $\sqrt{\text{par}}$, *pēr-ti* baden, schlagen); *piū-tis*, gen. -*tės* (schnitt, ernte, $\sqrt{\text{piu}}$, *piāu-ti* schneiden); *isz-min-tis*, gen. -*tės*, fem. (weisheit); *at-min-tis*, gen. -*tės*, fem. (erinnerung, $\sqrt{\text{man}}$ denken, *isz-min-ti*, *isz-man-yti* verstehen, *at-min-ti* sich erinnern); *pri-gim-tis*, gen. -*tės*, f. (wesen, natur, $\sqrt{\text{gam}}$, *pri-gim-ti*, an geboren werden); *nā-tar-tis*, gen. -*tės*, fem. (tadel, *tār-ti* reden); *pa-šin-tis*, gen. -*tės*, fem. (erkenntnis *pa-šin-ti* erkennen).

-*ti-s*, gen. -*tės*, masc.: *gēn-tis*, gen. -*tės* und auch -*csō* (verwanter, $\sqrt{\text{gan}}$, die sonst im litauischen *gam* lautet, geboren werden); *pāts* auß *pa-tis*, gen. -*tės* (herr, in dieser bedeutung nur als zweites glid in *vėszpats* eigentl. menschenherr, dann titel des fürsten und gottes, außerdem in der bedeutung ehemann, griech. *νόσις* und in der ab geschwächten bedeutung „selbst“ gebraucht; das fem. *pāti* ist schon in die *a*-declination über gegangen, es steht für *patja* und hat im genitiv *pācsōs*, d. i. *patjos*, $\sqrt{\text{pā}}$ beschützen, beherrschen, im lit., außer in *pó-nas* herr, nicht gebräuchlich).

-*tus*, subst. masc.; *ly-tūs* (regen, *ly-ti* regnen).

-*tus*, adj.; *sta-tūs* (stehend, $\sqrt{\text{sta}}$).

-*sztūs*, fem. *sztī*, adject; *baug-sztūs* (scheu, *būg-ti* scheu werden).

-*tjas*, d. i. *tis*, subst. masc.; z. b. *dāng-tis* (*dānk-tis* ist phonetische schreibung, $\sqrt{\text{dang}}$, *dēng-ti* decken); *kāmsz-tis* (stopfen, *kēmsz-ti* stopfen); *lānk-tis* (haspel, *lēnk-ti* haspeln); *smālk-tis* (brodem, *smīlk-ti* dampfen); *rām-tis* (stütze, *rēm-ti* stützen); *sām-tis* (schepfleffel, *sēm-ti* ab schepfen); *svār-tis* (wagebalken, *svēr-ti* wägen); *raīsz-tis* (binde, *riśz-ti* binden); *jāu-tis* (ochse, $\sqrt{\text{ju}}$, vgl. *ju-mentum*).

*-*tjas*, d. i. -*czas*, sprich -*czes*, fem. -*cza*, sprich -*cze*, findet sich in adjectiven, z. b. *tré-czas* (dritter, von *tri* drei); *pēs-czas* (für *pēd-tjas* zu fuße gehend, *pēd-à* fußstapfe). Als primitivsuffix erscheint es in *stā-czes* (stehend, $\sqrt{\text{sta}}$).

-*tjā*, d. i. *tē*, subst. fem.; *bēg-tē* (Neß. lauf, *bēg-ti* laufen); *maxgó-tē* (waschtuch, *maxgó-ti* waschen).

-*szcsa* für -*stja* nach *g* (§. 23, 7) und dises für -*tja* in subst. fem.; *ding-szcsā* (meinung *mán ding* mir scheint).

-*tjus*, d. i. -*czus*, subst. masc.; *im-czus* (nemer, *im-ti* nemen); *sik-czus* (dreher, ränkemacher, *sik-ti* drehen); *dum-czus* (klügling, *dum-ā* sinnen, meinen, *dum-ōti* meinen, gesint sein). — *vāls-czus* für *vald-czus* (bezirk, *vald-yti* regieren).

-*ata*, subst. fem.; *suk-ata* (drehkrankheit, *sik-ti* drehen).

*-*ata*, subst. fem.; *sveik-ata* (gesundheit, *sveik-as* gesund); *gyv-ata* (wonbesitz, *gyv-as* lebendig) u. a.

-*ūtas* und -*ūtis*, subst. masc.; *deg-ūtas* (ter, *dēg-ti* brennen, schwerlich vom poln. *dziegiec*, od. ruß. *djogot* entlent). — *rēs-ūtas*, *rēsūtis*, Neß. (nuß; wol urspr. demin. eines ungebräuchl. *rēszas*, böhm. *o-fěch*).

-*utjas*, d. i. -*utys*, subst. masc., *trup-utys* (brocken, *trup-a* es bröckelt).

*-*ustas*, adject.; *lig-ūstas* (kränklich, *ligā* krankheit); *mēg-ūstas* (schläfrig, *mēg-as* schlaf).

-*tuvas*, subst. masc. bezeichnet das werkzeug; z. b. *kosz-tuvas* (seiher, *kōsz-ti* seiher); *plak-tuvas* (sensenhammer, *plāk-ti* schlagen). — *galās-tuvas* (weinstein, *galās-ti* f. *galand-ti* wetzen); *min-tuvas* (plur. tant. flachsbreche, *min-ti* treten, brechen); *vy-tuvas* (garnwinde, *vj-ti* winden).

-*tuvé* f. -*tuvoja*, subst. fem., bezeichnet ebenfals das werkzeug, z. b. *spaus-tuvé* (kelter, presse, *spāus-ti* f. *spaud-ti* drücken, pressen); *kul-tuvé* (waschbleuel, *kul-ti* schlagen).

-*astis* und -*estis* (*s* ist ein geschoben nach §. 23, 7), subst. abstracta, ursprünglich feminina, gen. -*ēs*, jezt fast durchauß masculina nach der -*ja* declination.

-*astis*, *rim-astis*, genit. -*astēs* femin. (ruhe, *rim-ti* ruhen, *V ram*). —

*-*astis*, *kytr-astis*, gen. -*tēs* f. (list, *kytras* listig); *gyv-astis* fem gen. -*tēs* (leben, *gyv-as* lebend).

-estis f. *-tjas*, gen. *-czo*, z. b. *gaĩl-estis* (reue, *gaĩl-a* mán es reut mich); *mók-estis* (zalung, *mok-ėti* zalen); *lúk-estis*, gen. *-czo* masc., gen. *-tės* fem. (hofnung, erwartung, *✓ luk, láuk-ti* warten); *rúp-estis*, gen. *-tės* fem., gen. *-czo* masc. (sorge, *mán rúp* es ligt mir am herzen, geht mich an).

**-estis, biaúr-estis*, m. gen. *-czo* (greuel, *biaúr-ús* greulich).

**-ýstė* f. *-ytja*, häufige abstractbildung von adjectiven und substantiven, z. b. *vėszlib-ýstė* (zucht, *vėszlibas* erbar, züchtig); *sarg-ýstė* (wachsamkeit, *sargús* wachsam); *prėtelýstė* (freundschaft, *prėtelius* freund); *nėkýstė* (nichtigkeit, *nėkas* nichts, niemand) u. a. m.

Anm. In alten drucken oft *-ysta*, z. b. *karalýsta* (reich, *kard-lius* könig).

**-átas* (gleichsam partic. eines abgel. verbs auf *áti*) bildet adj., den besitz, das an sich haben dessen bezeichnend, von dessen benennung sie abgeleitet sind, z. b. *káln-átas* (bergig, *kálnas* berg); *ás-átas* (gehenkelt, *ásá* henkel); *gaurátas* (harig, *gauras* körperhar); *anglátas* (kolschwarz, *anglis* kole) u. v. a. *)

**-ácsus*, d. i. *-átjus*, bildet substantiva masc. von den eben genannten adjectiven, z. b. *ásácsus* (henkeltopf, *asátas*); *pilvácsus* (dickbauch, *pilvátas* bauchig, *pilvas* hauch); *ragácsus* (hornträger, *ragátas* gehörnt, *rągas* horn) u. a. *kapácsus* (totengräber, *kąpas* grabhügel).

* *atvé*, d. i. *-atvja*, subst. fem. abstr., z. b. *sen-átvė* (hohes alter, *sén-as* alt).

-tinis, d. i. *-tinjas*, subst. masc.; *augin-tinis* (zögling, *augin-ti* erziehen); *moký-tinis* (jünger, *mokin-ti* lernen).

**-tinis*, fem. *-tinė*, adjectiva, z. b. *pasku-tinis* (lezter, *pąskui* praep., *pąskui* adverb., nach).

-tinė, subst. fem.; *gim-tinė* (geburtsort, *✓ gam. gimti* geboren werden): *draus-tinė* (schonung im walde, f. *draud-tinė*, *draus-ti* f. *draud-ti* drohen, schelten).

*) die häufige schreibung *-otas* ist nicht hochlitauisch, sondern niederlitauisch.

-*trās*, femin. -*trī*, adjectiv; *asx-trās* (scharf, vergl. *asx-mā'* scharfe). —

Die endungen -*ātis*, *ātis*, -*ytis*, fem. -*dte*, -*dite*, -*ytē* s. unter den diminutiven und patronymicis. Bisweilen kömt die nicht diminuierte form gar nicht vor, z. b. nur *tarnāitē* (dienerin v. *tārnas* diener).

§. 50. *d* erscheint in nominibus nur selten als wortbildend, z. b. -*da-s*, subst. masc. in *pa-kló-das* (unterlage, spreite, laken, *pa-kló-ti* spreiten). — -*da*, subst. fem.; *kliāu-dā* (fel, *kliū-ti* hangen bleiben; warscheinlich ist es aber eine -*a*-ableitung vom causativstamm *kliāud-yti* hindern). *kriv-dā* (Neß, unrecht, trug, √ *kriv* krumm sein, z. b. *kreivas* krumm, wol vom polnischen *krzywd*). — -*dē*, d. i. -*dja*, subst. fem. in *pa-kló-dē* (betlaken, na h den büchern auch *paklóda* von *pa-kló-ti* spreiten) — Vielleicht gehört hierher *gar-dūs* (wolschmeckend), wenn es mit √ *gar* in *gēr-ti* (trinken), *gēr-klē* (kele) zusammen zu stellen.

§. 51. Eines der am häufigsten verwanten wortbildungselemente ist *n*, das auch in dem demonstrativpronomen *ān-s* (jener), fem. *anā* als hauptelement eines selbständigen wortes erscheint. Wir ziehen hierher auch die mit *sn* an lautenden suffixa, bei denen wir *s* für ein geschoben halten und, wie in den vorher gehenden §§., auch die merere consonanten enthaltenden suffixa, von denen *n* die erste stelle ein nimt.

-*en*, subst. masc., nom. *ā'*; *vand-ā'* (waßer, vgl. und-a, goth. *vat-o*, stamm *vat-an*, gr. *ῥδ-ωρ*, √ *ud*); *rud-ā'* (herbst).

-*na-s*, subst. masc., z. b. *stó-nas* (stand, √ *stā* stehen); *pó-nas* (herr, √ *pā* beherrschen, beschützen); *pa-dó-nas* *) (untertan, √ *dā*, skr. *dhā*, deutsch *tuo*, *tā*, lit. in *dē-ti* setzen, stellen); *kāl-nas* (berg, √ *kal*, *kēl-ti* erheben); *sāp-nas* (traum, √ *svap* schlafen); *pēl-nas* (verdienst, erwerb, √ *pal*, *pil-ti*

*) *pa-dā-nas* ist nicht hochlitauisch, dies wäre von *dā-ti* geben, her zu leiten. Man sieht an diesem beispile, wie wichtig es ist, die dialecte richtig aufeinander zu halten.

füllen); *bēr-nas* (ursprüngl. knabe, dann knecht, *√ bar* tragen, eigentl. das getragene kind).

-*na*, subst. fem.; z. b. *dēnā* (tag, für *dēv-na*, *√ dīo* hell sein); *szal-nā* (nachtfrost, *szāl-ti* kalt werden); *dū-na* (brot, *dū-ti* geben); *dai-nā* (volkslied, urspr. vielleicht klagelied und mit *dej-āti* beklagen von *dej-ā* wehklage zusammen zu stellen, wodurch wir auf eine wurzel *dī* od. *dī* geleitet werden); *mass-nā* (beutel).

-*sna*, subst. fem.; z. b. *lēp-snā* (flamme, wol von *lip-ti* auf steigen).

*-*na-s*, fem. -*nā*, adjectiva; z. b. *bēd-nas* (elend, *bēd-ā* elend); *mēr-nas* (mittelmäßig, *mērā* maß); *vēr-nas* (treu, *vērā* glaube); *dīv-nas* (wunderbar, *dīvas* wunder); *vāl-n* (frei, *vālē* wille).

-*na-s*, fem. -*na*, adject., ist auch primäres suffix, z. b. *pil-nas* (voll, *√ pal*, *pil-ti* füllen); *pló-nas* (fein, dünn, *pló-ti* schlagen, klatschen); *silp-nas* (schwach, *silp-stu* werde schwach, wurz. wol *salp*).

-*ni-s* mit ursprünglichem *i*, gen. -*nēs*, subst. fem., die aber auch in subst. masculina gen. -*nio* nach der *ja*-declination über gehen, z. b. *bar-nis*, fem. gen. -*nēs* (zank, *bārti* schelten); *kul-nis*, fem. gen. -*nēs* (*√* wol *kar*, litauisch *kal* gehen, in *kelys* knie, *kélias* weg) u. a.

-*njās*, d. i. -*nýs*, subst. masc. in *ap-vy-nýs* (eine hopfenranke, *vý-ti* winden, plur. *ap-vy-net* hopfen).

-*nja*, d. i. -*nē*, subst. fem.; z. b. *vész-nē* (weibl. gast, *vész-ēti* zu gaste sein); *pló-nē* (kuchen, *pló-ti* schlagen, klatschen).

-*nu-s*, altes suffix, subst. masc. bildend; z. b. *su-nūs* (son, *√ su* zeugen, gebären, also eigentlich der gezeugte, geborne). — Adject. *gad-nūs* (tauglich); *drung-nūs* (lauwarm); **mac-nūs* (stark, *mácé*, auß slawisch *moc*, macht).

-*snī-s*, eigentlich mit ursprünglichem *i*, also genit. -*snēs* femin., aber auch die worte mit dieser endung treten in die declination von -*snis* auß *snjas* über und werden zugleich männlich, die letztere declinationsweise (gen. -*snio* u. s. w.) ist jetzt wol

die allein übliche. Es sind nomina actionis. *deg-snis*, fem. gen. *-snēs* und masc., gen. *-snio* bei Neßelm. (brand, *dēg-ti* brennen); *zing-snis*, masc., gen. *-snio* (schritt, *zēng-ti* schreiten, √ *iang*); *kāsnis* für *kand-snis*, masc., gen. *-snio* (biß, *kās-ti* für *kand-ti* beißen); *dýg-snis*, masc., gen. *-snio* (nadelstich, *dýg-ti* stechen); *mirk-snis*, gen. *-snio* (blick, √ *mark*, *mirk-ti* mit den augen blinzen); *šidp-snis*, gen. *-snio* (ein griff mit den fingern) als maß, eine prise).

-snjas ist die ursprüngliche grundform von *-snys* in *verk-mýs* (heuler, *verk-ti* weinen, √ *vark*), wie auß bedeutung und ý geschlossen werden muß.

-snūs, fem. *-sni*, adj. in *dā-snūs* (freigebig, *dā-ti* geben).

-ana, subst. femin.; z. b. *darg-ana* (regenwetter, √ *darg*, *dērg-ti* regnerisch sein, verunreinigen, in Litauen schlacken, schlackwetter genant); *dov-ana* (gabe, *dā-ti* geben).

-anas, fem. *-ana*, adj.; *ālk-anas* (hungrig, *ālk-ti* hungern).

**-inas*, subst. masc., große oder männliche belebte wesen bezeichnend, z. b. *kirm-inas* (großer wurm, *kirmis* ungebräuchl. wurm); *ang-inas* (große natter, *angis*, gen. *-ēs* fem. natter); *vaik-inas* (bursche, junge, *vaikas* junge); *āv-inas* (hammel, *) *avis*, gen. *-ēs* fem. schaf); *bit-inas* (weisel, *bitē* bino); *kāt-inas* (kater, *katē* katze); *šq-s-inas* (gänsereich, *šq-sis*, *-ēs* fem. gans).

**-inas*, fem. *-ina*, adject.; *āuks-inas* (gülden, *āuksas* gold); *dýv-inas* (wunderbar, *dývas* wunder); *milt-inas* (voll mel, *miltai* plur. tant. mel); *mēl-inas* (blau, *mēlē* Neß. blaue farbe).

-inas in *krūv-inas* (blutig; *kraú-jes* blut, √ *kru*) ist primäres suffix.

**-ýnas*, subst. masc., bildet meist collectiva, z. b. *aušāl-ýnas*, auch *aušāl-ýnas* (menge eichen, eichenwald, *aušālas* eichenbaum); *šerz-ýnas* (ebenso von *bérzas* birke); *karkl-ýnas* (ebenso von *kārklas* weide); *akmen-ýnas* (steinhaufen, *akmū'*, stamm *akmen* stein); *ang-ýnas* (natternest, *angis*, gen. *-ēs* natter). —

*) wird auch für schafbock gebraucht, der in manchen gegenden *tekys* genant wird.

do-ýnas (zwillling, *dà* zwei); *kaím-ýnas* (nachbar, ist mittels steigerung, also wol von der wurzel *kim*. gebildet; *kēm-as* dorf. hof).

-únas, subst. masc., meist nomina agentis; *bég-únas* (läufer, *bég-ti* laufen; *rij-únas* (freßer, *ry-ti* schlucken); *kloid-únas* (irgeist, *pa-klys-ti* f. *klyd-ti* sich verirren); *lep-únas* (weichling, *isz-lèp-ti* sich verzärteln). — *mal-únas* (müle, *mát-ti* malen).

**-únas* ist secundäres suffix in *karali-únas* (kronprinz, *kard-líus* könig).

**-ónas*, subst. masc., dem lateinischen *-anus* entsprechend, meist in fremden worten, z. b. *parapij-ónas* (gemeindeglid, *parapija* pfargemeinde); *Samarit-ónas* (Samaritanus); *sétónas* (satanas); *Rymijónas* (romanus); *vargónai* (orgel, organum).

-onas in *vald-ónas* (herrscher, *vald-ýti* herrschen) ist primäres suffix.

**-ónas*, fem, *-onà*, adjunct., z. b. *viln-ónas*, beim volke *viln-ónis*, fem. *-óné* (wollen, *vilna* wolle); *raud-ónas* (rot, *raudà* rote farbe, *rud-as* braunrot); *gelt-ónas* (gelb, *gèllas* dass.).

-onà in *ím-onà* (weib, $\sqrt{\text{iam}} = \text{gam}$, ursprünglich *gas*, geboren werden).

-injäs, *-inýs*, subst. masc.; *krét-inýs* (frisch gedüngter acker, *krës-ti* f. *krét-ti* düngen); *mész-inýs* (misthaufen, *mész-ti* düngen); *plész-inýs* (frisch gerißener acker, *plész-ti* reißen); *pa-siunt-inýs* (bote, *pa-siús-ti* f. *siunt-ti* senden); *rad-inýs* (gefundenes, $\frac{7}{3}$ *ràs-ti* für *rad-ti* finden); *skalb-inei* plur. tant., sing. selten *skalb-inýs* (wäsche, sing. ab geteilter haufen wäsche, *skalb-ti* waschen); *ting-inýs* (müßiggänger, *ting-èti* faul sein); *szul-inýs* (brunnen, vielleicht von $\sqrt{\text{szal}}$ kalt sein); *szíup-inýs* (erbsenbrei mit kartoffelbrei gemischt, ein nationalgericht der Litauer).

**-injas*, fem. *-inja*, d. i. *-inis*, fem. *iné*, adjunct.; *dugn-inis* (zum boden gehörig, *dùgnas* boden, grund); *gal-inis* (zum ende gehörig, end-, *gálas* ende); *var-inis* (ehern, kupfern; *váries* erz); *vasar-inis* (sommerlich, sommer-, *vasarà* sommer); *kunigaisztis* (fürstlich, *kunigaisztis* fürst) u. s. f.

Manche dieser ableitungen auf *-inis*, *-iné* werden auch oder außschließlich als substantiva gebraucht, z. b. *vasarinei* (sommergetreide, *vasarinis* sommerlich); *szaltinis* (kalte quelle, *száltas* kalt). — *drusk-iné* (salzfaß, *druská* salz); *dugn-iné* (bodenbrett auf dem wagen); *marg-iné* (buntes frauenkleid, nationalkleid der Litauerinnen, *márgas* bunt). *gaspad-iné* (hausfrau, wirtin, *gaspada* wirtshaus).

Durch die betoning unterscheiden sich von disen z. b. *kél-inés* (hosen, *kelýs* knie); *mél-inés* (bläue, *mélé* Neß. farbekraut, blaue farbe); *káp-inés* (begräbnisplatz, *kápas* grab).

-iné ist primäres suffix, z. b. *zing-iné* (schrittgang, auch *inginé* betont, *√ zang*, *zengti* schreiten); *gim-inés* (familie, abstammung, *√ gam*, *gim-ti* geboren werden); *sub-iné* (after).

-ýné bezeichnet häufig den ort, wo etwas sich befindet, z. b. *mol-ýné* (lemgrube, *mólis* lein); *berz-ýné* (birkicht, *bérzas* birke); *pust-ýné* (wüste, einöde, *pústas* wüst). — *mél-ýné* (*vaccinium myrtillus*, heidelbere, schwarzbere, *mélé* farbekraut, blaue farbe).

-ýné in *pá-dar-ýné* (geschirr) von *pa-dar-ýti* (machen) ist primäres suffix.

*-*ēna*, subst. fem., wol ursprünglich adjectiva (vergl. das folgende), bezeichnet den stoff, z. b. *jáut-ēna* (rindfleisch, *jáutis* ochse); *avin-ēna* (hammelfleisch, *ávinas* hammel); *parss-ēna* (ferkelfleisch, *párszas* ferkel) u. s. f. — *mėnes-ēna* (mondschein, *mėnė*, gen. *mėnes-io* mond); *aviž-ēna* (haferland, *ávižos* hafer). — *jav-ēna* (getreidestoppeln, *javas* getreide); *rug-ēna* (roggenstoppeln, *rugei* roggen); *mėš-ēna* (gerstenstoppeln, *mėšei* gerste); *kvėt-ēna* (weizenacker und weizenstoppeln, *kvėczėi* weizen).

*-*ėnas* bezeichnet die herkunft auß einem lande, einer statt, z. b. *Izraekitėnas*; *Tilžėnas* (ein Tilsiter, *Tilšė*).

-*ėni-s*, gen. -*ėnės*, subst. fem.; z. b. *gel-ėnis*, gen. -*ės*, urspr. stachel; eiterstock im geschwür, *√ gal*, *gėlti* stechen).

*-*onis*, subst. masc., gen. -*ės* und -*io*, z. b. *pirm-onis* (erstling, *pirmas* erster), gen. -*ės* und -*io*; *tėv-onis*, gen. -*ės* masc. (erue, *tėvas* vater); *lig-onis*, gen. -*ės* und -*io* masc. (kranker,

ligā krankheit). — *Karaliaucz-onis*, gen. *io* und *-ēs* masc. (Königsberger, *Karaliauczus* Königsberg).

*-*jonis*, gen. *-ēs* und *-io* in *krikszcjonis* für *krikszt-jonis* (christ, *kriksztas* taufe); *mëszczonis* f. *mëszjt-jonis* (bürger, *mëstas* statt), scheint dem slawischen, poln. *chrześcianin*, *mieszczanie* nach gebildet.

-*onē*, subst. fem. in *žm-onēs* (plur. tant leute, menschen, √ *žam* für *gam*, urspr. *gan*, geboren werden). — *žegn-onē* (segen, *žegnó-ti* segnen); *kor-onē*, *korav-onē* (strafe, *koró-ti*, *koravó-ti* strafen) u. a. schließen sich an entsprechende verbalbildungen an.

*-*onē*, subst. fem. zu masc. *-onis*, z. b. *tëv-onē* (erbin, *tëv-as* vater); *pirm-onē* (weibl. erstling, *pirmas* erster).

*-*ainis*, gen. *-ainio*, subst. masc. und *-ainē*, subst. fem., z. b. in *tëv-ainis* (Neß. erbe), *tëv-ainē* (Neß. erbin, *tëv-as* vater).

*-*ënë*, subst. fem., ist dem suffix *-ēna* (s. o.) verwandt, z. b. *lap-ënë* (kol, *láp-as* blatt); *vakar-ënë* (abendeßen, *vákaras* abend); *paút-ënë* (eierkuchen rüreier, *paútas* ei) u. a. *-ënë* als bezeichnung des weibchens oder, bei menschen, der frau, wird unter den patronymicis und verwantem später zur sprache kommen.

-*nikas* in *vai-nikas* (kranz, *vý-ti* winden).

*-*i-ninkas*, ser häufiges suffix, den tater, verfertiger, aber auch die abstammung anzeigend, z. b. *knýg-ininkas* (buchbinder, *knýgos* buch); *úk-ininkas* (gutsbesitzer, *úkis* hufe); *därž-ininkas* gärtner, *däržas* garten); *brangvyn-ininkas* brantweinschenker, *brangvynas* brantwein); *maışzt-ininkas* (aufrührer, *maışztas* aufrur); *av-ininkas* (schäfer, *avis* schaf); *baln-ininkas* (satler, *bálnas* sattel); *darb-ininkas* (arbeiter, *dárbas* arbeit); *lauk-ininkas* (landmann, *laukas* flur); *mës-ininkas* (fleischer, *mësà* fleisch); *pagálb-ininkas* (gehilfe, *pagálba* hilfe); *grëki-ninkas* (sünder, *grëkas* sünde). — *mëstininkai* (leute die auß der statt kommen, *mëstas*); *bažnytininkai* (die kirchenleute, die auß der kirche kommen, *bažnyce*) u. s. f. — *Lëtuv-ininkas* (Litauer, *Lëtuvà* Litauen).

Das femininum dises suffixes lautet *-ininkė*, z. b. *pagalb-ininkė* (gehilfin); *grėkininkė* (sünderin); *Lėtėvininkė* (Litauerin) u. s. f —

In **-auninkas*, fem. *-auninkė*, ist das *au* desselben Ursprunges wie bei den Verben auf *-au-ti* (auch wenn solche Verba in entsprechender Weise nicht vorkommen); z. b. *karcz-auninkas*, fem. *-kė* (schenkwirt, -wirtin, *karcz-emà* schank); *szeszi-auninkė* (sechswöchnerin, *szeszi* sechs) u. a. In älteren und in žemaitischen Schriften findet man das *n* dieser Suffixa durch *į* ausgedrückt oder ganz ausgelaßen, z. b. *ukinikas*, *služaunikas* u. a.

**-i-nyczà*, auch ohne den Bindevoc. *-nychà*, spr. *-nychè*, d. i. *-nytjà*, bezeichnet den Ort, das Gefäß, z. b. *av-inyczà* (Schafstall, *avis* Schaf); *smal-inyczà* (Terbüchse; *smalà* Ter); *stikl-inyczà* (Glasschrank, *stiklas* Glas). — *parak-nyczà* (Pulverbehälter, *pàrakas* Schießpulver); *skarb-nyczà* (Schatzbehälter, *škàrbas* Schatz). — In *žib-nyczà* (Leuchte, *žib-ėti* leuchten, *žib-urys* Lampe, schleife); *tem-inyczà* oder *tem-nyczà* (Gefängnis, *tém-ti* dunkel werden, *tam-sùs* dunkel) schließt sich *-i-nyczà* unmittelbar an die Wurzel an. — *baž-nýcza* (Kirche) ist entleert, slawisch *božnica* (Synagoge, Tempel, von *bogŭ*, Grundform *bàgas*, Gott).*)

§. 52. *k*; *szk* (nach §. 24) für *sk* und dises für einfaches *k* wird demnach hier mit behandelt werden.

-ka-s, subst. masc.; *pùl-kas* (Haufe Menschen, *√ pal*, Urspr. par, lit. *pil-ti* füllen).

-ka, subst. fem.; *ož-kà* (Zige, *ož-ys* Bock). **)

**-ka* und *-kė*, subst. fem.; *neprėtel-ka* (Feindin, *neprėtelius* Feind); *draugal-ka* (Gefährtin, *draugalas* Gefährte); *pagon-kà* (Heidin, *pagonas*, *paganus* Heide); *kaimyn-kė* (Nachbarin, *kaimynas* Nachbar); *būr-kà* (Bäuerin, *būras* Bauer); *padon-kà* (Untertanin, *padonas* Untertan).

*) man beachte auch den abweichenden accent.

**) *lycz-kà* und *uycz-kà* zinsen, *lyczyti* leihen, stammen aus dem slaw.-poln. *pożyczyc* u. s. f.; litauisch *nėmai* zinsen.

-ikas, subst. masc., nom. agent., z. b. *kul-ikas* (drescher, *kul-ti* dreschen); *szér-ikas* (fütterer, *szérti* füttern); *kirp-ikas* (scherer, *kirp-ti* scheren); *tup-ikas* (hocker, *tup-ėti* sich hocken) u. a.

-úkas, subst. masc., nom. agentis; *dur-úkas* (im rätsel der ein stechende, *dúr-ti* stechen).

**-ikis* f. *-ikjas*. substant. mascul.; z. b. *jaun-ikis* (bräutigam, *jáunas* jung.).

**-iszkas*, fem. *-iszka* (*sz* vor geschoben, §. 24), dem slawischen *-isky* und dem deutschen *-isch* entsprechend, bildet häufige adjectiva, die meist die abstammung bezeichnen, z. b. *létuv-iszkas* (litauisch, *Létuvà* Litauen); *pris-iszkas* (preußisch, *Prúsas* Preuße); *tėv-iszkas* (väterlich, *tėvas* vater); *kūn-iszkas* (leiblich, *kūnas* leib) u. s. f.

**-iskis* f. *-iskjas* masc., *-iskė* f. *-iskja* femin. bilden den adjectiven auf *-iszkas* entsprechende substantiva; z. b. *nam-iszkis*, fem. *-ké* (hausgenoße, *námas* haus); *mūs-iszkis* (unsriger, *mūsū* gen. plur. unser); *vyr-iszkis* (kerl, *výr-as* mann) u. a. — femin. *namiszkė* (hausgenoßin); *tėv-iszkė* (das erbe, heimat, *tėv-as* vater); *moter-iszkė* (weib, *motė*, gen. *motėrs* dass).

-okas als primäres suffix männlicher nomina agentis wol selten, z. b. *spind-okas* (im rätsel, der summer, *spindša* = *siša*, d. h. es tönt, sumt, √ *spand*. diß wort finde ich nicht im lex.).

**-okas*, subst. masc.; z. b. *szeszt-okas* (sechser, zwei silbergroschen, *szesztas* sechster); *trecz-okas* (dreier, silbergr., *trėcės* dritter); *sziiuli-okas* (schüler, *sziiulė* schule); *nauj-okas* (neuling, *naújes* neu u. a.

**-ýkas*, subst.; z. b. *dal-ýkas* (teil, stück, *dalis* teil).

-klas, subst. masc.; z. b. *gin-klas* (wer, waffe, *gin-ti* weren, √ *gan*); *výsty-klas* gew. plur. (wickelband., *vystý-ti* wickeln).

-klà, subst. fem.; z. b. *sė-klà* (same, *sė-ti* säen); *gany-klà* (weide, *ganýti* hüten).

-klė, subst. fem.; z. b. *av-klė* und *auklė* (fußbinde, *av-ti* fußbekleidung an legen); *ger-klė* (gurgel, schlund, *gérti* trinken); *baidý-klė* (schreckbild, vogelscheuche, *baidýti* scheuchen, caus. zu *bij-óti* fürchten); *stà-klės* plur. tant. webstuhl, √ *stā* stehen).

*-*ǣklis*, femin. -*ǣklē*, subst. masc.; z. b. *girt-ǣklis*, fem. -*ǣklē* (trunkenbold, *girtas* trunken); *szyksnt-ǣklis*, fem. -*ǣklē* (geizhals, *szyksntas* geizig).

-*ksztas* (für *ktas*, *ktas* §. 23), adjectiva; z. b. *min-ksztas* (weich, *min-ti* treten, übergang der bedeutung durch zertreten klein treten, kneten, weich machen); *pló-ksztas* (flach, *pló-ti* schlagen, klatschen).

-*ksztjas*, d. i. -*kszczas*; z. b. *pló-kszczas* (breit geschlagen, *pló-ti* schlagen, klatschen).

*-*ykszczas*, auß -*yksztjas*, urspr. -*yktjas*, adject., z. b. *vakar-ykszczas* (gestrig. *vakar-as* abend, *vakar* gestern); *pérn-ykszczas* (vorjährig, *firn*, *pérnai* adv. *firn*) u. a.

*-*yksztis*, gen. -*czo*, fem. -*yksztē* (desselben ursprunges wie das vorige), substantivisch gebraucht; z. b. *vakar-yksztis*, fem. -*tē* (gestriger, -ge); *szeimýn-yksztis*, -*tē* (zum gesinde, *szeimýna* gehöriger, -ge); *pérn-yksztis*, fem. -*tē* (firner, firne); *varn-yksztis*, gen. -*czo* (junger rabe, *várnas* rabe) u. a.

*-*aiksztis*, gen. -*czo*, z. b. *kunig-aiksztis* (f. -*tēnē*, fürst, *kūnigas* herr).

-*ikszlas*, subst. masc.; z. b. *pen-ikszlas* (mastfutter, *pen-ēti* nären). —

§. 53. *g* und das darauß entstandene *š*.

Außer der häufigen adjectivendung -*inga-s*, femin. -*inga*, die wir wegen ires hauptelementes *g* hier erörtern und außer der später zu behandelnden häufigen deminutivendung -*išis*, -*išē* nur vereinzelt.

-*gjas*, d. i. -*gis*, s. m.; *kū-gis* (hammer; *kū-jis* s. o. kenne ich nur auß büchern; doch vergeße man nicht, daß *gh* in alten büchern für *j* geschriben wird, V *ku*).

-*ogús* in *im-ogús**) (mensch, V *šam*, ursprünglich *gan* geboren werden).

*) Übrigens glaube ich, daß die richtigere abteilung von *imogús*, *imónēs*, *imónē* (lextere s. in §. 51) die in *imo-gús*, *imó-nēs*, *imo-nā* ist, wurz. *imo* = urspr. *gnā* (lat. *gnā-tus*), eine häufige umstellung der wurz. *gan*.

*-*agis*, gen. -*agio*, fem. -*agė*, subst.; z. b. *mel-ágis*, fem. *mel-ágė* (lügner, lügnerin, *mėlas* lüge).

*-*inga-s*, fem. -*inga*, adjunct.; den besitz, das haben von etwas auß drückend; z. b. *dėk-ingas* (dankbar, *dėkė* dank); *ugn-ingas* (feurig, *ugnis* feuer); *nėk-ingas* (nichtig, *nėkas* keiner, nichts); *palaim-ingas* (glücklich, *paláima* glück); *milt-ingas* (melig, z. b. kartoffel, *miltai* mel); *meil-ingas* (lieblich, *mėilė* liebe) u. s. f. Besonders von trächtigen tieren wird diß suffix an die benennung des jungen tieres tretend, gebraucht, z. b. *verszingė* (*kárvė* kuh, *vėrszis* kalb); *parszingė* (*kiaulė* schwein, *pársas* ferkel); *ėringė* (*avis* schaf, *ėris* ungebr., *ėrytis* lamm); *kumelingė* (*kumėlė* stute, *kumėlukas* füllen).

2. z. *dė-žė* (büchse, dose, *dė-ti* legen, also wie *θή-κη*, von *τι-θή-μι* gebildet, dessen -*κη* übrigens dem -*žė*, grundf. -*gja*, nicht entspricht).

-*žis*, subst. gen. -*žio*; z. b. *drab-žis* (kleidungsstück, auch *drėbūžis*, *✓ drab* hangen, z. b. *drėb-ti* hangen bleiben).

*-*žis*, -*žė*, dem. s. u.

-*ožius*, subst., nom. agentis; z. b. *barb-ožius* (brummer, summer, von *✓ barb*, *birb-ėti* summen, im rätsel für *vapsė* bremse). — *-*ožius*; z. b. *ragožius* (pflugbaum, sägebock, *ragas* horn). —

§. 54. b.

-*ba*, subst. fem.; *svot-bà* (gew. *svodbà* geschriben, hochzeit, *✓ svat*, *svót-as* vater des schwigersons oder der schwigertochter, plur. *svó-tai* eltern der brautleute); *tūž-bà* (trübsal, *tūžytis* sich betrüben); *slūž-bà* (dienst, *slūžyti* dienen).

-*bė*, subst. fem.; *gar-bė* (ere, *gir-ti* rümen).

*-*ybas*, adjunct.; z. b. *val-ybas* (willfärg, N.B., *valė* wille); *ankst-ybas* (frühzeitig, *anksti* adv. früh); *vėl-ybas* (spät, *vėlai* spät, adv.).

-*yba*, meist im plur. gebraucht, fem., nom. actionis, z. b. *dal-ybos* (teilung, *dalyti* teilen); *der-ybos* (contract, verlobung, *der-ėti* dingen, *✓ dar*); *rad-ybos* (finderlon, *ràs-ti* für *rad-ti* finden). —

-*ybé*, fem., häufige abstractbildung von adjectiven; z. b. *gér-ybé* (güte, *gér-as* gut); *kantr-ybé* (geduld, *kantrius* geduldig); *daug-ybé* (menge, *daug* adv. vil) u. s. f.

§. 55. m.

-*ma*, subst. femin.; z. b. *vaz-mà* (das lonfaren, *√ vā*, *vāz-ti* zu wagen führen); *tūzmà* (= *tūzbà* gram); *slūzmà* (*službà* dienst); *szar-mà* (reif, duft), vielleicht derselben wurzel wie *szał-tas* kalt, oder zusammen hängend mit *szir* in dem ebenfalls hierher gehörigen mit

-*ma-s*, fem. -*mà*, gebildeten adj. *szir-mas* (grau).

-*mé*, subst. fem.; z. b. *gel-mě* (tiefe, *gil-ūs* tief, *√ gal*); *gēs-mě* (geistl. lied, *gēd-óti* singen); *bái-mě* (furcht, *btj-óti* fürchten); *draus-mě* für *draud-mě*, §. 23, 5 (zucht, *draus-ti* f. *draud-ti* schelten, drohen).

-*smas*, subst. masc. abstr.; z. b. *vèrk-smas* (das weinen, *vèrk-ti* weinen, *√ vark*); *vàlk-smas* (fischzug, *√ valk*, *vilk-ti* schleppen); *trànk-smas* (gedränge, *√ trank*, *trènk-ti* stoßen); *rèk-smas* (geschrei, *rèk-ti* schreien, *√ rak*, slaw. *rek-a* reden, griech. *lax-eiv*, lat. *loq-uor*, skr. *lap* reden, klagen); *džauğ-smas* (freude, *√ dzug*, *džauğ-tis* sich freuen). — Diese endung mit *s* scheint demnach nach den wurzelaußlauten *k, g* gebraucht zu werden.

-*smé*, subst. femin.; *vèr-smě* (quelle, entweder von *√ var*, *vir-ti* kochen, oder von *√ var* öffnen, z. b. *át-vir-as* offen).

-*imas* als primäres suffix s. §. 40. Hier nur die in concrete bedeutung über gegangenen und in der form auch unterschiedenen: *pýl-imas* (schüttung, damm, *píl-ti* füllen, *√ pal*); *púd-ymas* (brachfeld, *púdyti* faulen lassen).

-*uma*, subst. fem.; *szil-umà* (wärme, *szil-tas* warm).

*-*imas*, subst. von adject.; z. b. *jaun-imas* (tanz der erwachsenen dorfjugend, *jáunas* jung); *minkszt-imas* (das weiche, z. b. am brote, *minksztas* weich).

*-*imas*, fem. -*ima*, adjectiva; z. b. *árt-ymas* (der nächste, *arti* adv. nahe); *tól-imas* (fern, *toli* adv. fern); *túl-imas* (mancher, *túlas* dass.).

*-umas, subst. masc. Nach Kurschat (beitr. II., 55 anm.) bezeichnet diese endung, wenn sie den ton hat, -umas, etwas abstractes, soll etwas concretes bezeichnet werden, so tritt der accent auf die stammsilbe, letztere betonung kenne ich nur in wenigen fällen; z. b. kantr-umas (geduld, kantrūs geduldig); daug-umas (menge, daug vil); lyg-umas (gleichheit, lygūs gleich); balt-umas (weiße, baltas weiß). — Aber z. b. lyg-umas (vergleichung, ebene); balt-umas (weißer fleck).

*-mýnas, plur. -mýnai, substant. masc.; z. b. saldu-mýnai (süßigkeiten, saldūs süß); gardu-mýnai (näschereien, gardūs wolschmeckend).

-men, nom. -mū, gen. -mens, altes suffix, substant. mascul.; z. b. ak-mū' (stein); asz-mū' (schneide); aug-mū' (wachstum, dug-ti wachsen); žel-mū' (junges grün, lat. germen, √ žal in žel-ti grünen, žalies grün); stū-mū' (leibeslänge, lat. stamen, √ stā, lit. stó-ti stehen, als simplex ungebräuchlich); tess-mū' (euter); sė-mū', wol nur im plur. sėmens gebräuchl. (sat, leinsat, sė-ti säen); szér-mens, plur. tant., sing. wäre szér-mū' (leichen-schmauß, vielleicht von √ szor in szér-ti füttern); rė-mū' (sod-bremmen, rý-ti schlingen, also urspr. etwa schlucken, auf stoßen); mū-mū' (schädel).

-menja, d. i. -menė, subst. fem.; reikmenė (das volk sagt reikminė bedürfnis, reik es ist nötig).

§. 56. Deminutiva. Deminutivendungen, von denen der Litauer beim sprechen und vor allem in seinen liedern einen auß gedenten gebrauch macht, sind: mǎnl. -ėlis, bei mer als zweisilbigen worten -ėlis (von allen das häufigste); -ėtis; -ėitis; -ėytis; -ėitis; -ėilis; -ėiis, sämtlich nach der ja-declination; -ėkas; -ėokas; weibl. -ėlė bei zweisilbigen worten, -ėlė bei mersilbigen gebräuchlich (das gewöhnliche von allen);*) -ėtė;

*) im nördlichen Litauen hört der unterschid von -ėlis, -ėlė — -ėlis, -ėlė auf und man hört nur ėlis, ėlė, nördlicher bei den fischern -ėlis, -ėlė (-ėli, z. b. mergėlė von mergėli nicht zu unterscheiden), um Memel hörte ich gar ėlis, ėle, z. b. kunjėlis.

-*átis*; -*ýtis*; -*útis*; -*ális*; -*úsis*; -*úszis*; z. b. von *brólis* (bruder, warscheinlich selbst ein diminutiv) *bról-élis* (aber z. b. *vainik-élis* von *vainikas* kranz), *bról-átis*, *bról-átis*, *bról-ýtis*, *bról-útis*, *bról-ális*, *bról-úsis*, *bról-úkas*; von *tėvas* (vater) *tėv-élis*, *tėv-átis*, *tėv-útis*, *tėv-ókas* u. s. f. Die endungen -*a-s*, -*i-s*, -*u-s* fallen vor disen diminutivendungen weg (*žmog-élis* von *žmogus* mensch, *ugn-élis* von *ugnis*, gen. -*nės* feuer); die auf nom. -*ū*, stamm *en*, bilden das dem. vom stamme, z. b. nom. sing. *vandū* (waßer), dem. *vanden-átis*, eben so *mėnes-élis* von *mėnū*, stamm *mėnes* (mond). Feminina, z. b. von *mergà* (mädchen) *mergėlė* (aber *motin-ėle* von *mótina* mutter), *merg-átė*, *merg-átė*, *merg-ýtė*, *merg-útė*, *drob-álė* (laken, *dróbė* feines linnen); *merg-úse*, *mot-úszė* (namentlich in žemaitischen *dainas*) von *motė*, (gew. weib, in der bedeutung mutter, sonst *mótina*).

Die substantive auf -*ū* und -*ė*, gen. -*ers*, stamm -*er*, z. b. *sesū* (schwester), *duktė* (tochter) werfen bald ire endung weg, — *sesėlė*, *duktėlė* — bald wird sie bei behalten: *seseřėlė*, *duķterėlė*; *duktė* wirft meist das *t* auß: *duķrėlė* *duķrýtė* u. s. f. Die diminutive werden nicht selten abermals diminuiert, z. b. *brolutátis*, *brolutėlis*, *brolytėlis*, *brolyczúsis* (für -*lytjužis*, weil -*lytis* = -*lytjas*), auch *brolytjužis*, *brolužėlis*, *brolužaitis*, *brolužátis*, *brolužytis*; fem. *mergužėlė*, *mergužátė*, *mergužaitė*, *mergužýtė*, *mergužėlė*, *sesytėlė*; ja, dieselbe diminutivendung kommt zweimal gesetzt vor: *mergelėlė*; selbst diminuierung der doppelten diminutiva findet sich: *duķrytužėlė*. Dise gehäuften diminutiva sind namentlich in den *dainas* zu finden.

Adjectiva substantivisch gebraucht können auch substantivische diminutivendung an nemen, z. b. *mėlūlis*, fem. *mėlūlē* (von *mėlas*, fem. -*lė* lieb); *senūtis*, fem. *senūtė* (großvater, großmutter, von *sėnas* alt) u. a. Nicht selten nemen sie auch als adjectiva dergleichen an, z. b. sagt man nur *didėlis*, fem. -*lė* (nicht nach der regel mit *élis*) für das wenig gebräuchliche *didis*, fem. *didė* (groß); so komt *mažukas*, dem. von *mąžas* (klein), vor und manches andere, z. b. *alūtis snekūtis* (sprichw. *snekus*, adj. gesprächig: bierchen (ist ein) schwätzerchen); *máno žėdėlei*

o auksinėlei, dain. (o meine ringlein, o ir güldnen, dem. von *auksinas* gülden) u. s. f.

Den adjectiven eigentümlich aber sind die bildungen auf *-ókas*, unserem *lich* entsprechend und die auf *-intėlis*, die man durch „zimlich“ wider geben mag, z. b. *silpnókas* (schwächlich, *silpnas* schwach), *sald-ókas* süßlich (*saldus* süß); *didókas* (*didis* groß); *raudonókas* (rötlich, *raudonas* rot); *jūdókas* (schwärzlich, *jūdas* schwarz) u. s. f. — *piln-intelis* (zimlich voll, *pilnas* voll); *maš-intelis* (*mázas* klein) u. a.

§. 57. Zusammensetzung.

I. Nominalzusammensetzung.

Zusammen gesetzt kommen vor: substantiv und substantiv oder substantivisch gebrauchtes adjectiv, adjectiv oder numerale und substantiv, adjectiv und adjectiv, partikel und nomen (substantiv oder adjectiv). Allen zusammensetzungen kömt in gleicher weise zu, daß das zweite glid bildende nomen, mag seine declination ursprünglich sein welche sie wolle, in die *ja*-declination über tritt; also im nom. masc. *-is* oder *-ys*, gen. *-io*, fem. *-ė*, gen. *-ės* erhält (z. b. *sunus* son, aber *pósunis*, gen. *-nio* stiefson, *akis*, gen. *akės* auge, aber *ketūrakis*, gen. *-io*, fem. *-ė* vierauge, *sėmū* sat, plur. *sėmėns*, aber *lėnsėmenei* plur. leinsa u. s. f.). Eine aa-naame machen nur die zusammensetzungen mit *ne*- (nicht, un-, z. b. *prėtelius* freund, *neprėtelius**) feind), außerdem habe ich nur *pryszirdis*, gen. *-ės* (brusthőle) und das uralte *vėszpats*, gen. *-tės* masc. (herr) bemerkt. Das erste glid der composita verliert in der regel die endungen *-a* (nom. masc. *-as*, f. *-a*), *-i* (nom. *-is*) u. *-ia*, (*-ė*), nur *-u* (nom. masc. *-us*) pflegt zu bleiben. Bisweilen aber tritt zwischen den zwei glidern ein compositionsvocal, der den ton hat, *-á-*, seltener *-ó-* oder *-ý-* ein, ein gesetz hierin zu finden, ist mir bisher nicht gelungen. Diesen vocal finde ich jedoch nur bei der zusammensetzung von subst. mit subst. Diese composita sind im folgenden besonders

(*kann mit nachdruck auch *nėprėtelius* gesprochen werden.

verzeichnet, die besitz an zeigenden aber von den andern gesondert zusammen gestellt worden. — Ist das erste glied eine praeposition, so wird ihr vocal, wenn er nicht lang ist (z. b. *ĩ* in, stets lang), gedent oder gesteigert; *a* wechselt zwischen länge und kürze, je nachdem es den ton hat oder nicht, *ant* kann auch kurz bleiben. *)

in zusammensetzung mit		als getrente
nomin.	verbis.	praepos.
<i>prysz-</i> , <i>prësz-</i>	<i>prësz-</i>	<i>prësz</i> (gegen)
<i>prë-</i> , <i>pry-</i>	<i>pri-</i>	<i>prë</i> (bei)
<i>apy</i>	<i>ap-</i> (<i>api-</i>)**)	<i>apë</i> (um)
<i>pă-</i> , <i>po-</i>	<i>pă-</i>	<i>po</i> (unter)
<i>ăt-</i> }	<i>ăt-</i> (zurück, lat.	<i>ânt</i> (auf)
<i>ânt-</i> }	<i>re.</i>)	
<i>săn-</i> , <i>să-</i>	<i>su-</i>	<i>sù</i> (mit)

Von den zusammensetzungen einer praeposition mit einem nomen hat man durchauß zu scheiden nominalableitungen von verben, die mit praepositionen zusammen gesetzt sind; so z. b. *atmintis*, *-tës* f. (erinnerung), ist nicht auß *at* und *mintis* zusammen gesetzt, sondern eine abstractbildung auf *-ti-s*, gen. *-tës* fem. vom verb. *atminti* (sich erinnern), *mintis* für sich ist 1) gar kein wort, auch weist 2) die declination sofort auf nichtzusammensetzung hin. So verhält es sich mit *pagálba* (hilfe), *padëlýs* (nestei, hin gelegtes), *atlaidûs* (versönlich) und allen übrigen, selbst *pîrmdëlýs* (erstgeborenes), *pîrmdëlë* (kuh, die zum ersten male geworfen) sind ableitungen auf *-ja* von einem ungebräuchlichen, aber voraus zu setzenden *pîrmdëti* (*pîrmas* erster, *dëti* setzen).

*) *ant-* mit nominibus bleibt kurz, z. b. *ântakis* (augenbraue, *ânt* + *akis* ange), aber in nominalableitungen von zusammen gesetzten verben wird es lang: *ântrozas* deckel, von *ântrozi* auf decken; eben so *už-*.

**) Vor wurzeln mit dem anlaut *p* erhalten z. b. *api-penëti* (vergiften, *penëti* nüren)

Man beachte, daß in vilen zusammensetzungen nicht bloß das zweite wort durch das erste eine nähere bestimmung erhält (z. b. *virszūgalvis* oberer teil des kopfes, oberkopf), sondern überdiß der ganze in dem zusammen gesezten worte ligende begriff als einem andern dinge oder wesen zu kommend bezeichnet wird, so daß man solche zusammensetzungen mit „habend“ oder „dessen — — ist“ auf lösen und besitzcomposita nennen kann (z. b. *didgālvīs* großkopf, einen großen kopf habend, oder dessen kopf groß ist).

1. Subst. + subst. *pūddangtis* (topfdeckel, *pūdas*, *dangtis*, -czo); *szónkaulis* (rippe, *szónas* seite, *kaulas* knochen); *blauzdkaulis* (schienbein, *blauzdā* wade); *viszstvānagis* (hünerhabicht, *visztā* henne, *vānagas* habicht); *bažnītkēmis* (kirchdorf, *bažnīcsa* f. -nytja, *kēmas*); *grēktvanis* (sintflut, nach dem falschen sündflut gebildet, *grēkas* sünde, *tvānas* flut); *kiaulstāldis* (saustall, *kiaulē*, *stāldas*); *pēnpūdis* (milchtopf, *pēnas*, *pūdas*); *vējmalūnis* (windmühle, *vējes*, *malūnas*); *vaikpalaikis* (nichtsnutziger junge, *vaikas* junge und so noch vile mit *palaikis*, gen. -kio nichtsnutziger, zusammen gesezte); *virszūgalvis* (oberer teil des kopfes, *virszūs* das obere, *galvā*); *rytmetys* (morgenzeit, *rytas*, *mėtas* gewönl. jar, ursprüngl. zeit); *vortinklīs* (spinwebe, *vōras*, spinne, *tinklas* netz) u. s. f.

kaulligē (gicht, *kaulas* knochen, *ligā* krankheit): *nedēldēnē* (sonntag, *nedēlē* woche, ursprüngl. sonntag, slawisch, *dēnā* tag); *vīnūgē* (weinbere, *vīnas*, *ūga*); *zēmūgē* (erdbere, *zēmē* erde); *mērgpalaikē* (nichtsnutziges mädchen, *mergā*, *palaikē*) u. s. f.

Mit compositionsvocal: 1) a: *brolāvaikei* (bruderkinder, *brōlis*, *vaikas*); *grēblākotis* (harkenstil, *grēblīs*, *kōtas*); *kaklārysziis* (halsband, *kāklas*, *ryszyis*); *orāryksztē* (regenbogen, *ōras* wetter, luft, *ryksztē* rute); *ugnāvētē* (feuerstelle, herd, *ugnis*, gen. -ēs fem., *vētā*). — In *pýpkapalaikis*, *szlýpkapalaikis* (schlechte pfeife, schlechter schlitten, *pýpkis*, *szlýpkos* pl. u. *palaikis*) ist ā ein geschoben, um die außsprache zu erleichtern. 2) o: *szik-*

sznósparnis *) (fledermaus, wörtl. lederflügel, *szikszná* weiches, dünnes leder, *spárnas* flügel); *vasarólaukis* (sommerfeld, *vasarà*, *laukas*); demnach ist das erste glid diser composita femininum.

— 3) *y*: *darbýmētis* (arbeitszeit, *dárbas*, *métas* jezt jar, ursprünglich zeit).

Man beachte *bútsangé* (haustüre, *bútas* haus, *angà* türe), in welchem worte der nominativ sing. des ersten glides in die zusammensetzung über gegangen zu sein scheint.

Besitzcomposita: *brėdplaukis* (rehharig, z. b. pferd, *brėdis*, gen. -*džo*, elenn, *plaukaš* hare); *nėkdarbis*, fem. -*bė* (dessen, deren arbeit nichtig ist, *nėkas*, *dárbas*); *vargdėnys*, *vargdėnė* (dessen, deren tage kummervoll sind, *vargas* elend, not, *dėnà* tag); *pėnburnis*, fem. -*nė* (milchmund, *pėnas*, *burnà*); *sėngalvis* (altköpfig, alt, *sėnas*, *galvà*) u. a.

Mit dem pronomen *sav-* (vergl. *savo* gen., *sáv* dat., seiner, sich) als erstem glide kommen composita vor, so z. b. *savóalė* (eigensinn, *valė* wille); davon *savóalninkas* (willkürlicher, eigensinniger); *savredýstė* (eigensinn), abgeleitet von *savredýs* (eigensinniger, von *sav* und *rėdas* ordnung, besitzcompositum, der seine eigene ordnung hat).

2. Adjectiv (mit participium u. zalwort) + substantiv. *sėn-tėvis* (urvater, *sėnas*, alt, *tėvas*); *stórgalis* (dickes ende, *stóras*, *gálas*); *pirmgalis* (vorderes ende, *pirmas* erster, *gálas*); *pikt-žolė* (unkraut, giftkraut, *piktas* böse, *žolė*); *kársztligė* (nervenfieber, *kársztas* heiß, *ligà* krankheit). — Mit *pús* (halb, *púsė* hälfte); das nur mit ordnungszahlen und in composition vor komt, werden vile worte zusammen gesezt, z. b. *púsbrolis* (halbbruder), *púsmergė* (halbmagd, *mergà*) u. s. f. *pastúrgalis* (hinterende, *pastur*, nur in zusammensetzungen, *pasturas*, adj. hinterer, nicht gebräuchlich, *gálas*); *klýstkelis* (irweg, *kėlias* weg) und andere mit *klýst-* zusammen gesezte worte sind auf ein nicht gebräuchliches adjectivum *klýstas* (irrig, $\sqrt{\text{klyd}}$, *klýs-ti* irre gehn) zurück

*) man hört auch fälschlich *sziksznósparnis*

zu führen; *skánskonei* (leckerbißen, seltner im singular *skánskonis*) ist mit sich selbst zusammen gesetzt und zwar, denke ich, so: *skanùs*, f. *ni* (wolschmeckend) bildet den ersten teil und ein ungebräuchl. substantiv, etwa *skónas* oder mit einer anderen endung (der wolgeschmack) den zweiten. — In *pajūdakis*, fem. *i* (schwärzliche augen habend, besizcomp.) ist der erste teil das partic. act. *pajūdeš* (schwärzlich geworden, praes. *pa-jūstu*, inf. *pajūsti*), welches vor *akis* (auge) seine endung ein gebüßt hat. *vėszpats* (herr, von könig und gott gebräuchl., *pāts* f. *patis*, gen. *patės* herr); *vėszkelis* (landstraße, *kėlias* weg) ist wol von einem nun verlorenen adjectiv *vėszas* (publicus, die leute betreffend; Szyrwid's lexicon hat wirklich *vėszas kėlias*) ab zu leiten.*)

Besizcomposita. *didbūrnis*, fem. *-ė* (großmaul, *didis*, *burnà*); *plónlėžuvis* (schmeichler, *plónas* fein, *lėžuvis*, gen. *vio*, zunge); *sauslėžuvis* (säufer, *sausas* trocken, *lėžuvis*); *kėtsprādis* (halsstarriger, *kėtas* hart, *sprādas* nacken); *vėnrāgis*, f. *-ė* (einhörniger, *vėnas*, *rāgas*); *dvikōjis* (zweifuß, *doi*, *kōja*); *trikāmpis* (dreieck, *trys*, *kāmpas*); *kėturkāmpis* (viereck); *penkpīrszcszei* plur. (potentilla, fünffingerkraut, *penki* fünf, *pīrsztas* finger); *devynakė* f. (neunaugen, *devyni* neun, *akis* auge u. s. f.

Man beachte *vėntūrtis*, f. *-ė*, einziger, einzige, näml. son oder tochter, *vėnas* einer, *tūrtas* habe, welches also auf zu lösen ist: der oder die die einzige habe ist, wenn man nicht vor zieht *tūrtas* als ein sonst ungebräuchl. adjectiv zu faßen = *turėtas* (part. praet. pass. von *tur-ėti* haben) gehabt.

3. Adjectiv + adjectiv. *jūdbėris*, fem. *-ė* (schwarzbraun, *jūdas*, *bėras*); *szoėsraudonis* (hellrot, *szoėsùs*, *raudonas*); *tāmsraudonis* (dunkelrot, *tāmsùs*, *raudonas*); *pūsgypis*, *-ė* (halb lebend, *pus-*, *gývas*) u. s. f.

*) ich weiß wol, daß *vėszpats* und skr. *vicpatis* zusammen stimmt, aber das wirklich vor kommende *vėszas* und die steigerung des *i* zu *ė* bestimmen mich zu der ansicht, auch in disen zusammensetzungen ein adj. *vėszas* abgel. v. d. w. *vič* sideln, sich nider laßen, lit. *vėsz-ėti* besuchen, skr. *vič* mensch u. s. f an zu nemen.

4. Partikel + nomen.

ne verbindet sich, ohne eine veränderung des wortes zu veranlassen, mit substantiven und adjectiven, z. b. *neprētelius* (feind, nichtfreund); *neismogūs* (unmensch); *) *negývas* (nicht lebend); *nelābas* (nicht gut) u. s. f. Seltener nehmen diese worte die form der übrigen zusammensetzungen an, z. b. *nebylys*, gen. *nėbylio*, fem. *nebylė* (stummer, stumme, *bylā* rede).

bedėvis, f. -ė (gotloser, -se, *dėvas* gott); *pagirys* (gegend am walde, *girė*); *pakalnė* (niederung, *kálnas* berg); *pakrūmis* (platz unter sträuchern, *krīmas*); *antšzonis* (rippengegend, *szónas* seite); *apýpakaris* (zeit gegen abend, *vákaras*): *pósunis* (stiefson, *sunūs*): *pódukrė* **) (stieftochter, *duktė*, gen. *duktėrs* tochter); *įsunis* (an genommener son); *prėszpėtis* (vormittag, *pėtūs* pl. mittag); *prėgalvis* (kopfküssen, *galvā* kopf); *prýmėstis* (vorstatt, *mėstas*); *pryszakys* (vorderteil, *akis* auge, was gegen die augen ist); *ūškampis* (verborgener winkel, *kāmpas*); *tārpkalnis* (schlucht, *kálnas* berg) u. a. Diese art von zusammensetzung ist sehr gebräuchlich.

5. Nomen + nomen agentis auf -ys, fem. -ė, nach vocalen -jas, fem. -ja, sprich -jes, -je, welches außer der zusammensetzung nicht gebräuchlich ist.

Zusammensetzung mit einem gebräuchlichen nom. agent. kommt auch vor, z. b. *plónaudėjė* (feinweberin, *plónas* fein, *audėja*, spr. *audėje*, weberin). Diese composita gehören in die schon behandelten classen; die mit den sonst ungebräuchlichen nominibus agentis auf -ys (*jas*) gebildeten glauben wir eben dieses umstandes willen gesondert hin stellen zu müssen. Sie sind häufig, z. b. *piktadėjes*, fem. -je, mit compositionsvocal, *piktas* schlecht, *dėti* setzen, hier: tun); *dyvdarys*, fem. -ė (wundertäter, *dývas*, *darýti*); *krauleidys*, fem. -ė (aderläßer, *kraujas* blut, *léisti* für *leidti* lassen); *aukskalys* (goldschmid, *auksas* gold, *kálti* schmiden,

*) der ton kann des nachdrucks wegen auch auf *ne* fallen (*nėismogus*).

**) auch *pódukrė* mit unregelmäßiger endung.

bemerke das wegwerfen von *-sa* im ersten glide); *šmogšudy*, fem. *-ė* (mörder, *šmogùs* mensch, *šudyti* umbringen) u. s. f.

II. Verbalzusammensetzung.

Von der verbalzusammensetzung völlig zu sondern sind natürlich die von zusammen gesetzten nominibus ab geleiteten verba, z. b. *pravardžyti* (mit einem spotnamen belegen, nennen, von *pravardis* spotname, *vardas* name); *vėszpatuoti* (herrschen, von *vėszpats* herr) u. a.

Vor das verbum treten eine reihe von praepositionen, teilweise von schwerlich in kurzen worten zu gebender bedeutung, *ap-* (eigentlich um, herum, urspr. *api*, so noch vor wurzelanlaut *b*, *p*, z. b. *api-bėgti* umlaufen, *api-penėti* etwas mästen, bei Neß, vergiften), *at-* (her, wider), *i-* (hinein); *isz-* (auß), *nė-* (herab), *pė-* (be-), *pėr-* (zurück, wider), *pėr-* (durch, über), *prė-* (ver-), *pri-* (hinzu), *sė-* (urspr. mit), *ėš-* (urspr. hinter), ferner *bė-* (die dauer bezeichnend) und *tė-* (den permissiv bildend, s. §. 104), so wie die negation *nė-* und in gewissen fällen das reflexiv *-si-* (davon mereres unten bei der conjugation).

Es kömt auch der fall vor, daß ein bereits mit einer praeposition zusammen gesetztes verb noch eine zweite dazu erhält, z. b. *isz-pa-žinti* (genau kennen lernen).

Die bedeutung des verbs wird in den meisten fällen durch die praeposition wesentlich, oft ser stark modificiert, z. b. *dėti* geben, *atdėti* zurück geben, *apdėti* vergiften, *pardėti* verkaufen, *iszdėti* herauß geben, verraten. Nicht selten aber braucht man die zusammensetzung mit einer praeposition, um die beziehung der dauer, die in einer durch das verb auß gedrükten handlung ligt, in die der vollendung um zu wandeln, z. b. *vėlgyti* eßen, *prisivėlgyti* sich satt eßen, zu ende eßen (wörtlich sich beeßen, sich an eßen); *eiti* gehen, *nuėiti* hin gehen, den gang vollenden; *mirti* sterben, im sterben sein, *numirti* versterben, das ringen mit dem tode durch den wirklich ein tretenden tod beendigen; *daryti* tun, *padaryti* die handlung beenden, machen; *vilioti* locken, *pa-vilioti* mit dem locken zu ende kommen, jemand auf seine seite bringen u. s. f. Besonders häufig wird so *pa-* gebraucht, ledig-

lich um die handlung als eine vollendete zu bezeichnen. Dem deutschen macht diese feinheit der sprache viel schwirrigkeit, der slawe, dessen sprache dieselbe ausdrucksweise kent, hat zu merken, daß auch von solchen verben der vollendeten handlung im litauischen ein praesens gebildet wird (§. 138).

Tē, von welchem beim permissiv mer zu reden sein wird, wird mit dem verbum auch zusammen gesetzt, wie jede andre praeposition, und gibt der handlung eine im deutschen nicht wider zu gebende ein schränkende beziehung, es findet sich dabei ser oft neben *tikt* (nur), z. b. *tikt mąsumą tēneszu, tēnesziau, tēnesziu, tēneszk, tēneszant* u. s. f.; nur eine kleinigkeit trage ich, trug ich, werde ich tragen, trag, tragend u. s. f. Vgl. §. 138.

Von unbetontem *nebe-* und *tebe-* fällt in der schriftsprache und im zemaitischen oft das end-*e* weg und sie lauten dann also *neb-*, *teb-*, z. b. *tebrąnda* (er mag finden), *nebródysiu* (ich werde nicht zeigen), für *teberąnda*, *neberódysiu*.

Diese vor gesetzten elemente ändern in der form des verbs durchaus nichts, nur in bezug auf betonung ist folgendes zu merken.

1. Die praeposition *pér-* hat stets und in allen formen den ton.

2. Nur zweisilbige verbalformen der verba, welche die infinitivendung unmittelbar oder mittels *é* an den stamm setzen, können den ton auf die vor gesetzten elemente werfen, alle mersilbigen formen aber, so wie auch die zweisilbigen formen der verba, welche im infinitiv auf *y-ti*, *o-ti* auß gehen, verlieren nie ihren ton durch zusammensetzung.

3. Im inf., sup., meist auch im part. praes. act. II. (auf *-damas* f. *ma*); part. praet. pass., partic. der notwendigkeit (s. §. 31, 32, 35, 37, 38), ferner im futurum mit seinen participien und dem zusammen gesetzten imperfectum mit seinen participien wird der ton durch die genanten vor gesetzten partikeln (*pér-* natürlich auß genommen) nicht verändert.

So bleibt nur das praesens und das praeteritum zu betrachten übrig. Von den participialformen diser tempora war schon (in den §§. 33, 34, 36) die rede.

4. Das praesens. Regel: ist die wurzelsilbe in der ersten person sing. lang, durch vocallänge oder position (ein *j* nach dem wurzelaußlaute macht nicht lang, z. b. *gériù* trinke), so tritt der ton im praesens nicht auf die vorsilben (die betonung des praesens selbst gibt die lere von der conjugation); ist sie in der ersten person sing. kurz, so ziehen sie den ton in allen personen auf sich, z. b. *nègeria*, sprich *-rie* (er trinkt nicht, inf. *gér-ti*), und zwar gilt überhaupt die regel, daß, wenn mehrere elemente vor dem verbum stehen, das letzte derselben den ton erhält (z. b. *nepasigeria* er, sie betrinkt sich nicht, inf. *ne-pa-si-gér-ti*). Man merke, daß diese regel nicht völlig erschöpfend ist, weil in manchen verben die position nicht beachtet wird, namentlich ist diß bei verben der fall, die im praesens *e* (seltener bei *a*) mit nachfolgenden *mt*, *msz*, *rt*, *rg*, *rp*, *rsz*, *nd*, *nk*, *lk*, *lp* haben und in *e* im nichtpraesensstamme in *i* wandeln, so z. b. *kemszù*, inf. *kimszti* (stopfen), *kerpù*, *kirpti* (mit der schere schneiden) *renkù*, *rinkti* sammeln), so auch *kalbèti* (reden) u. a., z. b. *sùrenku* (ich samle), *iszkalbu* (verläumde) u. s. f. Die verba, welche im zweiten stamme *e* ansetzen, folgen im praesens (nach dem sub 2 gesagten, im praeteritum sind sie dreisilbig) derselben regel (also z. b. *nèturiu* habe nicht, *turiù* habe, inf. *turèti*).

5. Praeteritum. Wenn das praeteritum bei kurzer und langer wurzelsilbe die endungen *onc j* ansetzt, also in der ersten person sing. *au*, nicht *iau* (*czau*, *džau*, bei wurzelaußlaut *t*, *d*), in den andern den bidevocal *o*, nicht *e* hat, so ändern die vor gesetzten elemente nichts an dessen betonung und ziehen den ton nicht auf sich, ist aber das praeteritum mittels *j* gebildet, so tritt bei allen kurzsilbigen und vielen langsilbigen der ton auf die vor gesetzten silben, wenn er beim nicht zusammen gesetzten verbum in der ersten person sing. auf der endung stund; ist die wurzelsilbe in der ersten person betont, so bleibt der accent unwandelbar, demnach also z. b. *suláužé* (er brach, inf.

láuži, pr. *láužiau*), aber *ātkreipiau* (ich wante, inf. *kreipti*, praet. *kreipiau*), *pārnessē* (er brachte, inf. *nēszi*, praet. *nessiau*), *nēnessē* (brachte nicht), dagegen nur *nulipau*, *nulipo* (stig herab), *lipti*, pr. *lipas* steigen.

Die Iere von der conjugation wird nach weisen, wie dieselbe stammsilbe in ihrer prosodischen beschaffenheit in praesens und praeteritum wechseln kann; natürlich gilt sie immer als solche, wie sie gerade in der betreffenden form ist, ob sie in einer andern form andere quantität hat, macht nichts auß.

Die namentlich in der jetzigen sprache nur wenig gebrauchte, getrent nicht vor kommende praeposition *da* (die richtung auf etwas auß drückend, slawisch *do*) hat niemals den ton, z. b. *da-bōti* (achten auf etwas), *da-si-klausinēti* (nach fragen, z. b. *dasi-klausinējamesi*, f. *-jōmesi*, erste person plur. praet., refl.; urkunde v. j. 1578, herauß geg. v. Neßelmann in prov. bl., andere folge I, 281 f.); *da-si-litēti* (berühren, in der alten sprache mit vorliebe gebrauchtes wort).

Mit ändern als den genannten partikeln werden verba in der regel nicht zusammen gesetzt. Ostermeyer fñrt in seiner grammatik (§. 153, 8-10) zusammensetzung besonders mit *daryti* (tun) an, als *jākdaryti* (scherz treiben, *jūkas*), *piktdaryti* (böses tun, *piktas* f. -ā), *gerdaryti* (gutes tun, *gēras* f. -ā), *gandaryti* (genug tun *ganā* adv.), die ich aber weder gehört noch gelesen habe. *) Warscheinlich sind diese worte verschmelzungen zweier worte, von denen das erste, wie oft in der gewöhnlichen sprache, seine endung beim schnellen sprechen ein gebüßt hat; *jākdaryti* für *jāka daryti* u. s. f.

Nomina propria, patronymica und verwantes. **)

§. 58. Nomina propria von personen.

1. Unter den Geschlechtsnamen, welche jetzt die Litauer führen, sind die deminutivformen *-aitis* und *-aitis* ser häufig; man

*) Das von Ostermeyer an gefñrte *karavedu* (ich kommandiere im kriege) ist offenbar *kāra vedu* zu schreiben.

**) Das folgende bezieht sich speciell auf die gegend um Ragnit.

kann sie als regel annemen und die andern namen als außnamen, z. b. *Abromáitis* (Abraham); *Adomáitis* (Adam); *Aszmonáitis*, *Aszmuláitis* (*Aszmýs*, ein litauischer taufname); *Bėgináitis* (*bėg-ti* laufen); *Burneláitis* (*burnà* mund); *Czunczeláitis* (*czunczyti* tändeln); *Dovidáitis* (*Dóvidas* David); *Dujáitis* (*dujà* spr. -jè daune, flaumfeder); *Dailuváitis* (*dailūs* geschikt); *Ercikáitis* (*ėrcikis* herzog); *Endrejáitis*, *Endrunáitis*, *Endruláitis* (*Endrėjus* Andreas); *Eselunáitis* (?); *Ennuláitis* (?); *Gervináitis* (*gėrvinas* mánl. kranich); *Galveláitis* (*galvà* kopf); *Gyvoláitis* (*gyvas* lebend); *Giruláitis* (*girė* wald); *Gudžentáitis* (*gūdas* Pole); *Igaugáitis* (?); *Jonussáitis* *Jonukáitis* (*Jóns* Johann); *Isakáitis*; *Jokubáitis*; *Jozupáitis*, *Jozuváitis*; *Jankáitis* (*Jónas* Johann), *Jekszátáitis* (?); *Kalodáitis* (*kálvis* schmid); *Kumutáitis* (*kūmas* taufpate); *Kurpiuváitis* (*karpius* schuster); *Kryžáitis* (*kryžas* kreuz); *Keturakáitis* (*ketūrakis* *) vierauge); *Kaukaráitis* (*kaukarius* hügel); *Kurszáitis* (*Kurszys* ein Kure, auch Niederlitauer); *Ludžuováitis* (*Lūdžus* ein taufname); *Lėnuováitis* (?); *Lozoráitis* (*Lózorius* Lazarus); *Manszuováitis* (?); *Mantviláitis* (?); *Mertináitis* (*Mėrtinas* Martin); *Milkeráitis* (?); *Maksvitáitis* (?); *Margemáitis* (*mārgas* hunt?); *Meszkáitis* (*meszkà* bär); *Nagáitis* (*nāgas* nagel); *Naujokáitis* (*naujokas* neuling); *Nikeláitis*; *Nābaráitis* (*nubarti* schelten); *Poviláitis* (*Póvilas* Paul); *Pėteráitis*, *Petráitis*; *Preikszáitis* (*prėikszas* der zweite mann einer frau, um Ragnit *užkurys*); *Prusáitis* (*Prūsas* Preuße); *Peczuláitis* (*pėczus* backofen); *Razokáitis* (?); *Restáitis* (?); *Symonáitis*; *Simokáitis* (*Simas* Simon); *Szimáitis* (?); *Szaudáitis* (*szaudai* stroh); *Skambrakáitis* (?); *Spurgáitis* (?); *Szcdulikáitis* (?); *Szilupáitis* (*szilupė*, fem. ist heidefluß); *Turkáitis* (*Tūrkas* Türke); *Titnagáitis* (*titnagas* feuerstein); *Tėveláitis* (*tėvas* vater); *Trimuszáitis* (*trimūszis* drei schlagend, *mūszti* schlagen); *Tunáitis* (?); *Tutáitis* (*tūtà* hirtenhorn); *Urbonáitis*, *Urmonáitis* (wol dem vorigen gleich, *Ūrbonas* Urban); *Urbikáitis*; *Unguráitis* (*ungurys* al); *Usáitis* (*ūsas*, pl. *usai* schnurbart); *Užkuráitis* (*užkurys*, wörtlich anheizer, zweiter mann einer frau); *Vanagáitis* (*vānagas* habicht);

*) so schalt mich ein vorüber fahrender trunkenbold wegen meiner brille.

Vabalātis (*vābalas*, kofer); *Valentejātis*; *Varžātis* (*vāršas* fischreuse); *Vēderātis* (*vēderas* eingeweide); *Žemaitūtis* (*Žemaitis* ein Niderlitauer); *Žentulātis* (*žēntas* schwigerson); *Žilātis* (*žilas* grau) und unzähliche andere. Einige andere namen sind z. b. *Dānalestis* (erster teil ist *dāna* brot, zweiter teil dunkel, wahrscheinlich ist *Dānalātis* die richtige schreibart); *Beržēlis* (dem. v. *bēršas* birke); *Didjurgis* (Großgeorg); *Prēikšzas* (zweiter mann einer frau); *Naujōkas* (neuling); *Namgalys* (*nāmas* haus, *gālas* ende, wörtlich hausender, der am ende der häuser wont); *Tasūtrim(a)s* (?); *Palapys* (*lāpas* blatt, *palapys* könnte ort am blatte heißen); *Pakirnius* (etwa pfalz neben den *kirnos*, sing. *kirna*, d. i. beim aufschichten des holzes zum festhalten desselben gebrauchte rute); *Rimkus* (?); *Karālius* (könig); *Slemtys* (?); *Cseidys* (?); *Lingys* (nom. agentis von *lingūti* schwanken).

2. Taufnamen, männliche: *Adom(a)s* *Āncas*, *Ānsas*, *Āncēlis*, *Anūsas* od. *Ōnūsas*, *Enskys* (Hans); *Jōns* (Johann), mit den deminutiven *Jonēlis*, *Jonūtis*, *Jonutēlis*, *Jonelēlis*, ferner *Jōnkus* *Jonkūtis*, *Jonkutēlis* (meist in Dainas gebr.); *Ēndrikis* gen. *io* (Heinrich); *Ēndras*, *Ēndrējus*, *Ēndrisas* (Andreas); *Dōvas* (David); *Jākams* (Joachim); *Jurgis* gen. *io* (Georg); *Kristijōns*, *Križas* (Christian); *Kristups*; *Lūdžus* (wol Ludwig); *Mērtins*, *Mērczus* (Martin); *Nikelis* -io; *Priczkus* (Fritz); *Vilius* (Wilhelm). Weniger deutlich sind *Nikas*, *Mikas* (Nikolaus); *Simas* (Simon); *Danys* (Daniel?); *Ēndrius* (Heinrich); an die deutung der folgenden wage ich mich nicht: *Jērkmōns* (gewöhnlich *Erkmōns* geschriben); *Balsys* (*bālsas* stimme?); *Aszmys* (*āszmas*, der achte, also Octavianus); *Abrys*; *Ērdžus*. Die biblischen namen auf -as, auch einige auf -us, haben im litauischen die endung -*ōszius*, z. b. *Jēzaīōszius*, *Jonōszius*, *Lukōszius*, *Markōszius*, *Mesijōszius*, *Tamōszius* (Thomas), *Zakariōszius*; ferner *Moizēszius*; *Jēzus* gen. -aus, wird als u-form decliniert, ebenso *Kristus*.

Weibliche: *Anē*, *Anikē*, *Anūtē*, *Anūszē* (demin. davon), *Onūtē*, *Enūszē*, *Enūtē*; *Bārbē*, *Barbūtē* (Barbara); *Jēvā* (Eva); *Ēlzē*, *Elzbētā*; *Agūzē* (Augusta?); *Kristýnē*; *Marē*, *Marijē*; *Madlīna*; *Margrīta*, *Grigūtē*; *Benýna* (Benigna?);

Ūrtē (soll Dorothea sein); ferner *Adūzē*, *Būszē*; *Jērkmē* (vgl. *Jērkmōnas*); *Sziūlē* (?); *Lacē* demin. *Lacjē* (nach Neßelmann bei Memel gebräuchlich).

§. 59. Bezeichnung der frau, des sones und der tochter eines mannes, des weibchens und des jungen eines tieres.

1. Den Geschlechtsnamen wird *-ēnē* bei gegeben, um die ehfrau zu bezeichnen, z. b. *Naujokēnē* des *Naujōks* frau, sie nent sich z. b. auf befragen, wie sie heiße: *Ūrtē Naujokēnē*; *Kumutātēnē*, des *Kumutātis* frau, *Jokubaitēnē* u. s. f.; *-āitis*, die deminutivendung, bezeichnet den son, und so sind jene vilen geschlechtsnamen auf *-āitis*, *-ātis* entstanden, z. b. *Naujokāitis*, des *Naujōks* son; endigt sich der name schon auf *-āitis*, *-ātis*, so gilt die bezeichnung auch zugleich für den son; auch wird in gleichem sinno *-ūkas* und *-jytis* gebraucht, und so z. b. von *Kumutātis* ein *Kumutjytis* oder *Kumutūks* „des Kumutātis sönlein“ gebildet; *-ūkas* und *-jytis* werden nur von kindern gebraucht, *-āitis* bezeichnet mer den heran gewachsenen son.

-jytē, in anderen genden *-ikē*, bezeichnet die tochter, z. b. *Naujokjytē*, *Naujokikē*, des *Naujōks* tochter, sie selbst gibt iren ganzen namen an, z. b. als *Ūrtē Naujokjytē*; endigt sich der name des vaters auf *-āitis*, *-ātis*, so tritt *-jytē*, *-ikē* an die stelle diser endung, also z. b. von *Kumutātis*: *Kumutjytē*, *Kumutikē*, des Kumutātis tochter.

2. Dieselben endungen treten in gleicher weise an die benennungen des standes, amtes, gewerbes, verwantschaftsgrades, z. b. *bajōras* (polnischer edelmann), *bajorēnē* (dessen frau), *bajorāitis* (son), *bajorjytis*, *bajorūkas* (sönchen), *bajorjytē*, *bajorikē* (tochter); *kūnigs* pfarrer, *kunigēnē* pfarrerin, *kunigjytē*, *kunigikē* pfarrerstochter, *kunigjytis* des pfarrers sönchen, *kunigāitis* ist dagegen bei standesbenennungen weniger gebräuchlich, bei disem wortē aber gar nicht u. s. f.; *kūrpius* (schuster), *kurpiuvēnē*, *kurpiuvāitis*, *kurpiuvjytē*; *avjnas* (der mutter bruder), *avjnēnē* (dessen frau); *-āitis* u. s. f. werden hier nicht gebraucht.

3. Bei tieren bezeichnet *-ėnė* das weibchen (wenn für dises nicht ein besonderes wort da ist) und die deminutivform *-ytis*, auch *-ukas*, das junge, *-aitis*, das größere junge, das junge tier (wenn dafür nicht ein besonderes wort gilt), z. b. *ásilas* (esel), *asilėnė*, *asiluks*, *asilaitis*, fem. *asilaitė* od. *-lėtis*, *-látė*; *gąndras* (storch), *gąndrėnė*, *gąndrytis*; *parszytis* (ferkel, *parszas* dass.); *žąsytis* (gänschen, *žąsis* gans); *pauksztýtis* (junger vogel, *pauksztis*) u. s. f. *-inas* als bezeichnung männlicher tiere ist schon §. 51 besprochen.

§. 60. Ortsnamen. Die namen der länder sind feminina, z. b. *Lėtuva* (Litauen), *Maskolijà*, spr. *jė* (Rußland), *Vókė* (Deutschland), auch *Vokėtijė*, *Prancusijė*, *Turkijė* u. s. f. *-ijė* dem deutschen *-ei* entsprechend; oder pluralia des einwonernamens, z. b. *Svėdai* (*Svėdas* Schwede), *Prūsai* (*Prūsas*), *Lėnkai* (*Lėnkas* Pole); in disem falle werden sie auch häufig durch *žėmė* (land) mit dem gen. plural diser worte umschriben, z. b. *Prūsų žėmė* (Preußenland), *Svėdų žėmė*, *Lėnkų žėmė*. Die namen der stätte sind meist feminina: *Klaipėda* (Memel), *Tilžė* (Tilse; Tilsit ist wol auß dem deminutiv *Tilžytė* entstanden); *Ragainė* (Ragnit); *Įsrutis* gen. *-tės* (Insterburg, von *Įsrà* die Inster); *Gumbinė* (Gumbinnen); *Labguvà* (Labiau); seltener masculina, z. b. *Karaliàuczus* (Königsberg, *karalius* könig); *Pilkalnis*, gen. *-nio* gewöhnlich *Pilkainys* gesprochen (Pilkallen, wörtl. schloßberg, *pilis* schloß, *kálnas* berg). Die dorfnamen sind in Hochlitauen durchweg pluralia masculina und ser oft zusammen gesezt, in den fischergegenden dagegen oft feminina im singular; von den ersteren, deren mir eine menge zu geböte steht, teile ich einige der am leichtesten verständlichen mit, z. b. *Aukszkalnėi* (*auksz-tas* hoch, *kálnas* berg, singular wäre *aukszkalnys*, wörtlich also Hochbergen); *Antupei* (*ant* auf, in zusammensetzung an, *upė* fluß, *antupys* wäre flußgegend); *Antakmenėi* (eben so von *akmė* gen. *akmens* stein); *Audėjáczei* (plural von *audėjėtis*, deminutiv von *audėjus* weber); *Balandžėi* (plural von *balandis* gen. *-džo* taube); *Bálupėnai* (worte diser bildung sind besonders häufig, es ist der plural von *balupėnas*, einer der an der *bálupė*, d. i. am morfluße

bālā mor, ūpē fluß, wont); *Bāltupēnai* (die am weißen fluße — *bāltas, ūpē*); *Būdininkai* (plur. v. *būdininkas*, d. i. buden, hüttenbewoner, *budā*); *Būdveczei* (*budā* hütte, *vētā* ort, stelle; auf *-veczei* gibt es vile dorfnamen); *Dirvėlei* (*dirvā* ackerfeld); *Dirsei* (*dirsė* trespe); *Dirvónupei* (*dirvónas* brachfeld, jezt ungebrauchlich; *ūpē* fluß); *Ežerninkai* (*ėžeras* see, teich, *ežerninkas* teichmann, der in der nähe von teichen wont); *Eglininkai* (*eglė* tanne, *eglininkas*, der bei tannen wont); *Erėlei* (*erėlis, -lio* adler); *Gerlaukei* (*gėras* gut, *laukas* flur; solcher namen, deren zweiter teil auß *-laukei* besteht, gibt es ser vile); *Gryblaukei* (*grybas* pilz, *laukas* flur); *Gudgalei* (*Gūdas* ein Pole, Ruße, man versteht darunter nmaentlich die leute, welche das holz auf dem Memel auß Rußland herab flößen, *gālas* ende); *Gaidžei* (plur. v. *gaidys, -dzo* han); *Gaidėlei* (dem. dass.); *Jūrgaiczei* (*Jurgaitis* dem. von *Jūrgis* Georg); *Jūdūpēnai* (die am schwarzen waßer, *jūdas* schwarz, *ūpē* fluß); *Jautėliszkei* (sing. wäre *-iszkis*, §. 52, abgel. von *jautėlis*, dem. von *jautis, -czo* ochse); *Jūdžemei* (*jūdas* schwarz, *žėmė* erde); *Kalvėlei* (plur. v. *kaloėlis*, dem. v. *kalois* schmid); *Karczduninkai* (sing. *-kas* schenkwirt); *Karālkėmei* (*karālius* könig, *kėmas* dorf, *karālkėmis* königsdorf); *Krauleidėi* (plur. v. *krauleidys* aderlaßer *kraujas* blut, *lėisti* laßen, vergl. §. 57); *Kaszėlei* (*kaszėlė* bastschachtel, lischke genant); *Kirsnupėnai* die am Kirsnafluße — *Kirsnā* nom. pr. eines flußchens, *ūpē* fluß); *Ketūrakei* (*ketūrakis* vierauge); *Kurszei* (*Kurszys, -io* ein Kure, Niderlitauer); *Kurszėlei* (dem. dass.); *Kiauszėlei* (*kiaušzis* eierschale, ei); *Lauksargei* (*laukas* flur, *sārgas* wächter; *lauksargis* regelm. compos., ich erinnere an den alten gott *Laukosargas*); *Laugalei* (wol für *lauhgalei, lauikas* flur, *gālas* ende); *Medūkālnei* (*medūs* honig, *kālnas* berg); *Meszkei* (*meszkā* bär); *Minksztimai* (*minksztas* weich, ableitung davon); *Naujininkai* (*naujas* neu, *naujininkas* wol so vil als anfänger); *Ožei* (*ožys, -io* zigenbock), *Ožkinėi* (*ožkinis* wäre ein adjectiv, die geiß, *ožkā* betreffend); *Pūskepalei* (*pūs-* halb, *kėpalas* brotleib); *Pilkālnei* (*pilis* schloß, *kālnas* berg, vergl. den statnamen *Pilkalnis*); *Patilėi* (*pa-* bei, *Tilšė* Tilsit); *Petrėlei, Petrikei, Petrikāczei, Petrāczei, Petráiczei*

(*Pétras* Peter); *Paútkandžei* (*paútas* ei, hode, *kándis* biß); *Perkunai* (*Perkúnas* der litauische Zeus, jetzt donner); *Raudondžei* (*raudonádis* dem. v. *raudónas* rot); *Sziupinei* (*sziupinys* erbßenbrei); *Smalininkai* (*smalininkas* terbrenner, *smalà* ter); *Szilélei* (*szilas* heide, fichtenwald, dem. davon); *Sziléliszkei* (ableitung auf *-iszkis* vom vorigen); *Szilininkai* (heidebewoner); *Szilénai*, *Szilénžlei*, *Szilnei* (*-inis* adject.); *Szilupénai* (am heidefluße wohnende); *Szilupiszkei* (ableitung auf *-iszkis* vom vorigen); *Szilélöžcei* (*võtà* ort); *Szilgalei* (*szilas*, *gdlas* ende); *Trumpážei* (*trumpátis* dem. v. *trúmpas* kurz); *Ūžtilžcei* (auf diese art sind vile gebildet, *už* hinter, *tiltas* brücke); *Ūžbalei* (*balà* mor); *Varnai* (*várnas* rabe); *Žýdlaukei* (*žýdas* jude, *lanikas* flur) u. s. f.

Nicht selten finden sich zwei dörfer gleiches namens nicht weit von einander, wo dann das kleinere in der diminutivform gebraucht wird, z. b. *Kurszei*, *Kurszélei*, *Gaidžei*, *Gaidélei* u. a.

Die fischerdörfer sind feminina sing. meist auf *ė*, z. b. *Įsė* (deutsch *Inse* genant), *Távė*, *Mingė* u. a. Meist haben diese den namen von flüßchen, die flußnamen sind aber ser oft feminina, z. b. *Mingė*, *Įsrà*, *Ssesziupė* (*szezi*, *upė* sechsfluß); aber *Nėmunas*, auch *Nėmánas* (Memelstrom).

Ähnlich gebildete namen wie die dorfnamen haben in den dörfern oft die häuser, sie werden nämlich nach dem dereinstigen (villeicht dem ersten) besitzer genant und führen dessen namen im pluralis (der spätere besitzer mag heißen wie er will); so heißt z. b. ein haus *Szucai* (wörtlich die schützen, von einem manne, der *Szucas* geheißen, oder vilmer von dessen ganzer familie), man sagt also z. b. *ąsz einu į Szucūs* (ich gehe in das haus *Szucai* genant); bisweilen heißt davon der jetzige besitzer, z. b. *Szucųjis* (vergl. *mūsųjis*, §. 98), seine frau *Szucėnė* (§. 59).

§. 61. Steigerung der adjectiva.

Die stammauflaute der adjectiva, also *a*, *i* (für *ja*), *u* (nom. sing. *-as*, f. *-a*; *-is*, f. *-ė*; *-us*, f. *-i*), fallen weg und es tritt im comparativ *-ėsnis*, gen. *-io*, fem. *-ėsnė*, im superlativ *-jáusias*, fem. *-jáusia*, spr. *-iáusies*, *-iáusie* (nach Ragniter außsprache

-*idsies*, -*idsie*) an; für *idsies* hört man in vilen gegenden auch -*idsis*, nördlicher -*iaūsis* sprechen. Demnach von *gėras* (gut), *didis* (groß), *saldūs* (süß), compar. *gerėsnis*, f. *gerėsnė*; *didėsnis*, *didėsnė*; *saldėsnis*; *saldėsnė*; superl. *geriāusias*, f. *geriāusia*; *didžiāusias*, f. *didžiāusia*; *saldžiāusias*, *saldžiāusia*.

Man bemerke, daß der comparativ *vyrėsnis* vornehmer, älter, und der superlativ *vyriāusias* kein entsprechendes ungesteigertes adjectiv zur seite hat, denn *vyras* ist substantiv und bedeutet mann; ebenso *galiāusias* (der letzte) von subst. *gėlas* ende, und vielleicht noch ein oder das andere.

Paskutinis verliert vor der superlativendung (der comparativ *paskutėsnis* ist ungebräuchlich) die endung -*inis*: *paskucziāusias*. Eben so *galutinis* (letzter, *gėlas* ende), *pirmutinis* (erster). Die übrigen auf -*inis* können ihrer bedeutung nach nicht gesteigert werden.

Daß manche adjectiva schon ihrer bedeutung nach nicht gesteigert werden, versteht sich. Dagegen ist der alte superlativ *pirmas* der erste (s. den folgenden abschnitt) der gewöhnlichen superlativendung fähig: *pirmiāusias*. Die participia auf -*ęs*, -*as*, -*is* im nomin. singul. mascul., werden auch nur außnamsweise gesteigert, das partic. praet. pass. aber, wenn es adjectivisch gebraucht wird, kann gesteigert werden, z. b. *mokėtas* (gelernt, *mokin-ti*), *mokėtnis*, *mokėcziāusiās*; eben so *panėkintas* (verachtet, *pa-nėkin-ti* für nichts halten) u. a. Will man einen begriff, wie z. b. *pavargęs* (arm, part. praet. act. von *pavargti* arm, elend werden) steigern, so sagt man seltner *pavargėsnis*, *pavargiāusias*, sondern man wält lieber ein fast gleichbedeutendes anderes wort, z. b. *vargingas* (arm, elend, von *vargas* elend, armut ab geleitet) und steigert diß. Daß einzelne worte selten oder nie gesteigert vorkommen, findet sich, wie in allen sprachen, so auch im litauischen. Die grammatiken lernen bei participien und dergleichen die umschreibung des comparativs durch die adverbien (s. u.): *geriaūs* (*gėras* gut), *labiaūs* (*lėbas* gut), *daugiaus* (*daug* vil), *didžiaūs* (*didis* groß) und des superlativs durch *geriausei*, *labiausei* u. s. f., und das mag in büchern wol vor

kommen, im volke habe ich dergleichen nie vernommen, sondern da wält man lieber den oben bezeichneten, bei dem reichthume der sprache wol stets offen stehenden außweg: man steigert ein anderes etwa gleich bedeutendes wort.

Das zalwort und verwantes.*)

§. 62. Cardinalzalen. 1—9 sind adjectiva. 1 *vėnas*, fem. *vėnà*, 2 *dù*, f. *dvi*, 3 m. f. *trys*, 4 *kėturi*, fem. *kėturios***), 5 *penki*, fem. *pėnkios*, 6 *szeszi*, fem. *szėszios*, 7 *septyni*, fem. *septynios*, 8 *asztūni*, fem. *asztūnios*, 9 *devyni*, fem. *devynios*, 10 masc. u. fem. alt *dėszimtis*; gen. *-tės* subst. fem., *dėszimtis*, jezt ist nur *dėszimt* indeclin. gebräuchlich. Die zalen von 11—19 setzen *-lika* bei 12, 13 an den gedenten stammaußlaut, bei den übrigen mittels des compositionsvocales *ó* (bei 11 *ų*) an die stämme der entsprechenden einer. Dises *-lika* ist, wie die sprachwissenschaft mit sicherheit dar tut, nichts als eine veränderung von *-dika*, vgl. *decem*, *δέκα* (auch *dėszimt* ist auß *dekimt* entstanden, *sz* ist überhaupt urspr. *k*) und das noch mer entstellte deutsche *-lif* in *einlif*, *zwelif*, welches desselben ursprunges ist. Der compositionsvocal ist auch hier als steigerung des stammaußlautes zu faßen, z. b. *kėturiólíka* 14, vom stamme *keturja*, deutlich erscheinend im femininum *kėturio-s*. Demnach lauten dise zalen, welche unveränderlich sind: 11 *vėnólíka* (in den büchern *vėnólíka*, bei Kurschat, beitr. II. §. 14, *vėniólíka*, was ich für unrichtig halte, da im stamme *vėnas* kein *j* enthalten ist; ich habe nur *vėnólíka*, in Niderlitauen also *vėnólíka*, gehört). 12 *dvýlika*, 13 *trylika*, 14 *kėturiólíka*, 16 *penkiólíka*, 16 *szesziólíka*, 17 *septyniólíka*, 18 *asztūniólíka*, 19 *devyniólíka*, 20 ist zusammen gesezt: *dvidėszimti*, älter *dvidėszimtis*, jezt nur *dvi-*

*) abgesehen natürlich von dessen declination, die nicht hierher gehört, und seinem syntactischen gebrauche. Auch bemerke ich, daß ich die bildung ab geleiteter pronominaladjectiva u. dergl. bei der declination der pronomina nach tragen will, weil dise dinge kenntnis der declination der pronomina voraus setzen.

**) nach ragniter außsprache § 15 also *kėturies*, *pėnkies* u. s. f.

dëszimt. 30 — 90 *dëszimtis*, ein femininum (abstractbildung) auf *-ti-s*, gen. *-tës*, wird wie jedes andere nomen mit den adjectivischen einern verbunden, die natürlich im femininum stehen müssen, also 30 *trÿs dëszimtyš*, wörtlich drei zehner, die endung *-ys* wird aber verkürzt, daher findet man minder richtig *trÿs dëszimtis* (auch in ein wort) geschriben. Die grammatiker geben auch die zusammensetzung *trideszimti*; nummer allein üblich ist das auß *trÿs dëszimtyš* verkürzte *trisdëszimt.* 40 *këturios dëszimtyš* u. s. f. (*pënkios, šëšzios, septÿnios, aštÿnios, devynios* *dëszimtyš*, man spricht nummer aber durchweg statt *dëszimtyš* nur *dëszimt* (also nach ragniter außsprache *këturios dëszimt* u. s. f.). Die zwischenzalen werden durch anfügen der einer mittels *ir* (und) auß gedrückt, *ir* kann aber auch weg bleiben, also z. b. 41 *këturios dëszimtyš ir vëns*, fem. *vënd*, gewöhnlich *këturios dëszimt vëns*, 44 *kët. dësz. (ir) këturi* f. *këturios* u. s. f. 100 ist *šimtas (šimts)*, subst. mascul. und wird wie jedes andre substantiv mit den einern (in masculinform) verbunden, also 200 *dù šimtù* (dualis), 300 *trÿs šimtai*, 400 *këturi šimtai* u. s. f. bis *devyni šimtai*. Die zwischenzalen in der bekanten weise, z. b. 855 *aštÿni šimtai pënkios dëszimt (ir) penki* (fem. *pënkios*); besonders bei solchen größeren zalen, namentlich jarzalen, und beim rechnen bleibt das *ir* weg. 1000 ist *tūkstantis*, subst., ab gekürzt *tūkstant*, ursprüngl. gen. *-tës*, plur. *-tyš* und femininum, jezt durchauß plur. *-czei* (nach der *ja-*declination) und masculinum, also 2000 *dù tūkstanču*, 3000 *trÿs tūkstanczei*, 4000 *këturi tūkstanczei* u. s. f., also z. b. 1855 *vëns tūkstantis aštÿni šimtai pënkios dëszimt penki*. Höhere zalen, wie im deutschen, entlent, z. b. *milijūnas* oder *milijōns*, ebenso *bilijūnas*, oder *-ōns*, subst. masc., das volk lernt sie natürlich nur in der schule kennen. — *abù*, f. *abi* beide; *këli*, f. *këlios* heißt einige, wie vil; *tëk* (vom demonstrativen pronominalstamme *ta*, §. 89) so vil, tot; *këk* (vom interrogativen pronominalstamme *ka*) wie vil, quot, der genitiv *tëkio, këkio* ist beim volke wenigstens unbekant. *daug* (dem. *daigel*) vil, gen. *daugio*, andere casus kommen nicht vor und auch der genitiv ist selten.

keli, fem. *kėlios*, ist adjectivum, *tėk*, *kėk*, *daug* aber sind substantiva.

§. 63. Ordinalzahlen. Die ordinalzahlen, die zweite aufgenommen, welche eine comparativform ist, sind sämtlich superlativformen, von drei an gebildet von denselben stämmen, die wir bereits von den cardinalzahlen her kennen. Während der comparativ und superlativ der adjectiva im litauischen durch neue suffixa gebildet wird, die, als speciell litauisch, in den andern verwanten sprachen sich nicht finden, zeigen die ordnungszahlen die alten superlativsuffixa *-tas* und *-mas* (sie kommen auch verbunden vor, z. b. *-za-ros* griechisch, *-ta-mas* sanskrit) und das alte comparativsuffix *-taras* (*-τερος*). Die ordnungszahlen werden im litauischen fast stets in der bestimmten form (s. u.) gebraucht.

1. *pirmas*, fem. *-mà*. Der stamm, der diesem superlativ zu grunde ligt (vgl. *pri-mus*; *πρῶ-τος* mit dem andern suffixe), ist derselbe, der in der praep. *pro* (durch, über, für) erscheint, deren ursprüngliche bedeutung „vor“ ist. 2. *antras*, fem. *-trà* (grundf. *an-taras*) ist der comparativ des in dem pron. demonstr. *àn-s*, fem. *an-à* (jener, jene) erscheinenden Stammes. 3. *trėczias*, fem. *-à* (*trėczes*, f. *-ė*) f. *tre-tjas* (vgl. *ter-tius*); alle folgenden haben die endung *-tas*, f. *-ta*. 4. *kėtvirtas*, f. *-tà*; 5. *pėnkias*, f. *-tà*; 6. *szėszias*, *-tà*; 7. *septintas*, *-tà* (*sėkmas*, *-mà* beim volke ungebräuchlich); 8. *asztuntas*, *-tà* (*aszmas*, *-mà* ungebräuchl.); 9. *devintas*, fem. *-tà*; 10. *deszintas*, fem. *-tà*. 11—19 endigen auf *-liktas*, 11. *vėnėliktas*, f. *vėnėliktà*; 12. *devyliktas*, f. *-ta* u. s. f. bis 19. *devynioliktas*, f. *-ta*. 20. *devideszintas*, *-ta*; 30. *trisdeszintas* (in den grammatiken auch *trideszintas*), f. *ta*; 40—90, die grammatiken geben hier mittels des compositionsvocales *a* zusammen gesezte formen, als 40. *kėturiadeszintas*, f. *-ta*; 50. *pėnkėtadeszintas*; 60. *szėszėtadeszintas*; 70. *septynėdesz.* und *septintėdesz.*; 80. *asztėniėdesz.* und *asztuntėd.*; 90. *devintėdesz.* Diese formen aber habe ich nicht gehört, sondern nummer ändert man nur an der mit geteilten cardinalzal das *dėszimt* in *dėszintas* ab, der einer bleibt unverändert, und sagt also *kėturiuos deszim-*

tàsis, f. *-deszintóji* *), *pénkios*, *szésszios* bis *devynios deszintàsis*. Die zwischenzahlen stellen die grammatiken dar durch verbindung der ordinalzahlen für 20—90 mit den ordinalzahlen der einer mittels *ir*, also z. b. 21. *dvideszimtas ir pirmas*; 32. *trisdeszimtas ir antras*; 43. *keturiadeszimtas ir treczes* u. s. f. Man spricht jezt aber so, daß man nur den one *ir* bei gefügten einer in der (stets bestimmten) ordinalform setzt, den zehner aber in der cardinalform beläßt, also z. b. 21. *dvideszimt pirmàsis*, f. *pirmóji*; 32. *trisdeszimt antràsis*, fem. *antroji*; 43. *kéturios dëszimt treczàsis* (spr. *treczësis*) od. *tretýsis*, fem. *treczóji*; 54. *pénkios dëszimt ketvirtàsis*, f. *ketvirtóji* u. s. f. 100. *szimtas* (für *szimtas*); 200—900, nach der grammatik durch vorsetzen der ordnungszahlen der einer vor *szimtas*, also *antras szimtas*, *treczas*, *ketvirtas* bis *devintas szimtas*. Auch von disen formen weiß das volk nichts, kann sie nicht einmal verstehen; es spricht 100 *szimtàsis*, fem. *szimtóji* (bestimte form, die unbestimte fiele ja mit dem cardinale 100 zusammen); 200. *dù szimtàsis*, f. *-tóji*; 300. *trys szimtàsis*, f. *-tóji*; 400. *keturi szimtàsis*, f. *-tóji*; 500. *penki szimt.* und so fort bis 900. *devyni szimtàsis*, fem. *szimtóji*. Für 1000 haben die grammatiken *tukstinis*, fem. *-inë*, auch *tukstas*, fem. *-tà*, das volk kent dise formen gar nicht, sondern nur *tukstantýsis* (auch. *tukstantysis*). Bei größeren zahlen setzt das volk die cardinalzal bis auf die letzte, welche in der ordinalform gegeben wird, also z. b. der 1855ste: *vëns tukstantis asztūni szimtai penkios (pënkies) dëszimt penktàsis*; es mag diß ein germanismus sein, aber man sagt nicht etwa: *tukstintis asztūntas szimtas penkiadeszimtas ir penktas*, wie die grammatik vor schreibt und wie es die ältere form (sie wird indes wol bestimmt gelautet haben) wol gewesen sein mag, wenn, was ich indes ser bezweifle, der alte Litauer jemals das bedürfnis solcher ausdrücke gehabt hat. — *kelintas* (der wieviltë).

*) bestimte form.

§. 64. Verschiedene ableitungen von dem stamme
der zalwörter.

1. Distributiva. Die einfachen formen dafür, die aber, lie zal zwei und drei auß genommen, in der gewöhnlichen rede meist nur mit den nur im plural gebrauchten substantiven verbunden werden (s. u. die syntax), sind folgende adjectivische ableitungen: *vëneri*, f. *vënerios*; 2. *dveji*, f. *dvėjós* (man hört auch *dvėje* zu zwei, unverändert, z. b. *més* (männer oder frauen), *eĩnam dvėje* (wir gehen zu zweien, je zwei); 3. *treji*, f. *trėjós*; 4. *kėtveri*, f. *kėtverios*; 5. *penkeri*, f. *pėnkerios*; 6. *szeszeri*, f. *szėszerios*; 7. *septyneri*, f. *septynerios*; 8. *asztūneri*, f. *asztūnerios*; 9. *dezyneri*, f. *devýnerios*; *abėji*, f. *ábėjós* (beiderlei). Für gewöhnlich spricht und schreibt man in disem sinne die praep. *po* mit dem acc. des cardinalzalwortes, also *po dū*, *po tris*, *po kėturis*, *po penkis* u. s. f. bis *po dėszimt*.

Für „noch einmal, zweimal u. s. f., so vil“ gibt die grammatik eine von disen distributiven her genomene formel, nämlich *dár* (noch) und das distributiv mit dem compositionsvocal *ā* mit *tėk* (so vil) verbunden, *) z. b. *dár vëneriātėk*, *dár dvėje tėk*, *d. trėje t.*, *dár septyneriātėk* u. s. f. In der gesprochenen sprache braucht man dise formen nicht mer, sondern dafür *kitą* oder *āntrą tėk*, *tris*, *kėturis* u. s. f. *kārts tėk*.

2. Um auß zu drücken „so vilerlei“ bedient man sich der endung *-eriópas*, bei 2, 3 *-ópas*, bei 1 *-ókias*; es sind adjectiva; also 1 *vėnókias*, f. *-kia* (auch *vëneriópas*, f. *-pa*) einerlei; 2 *dvėjópas* (*dvėjóps*); 3 *trėjópas* (alt auch *dvėjókias*, *treiókias*); 4 *kėtveriópas* (*kėturiókias*); 5 *penkeriópas* (*penkeiókias*); 6 *szeszeriópas* u. s. f., 10 *deszimteriópas*, 100 *szimteriópas*, 1000 *tukstanteriópas*; auch von *visas* all wird *visókias*, f. *-kia* gebildet, eben so von *tūls* (mancher) *tuleriópas*, von *daug* (vil) *daugeriópas*. Ire adverbien, wie die der adjectiva überhaupt (*-eriópai*).

*) in der grammatik wird *tėk* getrent geschriben.

3. Multiplicativa, dem deutschen „fach“ entsprechend, werden mit *-linkas*, bei 2, 3 auch mit *-gubas* gebildet: *vėn-linkas*, f. *-ka* einfach, 2 *dvilinkas* oder *dvigubas*, 3 *trilinkas*, *trigubas*, 4 *keturlinkas*; *pėnklinkas* und die höheren Zahlen dürften jedoch fast nie gebraucht werden; adverbialia wie gewöhnlich auf *-ai*.

4. Bloß bei den ersten Zahlen gebräuchlich ist die Ableitung auf *-gys*, gen. *-gio*, f. *-gė*, und *-ėrgis*, gen. *-ėrgio*, f. *-ėrgė*, um die Zahl der Altersjahre zu bezeichnen, als *dveigys*, f. *dveigė* (ein zweijähriger, eine zweijährige), *) 3 *treigys*, 4 *ketėrgis*, 5 *pėnkėrgis*, 6. *szesėrgis* u. s. f. Eben so wenig gebräuchlich sind die adjectiva, 10 *deszimtis*, f. *-ė*, 20 *dvideszimtis*, f. *-ė*. **)

5. Einmal heißt *sýkis* (gen. *sýkio*, subst. masc.; vgl. *seik-ėti* meßen), regelmäßig im accusativ gebraucht: *sýkį*, gewöhnl. *sýk*, auch *vėnq sýkį*, wenn der nachdruck auf dem ein ruht, auch *kàrtq*, *vėnq kàrtq*, gewöhnl. *kàrt* (*kàrtas* nom. sing.); *dù kàrtù* zwei mal, gewöhnlich *dù kàrts*, *dù sýk* (für *sykiù*) gesprochen; *tris kàrtùs* (*kàrts*, *sýk*) 3 mal u. s. f. *kėturis*, *pėnkis*, *szessis* etc. bis *devynis kàrtùs* (*kàrts*, *sýk*); bei *dėszimt*, *szimtas*, *tūk-sztantis* steht, da es substantiva sind, natürlich der genitiv plur. *dėszimt kàrtù*, eben so bei den Zahlen mit *-lika*, z. b. 12mal: *dvýlika kàrtù*; *zwischenzahlen, z. b. 44mal *kėturios dėszimt (ir) kėturis kàrtùs*, 61mal *szesziolis dėszimt (ir) vėnq kàrtq (sýkį)*; im gewöhnlichen leben *dėszimt kàrts*, *sýk* und so überall für *kàrtùs* (nur natürlich *vėnq kàrt*, *sýk*).

6. Numeralsubstantiva. Der einer ist *vėneris*, subst. masc., gen. *-rio*; zehner *deszimtis*, gen. *-czo*; anstatt der übrigen wird die cardinalzahl gebraucht. Einheit *vėnybė* (nach bekannter abstractbildung). Veraltet ist *dvėjėtas*, *trėjėtas*, *ketverėts* (*pėn-kerėts* u. s. f. ist unbekant); anzahl von zweien, *par*, von dreien

*) für „einjährig“ gilt das besizcompos. *vėnmėtis*, f. *vėnmėtė*.

**) es wird diß jetzt durch den genitiv umschrieben, z. b. *jis gr szessis mėtu* er ist sechs jare alt.

u. s. f.; für par gilt das jetzt auß dem deutschen entlente *póras*, subst. masc. (auch *porà*, fem. nach NeBelm.).

7. Bruchzahlen. $\frac{1}{2}$ *púsé*, subst. fem., $\frac{1}{3}$ *tréczdalykis*, -*kio*, auch wol *tréczdalis*, gen. -*lio* (*dalis*, -*és* f., teil, *dalykas*, masc. dasselbe); $\frac{1}{4}$ *bértainis* (wol aus *ket-vértainis* verkürzt, *ketvirtainis* findet sich noch in büchern), gen. -*io* masc., $\frac{1}{5}$ *pénktdalykis* oder -*dalis*, $\frac{1}{6}$ *széssztdalykis*, $\frac{1}{7}$ *septintdalykis* oder -*dalis* u. s. f., $\frac{1}{11}$ *vėnūliktalykis* u. s. f., $\frac{1}{100}$ *szimtdalykis*, $\frac{1}{1000}$ *tūkstantdalykis*. Dise mit *dalykas* oder *dalis* zusammen gesetzten worte sind erzeugnisse der schule, aber richtig gebildet.

II. Ab geleitete verba.

§. 65. Von den ab geleiteten verben im allgemeinen. Das äußere kenzeichen eines ab geleiteten verbs ist, daß die personal- und modusendungen in keiner form an den wurzelaußlaut selbst treten, daß in allen formen zwischen wurzelaußlaut und endung ein element erscheint, welches weder zu dem einen noch zu dem andern gehört. Erscheint ein solches element zwar, aber nur in einer form oder einer gewissen abteilung von formen, z. b. im praesens (*gáu-n-u*, infin. *gáu-ti* erhalten, bekommen), oder in den nichtpraesensformen (*pen-ù*, inf. *pen-ėti* mästen, nären) so ist diß ein zeichen, daß das verbum nicht ab geleitet sei. Noch ist zu bemerken, daß ein *j* vor den endungen des praesens oder praeteritum kein zeichen der ableitung ist, z. b. *myl-i-u*, inf. *myl-ėti* lieben, ist kein ab geleitetes verb, obschon in allen formen ein zwischensatz da ist. Daß man beim verbum zwei stämme zu unterscheiden habe, den praesensstamm und den stamm, von welchem alle anderen formen gebildet werden, wird später gelert werden, und wird hier nur des folgenden wegen im voraus berührt.

Der form nach unterscheiden sich die ab geleiteten verba nach den elementen, die zwischen wurzelaußlaut und endung auf treten und dise einteilung legen wir im folgenden zu grunde, weil sie uns später bei der einteilung der verba in classen zu statten kommen wird. Wir betrachten demnach verba ab geleitet

mit den elementen 1. *a*, das im zweiten stamme teils in *o*, teils in *i* über geht; 2. *o*; 3. *av*, das vor consonanten teils in *ä*, teils in *au* zusammen gezogen wird; 4. *y*; 5. *é*; 6. *in*; 7. *en*.

Der durch die ableitung dem begriffe des verbs — der in der wurzel ligt — gegebenen beziehung nach unterscheidet man verba causativa, durativa, iterativa (frequentativa), diminutiva. Die von nominibus ab geleiteten drücken verschiedene beziehungen auß, die wir nicht einzeln sondern wollen.

§. 66. An den verbalstamm tritt ein nicht wurzelhaftes *a*, welches a) in allen formen bleibt und im zweiten stamme zu *o* gedent wird (classe VI, 1.) *) praes. *-a-u*, praet. *-o-jau*, inf. *-o-ti*, wenig zalreiche classe. Die hierher gehörigen verba bezeichnen fast sämtlich einen dauernden zustand. Denominativa dürften unter inen wenige sein (*býlo-ti* von *býlā*?). Bei einconsonantigem wurzelaußlaute wird das meist auß *a* geschwächte *i* der wurzel gedent (*rým-oti* von der wurzel *ram*) in *věpsóti* und *jěszkóti* ist *é* und *jě* auß *a* und *i* entstanden; die andern wurzeln bleiben in irer geschwächten form (*mírkso-ti* von *mark*; *línksóti* von *lank*.)

1. Das *a*, *o* tritt unmittelbar an den wurzelaußlaut, z. b. praes. *kýb-a-u*, praet. *kýb-o-jau*, inf. *kýb-o-ti* (hangen, *√ kab* in *kibti*, hangen bleiben, *kab-ěti*, hangen u. a.); — *kýsz-au*, *kýsz-oti* (stecken, hinein gestekt sein, *kisz-ti* stecken, trans.); *rým-au*, *rým-oti* (in auf gestützter stellung verharren, *√ ram*; *rim-stu* ruhe; *ram-inu* beruhige); *stýg-au*, *stýg-oti* (ruhig verharren; *√ stig*, *stingu*, praet. *stigaú* ruhig verharren); *lind-au*, *lind-oti* (hinein geschlüpft sein, darin stecken, *√ land*; *lendā*, praet. *lindaú*, schlüpfen; caus. *land-inu*); — *jěszk-au*, *jěszk-óti* (suchen, slaw. *iskati*); *bij-au*, *bij-óti* (fürchten, *√ bī* vor *a*, *o* in *bij-* auf gelöst); *šin-au*, *šin-óti* (wissen, *√ šin*; *šit-stu*, *šin-ti*, kennen); *týk-au*, *týk-oti* (lauern, *týkas* still, *tykā* stille); *býl-au*, *býl-oti* (verallet, reden, *býlā* rede); *díng-au*, *díng-oti* (meinen, *dínga*, *díngti* scheinen, *mān díng* mir scheint).

*) s. u. §. 110 ff.

2. Zwischen das antretende *a*, *o* und den außlaut der wurzel tritt *ʃ* (ton auf endung), z. b. *kump-s-au*, *kump-s-óti* (in krummer stellung verharren, $\sqrt{\text{ kump }}$, z. b. *kumpas* krumm); *link-sau*, *link-sóti* (gebückt da stehen, $\sqrt{\text{ lank }}$; *linkti*, sich beugen; *lénkti* beugen trans.; *lankióti* auß beugen, iterat); *mirk-sau*, *mirk-sóti*, (ein geweicht sein, $\sqrt{\text{ mark }}$; *mirk-stu*, *mirkti* ein geweicht sein, *mérkti* ein weichen; *markau*, *markýti*, flachs ein legen ins wasser); *rép-sau*, *répsóti* (unförmlich da liegen, die oren spitzen, Neß., *rép-linti* auf richten?); *rok-sóti* (breit da sitzen, wurzel zweifelhaft); — *szyp-sóti* (lächeln, $\sqrt{\text{ szip }}$, *isszi-szēpti*, das gesicht verziehen, *szaipýtis* auß lachen); *tims-óti* (auß gestreckt da liegen, ob zu $\sqrt{\text{ tam }}$ dunkel sein, gehörig?); *turs-óti* (den hintern vor strecken, villeicht erweiterung der wurzel *tur-éti* haben in der bedeutung halten); *vép-sóti* (da stehen mit offenem munde, *vép-lýs* maulaffe, *vép-linti*, *výp-linti*, Neß. gaffen); *štop-sóti* (dasselbe, *šiop-lýs* maulaffe) u. a. ähnliche.

§. 67. b) Im zweiten stamme tritt anstatt des im praesens an tretenden *a* ein *i* an (cl. VI, 2), welches vor der endung des praeteriti in *j* verwandelt wird, vor den übrigen consonantisch an lautenden endungen aber sich zu *y* dent. Praes. *-a-u*; praet. *-j-au*; inf. *-y-ti*. Verba durativa, iterativa, causativa.

1. Der zusatzvocal tritt unmittelbar an den wurzelaußlaut; der wurzelvocal wird auf die höchste steigerungsstufe erhoben, *i* wird *ai*, *u* wird *au*, *a* bleibt, das darauß geschwächte *i* wird *a*, z. b. *láuž-a-u*, praet. *láuž-i-au*, inf. *láuž-y-ti* (widerholt brechen, $\sqrt{\text{ luž }}$, iterativ von *láužti* brechen trans., *luž-tu*, *luž-ti* brechen intrans.); *táik-au*, *táik-yti* (zurecht fügen, $\sqrt{\text{ tik }}$, causativ von *tinku*, *tikti* passen); — in *mēt-au*, *mēt-yti* (iterativ zu *metu*, *mesti* werfen) finde ich *e* zu *é* gedent; *lank-ýti* (hin und her biegen, besuchen, $\sqrt{\text{ lank }}$, *linkstu*, *link-ti* sich biegen, iterativ v. *lenkiu*, *lénkti* beugen); *tāš-ýti* (zerren, iterativ zu *tēs-ti*, dessen $\sqrt{\text{ tans }}$ auß ursprünglichem *tan*); *man-ýti* (mit den praepositionen *isz-*, *nu-* verstehen, intensiv, durativ von der wurzel *man*; *minti* raten); *vart-ýti* (oft drehen, $\sqrt{\text{ vart }}$, z. b. *virstu*, praet. *virtau*

sich wenden; iterativ zu *vèrsti* wenden, stürzen; *) *šind-ýti* (säugen, *šindu*, *šisti* saugen) u. a. —

2. Die classenvocale treten mittels *d* oder *st* an, *a*, mittels *d*. Keine verstärkung des wurzelvocalen, *a* wird zu *i* geschwächt. Fast lauter causativa, z. b. *pú-d-au*, praet. *púdsau*, *púdyti* (faulen machen, caus. zu *pú-ti* faulen); *tvind-yti* (wasser an schwellen machen), caus. zu *tvín-ti*; *vind-yti* (erbrechen machen, *√* *vam*, caus. zu *vém-ti*, sich erbrechen); *gimd-ýti* (gebären, caus. zu *gim-ti* geboren werden, *√* *gam*); *guld-ýti* (legen, caus. zu *gúl-ti* ligen); *kliüd-ýti* (etwas anhängen, caus. zu *kliú-ti* hängen bleiben).

Bei manchen causativen und iterativen tritt denung und höchste steigerung des wurzelvocalen ein (*ā*, *ai*, *au* auß *a*, *i*, *u*), z. b. *rāmd-yti* (beruhigen, *√* *ram*, caus. zu *rim-ti* ruhen); *škāld-yti* (oft spalten, splittern, iterativ zu *skél-ti* spalten, trans. *skil-ti* sich spalten); *baid-ýti* (scheuchen, caus. zu *bijau* fürchte, *√* *bī*); *szāud-yti* (hin und her schießen, iterativ von *szāu-ti*, *√* *szū*).

β. mittels *st*, iterativa (*d* bildet dagegen vor herrschend causativa). Meist mit vocalsteigerung, z. b. *mank-szt-ai*, praet. *mankszczaú*, inf. *mank-szt-ýti* (weich machen, kneten, iterat. von *minti* treten, vergl. *minksztas* weich, von der wurzel *man*, *sz* tritt wegen *k* für *s* ein, §. 23); *mā-st-ýti* (erwägen, *√* *man*, *min-ti* denken, raten u. a.); *vý-st-yti* (wickeln, iterat. von *vý-ti* drehen); *lái-st-yti* (oft begießen, *lē-ti* gießen, *√* *ly*, vergl. *lý-ti* regnen); *kráu-st-yti* (kramen, oft zusammen legen, iterativ von *kráu-ti* auf einander legen, *√* *krū*); *piáu-st-yti* (oft schneiden, *piáu-ti* schneiden, *√* *piū*, z. b. *piū-tis* ernte). —

§. 68. Es tritt ein nicht wurzelhaftes *o* an (cl. VII). In den büchern ist diese classe von der folgenden nicht genau

*) vereinzelte ab weichende bildungen, wie *stataú*, *-czaú*, *-tyti* (stellen) neben *stómi*, *stóju*, mögen hier nicht untersucht werden. Im eben angeführten beispiele ist *sta* die wurzel und der classenvocal mittels *t* an gesetzt. Vgl. das folgende.

geschiden; der unterschied ist jedoch ein wesentlicher. Praesens und praeteritum mit *j*: *-o-ju*, *-o-jau*, inf. *-o-ti*. Meist iterativa, durativa, denominativa.

1. Das *o* tritt unmittelbar an den wurzelaufblaut, meist mit vocalsteigerung; z. b. praes. *laid-o-ju*, praet. *laid-o-jau*, inf. *laid-o-ti* (bestatten, *laid-mi* laße); *rym-oti* (in auf gestützter stellung verharren, *✓ ram*); *vaj-óti* (für *vai-oti*, hin und her nach setzen, *vj-ti* verfolgen).

Hierher gehören vile denominativa, wie z. b. *pásak-oti* (erzählen) von *pásaka* (erzählung); *balnóti* (satteln) von *balnas* (sattel); *dovanóti* (schenken) von *dovana* (gabe, geschenk); *gátavóti* (fertigen) von *gátavos* (fertig); *dárganoti* (*dárgana* regenwetter) u. a. In wörtern wie *medžóti* (jagen) gehört das *j* (*medžóti* ist = *medj-oti*) dem nominalstamme schon an, denn *medžóti* z. b. ist abgeleitet von *médis*, gen. *médžo* (baum, vgl. *medinis*, wild, im walde befindlich), und *médis* ist so vil als *medj-as*.

2. An den wurzelaufblaut tritt *j*, iterativa; *vadžóti* (hin und her führen, *ved-ž* führe, *✓ vad*); *neszióti* (hin und her tragen, *nész-ti* tragen, *✓ nasz*); *lakióti* (hin und her fliegen, *lěkti* fliegen, *✓ lak*); *lándžoti* (hin und her kriechen, *✓ land*); *ránkíoti* (hier und da auf lesen, *✓ rank*); *válkiotis* (sich umher treiben, *✓ valk*, *velkù*, *vilkti* schleppen); *páinioti* (verwickeln, iterat. zu *pin-ti*, flechten); *ráiczoti* (hin und her rollen, *✓ rit* rollen); *bégióti* (umher laufen, *běg-ti* laufen). —

3. An den wurzelaufblaut tritt *nj*, *n*, *sn*; iterativa; *nj* in *vy-nióti* (wickeln, von *vý-ti* winden), *gui-nióti* (herum jagen, *gù-ti*); — *n* in *kilnóti* (umher heben, *✓ kal* in *kél-ti* heben); *ly-nóti* (ein wenig regnen, *lý-ti* regnen). — *sn* tritt ein in *kal-snóti* (leicht hämmern, *kál-ti* schmidern). —

4. An den wurzelaufblaut tritt *dj*, *tj*, d. h. *dž*, *cz*; *dž* in *min-džoti* (oft treten, *min-ti* treten, *✓ man*). — *cz* in *nosz-czóti*, NeB. (erzählen, herum tragen, *✓ nasz*, *něszti* tragen). —

5. Bei denominativen wird ser häufig zwischen den stamm des nomens und das *o* ein *v* ein geschoben, so z. b. *kytra-v-óti* (listig verfahren), *kytra-s* (listig); *ponavóti* (herrschen), *pónas*

(herr); *girtavóti* (im trunke leben), *girtas* (betrunken); *bėdavóti* (mishandeln), *bėdà* (elend) u. v. a. —

§. 69. An den wurzelaußlaut tritt *ā* an, d. i. *av*; praes. mit *j*, im praeteritum löst sich vor dem folgenden vocale *ā* in *av* auf; demnach praes. *-ā-ju*, praet. *-av-au*, inf. *-ā-ti*. (cl. VIII.) Entlente worte, denominativa, diminutiva.

1. Das *ā* tritt unmittelbar, seltener mittels *j*, an den wurzelaußlaut.

a) Entlente und dunkle worte, z. b. *fel-ā-ju*, praet. *fel-av-au*, inf. *felūti* (felen, deutsch); *kasztūti* (kosten, auß dem deutschen); *maldāti* (melden, eben so); *matūti* (maßen, deutsch, im gewöhnlichen leben noch merere entlente); *lingāti* (schwanken) u. a. sind mir unklar.

Zugeseztes *j* findet sich z. b. in *geliūti* (gelten, deutsch?) und in *vaziūju*, *vaziavau*, *vaziūti* (fären), intransitiv v. *vėži-ti*, *√ vėži*, meines wißens das einzige beispil. einer derartigen bildung.

b. Ser zalreich sind die denominativa. Ich laße ein verzeichnis derselben folgen, da in den büchern dise art der verba von denen auf *-o-ju*, *-o-jau*, *-o-ti* meist nicht geschiden wird, in folge der verwechslung der hochlitauischen mit der niderlitauischen außsprache; *āszarūju*, *āszaravau*, *āszarāti* (trähnen vergießen), *āszaros* (trähnen); *bāltūti* (weiß schimmern), *bāltas* (weiß); *gėltonūti* (gelb schimmern), *gėltonas*; *jūdūti* (schwarz schimmern), *jūdas*; *mārgūti* (bunt schimmern), *mārgas*; *mėlynūti* (blau schimmern), *mėlynas*; *pūliūti* eitern; *pūlei*, plur. tant.; *raudonūti* (rot schimmern), *raudonas*.

badūju, *badavau*, *badūti* (hungersnot leiden), *bādas* (hunger); *pravardžūti* mit einem spotnamen belegen), *prāvardis*; *dejūti* (wehklagen), *dejà* (die wehklage, das ächzen); *didžūti* (sich groß machen, groß tun), *didis*, gen. *didžo* (groß); *durnūti* (rasen), *durnas* (toll); *garūti* (dampfen), *gāras*; *girtūti* (im trunke leben), *girtas* (betrunken); *jūkūti* (scherzen), *jūkas*; *karszczūti* (fiebrhitze haben), *kārsztis*, gen. *kārszczo* (hitze, fieber); *klastūti* (betriegerisch handeln), *klastà* (trug); *melūti* (liegen), *mėlas*

(lüge); *mērūti* (maßen), *mēra* (maß); *pikiūti* (pichen, *pikis*, *pikio* (pech); *pavēlūti* (verspäten): *vēlai*, adv. (spät); *vagūti* (furchen pflügen), *vaga* (furche); *virszūti* (die spitze auf setzen), *virszūs* (spitze); *šaišēti* (blitzen), *šaišas*; *šaliūti* (grünen), *šalias* (spr. *šalies* (grün); *šygiūti* (kleine reisen machen), *šygis*, *io* (gang); *šodžūti* (wörteln, buchstabieren), *šodis*, gen. *šodžio* (wort). —

2. Zwischen wurzelaußlaut und classenvocal treten die silben *alj*, *urj*, seltener nur *al* (one *j*), so daß die endungen inf. *-aliūti*, *-uliūti*, *-uriūti* entstehen. Verba diminutiva, z. b. *augalūti* (schnell auf wachsen, *augti* wachsen, vergl. *augalystė*, wuchs, *augalius* dass.); *sargaliūti* (kränkeln, *√ sarg*, *sirg-ti* krank sein, *sergalingas*, kränklich), beide auch auf *-oti*. —

krutuliūti (sich ein wenig bewegen, *krutū*, *krutėti* sich regen); *vėbuliūti* (mit mühe kauen, den bißen wälzen, z. b. von zanlosen, one etymologie, wol gleichsam onomatopoeitisch). —

kāturiūti (kitzeln; *kātulas*, Neß. kitzel); *kýburiūti* (hangend zappeln, *√ kab*, *kib-ti* hangen bleiben, *kab-ėti* hangen); *lūkuriūti* (mit ergebung harren, *√ luk*, *lūk-estis* hoffnung, *lāuk-ti* harren).

Leztere beide diminutiva kommen auch one *ā* vor: *kýb-urīu*, praet. *kýburiau*, inf. *kýburti*, und ebenso *lūk-ur-ti*. Ich erwäne hier (um nicht noch eine classe mer machen zu müßen) auch die diminutiva auf *-teriu*, praet. *-terėjau*, inf. *-terėti*, z. b. *švylgterėti* (flüchtig hin blicken, *švilgti* sehen, durat. *švalgyti*), *√ švalg*; *czūpterėti*, *√ czup* (faßen), u. a.

§. 70. An den wurzelaußlaut wird *av*, *au* an gesetzt (cl. IX). Praesens mit *j*; im praeteritum löst sich *au* in *av* auf; demnach praes. *-au-ju*, praet. *-av-au*, inf. *-au-ti*; meist denominativa, weniger durativa, iterativa. Dise classe ist mit der vorigen nahe verwant, ir bildungselement ist dasselbe, nur wird es hier vor consonanten anders zusammen gezogen als dort.

1. Durativa, iterativa, z. b. *prėsztarauju*, *prėsztaravau*, *prėsztarauti* (widersprechen); *tār-ti* (sprechen); *rėkauti* (lärmen, schreien), *rėk-ti* (schreien); *szūkauti* (vielfach schreien),

szarik-ti (schreien, $\sqrt{\text{szuk}}$); *klykauti* (pfeifend schreien), *klyk-ti* (dass.). *zióvauti* (gänen), *zió-ti* (den mund auf sperren, *v* vor der endung zu gesetzt).

geidáuju, *geidavau*, *geidauti* (sich senen), *geidšù*, *geis-ti* (für *geid-ti* begeren); *ragauti* (schmecken, kosten, etymologie dunkel). —

2. Denominativa, z. b. *kukoriauju*, *kukoriauau*, *kukoriauti* (den koch machen), *kukorius*; *prarakauti* (prophezeien), *prarakas*; *ubagauti* (belleln gehen), *ubagas*; *pástininkauti* (fasten), *pástininkas* (fasttag) u. a.

gaspadoriauju, *-iavau*, *-auti* (wirt, bauersmann sein), *gaspadorius*, gew. *gacpadórius* gespr.; *gaspadinauti* *) (wirtin sein), *gaspadiné*; *grėkauti* (die sünden vorhalten), *grėkas* (sünde); *kariauti* (kriegen), *káras*, *j* vor *au* zu gesetzt; *karaliauti* (könig sein), *karalius*; *keliauti* (reisen), *kėlias* (weg); *kytrauti* (listig sein), *kjtras*; *szėnauti* (heu machen), *szėnas*; *savvalninkauti* (willkürlich schalten), *savvalninkas* (der nach seiner willkür verfährt, tyrann); *vėszpatauti* *) (herrschen), *vėszpats*, gen. *-patės* (herr) u. a. —

§. 71. Dem stamme tritt ein nicht wurzelhaftes *y* an (cl. X). Praesens und praeteritum mit *j*: *-y-ju*, praet. *-y-jau*, *-y-ti*, denominativa; fast durchauß transitiver bedeutung, z. b. *búbnyju*, praet. *búbnyjau*, inf. *búbnyti* (trommeln), *búbnas* (trommel); *czýstyti* (reinigen), *czýstas* (rein); *dývytis* (sich wundern), *dývas* (wunder); *davádyti* (ordnen), *davádas* (ordnung); *gvólti* (gewalt an tun), *gvóltas* (deutsch, gewalt); *mislyti* (denken), *mislis* (gedanke); *mùilyti* (seifen), *mùilas*; *múryti* (mauern), *múras*; *pántyti* (pfänden), *pántas*; *prėszytis* (sich widersetzen), *prėsz*, (praep. gegen; *prėszais*, adv. entgegen), *vėnyti* (einigen); *vėnas*; *žývyti* (Neßelm. erfrischen, nären, vom poln. *żywić* von *żywy* lebendig, litauisch lautet diß wort *gyvas*) u. a.

dalyju, *dalyjau*, *dalyti* (teilen), *dalis*, gen. *dalės* f. (teil); *kirmýti* (wurmig werden, von würmern gefressen werden), *kir-*

*) man bemerke den wegfall des dem stamme des nomens zu gehörigen *j* oder (in *vėszpati-s*) *i*.

mis, *mio* wurm (Neßelm., gewöhnlich *kirm-inas*); *rūd-yti* (rosten), *rūdis*, gen. *rudės* (rost). —

§. 72. An den wurzelaußlaut tritt *é* an (cl. XI); praesens und praeteritum mit *j*, also *-é-ju*, praet. *-é-jau*, inf. *-é-ti*.

1. *é* tritt unmittelbar an den stamm, denominativa mit intransitiver beziehung. *seilėju*, praet. *seilėjau*, inf. *seilėti* (geifern), *seilė*, plur. *seilės* (speichel, geifer); *szyksztėti* (geizen), *szyksztas* (geizig); *gėrėtis* (sich wol fühlen, gefallen haben), *gėras* (gut); *ekėti* (eggen, wol entlent).

2. *in-é* tritt an, iterativa fast diminutiva. *aklinėju*, *aklinėjau*, *aklinėti* (blind umher irren), *aklas* (blind, *aklinti*, s. d. flgde, blenden); *bėginėti* (umher laufen, oft wohin laufen), *bėg-ti* (laufen); *szlavinėti* (umher fegen), *szlūti*, praet. *szlav-iaū* (fegen); *vazinėti* (umher, oft faren), *vėžti*, *vaziūti* (faren); *siuntinėti* (oft schicken), *siųs-ti*, f. *siunt-ti* (schicken); *zioplinėti* (mit offenem munde umher gehen), *zioplūs* (maulaffe) u. v. a.

§. 73. An den wurzelaußlaut tritt *in* unmittelbar oder mittels *d* (cl. XII, f). Causativa, auch von schon ab geleiteten verben, denominativa; alle haben transitive beziehung.

a. Causativa; 1. *in* tritt unmittelbar an, oft mit vocalsteigerung *ai*, *au*, *ā*, nach den wurzelaußlauten *g*, *p*, *b*, *s*, *sz*, *š*, *v*, *m*, *r* oft nach *k*, *t*, *l*; fast durchauß nach *d*. *) z. b. *tai kinu*, praet. *tai kinau*, inf. *tai kinti* oder gewöhnlich *tai kiti* (zusammen passen, trans.), *tinku*, *tikti* (taugen, passen, intrans.); *tukinti* (fett machen), *tunkū*, *tukti* (fett werden); *virinti* (weinen machen), *verkiū*, *vėrkti* (weinen); *kakinti* (gelangen lassen), *kankū*, *kakti* (gelangen, reichen); *lakinti* (den hund freßen lassen), *lakū*, *lakti* (dünnes freßen, vom hunde); *pykinti* (erzürnen), *pykstū*, *pykti* (zürnen, intr.); *sznėkinti* (reden machen), *sznekū*, *sznekėti* (reden).

jau kinu, praet. *jau kinau*, inf. *jau kinti* (gewöhnen), *junkstu*, *jukti* (gewont werden); *lakinti* (fliegen machen), *lekiū*, *lėkti* (flie-

*) ob diese regel eine ausnahme gilt, wage ich nicht zu behaupten.

gen), *√ lak*; *smilkinti* (räuchern), *smelkiù*, *smélkti* (dunsten, ersticken, *smilkýti* räuchern), *√ smalk*; *smalkinti* (rauch machen, v. dems.).

déginti (brennen, trans.), *dégti* (brennen, intrans.), *√ dag*; *míginti* (ein schläfern), *už-mingù*, *-migti* (ein schlafen).

áuginti (wachsen machen), *áugti* (wachsen); *bauginti* (erschrecken, trans.), *búgstu*, *búgti* (erschrecken, intrans.); *daiginti* (keimen machen), *dýgstu*, *dýgti* (keimen); *aloginti* (bedrücken), *slėgiu*, *slėgti* (daßs.), *√ slag*.

szútinti (brühen), *szuntù*, *szústi* (brühheiß werden), *√ szut*; *kaitinti* (heiß machen), *kaiti*, praet. *kaitau* (heiß werden).

būdinti (erwecken), *pa-bundù*, *budaù*, *būsti* (erwachen); *gāndinti* (erschrecken), *iszi-gāsti*, praet. *-gandaù* (erschrecken, intrans.).

gramzdinti (versenken), *grimsti*, praet. *grimzdaù* (versinken); *klaidinti* (irre führen), *klýsti*, *klýdau* (irren); *skandinti* (ertränken), *skėsti*, *skendaù* (im wasser versinken, ertrinken); *sodinti* (setzen pflanzen), *sėdmi*, *sėsti* (sitzen), *√ sad* u. a.

sipinti (Kursch., schaukeln), *supù*, *sųpti* (schaukeln, wigen); *szėpinti* (stumpf machen), *szimpù*, *szėpti* (stumpf werden).

lipinti (kleben machen), *limpù*, *lipti* (an kleben, intrans.); *tirpinti* (schmelzen, trans.), *tirpstù*, *tirpti* (schmelzen, intrans.); *tupinti* (sitzen machen einen vogel), *tupiù*, *tupėti* (kauern, sitzen von vögeln).

birbinti (summen machen, mit einem kinderinstrumente, *birbynė*, summen), *birbiù*, *birbti* (summen); *žibinti* (leuchten), *žibù*, *žibėti* (glänzen); *kālbinti* (reden machen), *kālbù*, *kālbėti* (reden).

kabinti (an hängen), *kabù*, *kabėti* (hängen).

lėsinti (vögeln zu freßen geben), *lėsti* (freßen, von vögeln); *alsinti* (müde machen), *pa-ilsti*, praet. *-ilsau* (müde werden), *√ als*; *grasinti* (zum ekel machen), *grýsti*, praet. *grisaù* (überdrüßig werden, *grasiù* ekelhaft); *vaisinti* (machen, daß pflanzen, tiere sich vermehren), *veisiù*, *veisti* (züchten).

āuszinginti (kühlen), *āusztu*, *āuszi* (kalt werden); *gaiszinginti* (versäumen, vernichten), *gaisztù*, *gaiszi* (versäumen, zu grunde gehen).

vėšinti (mit nehmen beim faren, faren laßen), *vežiù*, *vėšti* (faren); *grāžinti* (rückkeren machen). *grįžti*, praet. *grįžau* (zurück keren).

džovinti (troknen, trans.), *džūstu*, *džūti* (troknen, intrans., *džāuju*, *džāuti* zum troknen hin legen); *gaivinti* (erquicken, beleben). *√ gyv*, *gyv-as* (lebend); *žavinti* (um bringen), *žur-ù*, *žù-ti* (um kommen).

virinti (wäsche ab kochen, überhaupt dinge, die beim kochen nicht gar, weich werden), *vėrdu*, praet. *viriaù*, *virti* (kochen, trans. u. intrans.), *√ var*.

marinti (den tot abwarten, töten), *mirsztu*, *mirti* (sterben, intrans.), *√ mar*; *narinti* (um schlingen), *neriù*, *nèrti* (ein fädmen).

dilinti (ab reiben), *dylù*, *dilti* (sich ab schleifen); *svilinti* (sengen), *svylù*, *svilti* (schwelen).

gaminti (erzeugen), *gemù*, *gimti* (geboren werden).

2) *in* tritt an mittels *d*; nach vocalen (nach wurzel- und ableitungsvocal), nach *n*, nach *k*, *l* (wenn der wurzelvocal lang ist), seltener nach *t*, *d*.

lydinti (regnen machen), *lyti* (regnen); *szlūdinti* (fegen laßen), *szlūti* (fegen); *jōdinti* (reiten laßen), *jōti* (reiten) u. a.

apczupinēdinti (berühren laßen), *czup-inēti* (betasten); *derēdinti* (dingen laßen), *deriù*, *derēti* (dingen); *krikszydinti* (taufen laßen), *krikszytu*, *krikszyti* (taufen); *valgydinti* (speisen, trans.), *valgau*, *valgyti* (essen); *raszūdinti* (schreiben laßen), *raszau*, *raszýti* (schreiben) u. v. a.

pindinti, *pįdinti* (flechten laßen), *pinti* (flechten); *tvindinti*, *tvįdinti* (überschwemmen laßen), *tvin-ti* (an schwellen).

pýkindinti (erzürnen laßen), *pýkinti* (erzürnen, von *pýk-ti* sich erzürnen); *svėikindinti* (grüßen laßen), *svėikinti* (grüßen); *graudėdinti* (warnen laßen), *graudėnti* (warnen) u. v. a.

kākdinti (genügen machen), *kākdintis* (sich begnügen, vgl. *kākinti*), *kankù*, *kākti* (genügen); *lėkdinti* (fliegen laßen), *lekiù*, *lėkti* (fliegen, vgl. *lakinti*).

krėsdinti (schütten, düngen laßen), *krecziù*, *krėsti* (schütten, düngen).

vėsdinti (führen laßen), *vedù*, *vėsti* (führen).

káldinti (schmiden laßen), *kalù*, *kálti* (schmiden); *žėldinti* (sprießen laßen), *želiù*, *žėlti* (wachsen).

b. Denominativa. Sie haben den accent auf der stamsilbe, nicht auf der endung, z. b. *áuksinti* (vergolden), *áuksas*; *báltinti* (weißen), *báltas*; *daúgsinti* (meren), *daugsei* Neß. adverb. (reichlich. vil); *daúginti* (dass.), *daúg* adv. (dass.); *didinti* (vergrößern), *didis*; *drútinti* (stärken), *drútas* (stark); *gróžinti* (verschönern), *grážiús*; *gėrinti* (beßern), *gėras* (gut); *pasi-sávinti* (sich zueignen), *savės* (gen.), *sáv* (dat. des pron. reflex.); *tár-pinti* (vermitteln), *tàrp* (inmitten, zwischen) u. v. a. — *svėikinti* (grüßen, gesund machen),*) *svėiks* (gesund) u. a. m.

§. 74. An den wurzelaußlaut tritt *en* (cl. XII, 2). Meist durativa, intransit., z. b. *kūrėnù*, *kūrėnanì*,**) *kurėnti*, *kurėti* (feuer unterhalten), *kuriù*, *kurti* (an zünden, ein heizen); *gyvėnti* (wonen, leben), *gyv*; *plexdėnti* (flattern), *plexdėti*. (dass.); *mekėnti*, *meklėnti*, *meknėnti* (meckern, stammeln); *bubėnti* (dumpf rollen); *tuzgėnti* (an klopfen), *tuzgiù*, *gėti* (dass.) u. a.

Es bedarf kaum der erinnerung, daß nicht alle formen ab geleiteter verba von jeder wurzel gebildet werden können, eben so wenig als alle formen der stamverba von jeder wurzel vor kommen, indes ist manche wurzel doch mehrfach bildung fähig, z. b. die wurzel lit. *vaz* (grundform *vag*); *vėž-ti* faren, etwas zu wagen führen, *vaziùti* faren, d. i. furmann sein; *vėždinti* faren laßen, *vėžinti* faren laßen, mitnemen, auch faren, d. i. selbst ziehen, etwa ein kleines kind; *vazinėti* hin und her faren. Rechnet man noch dazu die mannigfache zusammensetzung mit praepositionen, so siht man, daß auß einer einzigen wurzel eine fülle von verben entspringen kann.

*) daß bei der bedeutung „gesund machen“ *ei* zu betonen sei, ist eine nach meinen erfahrungen falsche vorschrift. Das wort ist auch etymologisch durchauß ein und dasselbe.

**) ich hörte nur kurzes *e*.

§. 75. Einiges über entlente worte.

Von seinen beiden sprachnachbarn, dem Slawen (Polen, ußen) und dem Deutschen, hat der Litauer worte entlent; weniger und leichter erkennbare von dem im fremderen leztern, vil tiefer dringt das oft schwer auß zu scheidende, dem litauischen so nah verwante slawische element. Hauptmittel für die erkenntnis des fremden ist und bleibt genaue kentnis der litauischen lautlere, seiner wurzelformen und wortbildungsart; *) slawische worte hat der litauer aber bisweilen sich so mundgerecht zu machen gewust, daß die entscheidung schwer fallen kann, zumal das slawische, wie gesagt, dem litauischen in stärkerer mischung zugesetzt ist, als man diß, nach nur flüchtigem anblick, glauben mag, Die schwirigkeit wird erhöht durch das im litauischen und slawischen wesentlich gleiche lautsystem in consonantischer beziehung, und die vocale versteht der Litauer oft so zu ändern, als entspräche das wort in folge von ursprünglicher verwantschaft.

Der deutschen worte findet man weniger in der schriftsprache, mer aber in der gemeinen umgangssprache und zwar in verschidentlich hohem grade; **) an slawischen worten ist gerade die schriftsprache und das altertümliche zemaitisch besonders reich; hierauß, so wie auß der geschichte der völker ***) folgt, daß die slawischen beimischungen in älterer zeit, die deutschen in späterer zeit in die sprache ein drangen.

Die slawischen worte laßen sich am sichersten dann unterscheiden, wenn sie andere lautgesetze oder wortbildungsart zeigen als die litauischen, oder andere laute, als die, welche im falle wirklicher entsprechung in folge der sprachverwantschaft zu stehen hätten; z. b. *sj* wird litauisch *si*, *-sja* aber als endung von

*) deswegen kann diser punkt erst jezt in betracht gezogen werden.

**) bei besonders schlecht redenden leuten, z. b. bei solchen, die in Berlin u. s. w. militärdienste getan, vorzüglich.

***) Bevor das zum litauischen gehörige preußische vom deutschen verdrängt ward, war das ganze litauische sprachgebiet durch seine slawischen und preußischen grënzachbarn weit vom gebiete der deutschen sprache getrent.

femininen wird *-sė*; *dusziė, duszià* (sele) ist also nicht litauisch, sondern das slawische *dusza*, und kömt nicht von der litauischen wurzel *duš* atmen, jezt gewöhnlich keuchen (*dausà*, nur plur. *os* luft, *dūsauti* schwer auf atmen u. dergl.), obschon das slawische wort von derselben wurzel die aber nach regelrechter entsprechung slawisch $\sqrt{}$ *duch* lautet (*dusza* für *duchja*), ab zu leiten ist; wäre das wort litauisch, so hieße es warscheinlich *dusė*. — *smėrtis*, gen. *tės* (tod), *smėrtėlnas* sterblich, polnisch *śmierć, śmiertelny*; die wurzel ist *mar*; im slawischen tritt *s*, d. i. litauisch *su* vor, wäre das wort litauisch und eben so gebildet, so hieße es *sumirtis* oder *sumärtis*; *smėrtėlnas* ist bis auf den accent sogar polnisch. —

žyvyti, praes. *žyvyju* (ernäre, belebe) ist das slawische (poln.) *żywić*, litauisch lautet die wurzel *gyv*, slawisch aber *živ*. *bažnyčia* (kirche), *nūbažnas* (veraltet auch *pabāžnas* fromm) u. s. f. sind slawisch (poln. *kościelnica* synagoge, tempel; *pobożny* fromm); käme auch die wurzel *bag* in der bedeutung des götlichen im litauischen vor (slaw. *bog* gott, litauisch aber *dėvas*), so würde das erstere jener worte *baginyczd*, das andere etwa *bāgnas* lauten.

Slawisch *ch* ist in urverwanten worten = lit. *s* (z. b. slaw. $\sqrt{}$ *sluch* hören, lit. $\sqrt{}$ *klus*, z. b. poln. *słyszeć* für *slycheć* hören, lit. *klaus-yti*, dass.; slaw. *s* ist nämlich wie litauisch *sz*, oft = ursprünglich *k*); finden wir nun im litauischen ein *k*, gegenüber slawischem *ch*, so ist diß sicheres zeichen der entlenung. denn das *k* drückt nur den laut des slawischen *ch* so gut auß, als in der Litauer zu geben vermochte, nicht aber entspricht es im etymologisch, so ist z. b. *pāraikas* (schießpulver) das slawische (ruß.) *poroch*, (poln.) *proch*, mit gut lituanisierten vocalen, wie diß stets der fall zu sein pflegt; *grėkas* sünde, slaw. (altkirchen-slawisch), *grěchū* (poln.) *grzech*, das adjectivum *grėsznas* (sündig) slaw. (altkirchen-slawisch), *grėšinū*, (poln.) *grzeszny*; wären dise worte litauisch, sie würden *grėsas*, *grėsnas* lauten.

Z (auß genommen in der nicht im anlaute vor kommenden verbindung *zd, zg*) ist gar kein litauischer, sondern ein slawischer laut, *zvānas* (glocke) slaw. *zvon* (poln. *dzvon*); *zokānas*, slaw.

zakon (gesetz) u. a., auch drückt es bisweilen das deutsche *s* auß, z. b. *zēgorius* (uhr), prov. seiger, *zēglas* (auch *zēglius*) segel; *zēbetis* säbel u. a. Auch *c* (d. i. *ts*) ist fremd, z. b. *cēcorius* (kaiser), altslawisch *cēsari*, *cýgélis*. —*io* m. ziegel (*tegula*) u. a.

Manche worte sind im slawischen auß dem deutschen entlent und auß dem slawischen wider ins litauische auf genommen, z. b. *dėka* dank, altböhm. *děka* (und warscheinlich ähnlich in rußischen dialecten), poln. *dzięka*, vom deutschen dank; wäre diß unmittelbar ins litauische über gegangen, so hieße das wort *dankas*.

Die deutschen worte*) kleidet sich der Litauer so gut als tunlich in litauisches gewand; *h* muß fallen, weil er es nicht sprechen kann, *f* gewönt er sich erst in neueren zeiten an in deutschen worten bei zu behalten. Einige beispiele: *ėrcigis*, *gio* m. herzog; *pārmonas*, jezt meist *fārmonas*, furmann; *apicėras*, jezt *apcėrs* officier; *pāsas* reise-pass; *kalkis* m. kalk; *kortà* karte; *sžròta*, *sžrùta* schrote; *mùizė* muß; *sziùilė* schule; *kėžas* käse; *sžucas* sehütze; *mucė* mütze; *bùtkėrė* bötcher; *disžėrė* tischler u. s. f. Über entlente verba s. §. 69, es wird inen *ũ-ti* bei gegeben: *diktėrũti*, *komanderũti* u. s. f.

*) natürlich auch die, welche das deutsche selbst von anderen sprachen entlent hat.

III. Flexion.

1. Declination.

§. 76. Von der declination im allgemeinen und der declination der substantiva ins besondere. Die casusendungen sind ursprünglich bei allen worten dieselben, unter-schide entstehen nur durch die verschiedenheit in der art und weise des ansetzens der endungen und durch die verschiedenheit der außlaute der wortstämme, an welche sie an treten. Diß folgt sowol auß dem begriffe des casus, der bei allen worten derselbe bleibt, als auch auß den ergebnissen der sprachforschung. Nicht bei allen worten treten die casusendungen unmittelbar an den stamm des wortes an, bestimmte zwischenelemente zwischen stamm-außlaut und casusendung scheiden in einigen casus die declination des pronomens und im litauischen auch die des adjectivs von der substantiva. Durch stamwechsel in den verschiedenen casus und durch sonstige eigentümlichkeit sondert sich ferner das ungeschlechtige pronomem der drei personen von der declination der übrigen worte. So gewinnen wir die haupttheilung der declination: 1. declination der substantiva (nominale declination), 2. declination des geschlechtigen pronomens und des adjectivs (pronominale declination) nebst der des zalwortes, 3. declination des ungeschlechtigen pronomens. Als anhang zur lere von der declination ist 4. von den adverbien zu handeln, da sie ursprünglich casusformen sind. Das litauische kent nur masculina und feminina, das genus neutrum ist erloschen (reste s. u. beim adject.),

dagegen bewart es drei numeri, singular. plural, dual, bis zur stunde. Der plural hatte ursprünglich außer der casusendung, die in mereren casus eine vom singular verschiedene ist, noch das pluralzeichen *s*, doch ist diß in mereren casus bald abhanden gekommen. Der dual ist eine abart des plurals.

Casusendungen zählt das litauische im singular siben, nämlich: nominativ, accusativ, vocativ, locativ, dativ, instrumentalis, genitiv. Der plural hat nur sechs casusendungen, da der vocativ keine besondere form hat, sondern der nominativ zugleich als vocativ gilt, der dual hat nur zwei endungen, eine für nom., accus., voc., die zweite für den dativ und instrumentalis. Als genitiv dualis wird die entsprechende form des plurals gebraucht. Im größten teile Litauens südlich vom Memelstrome ist der dual gar nicht mer gebräuchlich, selbst nicht in verbindung mit der stets im dual stehenden cardinalzal *dvi* f. *dvi* (man sagt z. b. *dvi vyrai* zwei männer, *dvi mergos* zwei mädchen u. s. f.), und im nördlichen teile Litauens wird der locativ aller zalen durch die praep. *į* mit dem accusativ umschriben, so daß es unmöglich ist, eine form für den locativ dualis an zu geben, da er nirgend gebraucht wird. Die umschreibung des locativs durch *į* scheint immer mer sich auß zu breiten, sie findet sich vereinzelt weit ins südliche sprachgebiet herein. Der accusativ des duals fällt schon in den ältesten denkmalen der sprachen unseres stammes mit dem nom. dualis zusammen, es ist daher falsch, wenn in die litauischen grammatiker durch das nasalzeichen am auß lautenden vocal vom nominativ unterscheiden.

1. Declination der substantiva.

§ 77. Casusendungen. Singular. Nom. masc. und fem. *-s*; bei femininen auf *-a*, *-ja*, d. i. *-ė*, ist diß *s* schon in urzeiten ab gefallen, consonantische bilden den nominativ mit verlust des auß lautenden consonanten und des casuszeichens. — Accus. ursprünglich *m* (vgl. d. lateinische), welches nach litauischer regel mit dem vorher gehenden vocale verschmilzt, der dadurch ursprünglich lang ward, nunmer aber kurz geworden ist, der nasal

ist erhalten in alten zusammensetzungen wie *szėnden* (heute) auß *sziam dėnam*, d. i. *szie dėnq* (disen tag); ferner im zem. *tan*, *anan*, *kurin* (f. *tq*, *anq*, *kur* eum, illum, quem), *jin* f. *ji* (eum), vor dem definierenden pronomen: *beranji*, (*bėraji* den braunen), *pirmanji* (den ersten) u. s. f. — Voc. der nakte stamm, meist aber ist der auß lautende vocal geschwächt oder gesteigert. — Locativ *-i*, welches mit dem stammaußlaute *a* der masculina zu *-e* verschmilzt, die feminina und die maseulina auf *-i-s*, *-u-s* haben die endung *-je*, die in der gewöhnlichen sprache aber ab fällt, in der schriftsprache aber auß der älteren sprache bei behalten wird; häufig schreibt man auch bloßes *-j*, spricht es aber nicht auß. Alter druck v, j. 1653 hat *-ja* für *-je*; die ältesten drucke aber *-ie*, d. i. *-je*. — Dativ. Ursprüngliche endung ist *-ai*, die mit den stammaußlauten *a*, *i*, *u* zu *-ui*, *-ai*, *-ei*, *-wi* verschmilzt. — Instrumentalis; urspröngl. litauische endung *-mi* (auß noch älterem *-bhi*, *-bi*), die aber nur bei stammaußlaut *-i* und *-u* bleibt, beim stammaußlaut *-a* und *-ja* (*-e*) aber bei den femininen wegfällt; bei den masculinen verschmilzt *-am(i)* zu *-u* (vergl. §. 26, 5). — Genitiv. Ursprüngliche endung *-s* mit steigerung des vorher gehenden stammaußlautes; bei den mascul. auf *-a* aber ursprünglich *-asja*, im litauischen fällt *sj* auß und *aa* wird *o*.

Plural; ursprüngliche endung *-sas*; ein *s* ist nominativendung, das zweite pluralzeichen; es ist aber nur ein *s* und denung des auß lautenden stammaußlautes gebliben. Masculina auf *-a* haben die endung *-i*, also *-ai*. — Acc. Urspröngl. endung *-ms*, darauß *-ns*, *m* ist accusativendung, *s* pluralzeichen; mänliche stämme auf *-a* ziehen *an-s* in *us* zusammen, die übrigen werfen bloß den nasal auß: zemaitisch *geruns-ius*, *gerans-es*, accus. plur. der bestimmten form der adjunct. mit erhaltenem *n*, eben so *trins* (*tris* drei). — Locativ alllitauisch und ursprünglich *-su*, worauß *-se* *) und gewönl. *-s* geworden ist; *s* halte ich für das

*) In den grammatiken steht masc. *-se*, fem. *-sa*. Diser in der sprache selbst unerhörte und völlig unmögliche unterschid rürt von Klein her, ältere

pluralzeichen, *u* für casusendung. — Dativ. Altlitauisch *-mus* (ursprünglich ist *bhj-as*, *bj-as* auß *bi + as*, vgl lat *-bus*), jezt *-ms*; *m* ist casusendung, *s* pluralzeichen. — Genitiv ursprünglich *-s-ām*; *s* pluralzeichen, *-ām* endung; im litauischen ist aber das *s* durchweg geschwunden (lat. z. b. aber noch *bono-r-um*, *bona-r-um* für *bono-s-um*, *bona-s-um*) und *ām* in *ū* zusammen gezogen (§. 26, 5); das auß lautende *m* ist erhalten vor der postposition *pi*, z. b. *musūmpi* (zu uns, *mūsu* gen. plur.); zemaitische drucke haben one feste regel häufig *-un* für *-u*, z. b. *gerunju* (*geriju* der guten); *anun žansiu* (*anū žasiū* jener gänse); *tun ir kitun givoliu* (*tū ir kitū gyvoliū* diser und anderer tiere); *visokiu vargun* (aller art elend); alte drucke zeigen auch *-un*, z. b. *žodžun*, *tokiun* (f. *žodžu*, *tókiu*. v. *žodis* wort, *tóks* solcher). — Instrumentalis. Endung *-mi-s* (auß *-bhi-s*, *-bi-s*), d. i. der instrumental singular. mit dem pluralzeichen *s*. Die masculina auf *-a* stießen schon in urzeiten das *m* (*b*) auß und endigen daher auf *-ais* (für *-amis*, ursprüngl. *-abis*).

schriften haben bald *-sa*, bald *-se*, die ältesten meist *-su*, z. b. *koindsu metišu* (in allen jaren), *knigosu* (in büchern) u. s. f. Der fall ist für die sprachwissenschaft eben so wichtig, als für Kleins verfahren der sprache gegenüber bezeichnend; ich laße daher Kleins worte über dise casusendung folgen (gramm. lituanica, Regiomontii 1653 pg. 20): „Quod attinet terminationem Ablativorum Localium in Plurali Numero non convenit inter Scriptores Lituanicos. Alii illos omnes promiscue per *su*, alii per *se*, alii per *sa* terminandos esse putant. At vero omnium commodissimum mihi videretur si Ablativi Masculinorum in *se*, & Femininorum in *sa* exirent ut *gérdausē* [d. i. *geridusiūse*] Masc. *gérdausā* [d. i. *geridusiosa*] Fœm. Idq. 1. ob distinctionem generum, 2. ob usum linguae; quum in nostro quidem ducatu, dicti Ablativi nunquam per *se* tantum sed ut plurimum per *sa* efferantur [gute logik! weil *sa* gesprochen wird und nicht *se*, was übrigens kaum zu unterscheiden ist, da *e* ser tief auß gesprochen wird, deshalb soll *-se* dem masculinum, *-sa* dem femininum zu kommen]. Si vero una tantum terminatio servanda foret in utroque genere, illi utique subscriberem quae est in *se*, quippe quae cum Ablat. Sing. quoque congruit, cujus terminatio itidem in *e* est [guter grund].“ Klein ward von allen spätern grammatikern ab geschriben und seine unsinnige regel von den litauisch schreibenden befolgt.

Dual. Nominativ, accusativ, voc. bei *a-* und *u-*stämmen mascul. gen. *-u*, bei allen femininen aber *-i*. Ob diese endung casusendung sei und den stammauflaut verdrängt habe, oder als stammauflaut zu betrachten sei, mag dahin gestellt bleiben. Dieser casus ist nur schwer zu erklären. — Dat., instrum. *m*, verkürzung der dativendung des plurals.

§. 78. Einteilung der nominalstämme. Da die verschiedenheit der declination der nomina substantiva, wie bereits gesagt, ursprünglich nur durch die verschiedenheit des auflautes der nominalstämme bedingt ist, so können wir nur von einer declination, nicht von verschiedenen declinationen reden; wir haben es also nur mit verschiedenen stämmen zu tun und die einteilung und anordnung der stämme ist es, was wir zunächst bedürfen. Diese ergibt sich uns sehr leicht, da der einzig mögliche einteilungsgrund nichts anderes als der stammauflaut sein kann, denn nur dieser kommt bei der declination in betracht. Das litauische substantiv teilt sich nun nach seinem stammauflaute in folgender weise natürlich ab.

A. Vocalische stämme.

I. *a*-stämme; masculina, feminina. Wir teilen sie 1. in solche, in welchen vor dem *a* ein anderer consonant als *j* vorher geht und in *ja*-stämme, die zum größten teile schon im nominativ singularis *ja* in die vocale *i* (masculina) und *e* (feminina) zusammenziehen, zum geringeren teile aber eine solche zusammenziehung nicht zeigen. So gewinnen wir folgende unterabteilungen:

I, 1. *a*-stämme, nom. sing. masc. *-a-s*, fem. *-a*.

2. *ja*-stämme: a. nicht zusammengezogene, nom. sing. masc. *-jas*, f. *ja*, sprich *-jes*, *-je*; b. zusammengezogene, nom. sing. masc. *-is*, fem. *-e*.

II. *i*-stämme, nom. sing. masc. und fem. *-i-s* (die masculina schlagen gewöhnlich nach I, 2, b. um, davon unten).

III. *u*-stämme, nur masculina nom. sing. *-u-s*.

B. Consonantische stämme.

Sie schlagen in den meisten fällen nach II. und I, 2. b. um.

IV, 1. *n-* und *s-*stämme, masculina, nom. sing. *ā*.

IV, 2. *r-*stämme, feminina, nom. sing. *ē* (*ā*).

A. Vocalische stämme.

§. 79. I. 1. *a-*stämme. Masculina.

Sing. nomin. *pónās, póns*

accus. *pónq* (*q* ist kurz)

voc. *ponè*

loc. *ponè*

dat. *pónui*

instrum. *ponù*

genit. *póno*

Plur. nom. voc. *pónai*

accus. *ponüs*

loc. *pónūse*, gew. *pónūs*

dat. *pónāms* (alt *pónumus* u. so überall)

instrum. *pónais*

genit. *pónū*

Dual. nom. acc. voc. *ponù*

dativ instrum. *pónām*.

Anm Außer dem §. 77 gesagten ist zu bemerken, daß voc. sing. *ponè* schwächung des reinen stammes *pona* ist. Im volke ist der vocativ wenigstens diser stämme nicht durchauß gebräuchlich, so wird der pfarrer z. b. regelmäßig „*póns kúnigs*“ an geredet; bemerkenswert sind die vocative (irer erwänt schon Klein 1653) von vornamen, auf *ai*, z. b. *Áncai* (*Áncas* Hans), *Jónai* (*Jónas* Johannes), *Pétrai*, *Mikai* (*Mikas* Nicolaus), eben so *tévai*, *tévükai*; ferner oft one *e*, z. b. *tévuk* väterchen, voc. für *tévùke*; *pón* u. a. Um Memel hört man im dativ sing. nur *u*; z. b. *pānu*. Im dativ sing. steht *ui* für ursprüngliches *āi*; im locativ plur. *pónūse* ist der stammaußlaut *a* durch zu geseztes *u*, ursprünglich wol

v, *) erweitert (denn *ū* ist = *av*, s. §. 19); unklar sind mir žemaitische formen mit *n*, wie *krumunse*, *darbunse* (*krūmāse*, *darbūse* in büschen, arbeiten); daß das *a* der endung *as* überall auß falle, wo es nur die außsprache zu läßt, lert §. 27, 3.

Accent **) *a*. der zweisilbigen, 1. wie *pónas* (herr), gehen z. b. *mēstas* (stat), *dývas* (wunder), *prótas* (verstand), *stálas* (tisch), *výnas* (wein), *pirsztas* (finger), *bútas* (haus) u. v. a. Ein für alle mal bemerke ich, daß länge oder kürze der stamsilbe nicht in betracht kömt, der accent rückt bei einem wie beim andern (vergl. aber §. 8).

2. Im singular wie *pónas*, im plural aber mit accent auf der endung gehen vile andere, z. b. *dėvas* (gott), plur. *dėvai*, a. *dėvūs*; loc. *dėvūsė*, gewönl. *dėvūs*, dat. *dėvams*, instr. *dėvais*, gen. *dėvū*; der dual nom. acc. voc. hat überall dieselbe betonung wie der accus. plur., der dat. dualis aber wie der dat. pluralis, in unserem falle also *dėvū*, *dėvām*, so noch vile andere, z. b. *bádus* (hunger), *gálas* (ende), *kėmas* (dorf), *vaikas* (knabe), *pilvas* (bauch), *pūrvas* (kot), *szeinas* (blei) u. s. f.

3. Andere haben im ganzen singular den accent auf der stamsilbe, im ganzen plural, den accusativ auß genommen, den accent auf der endung, so z. b. *kėlmas* (baumstumpf); *bėrnas* (knecht), *dėgas* (keim), *kálnas* (berg), *stogas* (dach), *pláukas* (har), *žaislas* (spil), *vėidas* (antlitz) u. a.

*) *v* ist ein in der declination nicht selten vor den casusendungen auf tretender pronominaler einschub, vergl. zeitschr. für vergl. sprachwissenschaft jarg. IV. pag. 54 ff. Berlin 1854.

**) über den höchst schwirigen accent verdanke ich alles dem trefflichen werke Kurszats beitr. II. Dort findet man größere wortverzeichnisse, nach dem accent geordnet. Hierüber sollte eigentlich das wörterbuch außkunft geben, da doch die grammatik unmöglich ein verzeichnis sämtlicher substantiva geben kann und auß dem nominativ singular kann man die betonungsweise nicht erkennen,

4. Andere behalten den accent durchauß auf der stam-silbe, so *tiltas* (brücke), *kāulas* (knochen), *siūlas* (faden), *kūnas* (leib), *svētas* (welt) u. a.

5. b. der mersilbigen. Mersilbige substantiva mit veränderlichem tone auf der vorletzten gehen wie *pónas*, für den accent kommen die vorher gehenden silben nicht in betracht. So gehen die worte mit den endungen *-ūmas*, z. b. *baltūmas* (weiße), also z. b. loc. sing. *baltumė*; *-imas*, z. b. *surinkimas* (versammlung); *-tūvas*, z. b. *kosztūvas* (seiher); *-ninkas*, z. b. *darbininkas* (arbeiter); *-ikas*, z. b. *kulikas* (drescher); *-ónas*, z. b. *pagónas* (heide); *-ūnas*, z. b. *malūnas* (mühle); *-ūkas*, z. b. *brolūkas* (brüderchen); *-ykas*, z. b. *dalykas* (teil) u. a. Im allgemeinen gehen so alle mit dem tone auf der vorletzten, die unt. 7 zu erwähnenden auß genommen.

6. Mersilbige mit dem accent auf der drittlezten silbe gehen meist (die ausnahmen gehen nach 7.) nach 3. (*kėlmas*), nur merke man, daß hier die vorlezte silbe vom accente übersprungen wird, derselbe also im ganzen singular und im accus. plur. (nom. accus. dual.) auf der drittlezten, in allen übrigen casus auf der endung steht, so z. b. *ávinas* (hammel, also nom. plur. *avinai*, acc. plur. *ávinus*), und die gleicher bildung (§. 51); *kėpalas* (brotleib) und die gleicher bildung (§. 48); *óbūlas* (apfel) u. a.

7. Durchauß unveränderliche betonung haben alle, bei denen der accent im nom. singularis auf der viertlezten silbe (noch weiter zurück stehender ton dürfte wol nicht vor kommen), z. b. *Lėtūvininkas* (Litauer), *malūnininkas* (müller) und vile andere diser bildung; *blūznyjimas* (lästerung) und andere diser bildung; ferner manche dreisilbige mit dem accente auf der drittlezten silbe, so die auf *-imas* (§. 40) z. b. *gróvimas*; *átraszas* (zuschrift), *úveizdas* (aufseher, nach Kurschat, nach 6.), *prárasakas* (prophet), *ártymas* (nächste), *áuksinas* (gulden) u. a., endlich merere mit dem accente auf der vorletzten, so die auf *-ėnas*, z. b. *Izraėlitėnas*, und die collectiva auf *-ynas*, z. b. *karklėynas* (weidicht) und einige andere, z. b. *lavónas* (leiche), *perkūnas* (donner), *akrūtas* (schiff, nach Kurschat *ákrūtas*) u. a.

Noch merke man eine grundregel: ist eine zweisilbige casusendung (d. h. stammauflaut + casussuffix, z. b. *-äse*, *-imi*) betont, so steht immer der ton auf der letzten silbe, fällt diese, wie in der gewöhnlichen rede fast immer, weg, so tritt er (nach §. 27, 2) auf die vorher gehende.

Wir werden im folgenden ähnlichen betonungsarten wie bei I, 1. masc. und fem. begegnen und auf das hier gesagte mittels paragraphenzahl und der nummer des absatzes zurück weisen.

§. 80. Feminina.

Sing. n. <i>mergà</i> ,	Plur. n. <i>mérgos</i> ,
a. <i>mérqā</i> , *)	a. <i>mergàs</i> ,
v. <i>mérqa</i> ,	l. <i>mergosè</i> , gew.
l. <i>mergojè</i> , gew.	<i>mergós</i> ,
<i>mergó</i> ,	d. <i>mergóm̃s</i> .
d. <i>mérqai</i> ,	i. <i>mergomis</i> , gew.
i. <i>mergà</i> ,	<i>mergóm̃s</i> ,
g. <i>mergós</i> ,	g. <i>mergú</i> ,
Dual. n. a. v. <i>mergi</i> ,	
d. i. <i>mergóm̃</i> .	

Accent. 1. a) die zweisilbigen. Die betonungsweise von *mergà* (mädchen) ist bei weitem die häufigste, z. b. *auszrà* (morgenröte), *bālà* (torfmoor), *būrnà* (mund), *līgà* (krankheit), *tēsà* (warheit) u. a.

2. Andere, nicht sehr zahlreiche, weichen darin ab, daß sie im genit. und loc. singular und im ganzen plural, den accusativ auß genommen, den ton nicht auf der endung, sondern auf der stamsilbe haben, also z. b. *rankà* (hand), loc. sing. *rànkōje*, gen. *rànkos*, plur. *rànkos* u. s. f., nur acc. plur. *rankàs* und demnach dual. nom. acc. voc. *ranki*, so z. b. *būrkà* (bäuerin), *pēklà* (hölle), *pūtà* (schaumblase plur. *pūtos* schaum), *visztà* (hun) u. a.

*) der vocal der ersten silbe ist zweifelhaft, wie in vielen ähnlichen worten vor zwei consonanten, doch wol aber eher lang als kurz zu sprechen. Den vocativ dieser worte hörte ich nur mit dem tone auf der stamsilbe.

3. Andere haben den ton wie im nominativ sing. so in allen casus auf der stamsilbe, sie sind demnach gleich im nominativ kentlich, z. b. *várna* (krähe), *dāna* (brot), *sēna* (wand), *stirna* (reh) u. a.

4. b) die mersilbigen. Bei den mersilbigen machen nur diejenigen schwirigkeit, welche im nom. sing. auf der endsilbe betont sind. Steht nämlich der ton im nom. sing. auf einer andern als der endsilbe, so bleibt er (wie in 3.) in allen casus auf derselben silbe, z. b. *dárgana* (regenwetter), *neprētelka* (feindin) und ähnliche bildungen; *pāsaka* (märchen, erzählung), *pelēda* (eule) u. a.

5. Steht aber der accent im nom. sing. auf der endsilbe, so kann der fall eintreten, daß der ton zwischen der endsilbe und der vorletzten wechselt, welche in diesem falle lang ist, oder durch den auf sie tretenden ton (bei *a, e*, wenn nur ein consonant folgt, §. 8) lang wird, der ton wechselt dann ganz wie bei *rankà*, so geht z. b. *ganyklà* (weide), also gen. *ganýklos* u. s. f., *gaspadà* (wirthshaus), gen. *gaspádos*; *sveikātà* (gesundheit) und die entsprechenden bildungen, gen. *-átos*; *lydekà* (hecht), gen. *lydékos*; *sermégà* (rock) u. a.

6. Mit überspringung der vorletzten silbe werden, mit ausname des instr. singul. und acc. plur., welche meist den ton nicht auf der endung haben, wie *mergà* betont: *dovanà* (gabe), also z. b. acc. sing. *dóvanq* u. s. w., *Lėtuvà* (Litauen), *kārczamà* (kneipe), *szilumà* (wärme) u. a. Diese worte sind wol stets dreisilbig und ihre erste silbe hat in der regel langen vocal, oder *a, e*, was nach §. 8 zu *á, é* wird, z. b. *āszakà* (gräte), *skēpetà* (halstuch), acc. *āszakq, skēpetq* u. s. f.

7. Die worte auf *-ēnà*, z. b. *avižēnà* (haferland), *jautēnà* (rindfleisch) u. s. f. (s. §. 51) folgen der betonung der adjectiva feminina (§. 94, fem. 2, *minksztd*, s. u.)

§. 81. I 2. *-ja*-stämme. a) nicht zusammen gezogene. Masculina. Hier machen blos die lautgesetze und der voc. und loc. sing. einen unterschied von I, 1., der außsprache nach würden wir hier

richtiger *e* für *a* schreiben. Die meisten (villeicht alle) haben in manchen gegenden allein gebräuchliche nebenformen nach I, 2. b. (die dann auch in der betonung abweichen).

kélias, spr. *kélies* (weg, nebenf. *kélis*, *kelys*), acc. *kéliq*, *kélię*, gen. *kélio*, dat. *kéliui* u. s. f., hat wie alle mit consonant vor *j* im locativ die zusammen gezogene form (I, 2. b.) *kelyjė* (gew. *kely*), *y = ja*; der vocativ lautet *kely*; dat. plur. u. dual. *keliáms*, *keliám*, fast *keliéms*, *keliém* und so die andern casus, wie bei I, 1., nom. und instrum. plur. *kelei*, *keleis* (für *-liai*, *-lais* nach §. 22). Eben so geht *vélnies* (teufel), *ámžias* (*ámžies* lebenszeit, ewigkeit), nur hat der voc. *ámžie*, *vélnie*; *várias* (*váries* kupfer, nebenf. *váris*) voc. *vári*. — *kraujas* (*kraujes* blut), *žvéjas* (*žvéjes* fischer, nebenf. *žvejys*), *vėjas* (*vėjes* wind, nebenf. *vėjys*), haben im loc. *-yje*, z. b. *vėjyje*, *vėjy*, *žvejyję*, *žvejý*, aber *kraujė*, im vocativ *vėji*, *žvejý*, *kraujė*; plur. *vėjei* u. s. f. (für *vėjai*), dat. *vėjāms* (fast *vėjėms*). — *svėczas* (*svėczes* gast) für *svėtjas*, hat im voc. sing. *svetė* (wie nach II.) im loc. *svetyjė*, *svetý* (zusammen gezogene form, daher das *t* unverändert, denn das *j* steckt im *y*); die andern casus wie bei I, 1., plur. *svēczei*, acc. *svēcūs* u. s. f. Die mersilbigen auf *-ėjas* (*-ėjes*), z. b. *užtarėjas* (fürsprecher), *riszėjas* (hinder), *sėjėjas* (§. 44, nebenf. *užtarėjys*, *riszejys*, *sėjėjis*), loc. *-ėjy*, voc. *-ėji*. In der betonung gehen *várias* nach §. 79, 1.; *kraujas*, *žvéjas*, *kélias*, *svėczas* nach §. 79, 2.; *vėlnias* nach §. 79, 3.; *ámžias*, *vėjas* nach §. 79, 4. (unveränderlich). Die mersilbigen auf *-ėjas* haben unveränderlichen ton (§. 79, 7.), nach Kurschat aber gehen sie wie *pónas* (§. 79, 5.).

§. 82. Feminina. Hier machen bloß die außsprache, der zu folge *a* nach *j* (und nach *cz = tj*, *dž = dj*) wie *e* gespr. wird (§. 13) und das lautgesetz, daß nach *j* nicht *ai*, sondern *ei* steht, den unterschid von I, 1., demnach z. b. *kója* (fuß), *vynyczá*, spr. *kóje*, *vynyczė* (weinberg), acc. *kója*, *vynýczą*, spr. *kóje*, *vynýczę*, plur. *kójos*, *vynýczos* u. s. f., ganz wie I, 1., nur dat. *kójei*, *vynýczei* (man schreibt aber *kójai*, *vynýczai*, wenig folgerichtig. da man dann auch *žódžai* u. s. w. schreiben müste, was Kurschat

auch wirklich tut); *) ich würde lieber auch statt *a* das *e* schreiben und also hier an setzen: nom. voc. *kóje*, acc. *kóję*, instr. *kóje*, acc. plur. *kójes*, und eben so *vynyczé*.

Man bemerke die abweichende nominativform *märti* mit der in dieser form ganz ungewöhnlichen zusammenziehung von *ja* in *i* auß *martja* (braut), während man *marczà* oder nach unserer schreibung *marczé* erwartet hätte, was aber nirgend vor kömt. Alles andere regelmäßig (nur vocativ, wie überhaupt in dieser classe dem nominativ gleich), als hieße der nominativ *marczà*, also acc. *marczą*, beßer *marczę*, dat. *marczei* u. s. f., dual. *marti*, plur. *marczos* u. s. f. Eben so geht *pāti* (ehefrau, plur. z. b. *pączos*) und *vészni* (gastin).

Die ältere sprache hatte auch masculina dieser form, so die nomina agentis mit *-děja* (läter, von *dě-ti* setzen, ursprünglich auch tun) zusammen gesetzt, als z. b. *koznadēja* (prediger), *piktadēja* (übeltäter), *gordēja* (woltäter), im plural scheinen diese worte bald masculin- bald femininform gehabt zu haben. Jezt wird nur die masculinform *piktadējes* u. s. f. gebraucht.

Accent wie bei I, 1., z. b. *dejà* (*dejé* wehklage) *gaujā* (*gaujé* schar), *gijā* (*gijé* faden); *dingszczà* (*dingszczé* meinung), *dēlczà* (*dēlczé* ab nemendes mondlicht), *prādžà* (*pradžé* anfang), *valdžà* (*valdžé* regierung), *marti* (braut), *pati* (ehefrau), nach §. 80, 1. *prēkiā* (*prekié* preiß, gewöhnlich *prēkis*, io m.), dat. sing. also *dējei* u. s. f. (§. 8). — *dūziā* (*duszié* sele), *pūszczà* (*puszczé* wüste), *skūjos* (plur. nadeln der nadelhölzer), *szlājos* (plur. schlitten), nach §. 80, 2., *ēdžos* (plur. raufe), *kója* (*kóje* fuß), *sājuja* (*sājuje* hand voll) haben unveränderlichen accent, wie §. 80, 3.; eben so *bažņycza* (*-cze* kirche), *pētnycza* (*-cze* freitag), *vārpnycza* (*-cze* glockenturm), unveränderlichen ton wie §. 80, 4., *avinyczà* (*-czé* schafstall), und die andern auf *-nyczé*, *toblyczà* (*czé* tafel) und die andern auf *-yczé* nach §. 80, 5., endlich *apaczà*, spr. *-czé* (unterer teil), *kópēczos* (leiter), *pāgīrios* (katzenjammer) nach §. 80, 6.

*) obwohl nirgend so gesprochen wird!

§. 83. I, 2. b) zusammengezogene *ja*-stämme. Masculina.

Sing. n. <i>dālgis</i> ,	Plur. n. v. <i>dālgei</i> ,
a. <i>dālgī</i> ,	a. <i>dālgūs</i> ,
v. <i>dālgī</i> ,	l. <i>dālgīse</i> , <i>dālgūs</i> ,
l. <i>dālgyje</i> , gewönl.	d. <i>dālgīams</i> ,
<i>dālgj</i> ,	<i>dālgīems</i> , *)
d. <i>dālgīui</i>	i. <i>dālgeis</i> ,
i. <i>dālgīū</i> ,	g. <i>dālgīū</i> ,
g. <i>dālgio</i> ,	
Dual. n. a: v. <i>dālgīū</i> ,	
d. i. <i>dālgīām</i> , <i>dālgīēm</i> .	

Anm. Demnach unterscheiden sich diese stämme nur im n. a. v. l. sing. von I, 1., denn *-ei*, *-eis* im plural für *-jai*, *-jais* ist notwendige folge der lautgesetze. Die nomina agentis auf *-tojis* haben im vocativ meist *au*, z. b. *mokštojau* (lerer), eben so *broliū* neben *mokštoji*, *bróli*. Um Pilkallen, Ragnit hört man auch die genitive der diminutive auf *-aus*, z. b. *alūcsaus* (*alūtis*), *tėvėliaus*, *šsvužėliaus* (doppelt diminuiert von *šsvois* schwigervater), *bróliaus* u. a. Um Memel *mokštojaus* u. a. Im vocativ, besonders der nom. propria (geschlechtsnamen, §. 58, 1.) läßt man gewöhnlich die endung ganz weg, z. b. *sūnel*, *tėvel* (mit vor gerücktem tone), *Kumutūt*, *Jokubūt*. — Daß *žodis*, *plótis* im gen. sing. *žódžo*, *plóczo*, dat. *žódžiui*, *plócziui* haben, lernen die lautgesetze (§. 22, 1.). — Daß im nom. instr. plur. vor *ei* die im hochlitauischen übliche verwandlung von *t* und *d* schon vom Rußstrome (Memel) an richtiger unterbleibt, ist bereits gesagt; *žódei*, *žódeis* u. s. f. Im niederlitauischen (z. b. um Memel) tritt die verwandlung von *tj*, *dj* in *cz*, *dž* nicht ein und bei der dieser mundart eigentümlichen starken verflüchtigung der endsilben-lauten die endungen dieses paradigma zimlich abweichend, z. b. sing.

*) *brolems*, d. i. *bróliems*, *skaititoiems*, d. i. *skaitytøjems* u. s. f. schon in drucken v. j. 1600.

gen. *šūde* oder *šūdi* (f. -*dio*, -*dīa*), instr. *šūdiū*, dat. *šūdiu*, plur. nōm. *šūdei*, gen. *šūdiu*, dat. *šūdems* oder *šūdīms*.

Accent. a. zweisilbige. 1. *dālgis* (sense) geht bis auf den voc. und loc. singularis (der hier den ton auf der stamsilbe hat), vollständig nach §. 79, 1. (*pónas*), so vile andere, z. b. *kirvis* (axt), *lóbīs* (reichtum), *šódīs* (wort), *plótīs* (breite), *sénīs* (der alte), *vālgīs* (speise), *zūikīs* (hase) u. v. a.

2. Andere gehen nach §. 79, 2. (*dēvas*), nur hat der nominativ singularis den ton auf der endung, hier bemerke man das durch den accent bedingte *y* im nom. voc. sing., so z. b. *gaidýs* (han), gen. sing. *gaidžō*, loc. *gaidyjē*, *gaidý*, voc. *gaidý*, plural n. *gaidžei*, acc. *gaidžūs* u. s. f.; *kelýs* (knie), *kuilýs* (eber), *naszlys* (witwer), *rugys* (roggenkorn, plur. *rugei* korn), *švejýs* (fischer).

3. *arklys* (pferd), *šaurýs* (nordwind), *vėžýs* (krebB), *šaltýs* (schlange) und einige wenige gehen mit außname des nomin. voc. loc. singul., die sämtlich den ton auf der endung haben (v. *arkly*, l. *arklyjē*, *arkly*) nach §. 79, 3. (*bėrnas*).

4. Mit unveränderlichem tone auf der stamsilbe (§. 79, 4.) (*tiltas*) gibt es auch hier nicht wenige, z. b. *brėdis* (elenn), *brólīs* (bruder), *kálois* (schmid), *jūdis* (rappe), *žirnis* (erbBe), *švirblīs* (spatz) u. a.

b. mersilbige. 5. Die mersilbigen mit veränderlichem tone auf der vorletzten gehen wie *dālgis* (d. h. nur instr. sing., acc. plur. und nom. acc. dual. betonen die endsilbe, alle andern casus die vorhergehende); so gehen die deminutiva auf -*ėlis*, -*ėlis*, -*ūtis*, -*ūsis* (§. 56), und die meisten auf -*inis* (ursprüngl. adjectiva); ferner *namiszkis* (hausgenoß) und ähnliche; *jaunikis* (bräutigam); *bedėvis* (gotloser), *didgálois* (dikkopf), *vėnrágis* (einhörniger) und ähnliche; *sėjėjis* (sämänn) u. s. f.

6. Die dreisilbigen (es gibt nur selten mer als dreisilbige diser art) mit dem tone auf der endsilbe (im nom. singul. -*ýs*) gehen wie *arklys* (3.), nur mit überspringung der stets tonlosen

vorletzten silbe (vergl. §. 79, 6.); ist im nominativ *a, e* mit folgender einfacher consonanz vocal der dritletzten silbe, *šo* wechselt nach §. 8 die quantität mit der betonung, z. b. *kākalys* (ofen), gen. *kākalio*; *nēbylys* (stummer), gen. *nēbylio*; *pāgirys* (gegend am walde), *pāgirio*; *paupys* (strich am flusse), *pāupio* aber *szūlinys* (brunnen), gen. *szūlinio*, *tinginys* (faulpelz), *tinginio*, *ungurys* (al) *ungurio*, *žiburys* (span), *žiburio* u. s. f.; *nūdėgulys* (feuerbrand) überspringt im tone eine und *pasiuntinys* (gesanter) zwei silben, gen. *nūdėgulio*, *pasiuntinio* (auch haben sie wol den ton unveränderlich, *nūdėgulis* und *pasiuntinis* und gehen dann nach 7. das übliche *nedėgulis* hat nur unveränderlichen ton); *užtarėjys* (fürsprecher, meist *užtarėjes* s. o.), gen. *užtarėjo*, eben so *riszėjys* (gewöhnl. *riszėjes* binder), gen. *riszėjo*, gehören nach Kurschat hierher; ich kenne nur die unzusammen gezogenen formen, s. §. 81.

7. Substantiva, welche den ton im nominativ auf der dritletzten oder noch weiter zurück haben, verändern in nicht; eben so gibt es vile mit unveränderlichem tone auf der vorletzten (die also von denen unter 5. genanten wol zu scheiden sind), so die deminutiva auf *-ātis*, *-ātis*, *-ytis* (§. 56, 59), *artojis* (pflüger) und ähnliche, *dvikojis* (zweifuß), *paszónis* (seitengegend des leibes) u. a. Substantiva diser art mit dem tone auf der dritletzten oder viertletzten kann man namentlich oft unter den zusammensetzungen (§. 57) finden, z. b. *vėjmatūnis* (windmüle), *pūsbrolis* (halbbruder), aber auch nicht zusammen gesezte, z. b. *gėlbėtojis* (helfer).

§. 84. Feminina. *-ja* wird in *-ė* zusammen gezogen, nur im gen. plur., dual. tritt das *j* vor *u* wider hervor. Declination von I, 1. nicht verschiden. Obwol ein paradigma demnach nicht nötig wäre, so stehe doch eines hier, um die verkürzung von *ė* zu *e* (spr. *ä*) anschaulich zu machen.

Sing. n. *žolė*

a. *žolę*

v. *žolė*

Plur. n v. *žolės*

a. *žolės*

l. *žolėsė, žolės*

Sing. I. *žolėjė, žolė*

d. *žolėi*

i. *žolė*

g. *žolės*

Plur. d. *žolėms*

i. *žolėmis, žolėms*

g. *žolių*

Dual. n. a. v. *žoli*

d. i. *žolėm*

Anm. In den meisten dialecten, nur in der gegend von Pilkallen nicht, wird das unbetonte *ė* dieser stämme, namentlich im nom. und gen. sing. und nom. plur. kurz gesprochen (weniger im dat. instrum. plur. und loc. sing.); in den nördlichen dialecten vom Memel an klingt es dann fast wie *i*, in den südlicheren (Ragnit, Tilsit, wo nur unbetonte nom. gen. sing. und nom. pl. verkürzt werden) fast oder ganz wie *ě*. Wir halten uns in der schrift mit fug an die beste außsprache.

girė (wald), *skūnė* (scheuer), *kūknė* (küche), sämtlich betont nach 2., s. u., *mylė* (meile), *plýnė* (ebene), betont nach 3., haben in mereren dialecten (so um Pilkallen) den genit. loc. sing., dat. plur. dual., instrum. und loc. plur. nach I, 2. a. also *girioms, girioms, giriom, girioms (giriomis), girioms* (aber z. b. nom. plur. *girės* u. s. f.), im nördlichen Litauen aber mit der erwarteten verkürzung nach der gewöhnlichen weise. Die vollständige declination nach I, 2. a., z. b. *giria* u. s. w., dürfte sich in büchern auch finden (*giria*, d. i. *girie*, ist übrigens in der außsprache schwer von *girė*, d. i. *gire* zu scheiden, indessen hörte ich nur letzteres, so schwer als *girioms* von *girėms*, beide werden *girems* gesprochen). Man beachte die nötige erweichung im gen. plur., also z. b. *žmonių* von *žmonės* (plur. jezt masc., früher fem. menschen; aber *žmonų* von *žmonė* weibsperson); demnach *žvaigždžių* von *žvaigždė* (stern), *svėnczu* von *svėntė* (fest) u. s. f.

Auch hier (vgl. den vorigen §.) hört man vocative der diminutiva one endung, z. b. *mėrgel, gāspadin (gāspadinė wirtin), motėrizk (motėrizkė frau), dūkrėl*, mit auf die erste silbe zurück gezogenem tone.

In der älteren sprache und im zemaitischen findet man nicht wenige jezt hierher gehörige worte nach I, 1. a. gebildet, so

z. b. die abstracta auf *-ýsta*, *garbà* (ere) u. a. Szyrwid hat für *-é* oft *-ia*, z. b. *šinia* für *šině* (das wißen), *višnia* für *výszně* (weichsel). Ähnliches hört man um Ragnit, z. b. *šiniě*, acc. *šinię*, gen. *šiniós* (neben *šiněs*), loc. *šinió*, nom. plur. *šinés*, acc. *-iēs*, dat. instrum. *šinióms*, loc. *-iós* (betont nach §. 80, 1.); *výszne*, gen. sing. *výsznes* und *výsznos* (als hieße der nom. *-na*), eben so nom. plur.; auch dat. loc. instrum. plur. hat *o* neben *é*, doch ist das *o* seltener. Warscheinlich kommen noch mer dergleichen doppelformen vor.

Masculina diser declination (s. §. 75, pag. 169 und §. 48, pag. 114), wie z. b. *diszéré* (tischler), können in allen casus diser declination treu bleiben, oder die entsprechenden männlichen formen (s. den vorigen §.) an nemen. *dědě* (vatersbruder) geht im singular wie ein femin., aber im plural hat es die männlichen endungen, also *děděi* u. s. f.

Accent. 1. a. zweisilbige. Nach §. 80, 1. (*mergà*) gehen *zolě* (kraut, gras), *děžě* (büchse), *naszłě* (witwe), *skylě* (loch) u. a., kurz alle, die im nominativ den ton auf der endsilbe haben.

2. Auf der vorletzten betonte mit veränderlichem accente gehen mit außname des nominativs und vocativs singular nach §. 80, 2. (*rankà*), so daß sie also nur im instr. sing. u. accus. plural die endung betonen, also z. b. *šváké* (liecht), gen. *švákés*, loc. *švákėje*, dat. plur. *švákėms* u. s. f.; aber instr. sing. *švākė*, acc. plur. *švākės*. So gehen z. b. *dvásė* (geist), *kiaulė* (schwein), *pūsė* (hälfte, seite), *szákė* (gabel), *szvėntė* (fest), *šėmė* (erde) u. a.

3. Unveränderlichen ton haben *báimė* (furcht), *sáulė* (sonne), *kiaunė* (marder), *kriaušė* (birn), *lįsė* (bet), *kūrpė* (schuh), *šėilės* (plur. speichel), *šėimilė* (schule) u. a.

b. Mersilbige. 4. Ser vile mit dem tone auf der vorletzten gehen wie 2. (*švákė*), d. h. behalten iren ton, wie im nominativ in allen casus, auß genommen instrum. singul. und acc. plur., wo in die endung erhält. So gehen alle auf *-ýbė* (§. 54), *-ýklė*, *-óklė*, *-iszkė* (§. 52), *-ýstė*, *-tūvė* (§. 49), *-ýnė*, *-ónė* (dise beiden nur teilweise), *-inė*, auch die adjectiva (§. 51), dann die deminutiva auf *-ėlė*, *-ėlė*, *-iūze*, *-ūtė* (§. 56) und die patronymica

auf *-ýté* (§. 59) und außerdem nicht wenige, z. b. *lapěné* (kol), *pakálné* (niderung), *palatke* (nichtsutzige), *vecšéré* (abendeßen), *Ragaíné* (Ragnit), u. a.

5. Die dreisilbigen mit betonter endsilbe gehen wie 1. (*žolě*), mit übersprungung der vorletzten silbe (vgl. §. 79, 6, §. 80, 6, §. 83, 6., wo bereits dasselbe überspringen des tones zu erwähnen war), so z. b. die auf *-ině*, z. b. *gimině*, acc. *gimině* (abstammung, familie), *deszině* (rechte hand, auch adjectivisch [mit *rankà*] gebraucht nach derselben betonung), ja sogar das vier-silbige *dedervině* (hautflechte), z. b. acc. *dédervině*; über die denung durch den accent bei *a* und *e* gilt die regel von §. 8, also z. b. *prāvardě* (beiname), *drēbulē* (esche), *nēbylē* (stumme), accus. *prāvardē*, *nēbylē*, *drēbulē*, aber *kultuvē* (bleuel), *kirmēlē* (wurm), *utēlē* (laus), acc. *kultuvē*, *kirmēlē*, *utēlē* u. a.

6. Mersilbige mit unveränderlichem tone. Hierher gehören abermals a) alle mit dem tone auf der drittlezten oder vierttlezten, z. b. *sluginē* (dienstmagd); *pagālbinkē* (helferin); *netikēlē* (ungeratene) und ähnliche (§. 48), und die meisten zusammen gesetzten, z. b. *pūsmergē* (halbmagd), *vynūgē* (weinbere) u. s. f. b) die mit unveränderlichem tone auf der vorletzten. Nur diese also machen schwirigkeit, da sie von denen unter 4. erwānten zu scheiden sind; hierher gehören die diminutiva auf *-āitē*, *-ýtē* (§. 56), letztere gehen auch nach 4.; die auf *-ēnē* (§. 59) und manche auf *-ónē*, *-ýnē*, z. b. *malónē* (gnade), *pustýnē* (wüste); *rankóvē* (ärmel).

§. 85. II. *i*-stämme; feminina und masculina.

Sing. n.	Plur. n. v.
a. <i>ākis</i> ,	a. <i>akis</i> ,*)
v. <i>akē</i> ,	l. <i>akisē</i> (nicht
l. <i>akyjē</i> , <i>aký</i> ,	leicht abgek.
d. <i>ākei</i> ,	<i>akis</i>),

*) genauer velleicht mit dem nasalzeichen unter dem *i*.

Sing. i. <i>akimì, akim; akiè,</i> g. <i>akēs,</i>	Plur. d. <i>akims,</i> i. <i>akimis, sel-</i> tener <i>akims,</i> g. <i>akiù,</i>
Dual. n. a. v. <i>aki,</i> d. i. <i>akim.</i>	

Anm. Vocativ mit gesteigertem stammauflaute, ebenso der gen. sing. Die auf *-dis* und *-tis* haben dat. sing. *-džei, -cžei* instr. *-džē, -cžē* (neben *-dimi, -timi*), gen. plur. dual. *-džū, -cžū*, z. b. v. *naktis, nákczei, nakczē*, neben *-timi, nakczū*; von *szirdis, szirdžei, szirdžē*, neben *-dimi, szirdžū*, aber schon am Russ (Memelstrom) im dat. das richtigere *náktei, szirdei*. — Klein (1653 und 1654) bildet den dat. sing. auf *-y*. Die masculina treten im dat. sing., nom. acc. voc. dual. regelmäßig, oft auch im gen. sing. in die *ja*-form über, z. b. *gentis*, gen. *gentēs*, u. *genczo*, dat. *genczui*, dual. n. a. v. *genczū*, im übrigen nach dem paradigma, also z. b. voc. *gentē*, plur. n. *gentyš* u. s. f. Vile sind sowol femin. als mascul. und haben dann als masculina die angegebenen nebenformen; *věšzpats* (herr), mascul. mit unveränderlichem tone, für *-patis* hat im gen. *věšzpatēs*, voc. *věšzpatē*, in allem übrigen aber geht es wie I, 2., b., also z. b. instr. sing. *-czu*, nom. plur. *-cžei* u. s. f.; *dantis* (zan), gen. *tēs*, fem. (auch masc.) war ursprünglich consonantisch (vgl. *dens* für *dent-s, dent-is*) und bildet noch den gen. plur. auf consonantische art, nämlich *dantū* (niemals *danczū*), dasselbe gilt von *dūru*, gen. v. *dūrys*. plur. tant. (türe); *debesis* (vgl. gr. *νέφος*), gen. plur. *debesū, žqsis* (gans), *žqsū*; *pirtis* (brechstube), gen. sing. *pirtēs* und *pirts*; *dēveris*, gen. *-rēs* und *-rio* (schwager) hat nicht nur im gen. plur. ebenfalls *dēveru*, sondern auch den nom. plur. consonantisch, nämlich *dēvers*, vgl. §. 87, acc. plur. *dēveris* u. *-rius*; *obelis* fem. hat im gen. sing. *obēls* nom. plur. *obelš*, gen. plur. *obelū*. Zwischen drei verschiedenen stämmen wechselt: n. *Isrutys* (*ja*-stamm, Insterburg), a. *Isrutī*

(ja od. i-stamm), v. *Isrutý* (ja-stamm), l. *Isrutý*, d. *Isruczui*, i. *Isruczu*; gen. *Isrúts* (cons.), auch *Isrutěs* (i-stamm).

Accent. a. zweisilbige. 1. das paradigma betont ganz wie §. 84, 1., 80, 1., so z. b. die feminina *akis*, unbetont *ǎ*, betont *ā* nach §. 8 (auge), *ǎnglis* (kole), *ausis* (or), *ǎvis*, *ǎvī* (schat), *szǎlis*, *szǎlī* (seite), *ǎgnis* (feuer), *czěsnis*, *czěsnī* (gastmal), *ǎvvis* (fisch), *dǎntis* (s. o.). Masculina: *gěntis* (verwanter), gen. *-těs* u. *-czo*, *vǎgis*, *vǎgī*, gen. nur *-gěs*, dat. aber *vǎg-iui*. Diß ist die gewöhnliche betonungsart, die anderen erscheinen nur als außnamen.

2. Ser wenige worte weichen vom paradigma darin ab, daß sie im instrum. singul. in der form auf *-e*, ferner im acc. plur. den accent auf der wurzelsilbe haben, so *szirdis* (herz, instr. sing. *szirdie*, accus. plural. *szirdis*), fem.; *smiltis* (sand), und *ǎvveris* (raubtier) fem. rechnet Kurschat hierher, ich kenne aber nur instr. sing. *smilczě*, *-tīmī*, acc. plur. *smiltis*, instr. *ǎvverim* und acc. plur. *ǎvveris*, nach 1.

3. Mit unveränderlichem tone auf der stamsilbe: *ǎntis* (ente), masc., *klětis* (die klěte, vorrathshäuschen, kammer zum aufbewahren von kleidern, eßwaren etc.), fem.; *nósis* (nase) fem. — *kártis* fem. gen. *-těs* (stange); *směrtis* (tod), *-czo* masc. (auch fem. gen. *-těs*; hat im instrum. *smerczū* nach I, 2.), *ǎsis* (esche). gen. *-io* masc. (schwerlich *-sěs* fem.) u. a.

b. Mersilbige. 4. Ist die endung im nominativ sing. betont, so gehen sie nach 1. (*akis*) mit übersprungung der vorletzten silbe (vgl. §. 79, 6., §. 80, 6., §. 83, 6., §. 84, 5.), bei *a* und *e* mit verlängerung, z. b. *ǎtmintis* (erinnerung), gen. *-těs*, fem. *ǎtmintī*, *gělezis* (eisen), gen. *-ǎěs*, fem. acc. *gělezī*; *děbesis* (wolke), fem. gen. *-sěs*, masc. gen. *děbe-sio*, acc. *děbesī*; *obelis* (apfelbaum), fem. hat im acc. plur. den ton auf *o*, also *óbelis*. —

ǎtevonis (erbe), masc. und fem., *krikszczonis* (christ, christin), m. f. gen. *-nio*, *-něs* und *měszczonis* (bürger, bürgerin), m. f. gen. *-nio*, *-něs* ziehen den accent nicht auf die dritlezte, sondern auf die vorlezte, z. b. acc. *krikszczónī*.

5. Steht aber der ton im nominativ singul. auf irgend einer andern silbe, so ist er unveränderlich, z. b. *átis̄is* (ruhe), masc. fem. gen. *-sio*, *-sēs*, *lúkestis* (hoffnung, erwartung), eben so, *rúpestis* (sorge) eben so.

§. 86. III. *u*-stämme. Masculina.

Sing. n. <i>dangūs</i> ,	Plur. n. v. <i>dàngūs</i> ,
a. <i>dàngu</i> ,	d. <i>dangūs</i> (genauer
v. <i>dangai</i> ,	wäre <i>dangūs</i>),
l. <i>dangujē</i> , <i>dàngui</i> ,	l. <i>dàngūsē</i> , <i>dangūs</i> ,
d. <i>dàngui</i> ,	d. <i>dangūms</i> ,
i. <i>dangumī</i> , <i>dangūm</i> ,	i. <i>dangumis</i> , selte-
g. <i>dangaiūs</i> ,	ner <i>dangūms</i> ,
	g. <i>dangū</i> ,
	Dual. n. a. v. <i>dangū</i> ,
	d. i. <i>dangūm</i> .

Anm. Man bemerke die verwantschaft mit der declination der *i*-stämme, gen. *dangaiūs* wie *akēs*, voc. *dangai* wie *akē*, nom. plur. *dàngūs* wie *ákys*.

Alle auf *-jus*, d. i. *-ius* (*czus*, *džus*), die eine tätigkeit, gewerbe, einen mit etwas behafteten, kurz alle, die eine männliche person bezeichnen, folgen nur im singular diser flexionsweise und gehen im plural nach I, 2., z. b. *kūpczus*, plur. *kūpczei*, dat. *kūpczāms* (*kūpczems*), *làngius*, *làngei*, *làngiāms* (*làngiēms*) u. s. f., die andern, z. b. *vaisius*, können auch im plural der *u*-declination treu bleiben.

Anm. Um Memel *kūpczus*, *kėrdius* für *kėrdžus* (hirt) u. s. f.

Accent. 1. Nach dem paradigma gehen alle, die den ton auf der endsilbe haben, und diß ist bei allen auf *-us* der fall, z. b. *aiūs* (bier), *lytūs* (regen), *medūs* (honig), *sūnūs* (son), *dangūs* (himmel). *žmogūs* kömt nur im singular vor, der plural lautet *žmónės*, gen. *žmoniū* (dagegen kömt ein singular *žmonė* nicht vor). *sunūs* und *lytūs* werden jedoch, so vil ich weiß, im accus. plur. auf der ersten silbe betont (nomin. plur. also *sūnūs*, accus. *sūnūs*).

2. Nur *turgus* (markt) hat eine abweichende betonung; hier bleibt nämlich der ton stets auf der wurzelsilbe, den accusativ pluralis allein auß genommen. Auch *Jėzus* und *Kristus* haben den accent stets auf der stamsilbe. Wie *turgus* betonen alle zweisilbige auf *-jus*, z. b. *vaisius* (frucht), *spėczus* (schwarm), *rójus* (paradies), *žėglius* (segel), *ėglius* (eibe) und die vilen auf *-ius*, gewerbe, feler u. dgl. bedeutenden (über deren plural s. o.), z. b. *långius* (gläser), *kųpczus* (kaufmann), *pūdžus* (töpfer), *blūsius* (flöhiger) u. s. f.

3. Die mersilbigen haben alle *-jus* und gehen, wenn sie den ton auf der vorletzten silbe haben, wie 2. (*turgus*), d. h. der accent bleibt an derselben stelle wie im nomin. singul. und tritt nur im acc. plur. auf die endung.

4. Steht aber der accent auf der dritletzten, so ist er ganz unveränderlich. Hierher gehören vorzüglich worte mit den endungen *-ščzus* (§. 49), *-alış* (§. 48), *-órius* (§. 47) u. a.; den ton auf der dritletzten haben meist die auß dem deutschen entlenten auf *-orius* (§. 47 am ende), auch *prėtelius* (freund) und *neprėtelius*.

§. 87. B. consonantische stämme.

IV. 1. *n-* und *s-* stämme; masculina; nur wenige casus werden noch vom ursprünglichen stamme gebildet, die andern schlagen in die vocalische declination um. Die echt consonantischen formen sind im folgenden paradigma von denen, welche nach der *i-* und *ja-* declination gehen, übersichtlich getrent. Über den nom. sing. diser stämme s. §. 27, 1.

Urspr. cons. stamm.	<i>i-</i> stamm.	<i>ja-</i> stamm.
<i>ākmen.*</i>)	<i>ākmeni.</i>	<i>ākmenja.</i>
Sing. n. <i>akmū</i> (für <i>akmens</i>)		
a.		<i>ākmenj, **)</i>
v. <i>akmū</i> und		<i>ākmeni,</i>
l.		<i>akmenyjė, akmenj, **)</i>

*) das *a* folgt, obwol zwei consonanten folgen, doch der regel von §. 8.

**) hier ist der *i-* und *ja-* stamm nicht zu unterscheiden.

Urspr. cons. stamm	i-stamm	ja-stamm
<i>ākmen</i>	<i>ākmeni</i>	<i>ākmenja</i>
Sing. d.		<i>ākmeniui,</i>
i.	<i>akmenimi</i> und	<i>ākmeniu,</i>
g. <i>akmēns.</i> *)		
Plur. n. v. <i>ākmenš,</i> **)		
a.	<i>ākmenis,</i>	
l.	<i>akmenisē,</i>	
d.	<i>akmenims</i> (schwerlich <i>akmenidms,</i> <i>-niēms</i>),	
i.	<i>akmenimis, akmenims,</i>	
g. <i>akmenū.</i>		
Dual. n. a. v.		<i>ākmeniu,</i>
d. i.	<i>akmenim.</i>	

So geht noch *pēmā* (beihirtē), *rudā* (herbst), *teszmā* (euter), *vandū'* (waßer), *mažū'* (nur im gen. sing.: *isz mažēns* von kindheit an), und alle die §. 55 zuletzt an gefürten.

Einsilbig ist der stamm *szun* (hund); er decliniert fast eben so wie *akmā'*: sing. n. *szā*, acc. *szūni*, voc. *szuni*, auch *szunē*; loc. *szunyē*, dat. *szūniui*, auch *szūn*, instr. *szunimi*, gen. *szūns*. — Plur. nom. *szūnys* (ich habe auch *szūnēs* gehört bei Pilkallen, um Ragnit), acc. *szūnis*, loc. *szūnisē*, dat. *szūnims*, instr. *szūnimis*, gen. *szūnū*; dual. n. a. v. *szūniū*, dat. *szūnim*.

mēnā, stamm *mēnes* (mond), mit unveränderlichem tone, decliniert n. v. *mēnā*, acc. *mēnesi*, l. *mēnesyje*, d. *mēnesiui*, i. *mēnesimi*, g. *mēnesio*; plur. ganz nach der *ja*-form (I, 2., b.), also *mēnesei*, g. *mēnesiu* u. s. f.; nom. und dat. plur. seltener auch nach der *i*-form (II), *mēnesys*, *mēnesims*.

Hierher gehören noch die §. 85 bei II erwähnten reste consonantischer declination, gen. plur. *dantū* (*dantis* f.); *debesū* (*debesis*); nom. plur. *dēvers*, gen. *dēveru* (*dēveris*); *dūrū*, nom.

*) *akmēns* und *ākmenio* haben die grammatiken, ich habe diese formen nie beim volke gehört. Sie sind unursprünglich und falsch.

**) *ākmenys* in grammatiken und büchern taugt auch nichts.

plur. *dürys*; *obelis*, gen. sing. *obèls*, nom. plur. *óbels*, gen. plur. *obelú*; *İsrúts*, gen. sing., *pirts*, gen. sing.

IV. 2. r-stämme. Feminina.

Nur *duktě*, stamm *dug-ter* (tochter), und *motě*, auch *móté*, (dann auch im dat. instr. gen. plur. auf der ersten silbe betont), stamm *mo-ter* (weib.)*) Ungebräuchlich und völlig veraltet ist *gentě*, stamm *genter* (mannes bruders frau, geht auch nach I, 2., b., also gen. *gentés*); endlich *sesě*, stamm *seser* (verstümmelung zunächst von *sester* schwester).

Sie gehen alle nach dem folgenden paradigma, welches zugleich das umschlagen desselben in die *i*-declination zeigt.

Urspr. consonant. stamm.	<i>i</i> -stamm.
<i>dukter.</i>	<i>dukteri.</i>
Sing. n. v. <i>duktě</i> (für <i>dukters</i>),	
a.	<i>dùkteri</i>
l.	<i>dukteryjě</i>
d.	<i>dàkterei</i>
i.	<i>dukterimi</i>
g. <i>duktèrs</i> **)	
Plur. n. v. <i>dùkters</i>	
a. <i>dùkterěs</i> ***)	<i>dùkteris</i>
l.	<i>dukterisě</i>
d.	<i>dukterims</i>
i.	<i>dukterimis</i>
g. <i>dukterú</i>	
Dual. n. a. v.	<i>dùkteri</i>
d. i.	<i>dukterim.</i>

*) ursprünglich mutter; das wort ist in abname, es wird häufig durch das gleich bedeutende ab geleitete *moteriszké* ersetzt.

**) nicht *dukterěs* oder *dukterés*, wie in den grammatiken fälschlich an gegeben wird.

***) aralte form! grundform *duktaras*.

2. Declination des geschlechtigen pronomens, des adjectivs, der participien und des zalwortes (pronominale declination). *)

§. 88. Allgemeines über pronominale declination. Die pronominale declination unterscheidet sich von der nominalen in folgenden stücken. 1. Im dat. loc. mascul. hat sie zwischen stamm und casusendung den zwischensatz *ma* (ursprünglich *sma*), so daß z. b. vom stamme *ta* der dativ sing. lautet *tā-mui*, **) der loc. sing. *tāmè* (als wäre der nominativ *ta-ma-s*). 2. hat sie im nomin. plur. mascul. bei den pronominibus *ē*, bei den adjectiven *i* (während die substantiva *-ai* haben, nur *a*-stämme kommen nämlich hier in betracht), z. b. *tē* von *tā-s*, *geri* von *gēras*. 3. Hat sie im dat. plur. dual. den bindevocal *ē*: *tēms*, *tēm*, *gerēms*, *gerēm*. ***) 4. Hat sie ein neutrum im nomin. singul. *taí*; *géra*; *dide* (von *didis*); *grāšū* (von *grāšūs* schön). Das neutrum der adjectiva auf *-as*, *-us* ist nur in bestimmten wendungen zu hören, s. d. syntax, das der adjectiva auf *-is* habe ich nicht gehört, man setzt dafür das adverbium; der accent desselben ist der des nomin. mascul. 5. Der vocativ hat keine besondere form.

§. 89. *a*-stämme. Stamm *ta* (der, diser, demonstr.).

	mascul.	femin.
Sing. n.	<i>tās</i> , neutr. <i>taí</i>	n. <i>tā</i>
a.	<i>tā</i> , neutr. <i>taí</i>	a. <i>tā</i>
l.	<i>tāmè</i> , <i>tām</i>	l. <i>tojè</i> , <i>tó</i>
d.	(<i>tāmui</i> veraltet), <i>tām</i>	d. <i>taí</i>
i.	<i>tāmi</i> , <i>tūm</i> , <i>tū</i>	i. <i>tā</i>
g.	<i>tó</i>	g. <i>tós</i>

*) die cardinalzahlen folgen der pronominalen declination nicht, sie werden aber hier mit behandelt, um die declination des zalwortes nicht zu zerreißen.

**) veraltet, jetzt *tām*.

***) auch *diš* ist durch einen zwischensatz, nämlich *j*, entstanden, *ta-j-ms*, *taims*, *tēms* ist der übergang.

Plur. n. <i>tě</i>	n. <i>tós</i>
a. <i>tús, tūs</i>	a. <i>tàs, tás</i> (vornemlich wenn der nachdruck darauf ligt)
l. <i>tūsè, tūs</i>	l. <i>tosè, tós</i>
d. <i>těms</i> (veraltet <i>těmus</i>)	d. <i>tóms</i> (veraltet <i>tómus</i>)
i. <i>taís</i>	i. <i>tomis, tóma</i>
g. <i>tú</i>	g. <i>tú</i>
Dual. n. a. <i>tědu</i> *)	<i>tědvi</i> **)
d. i. <i>těmvoëm</i> (<i>tědvim</i> Niderung)	<i>tómdvëm</i>
g. <i>túdvěju</i>	<i>túdvěju</i> .

Eben so geht *kàs* (das interrogativum, indefinitum, in gewissen wendungen auch relat.), welche form auch als neutrum gilt, ein femininum felt im, eben so der plural; im genitiv ist *kěnó* possessiv, *cujas*, außerdem steht *kó*; sonst ganz wie *tàs* (also acc. *ká*, dat. *kám*, loc. *kamè*, instr. *kūmi, kūm*); ferner *àns* (auß *anàs*, was nie vorkommt), fem. *anà* (jener, jene), und *katràs*, fem. *katrà*, welcher von beiden (comparativ vom stamme *ka*, gr. *νόστος* für *νόστος*); komt auch von dreien vor, z. b. *trýs bernýczei szěno pióvé*; *katràs búsit máno mēlas* (dain.), drei jünglinge mähten heu; welcher wird sein (im lit. dual.) mein lieber. Der accent ist immer auf der lezten silbe, im dual. natürlich niemals auf dem zu gesezten zalworte. Der deutlichkeit wegen will ich doch noch die declination von *àns* her setzen.

masc.	fem.
Sing. n. <i>àns, katràs</i>	<i>anà, katrà</i>
a. <i>anà</i>	<i>anà</i>
l. <i>anāmè</i>	<i>anojè, anó</i>
d. <i>anám</i>	<i>anai</i>
i. <i>anāmi, anām, anā, anū</i>	<i>anà</i>
g. <i>anó</i>	<i>anós</i>

*) mit dem zalworte zusammen gesezt. Beide worte haben nur einen accent, deshalb sind sie in eins zu schreiben.

**) *tě* auß *ti* (vgl. *ranki*) verlängert nach §. 27, 4.

	masc.	fem.
Plur. n.	<i>anē</i>	<i>anós</i>
a.	<i>anūs, anūs</i>	<i>anās, anás</i>
l.	<i>anūsè, anūs</i>	<i>anosè, anós</i>
d.	<i>anēms</i>	<i>anóms</i>
i.	<i>anaís</i>	<i>anomis, anóms</i>
g.	<i>anú</i>	<i>anú</i>
Dual. n. a.	<i>anēdu</i>	<i>anēdoi</i>
d. i.	<i>anēmdvēm</i>	<i>anómdvēm</i>
g.	<i>anūdovējū</i>	<i>anūdovējū</i>
l. ? *)		

Anm. *kits* (auß *kitas*), femin. *kità* (anderer, andere, auch mancher, irgend einer), und *visas, visà* (all) gehen nach *gėras* in endung und betonung, s. das *adject.*; eben so *kóžnas* (jeder).

§. 90. *ja*-stämme. Hierher gehören die stämme *ja, szja, kurja* und die mit der endung *okjas* ab geleiteten *tokja, kokja, szjokja, kitokja*, die drei ersteren werden in folgender weise decliniert:

	stamm <i>ja</i> .	
	masc.	fem.
Sing. n.	<i>jis</i> (er, für <i>ja-s</i>)	<i>jì</i> (sie, für <i>jā</i>) **)
a.	<i>jí</i>	<i>jé</i> (für <i>jā</i> , auß <i>jān</i>)
l.	<i>jamè, spr. jemè</i>	<i>jeí</i>
d.	<i>jám, spr. fast jém</i> (alt <i>jámuí</i>) ***)	<i>jojè</i>
i.	<i>jūmi, jūm, jū'</i>	<i>jè, jé</i>
g.	<i>jó</i>	<i>jós</i>

*) den *locativ dualis* der *pronomina* zu erfragen ist mir trotz der größten mühe nicht möglich gewesen, denn im nördlichen sprachgebiete kommt kein *locativ*, im südlichen kein *dual* vor. Auch der *instrumental* kömt nicht oft vor. Man setzt in den meisten gegenden den *plural*.

**) *jì* für *ja*, wie z. b. *sejėjis* für *sejėjas* (§. 22, 4.).

***) und so überall; *iem*, d. i. *jém*, in drucken v. j. 1600.

	masc.	fem.
Plur. n. <i>jě</i>		<i>jós</i>
a. <i>jűs</i>		<i>jěs, jės</i>
l. <i>jűsè, jűs</i>		<i>josè, jós</i>
d. <i>jěms</i> (alt, <i>jěmus</i> *)		<i>jóms</i>
i. <i>jeis</i>		<i>jomis, jóms</i>
g. <i>jú</i>		<i>jú</i>
Dual.n.a. <i>jűdu</i>		<i>jědvi</i>
d. i. <i>jěmdvēm</i>		<i>jómdvēm</i> (auch wie das masc.)
g. <i>jűdvējū</i> **)		<i>jűdvējū</i>
l. ? ***)		

stamm *szja*.

	masc.	fem.
Sing. n.	<i>szis</i> (diser, für <i>szjas</i>)	<i>szi †</i> (dise, für <i>szja</i>)
a.	<i>szí</i>	<i>szié ††</i>
l.	<i>sziamè, spr. sziemè</i>	<i>sziojè</i>
d.	<i>sziam, spr. sziém</i>	<i>szié</i>
i.	<i>szíim, sziű</i>	<i>szié, szié ††</i>
g.	<i>szió</i>	<i>sziós</i>
Plur. n.	<i>sze</i>	<i>sziós</i>
a	<i>sziűs, szias</i>	<i>sziés, sziés ††</i>
l.	<i>sziűsè, sziűs</i>	<i>sziösè, sziós</i>

*) dise nebenform findet sich in allen dat. plur.

**) beim volke schwerlich zu hören.

***) auf meine fragen erhielt ich hier stets die außkunft: das komme gar nicht vor, einmal gab man mir die pluralformen zur antwort, nämlich masc. *jűsè dvejűsè* und fem. *josè dvejosè* und so in den andern. Kurschat scheint *jűdvěse, kuriűdvěse* an zu setzen.

†) *-ja* in *i* zusammen gezogen, wie in *patì, martì*; im nom. fem. der adjectiva auf *-us* (vgl. das fem. der participia auf *-es, -as, -is*); im femininum findet dise, im nom. masc. regelmäÙige zusammenziehung nur in den hier an geführten fällen statt.

††) die erweichung ist vor *e* ser wenig hörbar; ich glaube sie aber dennoch deutlich zu vernemen; auch fordert sie die analogie. Wären dise worte ohne erweichung zu schreiben, so wäre zusammenziehung von *iz* in *e* an zu nemen.

masc.	fem.
d. <i>szēms</i>	<i>szíóms</i>
i. <i>szeís</i>	<i>szíomís, szíóms</i>
g. <i>sziú</i>	<i>sziú</i>
Dual. n. a. <i>sziúdu</i>	<i>szēdvi</i>
d. i. <i>szēmdvēm</i>	<i>szíómdvēm</i> (auch wie das masc.)
g. <i>sziúdvējū</i>	<i>sziúdvējū</i>
l. ?	

stamm *kurja*.

masc.	fem.
Sing. n. <i>kūrs</i> (welcher) für älteres <i>kuris</i> (dainas), auß <i>kurjās</i>	<i>kuri *</i> (welche, für <i>kurjā</i>)
a. <i>kurġ</i>	<i>kuriġ **</i>)
l. <i>kuriamė, spr. kuriemė, kuriēm</i>	<i>kuriojė</i>
d. <i>kuriám, kuriém</i>	<i>kureí</i>
i. <i>kuriāmī, kuriūm</i>	<i>kuriġ, kuriġ **</i>)
g. <i>kurió</i>	<i>kuriós</i>
Plur. n. <i>kurē</i>	<i>kuriós</i>
a. <i>kuriūs</i>	<i>kuriēs, kuriēs **</i>)
l. <i>kuriūsė, kuriūs</i>	<i>kuriosė, -iós</i>
d. <i>kurēms</i>	<i>kurióms</i>
i. <i>kureís</i>	<i>kuriomís, kurióms</i>
g. <i>kuriū</i>	<i>kurii</i>
Dual. n. a. <i>kuriūdu</i>	<i>kurēdvi</i>
d. i. <i>kurēmdvēm</i>	<i>kuriómdvēm</i> (auch wie das masc.)
g. <i>kuriúdvėjū</i>	<i>kuriúdvėjū</i>
l. ?	

Die mit *akja* ab geleiteten *tóks* (talís solcher) für *tokis*, fem. *tokiā*, spr. *tokiē*, vom stamme *ta*; *kóks* (was für einer, interrogativ, *qualis*, irgend einer indef.), eben so vom stamme *kā*; *jóks* (ir-

*) s. d. anm. †) auf der vorher gehenden seite.

**) s. d. anm. ††) auf der vorher gehenden seite.

gend einer, meist mit der negation, *nei jóks* keiner) vom st. *ja*; *szióks* (solcher), eben so vom stamme *szja* und *kitóks* (anders beschaffener), eben so vom stamme *kita*, werden völlig überein decliniert. Ich mache diß durch ein paradigma anschaulich.

	masc.	fem.
Sing. n.	<i>kóks</i>	<i>kokià</i> , spr. <i>kokiè</i> (auch <i>kókie</i> , wenn der nachdruck auf disem worte ruht und so auch in den andern casus).
a.	<i>kókí, kókí</i>	<i>kokié, kókié</i>
l.	<i>kokiémè, kokiém</i>	<i>kokiojè, ko kió</i>
d.	<i>kokiém (kokiám)</i>	<i>kókei</i>
i.	<i>kókiu, kókiüm</i>	<i>kokié, kókie</i>
g.	<i>kókio</i>	<i>kokiós</i>
Plur. n.	<i>kokè</i>	<i>kókios</i>
a.	<i>kókius</i>	<i>kókies</i>
l.	<i>kokiúsè, kokiús</i>	<i>kokiosè, kokiós</i>
d.	<i>kokéms</i>	<i>kokióms</i>
i.	<i>kokeís</i>	<i>kokiómis, kokióms</i>
g.	<i>kokiú</i>	<i>kokiú</i>
Dual. n. a.	<i>kókiudu</i>	<i>kókédvi</i>
d. i.	<i>kokémdvém</i>	<i>kokiómdvém</i>
g.	<i>kokiúdvějū</i>	<i>kokiúdvějū</i>
l.	? *)	

§. 91. Das uneigentliche pronomen *pàts*, fem. *pati*, *pàts* (grundform *patis*, §. 27, 3.), fem. *pàti*, heißt ursprünglich herr, herrin (vgl. *věszpats*, fem. *věszpati*, letzteres ist jezt wol ungebräuchlich), im lit. eheherr, ehefrau; die ursprünzl. bedeutung schwächt sich aber ab, so daß es „selbst“ bedeutet und, besonders im masculinum, sogar an der pronominalen declination teil nimt. Das femininum *patì* (für *patja*) geht ganz wie *pati* ehefrau (§. 82), genit. *paczós*, dativ *páczei* u. s. f. Der seltene

*) Kurschat *kokiúdvěse*, wenigstens scheint diß auß der angabe der silbenquantität hervor zu gehen. Der ganze dual ist selten zu hören.

dual wird mit *dvi* zusammen gesetzt und lautet n. a. *patidoi*, d. i. *paczómdivēm*, g. *paczúdvěju*. Als neutrum hörte ich bald das femin., bald das mascul. brauchen, z. b. *taí tà patí* das ist dasselbe; *viskas dár tás pàts kaí búvo* alles ist noch dasselbe wie es war. Das masculinum wird in folgender weise flectiert:

sing. n. <i>pàts</i>	plur. n. <i>pátys</i>
a. <i>pátĭ</i>	a. <i>paczùs</i>
l. <i>patyjě, patý, auch pa- czamě, paczemě</i>	l. <i>paczùsě, paczùs</i>
d. <i>paczám, spr. -czém</i>	d. <i>patěms</i>
i. <i>patimì, patim, seltener paczù</i>	i. <i>paczets</i>
g. <i>patěs</i>	g. <i>pacznì</i>
dual. n. a. <i>paczaidu</i>	
d. i. <i>patěmdivēm (patimdivēm Kurschat)</i>	
g. <i>paczúdvěju</i>	
l. ?	

§. 92. Pronominale zusammensetzung und verwantes.

Zusammen gesetzt ist *szitas*, fem. *szita* (diser, nie *szits* gesprochen), auß *szì*, stamm *szja*, und *ta-s*; es wird decliniert wie *tàs* und betont stets die erste silbe. *viskas* (alles, neutral) one femininum und plural substantivisch gebraucht, besteht auß *vis-as* und *kà-s* und decliniert wie *dìs*, betont aber stets die erste silbe. Man hört auch beide worte decliniert, z. b. gen. *viso ko*, instr. *sù visù kùm* oder *kù*, der nom. *visas kàs* ist aber nicht gebräuchlich.

Veraltet ist *kàszkas*, gen. *kàszko*, dat. *kàszkam* u. s. f. (irgend jemand), zusammen gezogen auß *kàs žino kàs* (wer weiß wer), gewöhnlich *kažĭ kàs* (*kažin, kažĭ* ist eine ser übliche verkürzung).

bile (der ton ist eigentlich gar nicht zu bestimmen, da das wort one betonung mit dem folgenden zusammen gesprochen wird) vor den interrogativen oder indefiniten pronomen, stamm *ka* und seinen sämtlichen ableitungen verstärkt die indefinite bezie-

hung: *bile kàs* irgend was, wer, *bile kàp* irgend wie, *bile kòks* was irgend für einer u. s. f.

ká nórīs (wörtlich was wollender) ist ebenfalls indefinit; „etwas.“

2. Vor *kùrs*, fem. *kuri*, tritt die negation *ne*, one an der declination oder am tone etwas zu ändern, also *nekùrs*, *nekuri* u. s. f. quidam, quaedam, jemand, etwas; *nekàs* (auf dieselbe weise gebildet) etwas.

nēkas (substant. nichts, niemand), gen. *nēko*, dat. *nēkām*, loc. *nēkame*, voc. *nēke*, instrum. *nēku* hat adjectivische endungen und einen vocat. sing.; der plural *nēkaí*, acc. *nēkūs* u. s. f. (nichtigkeiten, possen) hat stets den ton auf der endung (kommt auch in deminutivform vor: *nēkūtis*, plur. *nēkúcsei*; *nēkatras* Neß. keiner von beiden, habe ich beim volke nicht gefunden)

3. An den nom. der masculina *tàs*, *jis*, *sziis*, *kùrs* (*nekùrs*), *àns*, *tòks*, *kòks*, *sziòks*, *pàts* tritt zur verstärkung ein betontes *-aí*, z. b. *tasai*, *jisai*, *toksai*, *nekursai* u. s. f.

4. *tataí* (eben dasselbe), *oktai* (wie beschaffen), *toktai* (so beschaffen), auß den stämmen *ta*, *kok*, *tok* und *tai*, neutr. von *tà-s*; *toktù* (so, auf die art) *tù* instr. sing. von *tàs*; *à* in *u* verkürzt, weil das wort nicht mehr einsilbig ist. Diese worte sind im gewöhnlichen leben wohl nur selten zu hören.

5. Besonders häufig in der älteren und schriftsprache (aber auch in der gewöhnlichen rede hin und wider an den nominativ der pronomina) tritt die hervor hebende partikel *-gi* (griech. *γῆ*) an die verschiedenen pronominalformen (auch an personalpronomen), z. b. *tàsgi*, *tasai gi*, *kùrsgi*, *kursai gi*, *kàs gi*, gen. *tògi*, *kògi* u. s. f. Das verwante *-gu* (ursprüngl. = *-gi*, griech. *γῆ*) ist nicht mehr gebräuchlich; es gab dem pronomen fragende beziehung, z. b. *àns gu?* (jezt *àr àns?* jener?) *tù gu?* *àsz gu?* *); — *jau* als wort für sich: schon, lat. *jam*, z. b. *tasjai* (derselbe, gewöhnlich: *tasai*, *tàs pàts*), *toksjai* (ist wohl noch gebräuchlich), gen. *tojai* u. s. f.

*) ursprünglich hebt *-gu* wie *-gi* bloß das wort hervor, daher kam *-gi* auch an den imperativ zu stehen; *džkigi* gib doch.

ungebräuchlich. Ser gebräuchlich ist der instrum. sing. *tájas* (auch *tájas*, als wäre es ein adverbium des comparativa, s. u.), in der bedeutung sogleich, sofort.

6. In manchen gegenden weniger, in anderen mer, aber stets nur in einzelnen casus gebräuchlich, ist die zusammenfügung der pronomina *ta*, *ana*, *ja*, *szja*, *kurja*, *katra* mit dem pronomen *ja* (dieses also auch mit sich selbst) in der weise, daß die beiden pronomina decliniert werden und nur durch accent und andere kleine änderungen, namentlich durch denung und steigerung des auslautes des ersteren teiles zu einem worte verschmelzen. *) Vgl. unten die auf ganz gleiche art entstehende declination der bestimmten adjectiva. Am nom. masc. kommt diese form, vielleicht *katrásis* auß genommen, nie vor. Vom doppelt gesetzten *ja* finden sich folgende formen (in der grammatik von Mielcké steht nur der singular und der gen. plur.):

	masc.	fem.
Sing. n.		<i>jiji</i> , gewöhnlich <i>jijě</i> , <i>jijě</i>
a. <i>jijĩ</i>		<i>jějě</i>
l.		
d. <i>jámjam</i> (wol kaum gebräuchlich)		<i>jejei</i>
i. <i>jǎju</i> (wol nicht gebr.)		<i>jéje</i> (nicht gebraucht)
g. <i>jójo</i>		<i>jósés</i> (wol kaum im gebrauche)
Plur. n. <i>jěji</i> , <i>jějě</i>		<i>jósés</i> (selten)
a. <i>jűsius</i> (nicht gebr.)		<i>jéses</i> (nicht gebr.)
l.		
d.		
i.		
g. <i>júju</i>		<i>júju</i>

Ganz eben so geht *szis*; auch *tás* eben so, nur ist bei *tás* keine vocalerweichung durch *j* vorhanden, z. b. sing. nom. fem. *tóji*, gew. *tojě*, acc. fem. *tájě*, instr. fem. *táje*, acc. plur. fem.

*) an der bedeutung entsteht hierdurch keine bemerkbare veränderung.

tases, nom. plur. *těji*, *těje* u. s. f. Die zweisilbigen pronomina *kurs*, *ans*, *katràs* erleiden durch diese zusammensetzung, welche hier durch alle casus hindurch vor kömt, nur dieselben veränderungen, wie alle adjectiva (s. u.), so z. b. nomin. singul. femin. *kurióji*, *anóji*, *katróji*, acc. plur. *kuriáses* (*kuriéses*), *anáses*, *katráses* u. s. f.

Declination der adjectiva.

1. Declination des unbestimmten adjectivs.

§. 93. Stämme auf *-a* und *-ja*.

I, 1. *a*-stämme.

masculinum

Sing. n. <i>géras</i> , <i>gérš</i>	Plur. n. <i>geri</i>
a. <i>gérā</i>	a. <i>gerūs</i>
l. <i>gěramě</i> , <i>gerām</i>	l. <i>gerūsě</i> , <i>gerūs</i>
d. <i>gerám</i> (alt <i>gerámui</i>)	d. <i>gerěms</i> (alt <i>gerěmus</i>)
i. <i>gerū</i>	i. <i>gerais</i>
g. <i>géro</i>	g. <i>gerú</i>
Dual. n. a. <i>gerū</i>	
d. i. <i>gerēm</i>	

Das femininum *gerà* bedarf keines paradigma. Es geht in endung und ton genau wie *mergà* (§. 80, 1), nur hat der voc. denselben accent wie der nominativ.

Anm. Mielcke führt den vocat. dual. *geru pónu*, also mit zurück gezogenem tone an. Ich habe zwar dergleichen nicht beim volke vernommen, möglich ist aber die sache, da zurückziehen des tons im vocativ vorkommt, wie bisher mehrfach an geführt ward.

I, 2. *ja*-stämme. a. Die nichtzusammengezogenen, z. b. *naújas*, spr. *naújes* (neu), *stáczas*, spr. *stáczes* (stehend), *tšsczas*, spr. *tšsczes* (ler), *pěsczas*, spr. *pěsczes*, *) auch *pěsczes* (zu fuße gehend); *plókszczas*, sprich *-sczes* *) (breit gedrückt),

*) diese beiden betonen nach 2. (*mínksztas*), die übrigen alle nach 1 (*géras*), s. u.

szlápias, spr. *szlápies* (naß); *žalias*, spr. *žalies* (grün), und die superlative *-iausias*, fem. *-iausia* (mit unveränderlichem tone).

Von disen zeigen die auf *-jas* (nach vocalischem wurzelaußlaute) außer *ei* für *ai* und der außsprache des *a* wie *e* nach dem *j* gar keine abweichung (*naujėis* instrum. plur.); dasselbe gilt von denen auf *-ias* (*žalias*, fem. *žalià*, spr. *žaliè*), gen. m. *žalio*, fem. *žaliós*, dat. fem. *žalei*, nom. plur. masc. *žali*, dat. *žalėms*, mit disem *ė* verschmilzt stets das *j*; instr. *žaleis* u. s. f. — Die auf *-czas*, d. i. *-tjas*, haben nur durch die verschmelzung des *j* mit dem nachfolgenden vocal einige scheinbar abweichende formen, z. b. *tuszczas*, fem. *tuszczè*, plur. masc. *tusztì*, eben so der dual. fem.; dativ plur. masc. *tusztėms* (§. 22, 2).

b. Die zusammengezogenen.

Z. b. *didis*, fem. *didė* (das einzige zweisilbige), *) *mediniš*, fem. *medinė*, die comparative *-ėsnis*, fem. *-ėsnė* u. a. Ire declination ist im masculinum, den nom. acc. sing. auß genommen, ganz wie die der nicht zusammen gezogenen, demnach z. b. *mediniš* zum walde gehörig, wild), acc. *medinį*, dat. *mediniūm* (*mediniēm*), instr. *mediniū*, plur. nom. masc. *medini*, acc. *mediniūs*, instr. *medineis*, dat. *medinėms*. Das femininum geht durchauß wie die entsprechenden substantiva §. 84.

Anm. *didis*, acc. *didį*, verändert natürlich (wie jedes andere auf *-dis*, *-tis*) sein *d* überall, wo das *j* wider erscheint, und (nach §. 22. 2.) auch im instr. plur., also gen. sing. *didžio*, dat. *didžiam* (*didžėm*), loc. *didžamė*, spr. *didžėm*, aber auch *didime*, *didim*, instr. *didžū*, und so vor den andern endungen mit *a*, *o*, *u*, ferner *didžeis* (für das regelrechtere *didėis*, was aber im hochlitauischen nicht gesagt wird), aber nom. plur. *didį*, dat. *didėms*. Das femininum dises wortes ist *didė*, gen. *didžios*, dat. *didžei*, nach I, 2., a. aber auch *didė*, gen. *didės*, dat. *didei* u. s. f. Der accent dises wortes wechselt wie bei *gėrs*

*) auch dises ist nur in büchern im gebrauche, man spricht stets *didelis*, fem. *didėlė*.

Die comparative gehen im gen. sing., loc. sing. und im nom. dat. instr. loc. plur. und dat. dual. nach I, 2., a., d. h. sie werden meist nicht zusammen gezogen und haben *-io* anstatt des sonst gewöhnlichen *-é*, also z. b. *gerésné*, gen. *geresniós*, loc. *geresnió*, plur. nom. *gerésnios*, dat. *-nióms*, instr. *-nióms*, loc. *-niós*. Die zusammen gezogene form mit *é* für *io* komt aber auch vor und hat dieselbe betonung (wie *gérás*, s. u.). Dasselbe findet bei denen auf *-inis*, auch bei *didelis* statt, so daß wol von allen adjectiven auf *-is* fem. *-é* gesagt werden kann, daß sie in den angeführten casus sowol die zusammen gezogenen als die unzusammengezogenen formen haben.

§. 94, II. *u*-stämme. Sie schlagen in mereren casus des masculins und im ganzen femininum in die *ja*-form um. Welche casus im masculinum in die *ja*-form über gehen, zeigt das folgende paradigma.

Sing. n. <i>grāžūs</i> (<i>kartūs</i>)	Plur. n. <i>grāžūs</i> (<i>kārtūs</i>)
a. <i>grāžū</i>	a. <i>grāžiūs</i> (<i>karczūs</i>)
l. <i>grāžiamė</i> , <i>-žiemė</i> ; <i>-žiem</i> (<i>karczamė</i> , <i>-czemė</i>)	l. <i>grāžiūšė</i> , <i>-žiūš</i> (<i>karczūšė</i>)
d. <i>grāžiam</i> , <i>-žiem</i> (<i>karczám</i> , <i>-czém</i>)	d. <i>grāžēms</i> (<i>kartēms</i>)
i. <i>grāžumi</i> , meist <i>grāžiū</i> (<i>karczū</i>)	i. <i>grāžumis</i> , meist <i>grāžeis</i> (<i>karczeis</i>)
g. <i>grāžais</i> , auch <i>grāžio</i> (<i>karczo</i>)	g. <i>grāžiū</i> (<i>karczū</i>)
Dual. n. a. <i>grāžiū</i> (<i>karczū</i>)	
d. i. <i>grāžēm</i> (<i>kartēm</i>)	

Die *u*-form ist demnach nur im nom. acc. instr. (mit nebenform nach der *ja*-declination), gen. sing. und nom. instr. (mit nebenform nach der *ja*-declination) plur. erhalten.

Das femininum lautet *grāži* (*karti*), acc. *grāžię* (*kārczė*), gen. *grāžios* (*karczós*), dat. *grāžei* (*kārczei*), gen. plur. *grāžiū* (*karczū*) u. s. f. und geht nach I, 2, a. Wann die neutrum ge-

nante form der adjectiva zu brauchen sei, lert die syntax (wie sie lautet, ist bereits §. 88 an gegeben).

Accent. a. zweisilbige adjectiva. Masculina. 1. Nach *géras* accentuieren die meisten adjectiva auf *-as*, *-jas* (s. o.) nebst *didis* (groß), z. b. *básas* (barfuß), *durnas* (unsinnig), *dýonas* (wunderbar), *kreivas* (schief), *mázas* (klein), *piktas* (böse), *plikas* (kal), *sausas* (trocken), *sveikas* (gesund), *sziltas* (warm), *tikras* (recht), *visas* (all, ganz) u. v. a. Über den wechsel der quantität bei *a* und *e* vor einfacher consonanz gilt §. 8.

2. Andere auf *-as* (und *-jas* s. o.) unterscheiden sich von *géras* dadurch, daß sie im instrument. singul. und accus. plur. den ton auf der stamsilbe haben, so *minksztas* (weich), *duksztas* (hoch), *girtas* (trunken), *gyvas* (lebend), *jáunas* (jung), *jėdas* (schwarz), *kársztas* (heiß), *márgas* (bunt), *nėgas* (nakt), *pilnas* (voll), *silpnas* (schwach), *száltas* (kalt), *tvirtas* (fest) u. a.

Anm. Man hört bei langvocaligen, namentlich im nom. plur., die betonung der endsilbe nur ser wenig, bisweilen, besonders im voc., gerade zu die erste silbe betont, so z. b. *mėli* für *mėlė* u. a.

3. Adjectiva auf *-us*. Nach dem paradigma *grázus* (schön) gehen alle, die im nominativ den accent auf der endung haben, z. b. *baįsus* (abscheulich), *biaurus* (häßlich), *brangus* (teuer), *drąsus* (kún), *gilus* (tief), *kartus* (bitter), *meilus* (liebreich), *platus* (breit), *puikis* (prächtigt), *saldus* (süß), *skalsus* (verschlag-sam, außgibigt), *skanus* (wolschmeckend), *stiprus* (fest, stark), *sunkus* (schwer), *szvėsus* (hell), *tamsus* (dunkel), *tingus* (träge), *vėsus* kül u. a. Man berücksichtige §. 8.

4. Nur wenige auf *-us* haben im nominativ sing., instrum. sing. und accus. plur. den accent auf der wurzelsilbe (sie gehen im übrigen wie das paradigma), z. b. *aiszkus* (deutlich), *lygas* (gleich, eben), *szvánkus* (anständig), *tánkus* (dicht) u. a.

b. Mersilbige adjectiva.

Mersilbige auf *-as*. Nach 2. (*minksztas*) werden betont merere auf *-ónas* (mit wechsel des tones auf den beiden lezten

silben), z. b. *raudónas* (rot), *noprónas* (vergeblich) und einige andere. Auch gehören hierher einige dreisilbige auf *-ókas*.

6. Nach 2. (*minksztas*) werden betont mit wechsel des tons zwischen der drittezten silbe und lezten z. b. *krūvinas* (blutig), *gátavas* (fertig), *isztisas* (auß gestrekt), *átđaras* (offen), *svėti-mas* (fremd), *vėszlibas* (keusch) u. a.

7. Unveränderlichen ton haben die auf *-ingas*, *-ėtas*, *-ústas*, *-ópas*, *-ūtas*, *-ýbas*, die mer als dreisilbigen und die meisten dreisilbigen auf *-ókas*, und die auf *-iszkas*, *-otas*, *-ėtas*, *-ybas*, welche den ton auf der drittezten oder noch weiter zurück haben; ferner *álkanas* (hungrig), *akýlas* (aufmerksam), *dalývas* (teilhaftig), *miltinas* (melig), *pusėtinas* (zimlich gut) u. a.

8. Mersilbige auf *-is*. Die comparative auf *-ėsnis* haben den ton wie 1. (*gėras*) zwischen der lezten und vorlezten wechselnd; die auf *-inis* nach §. 83, 5., die auf *-intelis* (§. 56) haben wol unveränderlichen ton. — *didelis* geht nach *minksztas* mit übersprungung der zweiten silbe.

9. Die mersilbigen auf *-us* gehen nach *grāžūs* und zwar häufig mit übersprungung der vorlezten silbe, z. b. *atłaidūs* (nach-sichtig, acc. *atłaidų* u. a.

Feminina. a. Zweisilbige. 1. Alle im masculinum nach 1. und 3. (den paradigmén) betonte, gehen im femininum nach *gerà*, oder, was dasselbe ist, nach *mergà*.

Fem. 2. Alle femin., deren masc. nach 2. und 4. (*minksztas*, *áisskus*) betont werden, unterscheiden sich von fem. 1. (*gerà*) dadurch, daß sie im instrum. sing. und acc. plur. die wurzelsilbe betonen.

b. Fem. mersilbige. 3. Die mersilbigen feminina richten sich völlig nach den masculinen und gehen wie diese entweder nach *gerà* oder *minksztà*, oder haben unveränderlichen ton; nur haben die comparative auf *-ėsnė* und *didelė* im nom. sing. den ton wie im masculin. (nicht auf der endsilbe). Die auf *-inė* gehen nach §. 84, 4.

2. Declination des bestimmten adjectivs.

§. 95. Bestimmte adjectiva nennen wir die mit dem pronomen stamm *ja*, nom. masc. *jis*, fem. *jī* (§. 90) verbundenen. Beide theile werden decliniert, die eintretenden veränderungen des außlautes des adjectivs lert §. 27, 4.

Masc.

Sing. n. *gerāsis*, *žaliāsis*, spr. *žaliēsis* *), *didýsis*, *geresnýsis*,
grāžūsis

a. *gērāji*, *didži*, *grāžūji*

l. *gerāmjame*, gesprochen nur *gerājeme*

d. *gerāmjam*, gesprochen *gerājām*, *gerājēm*, alt *gerāmujam*,
geramuiem

i. *gerūju*, *grāžiūju*

g. *gérojo*, *grāžiojo* (nur nach der *ja*-form)

Plur. n. *gerēji*, gewönl. *gerējē*, Niderung *gerējei*; *didēji*, *grasēji*

a. *gerūsius*, *didžūsius*

l. *gerūsiūse* (um Ragnit nicht gebraucht, ich habe es überhaupt nie gehört, man braucht dafür die nicht zusammen gesetzte form)

d. *gerēmsēms* (alt *gerēmūsēms*; *seniāusēsims* Niderung)

i. *geraišeis*, *didžeišeis*, *grāžeišeis*

g. *gerūju*, *didžiūju*

Dual. n. a. *gerāju*

d. i. *gerēmsēm* (das adj. im plural)

Fem.

Sing. n. *geróji*, *didēji*, *didžóji*, *grāžioji*, *geresnýji*, *geresnióji*,
grāžýji, (nur in büchern)

a. *gérāje*, *didēje*, *grāžiejē*, *gerēsniējē*

l. *gerójoje* (ungebräuchl., man braucht für diese form stets die unbestimte; doch fand ich sie in *dainas* oft).

d. *geraijei*, *didējei*

*) diese schlagen teilweise auch im nom. sing. in die zusammen gezogene form über, z. b. *tretýsis*, nebenf. von *trecsēsis*.

- i. *geráje, didéje, graiétje, geresniéje*
- g. *gerósés*; meist *gerósios, geresniósés, -sios*
- Plur. n. *gérosés*, auch *gérosios, gerésniosés* und *-sios*
- a. *geráses, geresniésés*
- l. *gerósiose* (um Ragnit nicht gebraucht)
- d. *gerómsioms* (alt *geromusioms*; *seniáusiosiums*, Niderung)
- i. *gerómsiomis, gerómsioms*
- g. *gerúju*
- Dual. n. a. *gerēji, didēji*
- d. i. *gerómsiom, didžómsiom.*

Im plural femin. gehen alle adjectiva, bis auf den bekannten einfluß der erweichung im accusativ, auf einerlei art. Die auf *-us* treten auch im nom. und instrum. plur. masc. in die *ja*-form über; eben so im gen. sing. In manchen gegenden kommen nur gewisse formen vor; die, welche ich dem volksmunde nie entlocken konnte und die mir als ganz unerhört bezeichnet wurden, sind notiert. Der superlativ in diser form ist in Hochlitauen beim volke wol nicht gebräuchlich, in anderen gegenden findet er sich dagegen oft; so nördlich vom Memel, hier hört man auch den felerhaft nach der substantivischen declination gebildeten dativ sing. *seniáusiuju* (mit *au* für *du* nach niederlitauischer aussprache); eben so *sėnuju* für *senájam* u. s. f.

Anm. In zwei dainas (in nro. 225 bei Neßelmann; Rhesa [1. außgabe, da Kurschat corrigiert hat], nr. 43. 83) auß Hochlitauen (bei Labiau) findet sich gen. plur. fem. *jaunósu*, wo man *jaunúju* erwartet (*jaunósu dėnėliu*); ferner in žem. dain. (Dowk 10) der instr. plur. fem. (*su*) *margosėms*.

Accent. Außer dem nom. sing. mascul. ist nach Kurchat die betonung dieselbe wie bei den unbestimten formen, also z. b. *minksztūsius, minksztases* u. s. f., ich hörte aber dise adjectiva nach *minksztas* nur nach *gėras* betonen, also *minksztūsius, minksztases*, instr. sing. *minksztūju, minksztáje*. Die superlative behalten iren unveränderlichen ton. Bei den mersilbigen (nicht gesteigerten) zieht nach Kurschat nicht selten die endung den ton auf sich, z. b. sollte es nach §. 94, 7. lauten *szlovingūju, szlo-*

vingēmsēms, und diß ist jedes falles die richtigere betonungsart, es wird aber auch nach Kurschat felerhaft *szlovingūju*, *szlocin-gēmsēms* betont. Um gekert bleibt nach Kurschat manchmal der ton auf der dritlezten, z. b. *gátavamjam* für *gatawájam* (§. 94, 6). Auch diß ist zu vermeiden, ich habe diese felerhafte betonung nicht beim volke gefunden.

Einige der adjectiva nach I, 2. a. haben im nom. sing. masc., namentlich in manchen gegenden, die zusammen gezogene form, so z. b. *treczēsis* und *tretýsis*, *szlapiēsis* und *szlapýsis*; ob die übrigen nach dieser analogie gebildet vorkommen, z. b. *statýsis* für *staczēsis*, *zalýsis* für *zaliēsis* vermag ich nicht an zu geben — möglich sind diese formen aber. Eben so kömt *geriáusiesis* und *geriáusysis* vor.

§. 96. Declination der participia.

1. Die activen participien praesentis I., futuri, praeteriti und imperfecti (§. 33. 34 ist über ihre bildung berichtet). Sie haben sämtlich das gemeinsame, daß sie außer im nominativ sing. masc. neutr. und nom. plur. masc. (der unbestimmten form) ihren stamm durch *ja* erweitern und also nach der declination I, 2. gehen, nur im nom. sing. masc. femin. neutr. und im nomin. plur. masc. unterscheiden sie sich vom adjectiv. Doch möge das vollständige paradigma gegeben werden.

Masculinum.

Sing. n. *áugāš*, *kéikišs*, spr. *kéikišs*, *mýlīs* (partic. praesens. I.).
áugsēs (part. fut.) — *áugs* (part. praet.), *áugdavs*
(part. imperf.)

neutrum *áugā*, *kéikiā*, *kéikiē*, *mýlī*, *áugsē*, *áugs*,
áugdavs

a. *áugantī*, *kéikiantī*, sprich *kéikientī*, *mýlintī*, *áugsentī*,
— *áugusi*, *áugdavusi*

l. *áuganczame*, *áuganczem*, *mýlinczame*, *-czem*, *áugsenczame*,
-czem, — *áugusiame*, *-siem*, *áugdavusiame*, *-siem* *)

*) Im folgenden setzen wir nur zwei paradigmata, da die endungen bei allen dieselben sind. Eigentlich war nur eines nötig.

- d. *áuganczām*, fast *-czēm*, *áugusiam*, *-siem*
- i. *áuganczu*, *áugusiu*
- g. *áuganczo*, *áugusio*
- r. n. *áugā*, *kéikiā*, *kéikię*, *mýli*, *áugsę*, *áuge*, *áugdavę*
- a. *áuganczus*, *áugusius*
- l. *áugancziūse*, *áugusiūse*
- d. *áugantiēms*, *áugusēms*
- i. *áuganczeis*, *áuguseis*
- g. *áuganczū*, *áugusiū*
- al. n. a. *áuganczu*, *áugusiu*
- d. i. *áugantiēm*, *áugusēm*

Femininum.

- g. ŋ. *áuganti*, *kéikianti*, *kéikienti*, *mýlinti*, *áugsentī*, — *áugusi*, *áugdavusi*
- a. *áuganczā*, *-czę*, *áugusiā*, *-się*
- l. *áuganczoje*, *-czo*, *áugusioje*, *-sio*
- d. *áugancsei*, *áugusei*
- i. *áugancza*, *-cze*, *áugusia*, *-sie*
- g. *áuganczos*, *áugusios*
- r. n. *áuganczos*, *áugusios*
- a. *áuganczas*, *-czes*, *áugusias*, *-sies*
- l. *áuganczose*, *-czos*, *áugusiose*, *-sios*
- d. *áuganczoms*, *áugusioms*
- i. *áuganczomis*, *-czoms*, *áugusiomis*, *-sioms*
- g. *áuganczū*, *áugusiū*
- al. n. a. *áuganti*, *áugusi*
- d. i. *áuganczom*, *áugusiom*.

Im nom. acc. dual. masc. fand ich um Pilkallen und Ragnit ifig die endung *-e* statt *-iu*, also *áuguse* für *áugusiu*, z. b. *gēruse* für *iszgērusiū* (*iszgérti* auß trinken); *negálincze* (*galēti* nnen); *įėjuse* (*įeiti* hinein gehen) u. s. f.

Accent. Participium praesentis I. Unveränderlichen ton ben alle, die im nominativ nach §. 33 den ton nicht auf der dung haben.

Steht aber der accent im nom. sing. auf der endsilbe, so wechselt er nach Kurschat zwischen endung und wurzelsilbe oder partikel, mit welcher das verbum zusammen gesetzt ist (§. 57, II). Aber namentlich bei denen, die im praes. -u, -ju, inf. -ž-ti (aber auch bei anderen) haben, zeigt sich schwanken, indem diese den ton mit vorliebe, besonders in gewissen casus auf die wurzelsilbe zurück ziehen. Diese casus sind im folgenden paradigma, welches diesen tonwechsel anschaulich machen soll, mit * bezeichnet.

	Masc.	Fem.
Sing. n.	<i>degás, sudegás</i>	neutrum <i>deganti, sudeganti</i>
	<i>degá, sudegá</i>	
	a. <i>déganti, sudeganti</i>	<i>déganczę, sudeganczę</i>
	* l. <i>deganczemè, sudegan-</i> <i>czemè, -czèm</i>	* <i>deganczojè, sudeganczojè,</i> <i>-czó</i>
	* d. <i>deganczém, sudeganczém</i>	<i>déganczei, sudeganczei</i>
	i. <i>déganczu, sudeganczu</i>	* <i>deganczè, sudeganczè</i>
	g. <i>déganczo, sudeganczo</i>	<i>deganczós, sudeganczós</i>
plur. n.	<i>degá, sudegá</i>	<i>déganczos, sudeganczos</i>
	a. <i>déganczus, sudeganczus</i>	<i>déganczes, sudeganczes</i>
	* l. <i>deganczùsè, sudegan-</i> <i>czùsè, -czùs</i>	<i>deganczosè, sudeganczosè,</i> <i>-czós</i>
	* d. <i>degantiëms, sudegantiëms</i>	* <i>deganczóm, sudeganczóm</i>
	* i. <i>deganczeis, sudeganczeis</i>	<i>deganczomis, sudeganczomis,</i> <i>-czóms</i>
	* g. <i>deganczú, sudeganczú</i>	<i>deganczú, sudeganczú</i>
dual. n. a.	<i>déganczu, sudeganczu</i>	<i>déganti, sudeganti</i>
	* d. i. <i>degantiëm, sudegantiëm</i>	* <i>deganczóm, sudeganczóm.</i>

Die an gegebene betonung ist die von Kurschat als die richtige auf gestellte und sie mag es in gewissen gegenden sein und als die ältere betrachtet werden, mein gewärsmann kent aber in allen casus nur die betonung der stamsilbe, außer im nom. sing. plur. masc., selbst das fem. betont er *déganti*, ich erinnere mich auch nur dieser letzteren betonungsart. Das part. fut. act., praet. act. und imperf. haben unwandelbaren accent.

2. Das participium praesentis passivi, §. 36, das part. praes. activi II, §. 35, und das particip der notwendigkeit betonen, wenn ir accent nach dem in der lere von der wortbildung (in den an gefürten §§.) gesagten überhaupt wandelbar ist, im masc. und feminin nach *minksztas*, *minksztà* (oder *krùvinas*) §. 94, 2 fem. 2. d. h. er wechselt zwischen der endung und der wurzelsilbe oder der vor gesetzten partikel mit übergehung der zwischensilben, z. b. *sùkamas*, fem. *sukamà*; *sùsukamas*, fem. *susukamà*; *sùkdamas*, f. *sukdamà*; *sùsukdamas*, f. *susukdamà*; *sùktinas*, f. *suktinà*; *sùsuktinas*, f. *susuktinà*.

3. Das participium praet. passivi, wenn es nach §. 37 den ton auf die endung werfen kann, wechselt den ton zwischen wurzelsilbe oder vor gesetzter partikel nach dem paradigma *géras*, *gerà* §. 94, 1. und fem. 1. So Kurschat. Meinem gewärsmanne zu folge verhält es sich nur mit den nicht mit partikeln zusammen gesetzten verben in der an gegebenen weise, zusammen gesetzte wandelbaren tones betont er durchweg auf der partikel, also z. b. sing. nom. fem. *sùsukta*, *nèsukta*, nicht *susuktà* u. s. f.

Von dem nicht mer gebrauchten participium futuri passivi kann ich nur vermuten, daß es, unter der §. 36 gegebenen beschränkung, so wie die unter 2. an gefürten participien betont ward (nach *minksztas*, *minksztà*).

Die bestimmte form der participia ist im part. praes. passivi im gebrauche, *) z. b. *mylimàsis*, *mylimóji* u. s. f., beim part. praet. passivi kann sie ebenfals an gewant werden, **) z. b. von *pagirtas* (berümt, *pagiriù*, inf. *pagirti* rümen), *pagirtàsis*, f. *pagirtóji*; eben so beim part. der notwendigkeit, wo aber meist gegen §. 38 der ton auf die endung gezogen wird, z. b. *minétinàsis*, *minétinóji*, neben und für *minétinasis*, *minétinoji* mit unwandelbarem tone (*minėti* gedenken). Dise participien gehen wie adjectiva, ire betonung ist daher auß den beiden vorigen abs. er-

*) beim part. fut. passivi war sie einst wol auch in anwendung.

**) weil beide participien adjectivisch gebraucht werden.

sichtlich; also z. b. *mýlimojo*, *minėtinojo* (wie *krūvinojo*, *minksztojo*) u. s. f.

Die participia auf *-gs*, *-is*, *-es*, wenn sie den bestimmenden zusatz an nemen, brauchen nur in einigen formen an geführt zu werden.

Wir nemen als beispiele das part. praesentis *turīs*, f. *turintī* (habend, reich von *turiū*, inf. *turėti*) und das particip. praeteriti activi *pavārges* (fem. *pavārgusi* elend, arm, von *pavārgti*).

Masculinum.

Sing. n. *turīsis* (*sukāsis* u. s. w., zemaitisch auch *turintesis*, *sukantesis*, was hochlitauisch *turinczesis*, f. *turintiasis* wäre)

a. *tūrintīji*.

g. *tūrinczojo*,

Plur. n. *turintēji*, auch *tūrintēji*,

pavārgesis

pavārgusīji

pavārgusiojo u. s. f.

pavārgusēji

Femininum.

Sing. n. *turinczōji*, *) auch *tūrinczoji*, *pavārgusioji*.

Die übrigen formen ergeben sich auß dem paradigma der unbestimten declination; sie werden, wie der an gefürte genitiv sing. masc. zeigt, gebildet wie beim adjectivum. Die betonung ist nach der regel des adjectivs dieselbe wie bei der unbestimten form, s. §. 96. Demnach gilt auch hier, was dort über ab weichende betonungsart bei gebracht ward.

Im zemaitischen fand ich (in sprichworten) hier und da den stamm auf *ja* (s. o. 1.) schon im nomin. singul. mascul., so z. b. *augantesis*, d. i. *augantiesis*, hochlitauisch wäre es *auganczesis*, *auganczasis* für *augantjas-is* (hochlit. heißt die form *augqsis*); *girždantesis*, d. i. *girždantjas-is* (hochlit. *girgždqsis* inf. *girgždėti* knarren).

§. 97. Declination und betonung des zahlwortes.

1. Cardinalzahlen. 1 *vėnas*, fem. *vėnà*, nach *minksztas*, *-tà*, §. 94, 2. Der plural kömt vor in der bedeutung von „lauter.“ *)

*) Mielcke hat *laupsinantāji*, was gewis falsch ist.

**) z. b. *vėni vėjai*, *vėnos moters* (lauter männer, lauter frauen).

2 nom. acc. masc. *dù*, fem. *dvi*; d. i. masc. fem. *dvēm*; gen. masc. fem. *dvėjū* (l. *dvėšė*? ich habe in nirgend erforschen können, es tritt dafür der loc. des distributivs oder die umschreibung mit *į* cum acc. ein).

3 masc. und fem. n. *trys*, a. *tris*, d. *trims*, i. *trimis*, l. *trise* (nur im kirchspiel Melkemen im dorfe Gudelen fand sich diese form, sonst wird sie entweder durch *į* mit dem acc. oder durch den loc. des distributivs gegeben).

4	masc.	fem.
n.	<i>keturi</i>	<i>kėturios</i>
a.	<i>kėturis</i>	<i>kėturies, -rias</i>
l.	<i>keturišė, -riūs</i>	<i>keturiosė, -riós</i>
d.	<i>keturėms</i>	<i>keturioms</i>
i.	<i>ketureis</i>	<i>keturiomis, -rioms</i>
g.	<i>keturiū</i>	<i>keturių</i>

Man beachte den acc. plur. masc. auf *-is*. Dieselben endungen haben 5—9. Dem accent nach geht 5 *penki*, fem. *pėnkios* und 6 *šeszi*, f. *šėszios*, auch *keli*, *kėlios* nach dem plural von *gėras* (§. 94, 1.) und 7 *septyni*, f. *septynios*; 8 *asztūni*, f. *asztūnios*; 9 *devyni*, f. *devynios* nach dem plural von *minksztas* §. 94, 2. (es versteht sich, daß die erste silbe nie den ton erhält). 10 *dėszintis*, gen. *tės* f. wird nur als substantiv (anzahl von zehn, zehner) decliniert und hat unveränderlichen ton. Beim volke hört man es nicht decliniert und nur die form *dėszint*.

11—19 one declination. 100 *szimtas* geht wie *dėvas* §. 79, 2. 1000 *tūkstantis* hat unveränderlichen ton.

abù, f. *abi*, werden decliniert wie *dù*, *dvi* und haben den ton nie auf der ersten silbe. Es wird diesem worte in der gesprochenen sprache meist *dù* bei gesetzt (was der Litauer überhaupt gerne bei dualformen tut) und die übliche declination lautet daher: n. a. *abùdu*, fem. *abidvi*, d. i. masc. fem. *abėmdvēm*, gen. masc. fem. *abėju* (one *du*).

2. Ordinalzahlen. 1—10. *pirmas* wie *minksztas*, die übrigen (die zusatzsilbe der bestimmten form nicht gerechnet) zweisilbigen wie *gėras* und eben so die dreisilbigen mit nichtbetonung

der ersten silbe, eben so *kelintas*; 11 — 19, 20, 30 haben unveränderlichen ton. *szimtásis* wie *gerásis*, *túkstantysis* mit festem tone.

Andere ableitungen vom zalworte. 1. Distributiva. 1. 2. wie *gérás* im plur.; die übrigen wie *krávinas* (*minksztas*) im plural §. 94, 6. oder 94, 2. 2. -*ópas*, -*ókias* mit unveränderlichem ton. 3. -*linkas* und -*gubas* nach *krávinas*, §. 94, 6. 4. *dveigys* nach *gaidys*, *dveigė* nach *žolė*. -*ėrgis* mit unveränderlichem tone.

3. Declination des ungeschlechtigen pronomens.

Ableitungen von demselben.

§. 98. Pron. d. 1. pers. Pron. d. 2. pers. Pron. reflex.

S i n g u l a r.

n. *dž* (gewöhnl. phonetisch *tù*

asz geschr., s. §. 13,

esz in alten drucken)

a. *mănė*

tāvė

sāvė

l. *manyjė, maný*

tavyjė, tavý

savyjė, savý

d. *mán, má* (*manej*, d. i.

táv

sáv

manei, in zem. dain.)

i. *manimì, manim* (so stets)

tavimì, tavim

savimì, savim

g. *manės*, poss. *máno*

tavės, poss. *távo*

savės, poss. *sávo*

(Der nasal findet sich in alten drucken, z. b. *tavensp* zu dir; 1612).

Pron. d. 1. pers

Pron. d. 2. pers.

P l u r a l.

n. *mės*

jús

a. *mūs*

jūs

l. *mūsyjė, musý*

jūsyjė, jusý *)

d. *mìms* (alt *mìmus*)

jùms (alt *jùmus*)

*) die in den grammatiken (neben obigen) an gegebenen formen *musùsė*, *jusùsė* fand ich nicht beim volke.

Pron. d. 1. pers.

Pron. d. 2. pers.

P l u r a l.

- i. *mūmis* *jūmis*
 g. *mūsū* (žem. drucke *munsu*) *jūsū* (žem. drucke *junsu*), eben
 eben so possess.; in disem so poss.; auch *jūs*
 falle auch ab gekürzt *mūs*

D u a l.

- n. a. *mūdu* (*vedu* in gramm. u. *jūdu*, fem. *jūdoi*
 lexicon als alte form), fem.
mūdoi (*vedoi* *)
 d. i. *mūmdvēm*, *mūm*, *mūdvēm* *jūmdvēm*, *jūm*, *jūdvēm* (um Kau-
 kenen am Memel u. sonst zu
 hören)
 g. *mūma* mit und one *dvēju*, *jūma* mit und one *dvēju*, *jū-*
 in manchen gegenden *mū-* *dvēju*, *jūdvēs*; **) poss. *jūma*
dvēju und *mūdvēs*; posses.
mūma

Niederlitauisch, schon bei Kaukenen, auch um Memel lauten
 die dative sing. *tāv*, *sāv*: *tāu*, *sāu*; hier und da findet sich diß
 auch in alten drucken. — Wenn man *manq*, *tavq*, *savq* für
māno, *tāvo*, *sāvo* geschriben findet, so ist diß verwechslung
 des ungebräuchlichen accusativs mit der schon um Tilsit und
 Ragnit s. o. üblichen Außsprache *mānā*, *tāvā*, *sāvā* für *māno*
 u. s. f. Andere, teilweise schon besprochene, dialectische eigen-
 tümlichkeiten sind n. *ėss* (alt und villeicht niderlauisch), a. *munė*,
 i. *munim*, gen. *mūmis*, *tėvis*, *sėvis* am Memel, bei Kaukenen.
 Dise formen reichen aber auch weiter nach norden. Eben daselbst
 hörte ich den nach dortiger weise umschribenen loc. sing. *į munė*
 und die auffallende verbindung von *į* mit dem instrum. im plural,
 um deh locativ auß zu drücken: *į mūmis* (*givėn szventū dvėsė*

*) *vedoi* bei Dowkont dain. 59.

**) ist ursprünglich locativ und meist im niederlitauischen üblich. Man
 findet *mūdvēs* z. b. bei Rhesa, Daina 59, v. 18. 20, auß der gegend von Me-
 mel. Ich hörte es bei Tilse und nördlich vom Memel oft.

in uns lebt der heilige geist). Das pronomen der zweiten und das der dritten person haben nördlich vom Memel *ser* häufig *e* für *ā*, z. b. acc. sing. *tevē*, auch *tēvē* und *tēvi*.

Der locativ dualis, nach welchem ich aller orten geforscht habe und forschen ließ, ist nirgend bräuchlich. Man braucht dafür den loc. plur. oder das beliebte *i* c. acc. (*i mūdu* u. s. f.)

Das gewöhnliche possessivpronomen ist der gen. *māno*, *tāvo*, *sāvo*; *mūsu*, *jūsu*; *mūma*, *jūma* (auch *kēno* wird so gebraucht); *manēs* u. s. f. wird nie possessiv gebraucht; es steht nach praepositionen. Gewöhnlich wird *mānō* u. s. f. (schon ragnitisch und tilsisch *mānā*, §. 15) one allen ton gesprochen, wenn es vor dem substantiv steht und kein nachdruck darauf ligt. *māns* (*meus*, nie *mānas*) kömt vor, ist aber wenig gebräuchlich, wenigstens nicht in allen casus, aber z. b. *māns* (kurz *ā*), *dēvė* (mein gott, wol auß dem buche stammend), die entsprechenden formen *tāvs* (*tavas*), *sāvs* (*savas*) hört man nie, wol aber werden dise adjectiva possessiva in der bestimmten form gebraucht, one substantiva, z. b. *manāsis* der meinige, *manōji* die meinige, und nach *gerāsis*, *gerōji* (§. 95) betont; nur ist das *a* diser worte betont und unbetont kurz, z. b. *mānojo*, *tāvojo* u. s. f.

Das substantivische *mūsiszkis* (Kurschat), auch *mūsiszkis*, *jūsiszkis*, fem. *-kė* (der, die unsrige, eurige, z. b. sagt so das gesinde vom haushern, der hausfrau, accent nach §. 83, 5., 84, 4.), auch *mūsujis*, *jūsujis*, fem. *mūsujė*, *jūsujė*, gen. *-jos* u. s. f. wird in gleicher bedeutung gesagt, mit unveränderlichem tone (eben so *mūsiszkis*, *jūsiszkis* unveränderlich, wenn *u* betont wird). In märchen finde ich auch das veraltete *jójejis*, der seinige, von *jis*.

4. Adverbia.

§. 99, 1. Die von nicht gesteigerten adjectiven gebildeten adverbia endigen bei *a*-stämmen auf *ai* (vgl. *taí*, neutr. zu *tā-s*), z. b. *gėras*, adv. *gerai*. Die *-ja*-stämmen, I, 2., a. und b. haben demnach *-ėi* für *-jai* (nach §. 22, 2.), und eben so haben sämtliche adjectiva auf *-us* (die ja auch in der declination in die *ja*-stämmen um schlagen). Vor disem *-ėi* wird *t* und *d* im streng

ochlitauischen (eben so wie in der declination) in *cz* und *dž* verendelt, s. §. 22, 2., nur von *didž* (*didjas*) wird stets das regelmäßige *didei* gebraucht, also z. b. *tūszczes*, stamm *tuszija*, *tuszczei* (auch *tūszczei*, für das vom Nemel an bräuchliche *tūsztei*); *szlāpies*, stamm *szlapja*, *szlāei*; *pėrnyksztis*, stamm *-tja*, *pėrnykszczēi*; *grāžūs*, *grāžēi*; *sldūs*, *saldžēi* u. *saldžēi*; *kartūs*, *karczēi* (*kartei*) u. s. f. Vom participium der notwendigkeit (§. 38) werden adverbia gebildet mit der gewöhnlichen endung *-ai* ohne änderung des tones des nom. sing. masc., z. b. *laupsintinai* lobender weise; *suktinai*, *sūsktinai* in drehender, zusammen drehender weise: man sieht, die bedeutung ist die eines casus von einem nomen actionis (abstractsubstantiv) und nur die form fällt mit dem part. necessitatis zusammen.

Über die betonung der adverbien ist zu bemerken; daß die adverbialendung in der regel den ton hat und daß unter den zweisilbigen fast nur bei adjectiven auf *-us* die abweichende betonung auf der wurzelsilbe vorkommt, nämlich 1. stets bei allen denen, welche den ton im nom. sing. masc. nicht auf der endung haben, z. b. *diszkus*, *diszkei*, *lygus*, *lygei*; *szvānkus*, *szvānkei*, und 2. mit vorliebe auch bei denen, die eine lange (positione oder natura) wurzelsilbe haben, obgleich sie den ton im nom. sing. masc. auf die endung werfen z. b. *saldžēi* von *saldūs*, *puikei* von *puikūs*, *lėngvei* von *lėngvus*, *sūnkei* von *sunkūs* u. s. f., gewöhnlich aber ist auch hier die betonung der endsilbe *saldžēi*, *puikei* u. s. f. Mehrsilbige adverbia betonen die endung dann, wenn die ihnen entsprechende adjectiva den ton auf die endung werfen können (in irgend welchem casus); ist der ton aber unwandelbar, so bleibt er auch in adverbium auf seiner stelle, z. b. *kruvinai*, *davadnei* (*davadas* ordentlich), aber *maloningai* (*maloningas* gnädig), *vėžlibai* u. s. f.

Über den ton der adjectiva findet man außkunft §. 94.

2. Der comparativ und superlativ des adverbs haben die endungen comparativ *-jaūs*, wofür aber meist *-jau* gesagt wird, und superlativ *-jāusei* im reinen immer in *-jaūs* abgekürzt (in hochlitauen, also um Ragnit, *as* gesprochen); *-j* wirkt natürlich

auf den stammauflaut *d*, *t* in bkanter weise; z. b. *gerai*, comp. *geriaūs*, gew. *geriaū*, superl. *geidausei*, *geriaūs*; *karczei* (*kartūs*), comp. *karczaūs*, *karczaū*, supel. *karczausei*, *karczaūs*; *saldzei* (*saldūs*), comp. *saldzaūs*, *saldzaū*, superl. *saldzausei*, *saldzaūs*.

Abfall der endung *-ai*, *-i* findet sich auch sonst bei adverbien, so z. b. *tikt* (gew. *tih*), älter *tiktai* (nur; ein adjectiv *tiktas* komt nicht vor); *menki*, auch *mēnk* (*mēnkas* gering, schlecht); *māz* (wenig), wol ur selten *mašai* (*māšas* klein); *vēik* (bald, geschwind), *vēikei* (*ēikus* ungebräuchlich, adj. schnell) u. a. Auch im folgenden findensich beispiele dises verlustes der adverbialendung.

Anm. Rhessa Daina 8 v. 14. at das unerhörte adverb *ilgēsnei* (länger) für *ilgiaūs*. Die daina ist auß der gegend von Insterburg. Im zemaitischen fand ich dise formen öfter, z. b. *geresnei*, *tolesnei*.

3. Einige adverbialbildungen von pronominalstämmen.

Mit der endung *-ai* wie beiadjectiven, aber fast stets mit zugesetztem *-p*, veraltet *-po*, wird gebildet *taip* (alt *taipo*), man spricht merkwürdiger weise aber im ganzen sprachgebiete *teip*, und so haben auch alte und zemaische drucke nicht selten, auch *tai* one *p* (so), stamm *ta*; *kaip* (*aipo*), *kaī* (wie, interr. indef.), stamm *ka*; *szeip* (so; auch sonst, außerdem), stamm *sza*; *szitaip*, gesprochen *sziteip* (auf dise *ai*), stamm *szita*; *kitaip*, auch *kitaip* (anders), stamm *kita*; *kraip* (auf welche von beiden arten), stamm *katra*; *antraip* und *antraip* (ungebräuchlich), stamm *antra*, s. §. 63 (auf andere *ai*), *nēkaip* (auf keine weise), *nēkatraip* (ungebr., dass. von zwen gebr.), letztere vier jezt wenig gebräuchlich.

Mittels *ur* wird gebildet *kūr*, stamm *ka* (wo, wohin, irgend wo, irgend wohin); *nēkur* (nirgend), stamm *nēka*; *kāszkur* (ungebräuchlich), auß *kās zino kūr kašin kūr*, *kašj kūr* (letzteres gebräuchlich, wer weiß wo, irgendwo); *kitur* (anders wo), stamm *kita*; *visur* (auch *visūr* überall), tamm *visa*.

-dā, *-dōs*, *-dai*, *-dais*, letztes veraltet (geht auf die zeit); *kadā*, *kād*. (wann, wenn), stamm *k*; *tadā*, *tād* (dann), stamm *ta*;

nėkadà, -dòs, -dai, -dais, stamm *nėka* (nie), *visadà, visadòs*, stamm *visa* (alzeit).

kólei, kól, stamm *ka* (so lange, bis, wie lange), *tólei, tól* (so weit, so lange), stamm *ka*; *szíólei, szíól* (bisher, bis hier), stamm *szja*.

tè, stamm ta (da); *czè*, von demselben stamme (hier), *sziczè*, stamm *szita* (hier).

ténai, tén, té, stamm *ta* (dort, dorthin, da); *szén, szé* (hierher), *szenai, szénai*; *czonai, czón* (hier), stamm *ta* (hier); *sziczonai, sziczon*, stamm *szita* (hier).

Mit *linkai, link* (die richtung andeutend), adverb eines als adjectiv ungebräuchlichen *linkas, V lank* (biegen), werden zusammen gesetzt *ténlinkai, ténlink* (dorthin), *szénlinkai, szénlink* (hierher), *kúrlink* (wohin).

Andere, in irem ursprunge oft ganz und gar verdunkelte adverbien überlaßen wir dem wörterbuche.

Praepositionen und conjunctionen, worte, deren form nur in außfürlichen sprachwissenschaftlichen werken besprochen werden kann, deren untersuchung uns aber hier vil zu weit führen würde, wird die syntax beibringen, wo von irem gebrauche zu reden sein wird.

2. Conjugation.

§. 100: Allgemeines über die litauische conjugation.

Auch beim verbum gibt es die drei zalen singular, plural, dual; im singular werden die drei personen, wie in andern sprachen, durch die personalendungen geschiden, der plural und dual aber kent nur die endungen der ersten und zweiten person, die dritte person des singular wird nämlich auch als dritte person pluralis und dualis gebraucht. Dise eigentümlichkeit findet sich schon in den ältesten drucken und im nah verwanten preußischen, sie ist demnach ser alt.

Das litauische kent nur ein activ und ein durch zusammen-
setzung des activs mit dem reflexivpronomen *si* gebildetes me-
dium. Das passiv wird, wie in vielen andern sprachen, umschri-
ben und es gehört daher die besprechung desselben in die syntax.

Es hat ein praesens, ein praeteritum, ein futurum und ein
imperfectum, sämtlich nur im indicativ. Der optativ und der im-
perativ gehören irer beziehung, nicht aber irer form nach zum
praesens. Durch vor gesetztes *te* erhält die dritte person prae-
sentis, ursprünglich mit einer optativendung, die aber nicht bei
allen verben erhalten ist (s. u.), eine dem imperativ nahe stehende
beziehung. Diese form nennen wir (mit Kurschat) den permissiv.
Die verbaladjectiva und substantiva (participia, gerundia, infinitiv
und supinum) sind bereits in der wortbildung behandelt, eben so
die verbalzusammensetzung.

§. 101. Personalendungen und bindevocal.

	1. pers.	2. pers.	3. pers.
Sing.	-u (-mi)	-i (-si)	(-ti)
Plur.	-me	-te	
Dual.	-va	-ta.	

Sie sind dieselben in allen temporibus, das abweichende des
imperativs und optativs wird später erklärt werden.

Die eingeschalteten formen der ersten, zweiten, dritten person
singularis sind die älteren, aber nur in den resten der nummer
in der gesprochenen sprache fast ganz außer gebrauch gekom-
menen bindevocallosen conjugation des praesens gebrauchten.
Von dieser conjugationsweise wird später ein eigener §. handeln,
vor der hand sehen wir von derselben völlig ab.

-u der ersten person singularis ist auß -a-mi entstanden
(§. 26, 5, a.) -a- ist der bindevocal, mi der stamm des pro-
nomens der ersten person (vgl. *ma-nė, mės*). — -me (ursprüngl.
mas, mes, §. 27, 1.) des plurals ist desselben ursprungs, eben
so -va des duals, wo v auß m erweicht ist.

-i der zweiten person singularis ist der rest der endung -si,
deren s auß fiel, -si ist entstanden aus dem stamme des pro-
nomens der zweiten person *tu*, darauß *ti*, endlich *si*; der binde-

vocal ist durch dises *i* von *si* verdrängt worden. — *-te* des plurals (für urspr. *tas, tes*, §. 27, 1.) und *-ta* des duals sind desselben ursprunges. In der gewöhnlichen sprache wird für *-me, -te, -ta* nur *-m* und *-t* gesprochen.

Die dritte person hat gar keine endung, sondern lautet auf den bindevocal auß, da *ti*, auß dem stamme des demonstrativstammes *ta* entstanden, nur in den bindevocallosen praesensformen erhalten außerdem aber durchauß ab gefallen ist.

1. Der bindevocal des praesens ist *a*, mit im lauten also die endungen z. b. von *suk-ti* (drehen)

1. pers.	2. pers.	3. pers.
Sing. <i>suk-ù</i>	<i>suk-i</i>	<i>suk-a</i>
Plur. <i>suk-a-me</i>	<i>suk-a-te</i>	
Dual. <i>suk-a-va</i>	<i>suk-a-ta</i>	

Daß das *a* der 3. pers., so wie das *e* von *-me* und *-te* in der gewöhnlichen rede ab zu fallen pflege, lert §. 27, 2. — Im niderlitauschen wird für *-ava* (1. pers. dual) durchgehends *-au* gebraucht: *sukau*.

2. Steht vor disen endungen ein *j*, so treten die bekanten lautgesetze ein, z. b. von *ár-ti* (pflügen), *pús-ti* für *put-ti* (blasen):

1. pers.	2. pers.	3. pers.
Sing. <i>ariù</i>	<i>ari</i> f. <i>arji</i>	<i>ária</i> , spr. <i>árie</i> , fast stets <i>ár'</i> gespr.
<i>pűczù</i> f. <i>putji</i> (§. 22, 1.)	<i>puti</i> f. <i>putji</i> (§. 22, 2.)	<i>pűcza</i> , spr. <i>pűcze</i> , f. <i>pűtja</i> ; seltener <i>pűcz</i>
Plur. <i>áriame</i> , spr. <i>áriem</i>	<i>áriate</i> , spr. <i>áriet</i>	
<i>pűczame</i> , spr. <i>pűczem</i>	<i>pűczate</i> , spr. <i>pűczet</i>	
Dual. <i>áriava</i> , spr. <i>árieva</i>	<i>áriata</i> , spr. <i>árieta</i> , <i>áriet</i>	
<i>pűczava</i> , spr. <i>pűczeva</i>	<i>pűczata</i> , spr. <i>pűczet</i>	

3. Im futurum und in gewissen praesensformen schwindet der bindevocal in der dritten person und in der ersten, zweiten plur. dual. und *j* wird zu *i* verwandelt; in der dritten person fällt diß *i* aber stets ab (§. 27, 2.), nur in älteren werken und in dainas (z. b. *stóvi* er steht, *paděsi* er wird helfen) findet es sich hier und da.

1. pers.	2. pers.	3. pers.
Sing. <i>mýliu</i> *)	<i>mýli</i> , f. <i>mýlji</i>	<i>mýl</i> , f. <i>mýli</i>
<i>sùksi</i> u **)	<i>sùksi</i> , f. <i>sùksji</i>	<i>sùks</i> , f. <i>sùksi</i>
Plur. <i>mýlime</i>	<i>mýlite</i>	
<i>sùksime</i>	<i>sùksite</i>	
Dual. <i>mýliva</i> , <i>sùksiva</i>	<i>mýlita</i> , <i>sùksita</i>	

Anm. Im nördlichen Litauen hört man auch hier den bindevocal *e*, ja *a*, z. b. *gáliem* (wir können), *sùksiem*, *sùksiam*;

1. pers. dual *sùksiau*, auch in drucken *sùkseu*.

4. Die ursprüngl. endung *-aju*, *-ajame* u. s. f. verliert nach §. 21, 2. ir *j*, für dessen einstiges vorhandensein die entsprechenden formen anderer sprachen zeugen, und es tritt zusammenziehung ein, z. b. im praeteritum (dasselbe kommt aber auch im imperfectum und in praesensformen vor).

1. pers.	2. pers.	3. pers.
Sing. <i>sukai</i> , f. <i>sukaju</i>	<i>sukai</i> f. <i>sukaji</i>	<i>suko</i> , f. <i>sukaja</i>
Plur. <i>sùkome</i> , f. <i>sukajame</i>	<i>sùkote</i> , f. <i>sukajate</i>	
Dual. <i>sùkova</i> , f. <i>sukajava</i>	<i>sùkota</i> , f. <i>sukajata</i>	
(für <i>-ova</i> in žem. dain. bei Dowkont <i>-ou</i>)		

5. In vilen praeteriten steht vor disen endungen noch ein *j*, welches dann die lautgesezlichen veränderungen hervor ruft. Diser fall tritt nur im praeteritum ein. z. b.

*) praes.; inf. *mýl-ěti* lieben.

**) futur. von *sùk-ěti*.

1. pers.	2. pers.	3. pers.
Sing. <i>ariaù</i> , f. <i>arjau</i>	<i>areí</i> f. <i>arjai</i>	<i>äre</i> f. <i>arjo</i> (§. 22, 2.)
	(§. 22, 2.)	
<i>puczau</i> , f. <i>putjau</i>	<i>puteí</i> f. <i>putjai</i>	<i>púté</i> f. <i>putjo</i> (§. 22, 2.)
(§. 22, 1.)	(§. 22, 2.)	
	<i>jěszkójei</i> *) f. <i>jěszko-</i>	
	<i>jai</i> (§. 22, 3.)	
Plur. <i>áreme</i> , f. <i>arjome</i> u. eb. so <i>árete</i>		
<i>pútéme</i> f. <i>putjome</i>	<i>pútéte</i>	
Dual. <i>áreva</i>	<i>árete</i>	
<i>pútéva</i>	<i>pútéte</i>	

Bildung der tempora, des optativs und des imperativs.

I. Die nicht zusammen gesetzten tempora (praesens, praeteritum).

§. 102. Praesens. Von der bildung des praesensstammes handelt die einteilung der verba in classen, eben daselbst wird gelehrt, welche von den in §. 101, 1 — 4. auf gezählten endungen an treten.

Accent. Steht der ton in der ersten person nicht auf der endung, so ist er fest und unveränderlich, ist er aber auf der endung, so teilt diese betonung nur die 2. pers. sing., in allen anderen personen tritt er um eine silbe zurück, z. b. *áugu*, *áugi*, *áuga*, *áugame* u. s. f. (inf. *áugti* wachsen); *báltinu*, *báltini*, *báltina*, *báltiname* u. s. f. (inf. *báltiti* bleichen, weißen); aber *sukù*, *suki*, *sùka*, *súkame* u. s. f. (inf. *súk-ti* drehen); *mokinù*, *mokini*, *mokina*, *mokiname* u. s. f. (inf. *mokinti* lernen); *a*, *e* werden durch den ton nach §. 8 lang, z. b. *áriù*, 3. pers. *árie* (*árti* pflügen); *děgù*, 3. person *děga* (*děgti* brennen); *grauděnu*, 3. person *grauděna* (*grauděnti* warnen); *běriù*, 3. pers. *béria*, spr. *bérie*, *bér'*. Man bemerke, daß sich gegen §. 8 auch verba mit stammaußlaut *sk*,

*) *jěszkóti* suchen; in den anderen personen *hěszkóti*, nach einem vocale keine veränderungen.

zg, szk der regel fügen. Der grund ligt wol darin, daß hier der zischlaut nur flüchtige einschiebung ist, §. 24, z. b. *drěskiū, drěskia, -skie* (*drěskati* reißen); *mězgu, mēzga, (mēgsti* stricken); *těszkiū, těszkia, těszk* (*těkszi* auß einander spritzen).

§. 103. Praeteritum. Seinen stamm, der sich nicht selten vom stamme aller anderen formen unterscheidet, lert die einteilung der verba. Seine endungen sind die von §. 101, 4 oder 5.

Accent. Die regel des praesens gilt ganz eben so für das praeteritum.

§. 104. Permissiv (nur in der dritten person praesentis gebraucht). Verba, die nicht mer als zwei silben haben (mit dem verbum zusammen gesezte praepositionen nicht gerechnet) und in der 1. pers. praes. auf *-ū, -jū* endigen, also den ton auf der endung haben, seltener andere, können meist disen modus noch von der 3. pers. praes. unterscheiden, er endigt dann auf *-ě*, das stets den ton hat u. vor welchem *j* nach §. 22, 2 schwindet, also z. b. *tesukě* (mag er, mögen sie drehen, praes. *sukū*, inf. *sukti*), *teapsisukě* (mag er sich drehen); *tepūtě* (praes. *pūczū*, inf. *pusti*), aber auch, namentlich in der gesprochenen sprache, *teateině* (es komme), *tenusidūdě* (es geschehe) u. s. f., häufiger jedoch *tatein*, *tenusidūd*. Diß *ě* enthält das ursprüngliche *j* oder *i*, wodurch der optativ in allen unseren sprachen gebildet wird, zusammen gezogen mit dem bindevocal und steht für ursprüngliches *-ai* f. *-ait* (griech. *-oi* f. *-oi-τ* z. b. *λέγοι(τ)*).

Die verba, welche den accent nicht auf der endung haben, und die dreisilbigen unterscheiden den permissiv nur durch das vorgesezte *te* von der 3. pers. praesent. Dasselbe kann auch bei allen denen geschehen, welche das *-ě* an setzen können, z. b. *těsuka, těsuk; tēpucza, tēpucze, tēpucz; teāuga* (*āugti* wachsen); *temokina* (*mokinti* lernen) u. s. f. Die gewöhnliche sprache um Ragnit kent auch hier die form auf *ě*, z. b. *temokině* (er lere), doch ist *temokin* gebräuchlicher. Der ton auf der dritletzten bleibt, wenn *ě* an gehängt wird, gewöhnlich stehen z. b. *telinksmině*, aber auch *telinksmin* (und *telinksmin*). Die betonungsart lert §. 57, II, 4.

Sind die verba mit praepositionen zusammen gesetzt, so tritt *te* vor die praeposition, z. b. *tesūsuka* od. *tesusukē* von *susūkti* (zusammen drehen), *tepasigeria*, -gerie, -ger', v. *pasigērti* (sich betrinken), od. *tepasigerē*. *si* des umschriebenen mediums (§. 109) tritt sowol als ende des verbs als vor dasselbe, *tesilinksmina*, weniger gebräuchlich ist *telinkeminas*. Für *te* findet sich auch *tegūl* (wörtlich: er, sie, es lige, heißt aber auch „es sei“), z. b. *tegūl ein* mag er gehen, ja selbst *tegūl gulē*, pas., mag er ligen.

II. Die zusammen gesetzten tempora und modi (futurum, imperfectum, optativ, imperativ).

Sämtlich vom zweiten stamme (dem nichtpraesensstamme) gebildet.*)

§. 105. Futurum. An den zweiten stamm tritt: 1. pers. sing. -*siu*, 2. pers. -*si*, 3. -*s* (für -*si*), plur. 1. pers. -*sime* u. s. f. nach §. 101, 3. Oft läßt man im dual. und in der 2. pers. plur. das *i* auß, z. b. *ārsva*, *ārsta*, *ārste*. Diß -*siu* u. s. f. ist das fut. der wurzel *as*, lit. *es* (in *es-mi*, *es-ū*, s. §. 119), welche sein (lat. *es-ee*, 3. pers. praes. *es-t*, griech. *ἐσ-τι* u. s. f.) bedeutet, der anlaut ist ab gefallen. Das futurum der verwanten sprachen, z. b. des griechischen, wird gerade so gebildet (z. b. *bú-siu* = *ὑ-σω* f. *ὑ-σῶ* dor. *ὑ-σῶ*, grundf. *bu-sjāmi*; *bú-ti* sein).

Die lautgesetze, die durch das an den wurzelaublaut an tretende *s* in wirksamkeit treten, lereu §. 23, 1., §. 25, §. 26, 1.

Anm. Im nördlicheren teile des sprachgebietes hört man auch *ie* (*e*) als bindevocal des futurs, z. b. *mokšiem*, um Memel sogar *a*: *mokšiam*. Auch alte drucke haben nicht selten *e* für *i*. In Dowkonts dainas (s. das lesebuch) findet sich die 3. pers. fut. auf *ai*: *nuszausai*, *turesai*, *sugausai* (*nuszauti* erschießen, *turēti* haben, *sugāuti* fangen), dain. 13., *nelausai* (*neliāus* nicht auf hören wird) 92. Ferner die 3. pers. praes. auf -*ai*, die ich in Dowkonts dainas öfter finde, z. b. *džustai*, *vystai* (*džúst*, *výst* er troknet, welkt), dain. 45., *plaukiai* (*plaukie*, *plaukia* er schwimmt), dain. 43; *krintai* (kann nur für *krintai* stehen, villeicht durch hör-

*) diesen zweiten stamm pflegt man im infinitiv an zu führen.

oder druckfeler; *krinta* fällt), dain. 71; *pavystai* (*pavyst* verwelkt), dain. 109 bis. Auch in žemaitischen sprichwörtern fand ich es nicht selten. Besonders wichtig scheint mir dieß -ai im permissiv zu sein: *telistai* (*teljsta* er werde mager); *tejedai* (*teėda* er freße), dain. 51. Vergleicht man hiermit z. b. die preußischen optative, wie *dasai* (er gebe), *bousai* (er sei), so ligt es nah, in disen formen reste des alten optativs aoristi und praesentis zu sehen; die anderen personen zu erschließen dürfte nicht leicht sein (man erwartet *ai* (griech. *oi*) überall als moduscharacter, also im praes. etwa 2. pers. *džustais*, plur. *džustaimė* u. s. f.; doch hat gerade das litauische in der conjugation oft ser eigentümliche wege ein geschlagen, weswegen auch hier mit nur geringer warscheinlichkeit conjiciert werden kann).

Accent. Der in allen presonen fest stehende ton ist der des infinitivs, §. 31. *) Man merke jedoch, daß nur in der dritten person langes *e* und *a* verkürzt wird, z. b. *ars* *arsiu*, *mės* *arsim*, aber *jis*, *jė* *ars* (*arti* pflügen); *gėrsiu*, *gėrs* (*gėrti* trinken).

Anm. -*su* in der 1. pers. sing. ist neuere ungenaue schreibung, man hört überall nur *siu* und so haben auch die alten und die žemaitischen drucke.

§. 106. Imperfectum. 1. pers. singul. -*davau* (erklärt §. 35), mit den endungen von §. 101, 4., tritt an den verbalstamm wie er im infinitiv erscheint. Die eintretenden lautgesetze leren §. 23, 2. und 26, 2.

Accent. Wie im infinitiv.**)

§. 107. Optativ. Er ist zusammen gesetzt auß einem optativ der wurzel *bū* sein, die aber vor dem optativelement *j*, *i*

*) man braucht nur anstatt des -*ti* des infinitivs -*siu* u. s. w. zu setzen unter berücksichtigung der lautgesetze, um das futurum zu bilden, demnach *sūksiu*, inf. *sūkti*; *mokysiu*, inf. *mokinti* od. *mokyti* u. s. f.

**) auch hier braucht man nur für -*ti* des infinitivs -*davau* zu setzen, um das imperfectum zu bilden: *sūkdavau*, *mokindavau* od. *mokydavau* u. s. f.

ir *ū* verliert, und dem abstractsubstantiv auf *tu*, welches einst als supinum (§. 32) vor kam. Dises abstract stund im accusativ, vgl. das lat. supinum auf *-tum*. Die dritte person hat das hilfsverbum gar nicht, und setzt das bloße verbalsubstantiv, dessen *m* aber (nach §. 27, 1.) ab fallen muß, was man in diesem falle nicht durch den haken zu bezeichnen pflegt. Die erste person erleidet stets in rede und schrift, die zweite seltener in der schrift, häufig in der rede außstoßung des außlautes des verbalsubstantivs samt dem *b* des hilfsverbum. Der bedeutung nach ist diese form opt. praesentis.

Erste person.

Sing. (urspr. *suktumbiau* darauß durch außstoßung) *sukozau* (für *suktiau*). Szyrwid und andere alte quellen *būcze*, *sūkcze*, zem. auch *butio*, *suktio*.

Plur. *suktumbime*, *suktumbim*, gewönl. *suktum*, ältere drucke (1653) *-tume*, *-tumim* (Szyrwid *-tumem*).

Dual. *suktumbioa*, *suktum*.

Zweite person.

Sing. *suktumbei* (auß *suktum-biai*, vgl. d. 1. pers.), ab gekürzt *suktum* *) (so auch Szyrwid), gewönl. aber *-tai*, *suktai*; ältere drucke (1653) *-tumei*, neuere auch *-tumi*.

Plur. *suktumbite*, *-bit*, gewönl. *suktum* (Szyrwid *bu-tumet*, was auch jezt noch hier und da zu hören ist, näm. *suk-tumét*, Kakschen bei Ragnit).

Dual. *suktumbita*, *suktum*.

Dritte person.

Sing. *suktu*, *sukt*.

Accent. Die betonung des verbalsubstantivs wird durch das an gehängte hilfsverbum nicht geändert; sie ist demnach ersichtlich auß §. 32.

§. 108. Imperativ. Die ältesten litauischen denkmäler zeigen den jezt üblichen, mit *k* gebildeten imperativ noch nicht durchgängig, einzelne imperative ohne *k* sind erhalten und im

*) das beliebte *suktumb* kent das volk nicht.

preußischen findet sich ebenfalls kein imperativ auf *k*, sondern eine optativform als imperativ gebraucht. Der älteste catechismus v. j. 1557 hat noch *dodi* (gib), *atleid* (vergib) und *newed* (führe nicht) im vaterunser, neben *gielbek* (*gélbek* hilf), *buki* (jezt *buk* sei), *schwęskiese* (*szwęskis* es werde geheiligt) u. a. Das taufrituale vom jare 1559 (titel: FORMA Chrikstima. Kaip Baŋniczas Istatime Hertzikistes Prusu ir kitoŋu žemesu laikoma ira. Drukawot Kara-lauczui per Jona Daubmana. Metu Christaus M. D. LIX), in welchem das vaterunser keines weges ganz gleichlautend mit dem ältesten catechismus mit geteilt wird, hat ebenfalls *dudi* (d. i. *dūdi*), *atleid* und *ne wedi* und zwar ist letztere form mit *i* offenbar älter als *newed* (vgl. preuß. *ni wedeis*). Catechismus v. j. 1612 hat *gelb* (hilf). Außer diesen formen, denen ich, außer den noch jezt gebräuchlichen *eimė*, *eivė*, plur. und dual. imperat. von *√ i*, inf. *esti* (gehen), vor der hand keine weiteren bei zu fügen im stande bin, geht hervor, daß die ursprüngliche form des imperativs im litauischen, wie im preußischen und slawischen, ein optativ war, mit *i* gebildet. Vom praesens mag in der zweiten person vielleicht der accent geschiden haben. Das litauische *vedi* lautet völlig gleich mit dem entsprechenden slawischen *vedi*, *i* ist rest der optativendung, deren wesentlichen bestandteil *j* oder *i* bildet, personalbezeichnung fehlt, nur das preußische hat sie auch in dieser person (2. pers. singular.) erhalten. In *newed*, *atleid*, *gelb* ist das *i* ab gefallen, wie diß im litauischen ser oft geschieht, s. §. 27. Außer diesem ursprünglichen imperativ *vedi* (plural wol *vedite*) ward nun durch einsetzen einer ursprünglich wol am ende an tretenden enklitica *k* die form *vėski* nach den lautgesetzen (§. 23, 6.) für *vedki* plur. *vėskite* für *vedkite*; daß besonders imperativformen solcherlei zusatz lieben, ist bekannt, im nächstverwandten slawisch tritt ja *že* mit vorliebe an die imperative. Daß aber dieses element vor die endung an den stamm des zeitwortes tritt, darf in einer sprache nicht befremden, welche sogar *sž* als abkürzung von *szén* (hierher) in gleicher weise vor die personalendung schiebt: *eiksžte* (kommt her, vgl. *ei-mė*) für *eikite szén*, also in *ei-k-sz-te* zu zerlegen. Jenes *k* kann unmöglich für identisch mit

dem litauischen *ga*, *gu* = slaw. *že*, griech. *γῆ*, skr. *gha* gehalten werden, denn *k* ist nie = *g*. Vilmer ist an eine enklitica zu denken, welche dem skr. *kā*, lat. *ce*, *c* (*hice*, *hoce*, *hic*, *hoc*, *sic*) dem umbr. und osc. *k* lautlich entspricht und von welcher ich noch folgende spur im litauischen gefunden zu haben glaube. Die adverbien *tet-p* (sic), *kitat-p* (alia modo), *kaš-p* (quomodo), *sšet-p* (sic) sind von den stämmen *ta*, *kita*, *ka*, *szja* regelrecht gebildet (§ 99, 3.); in dem an gehängten *-p*, in der älteren sprache *-po* (*taš* und *kaš* kommen ser häufig auch ohne *p* vor) erkenne ich ein verwandeltes *k*; dem litauischen ist *p* für *k* so wenig fremd, als den verwanten sprachen (das latein auß genommen); vergl. *dvejokias* und ähnliche mit *dvejopas*, §. 64, 2., in welchen ich wesentlich dasselbe suffix an neme (hauptelement *k*); *penki* *quinque*; *kepù* *coquo* u. a. m. Vor allem wichtig scheint mir das im rußischen dem imperativ bei gegebene *ka*, z. b. *privedi-ka*, *smimite-ka*, *izvol'-ka*, *poslaj-ka* u. s. f. Im serbischen ist dieses *ka* beim pronomen üblich: *menika*, *tebika*, *njegaka* u. a. (*kar*, welches eben so gebraucht wird, ist *ka-že*). Demnach ist der litauische imperativ eine neubildung nach analogie anderer formen vom nichtpraesensstamme gebildet (der ältere hatte den praesensstamm, wie der imperativ *dūdi* beweist). Der übergang geschah wol zuerst bei den verben, bei welchen sich der praesensstamm vom zweiten stamme nicht unterscheidet; etwa in folgenden stufen: alte form, z. b. *gélbi*, plur. *gélbite*, sodann *gélbki*, *gélbkite*; endlich vom zweiten stamme der jetzige imperativ *gélbék*, *gélbékite*.

In der zweiten person sing. kömt statt *-k*, *-ki* auch die endung *-kē* vor, meist wo man den befehl etwas mildern will (*ē* ist ebenfals optativendung §. 104). Demnach lautet der imperativ z. b. von *bū-ti* (sein), *vēsti* (führen):

1. pers.

Sing.

2. pers.

būk, *vèsk* (für *vedk*, §. 23, 6.),
älter *būki*, *vèski* (in *dainas*
oft erhalten, z. b. *dēki* leg,
piāuki mäh u. a.), *būkē*, *vèskē*

1. pers.	2. pers.
Plur. <i>vėškime</i>	<i>vėškite</i>
Dual. <i>vėškiva</i>	<i>vėškita</i>

Die endungen also nach §. 101, 3. Niederlitauisch (um Memel) ebenfalls dual. 1. pers. -au, z. b. *eikiau*, *gėrkiau* (*eiti* gehen, *gėrti* trinken). Alte drucke haben nicht selten *e* für *i* als bindevocal, z. b. *eiket*, *mokinket* (geht, lert) u. a.

Stamverba mit dem wurzelaußlaute *k* können das *k* nicht an setzen, hier muß also noch die alte imperativform gebraucht werden, also z. b. *sūk* (für *sūki*), *sūkite* u. s. f. v. *suk-ti* (auß *suk-ki* müste eben auch *sūki* werden nach §. 14); aber *bėgk*, *bėgkit* (spr. *bėk*, *bėkit* nach §. 13, 2, b) von *bėgti* laufen u. s. f. — Der bedeutung nach gehört auch der imperativ zum praesens.

Accent. Der ton steht auf derselben silbe, welche in im infinitiv hat. Er ist in allen personen derselbe.

§. 109. Medium, zusammen gesetzt aus dem activ mit *si*. 1. *si*, im außlaute stets *s*, in der alten sprache, auch in *dainas* (seltener in der gewöhnlichen rede) oft noch *si* (auch *se*), wird verben, die nicht mit partikeln zusammen gesetzt sind, am ende an gesetzt. Die betonung wird dadurch nicht verändert, wol aber oft vocalischer außlaut erhalten oder gesteigert; diese veränderungen lert §. 27, 4.

2. Nach den §. 57, II. an gefürten partikeln tritt *si* zwischen partikel und verbum ein; man hängt auch zugleich *si* ans ende; in der gesprochenen sprache fand ich jedoch diß nicht, man sagt nur *pasilinksminu*, nicht *pasilinksminūs*. Der accent ist im an gefürten paragraphen ebenfalls an gegeben.

Zu größerer deutlichkeit und da einige formen keine veränderung des auß lautenden vocals zu laßen, fügen wir folgendes bei.

Praesens...		
1. pers.	2. pers.	3. pers.
Sing. <i>linksminūs, dāmės</i> (s. §. 101, 119)	<i>linksminės</i>	<i>linksminūs, dūstis</i> (§. 101, 119)
Plur. <i>linksminamės</i>	<i>linksminatės</i>	
Dual. <i>linksminavos</i>	<i>linksminatos.</i>	

Praeteritum.

Sing. *linksmīnaus* *linksmīnais* *linksmīnos*

Plur. und dual. wie im praesens -omēs, -otēs, -ovos, -otos;
futur. wie im praes., nur bemerke man die dritte pers. *linksmīsis*;
imperfect. wie praeteritum.

Optativ.

Sing. *linksmīncāus* *linksmīntumbeis*, *linksmīntūs* *)
 linksmīnteis, gew.
 linksmīntais.

Für *linksmīntumbimēs*, *linksmīntumbitēs* sagt das volk nur
linksmīntumēs, was auch als dual. gilt.

Imper. *linksmīnkis* u. s. f.

Permiss. *telinksmīnas* und *tesilinksmīna*, auch *telinksmīnēs* (§. 104).

Inf. *linksmīntis*, aber auch hier und da (nicht aber um Ragnit)
linksmīntēs, alte drucke haben -tiesi, d. i. -tēsi.

Sup. *linksmīntus*.

Im zēmatitschen fand ich formen wie *iszdūrsis* (si am ende)
für *iszdūrsi* (du wirst dir aus stoßen, zweite pers. sing. fut. von
iszdūrtis); *pareitis* (alt *pareitisi*) oder *pareinas*. (für *parsietti*,
parsieina es kömt zu, gebürt sich) findet sich häufig.

Die participia und gerundien kommen bis auf seltene auß-
nahmen nur mit praepositionen im medium vor, wo dann *si* zwischen
praeposition und verbum steht, die ältere sprache (so in Kleins
grammatik) kent part. praes. act. I. *linkmināsis*, part. praes. act.
II. *linksmīndamasi*, part. praet. act. *linksmīneši*, plur. *linksmīneš*,
dual. *linksmīnusius* u. s. f., auch werden die gerundien *linksmīnantis*
u. s. f. angeführt (Ostermeyer); ich selbst habe im volksmunde ge-
funden *nészantīs*, part. praes. act. I. acc. sing. masc.; part. praet.
act. nom. sing. masculin. *jūķēsis*, nach andern *jūķēsi*, fem. *jūķusis*,
nach andern *jūķusēs* (*jūķtis* scherzen); nom. plur. masc. part. praes.
act. II. *mēlsdamēs* (nach andern -mēs, *mēlsdami* + *s*, v. *mēlstis*,
f. *mēld-tis* beten) soll ebenfalls beim volke vor kommen; *dēdaveši*
nom. plur. masc. part. imperf. (*dētis* sich stellen); und das gerun-

*) lang, weil ursprünglich -tys, s: §. 107.

dium, z. b. *sáulei leidžiantis* (da die sonne sank). In der regel aber sind nur die mit praepositionen zusammen gesetzten participialformen in anwendung, z. b. v. *pasilinksminti* part. praes. act. I. *pasilinksmings*, fem. -*anti*, *pasilinksmisės* u. s. f. Szyrwid bildet selbst verbalsubstantiva auf -*imas* mit angehängtem reflexiv, z. b. *nąg mokimosi* (vom lernen, *mokintis*); *volioimasis*, f. -*mas-si*, d. i. *vóliojimasis* (das sich wälzen, *vóliotis*). Diese formen sind jetzt unmöglich; man bildet dafür *pasilinksminimas*, was man aber beim volke nicht hört. Mit der negation, inf. *nesilinksminti*, praes. *nesilinksminu* u. s. f., in büchern auch *nesilinksmintis*, pr. *nesilinksminūs*.

Anm. Die ältere sprache kann auch *mi* (von *ma*, stamm des pronomens der ersten person) an hängen und vor setzen, z. b. *dūkmi*, auch *dūkim*, für *dūki-mi* (gib mir), inf. *dū-ti*, jetzt *dūk mán*; *gélbėkmi* (hilf mir, *gėlbėti*); *užmistoj* (er steht mir bei, vertritt mich), inf. *užstóti*, jetzt (*jis*) *manę užstó*. Neßelmann führt auß Szyrwids wörterbuche selbst bei auß gelassenem verbum „sein“ das an die negation gehängte *ni* an: *nemiteisus* (so vil als *neteisus mán* er ist mir nicht gerecht).

Einteilung des verbum in classen.

§. 110. Der einteilungsgrund. Ursprünglich werden alle verbalformen, mit außname des praesens und dem, was von seinem stamme gebildet wird (z. b. part. praes.), auf gleiche weise von einem und demselben stamme gebildet. Verschiedenheit zeigt sich nur in der bildung des praesensstammes, diesen müssen wir also als einteilungsgrund nemen. Im gegenüber steht der zweite stamm, reinen stamm können wir in nicht nennen, da auch dieser zweite stamm bisweilen zusätze hat, die dem praesens fehlen.

Im litauischen hat bei stammverben auch das praeteritum bisweilen einen eigentümlichen stamm; wo diß der fall ist, wird uns der stamm des praeteritum als unterabteilungsgrund dienen.

Weiß man also von einem verbum den praesensstamm, den stamm des praeteriti und den zweiten stamm, so weiß man alles, was zur bildung aller und jeder form erforderlich ist, man darf dann nur zur conjugation den inhalt der §§. 100—109 und zur bildung der verbaladjectiva und substantiva (participien, infinitiv u. s. w.) den der §§. 31—40 zu rate ziehen. Außerdem handelt §. 57, II. von der verbalzusammensetzung.

Den praesensstamm pflegt man in der ersten person singul. praesentis an zu fñhren, eben so den stamm des praeteriti in der ersten person sing. praeteriti; den zweiten stamm aber im infinitiv. Bei manchen verben haben wir zu gröstmöglicher deutlichkeit überflüssiger weise auch noch das futurum an gegeben.

Die ab geleiteten verba sind bereits §§. 65—74 behandelt, hier bedürfen wir also nur noch einer einteilung der nicht ab geleiteten verba.

Alle praesensformen, die in der ersten person singul. -u haben, werden nach §. 101, 1. conjugiert, alle mit -iu nach §. 101, 2., die im praesens nach §. 101, 3. müssen besonders besprochen werden; alle formen auf -au (praesentia und praeterita) gehen nach §. 101, 4., und endlich die auf -iau (nur praeterita) nach §. 101, 5. Praesens bildende elemente, die 1) ganz felen können, sind 2) verstärkung des stamvocalen (denung und steigerrung), 3) n, 4) j, 5) t (st). Demnach haben wir fünf classen von primitivverben.

Erste Hauptabteilung.

Verba primitiva.

1. classe. Reiner verbalstamm im praesens. *)

§. 111, cl. I, 1. Derselbe stamm in allen formen.

a. Praeteritum one j.

1. Stammaußlaut guttural *k*, g. *äugu*, praet. *äugau*, inf. *äugti* (wachsen); *bëgu*, *bëgau*, *bëgti* (laufen); *szóku*, *szókau*,

*) verba, deren wurzelyocal gedent oder gesteigert ist (was ursprünglich wol nur im praesens statt fand), sind hier mit auf gezählt.

szókti (springen, tanzen). — *brukù, brukáu, brùkti* (ein fügen); *sukù, sukau, sùkti* (drehen); *szikù, szikau, szikti* (scheißen).

2. Stammauflaut labial. *dirbu, dirbau, dirbti* (arbeiten). — *lipù, lipau, lipti* (steigen); *lupù, lupau, lùpti* (die haut ab-ziehen, schinden); *supù, supau, sùpti* (schaukeln).

3. Stammauflaut dental, a. dentale muta, *t, d. ědu (ědmi), ědau, fut. ěsiu, ěsti* (freßen, nicht aber eßen vom menschen, hierfür wird *válgyti* gebraucht); *ritù, ritau, risiu, risti* (walzen, rollen); *sědu, (sědmi), sědau, sěsiu, sěsti* (sich setzen); *skutù, skutau, skùsiu, skùsti* (schaben). — b. nd. *kándu, kándau, káisiu, kásti* (beißen); *žindu, žindau, žisiu, žisti* (saugen, an der brust).

4. Stammauflaut dentale oder linguale spirans (sibilans) *s, sz. knisù, knisau, knisiu, knisti* (wühlen, vom schweine), *esù (esmi, bin)* kömt nur im praesens vor, als zweiter stamm gilt die wurzel *bū*; *kiszù, kiszau, kiszü, kiszti* (stecken); *kruszù, kruszau, krúszti* (stampfen, zerschlagen); *rissù, rissau, risszi* (binden).

5. Stammauflaut die wandelbare gruppe *zg, gs, sk, ks. mezgù* (setzt im praeteritum *j* an), *mezgiau, męgsiu, męgsti ** (stricken, verknoten); *su-driskù, driskau, driksiu, driksti* (zerreißen [intrans.], zerlumpt werden, $\sqrt{\text{drak}}$). **).

6. Stammauflaut vocal, *ū, y*, er ist nur im praeteritum kurz, sonst überall lang, die lautgesetze gibt §. 21, 1. *kliūv-ù, kliūv-au, klinisiu, kliùti* (an haken, hangen bleiben); *būv-ù, būv-au, būsiu, būti* (one praesens, sein); *griūv-ù, griūv-au, griùti* (mit praepos. *sù-*, ein stürzen); *pūv-ù, pūv-au, pūti* (faulen); *žūv-ù, žūv-au, žūti* (um kommen); *līj-a, spr. līj-je, lij-o, līs, lýti* (regnen); *ryj-ù, rij-au, rýsiu, rýti* (schlucken.) ***)

*) vor *t* wird der ein geschlossene zischlaut (nach §. 24) wie *s* gesprochen und geschriben.

**) Neß. hat *driksti* als inf.

***) letztere beide wären villeicht unter classe IV. zu stellen, wo sie nochmals auf zu führen sind, man vergleiche übrigens die analogie der vorher gehenden beispile mit *u*.

b. Das praeteritum wird mittels *j* gebildet.

1. One veränderung des stammvocalen. *degù* (*degmi*, Neß.); *degiaù*, *dègti* (brennen); *kàsù*, *kasiaù*, *kàsti* (graben); *kèpù*, *kèpiaù*, *kèpti* (backen); *lakù*, *lakiaù*, *làkti* (dünnes essen); *lesù*, *lesiaù*, *lèsti* ((freßen von vögeln); *malù*, *maliaù*, *màlti* (malen, mel); *metù*, *meczau*, *mèsiu*, *mèsti* (werfen); *muszù*, *musziaù*, *mùsziu*, *mùszti* (schlagen); *neszù*, *nesiaù*, *nèsziu*, *nèszti* (tragen); *pészù*, *pesziaù*, *pèszti* (pflücken, rupfen); *plakù*, *plakiaù*, *plàkti* (mit der rute schlagen); *segù*, *segiaù*, *sègti* (heften); *sèkù*, *sèkiaù*, *sèkti* (folgen); *tèpù*, *tèpiaù*, *tèpti* (schmiren); *vedù*, *vedaù*, *vèsiu*, *vèsti* (führen); *vezù*, *veziaù*, *vèsziu*, *vèsti* (fahren, trans.).

2. Mit vocalverstärkung, verba auf *n*, *l*.

a) Denung, *i* wird zu *y*. *ginù*, *gýniau*, *gísiu*, *gíti*, *ginti* (weren, ab halten); *minù*, *mýniau*, *míti*, *minti* (treten); *pinù*, *pýniau*, *píti*, *pinti* (flechten); *trínù*, *trýniau*, *tríti*, *trinti* (reiben); *skinù*, *skýniau*, *skíti*, *skinti* (pflücken); *pilù*, *pýliau*, *píti* (gießen).

b. *imù*, *émiaù*, *imsiu*, *imti* (nemen), *✓ am* auß *jam*.

§. 112, cl. I, 2. Der zweite stamm setzt durchweg ein nicht wurzelhaftes *é* oder *o* an.

a. Der zweite stamm setzt *é* an (vgl. cl. XI). Intransitiva. Stammauflaut muta, *d*, *b*, *k*, *g*. *gélbu* (*gélbmi*), *gélbésiu*, *gélbéjau*, *gélbėti* (helfen); *skéldu*, *skéldėjau*, *skéldėti* (spalten, intrans., jezt wol wenig gebraucht); *skéndu*, *skéndėti* (im wasser sinken, dem ertrinken nahe sein); *žémbu*, *žémbėti* (keimen), sämtlich auf zwei consonanten auß lautend, mit unveränderlichem tone und langem *e*-laute u. a. *bildu*, *bildėjau*, *bildėsiu*, *bildėti* (poltern); *dūzgu*, *dūzgėti* (drönnen); *móku*, *mokėti* (etwas verstehen, können, franz. savoir, zalen) u. a. — *škambù*, *škambėjau*, *škambėti* (tönen); *badù*, *badėjau*, *badėti* (hungersnot leiden, im praesens wenig gebraucht und durch *badėju* ersetzt); *blizgù*, *blizgėti* (glänzen); *drebù*, *drebėti* (zittern, beben); *kalbù*, *kalbėti* (reden); *sznekù*, *sznekėti* (sprechen); *žadù*, *žadėti* versprechen, mit accent auf der zweiten silbe u. a. *bundù*, *budėjau*, *budėti* (wachen), mit *n* im praesens, s. cl. III.

b. Der zweite stamm setzt ein nicht wurzelhaftes *o* an (vgl. cl. VI, VII). *gēdu* (*gēdmi*, auch nach classe V *gēstu*), *gēdójau*, *gēdósiu*, *gēdóti* (singen, geistliche lieder); *mēgē* (*mēgmi*), *mēgóti* (schlafen); *sāugmi* (hüten), wenig gebräuchlich, meist auch im praesens nach classe VII *saugóju*, praet. *saugójen* u. s. f.; eben so *rauidmi* (wehklagen).

II. Classe. Das praesens hat vocalverstärkung

oder *e* für *i* des zweiten stammes, wol ebenfalls als verstärkung zu faßen.

§. 113. 1. Denung, praesens *y*, zweiter stamm *i*. Verba auf *l*, *r*, fast nur intransitiva, z. b. *dylù*, *dilaú*, *dilsiu*, *dilti* (sich ab schleifen); *kylù*, *kilaú*, *kilti* (sich erheben); *svylù*, *svilaú*, *svilti* (schwelen); *szylù*, *szilaú*, *szilti* (warm werden); *tylù*, *tilaú*, *tilti* (*nu-*, still werden); *žylù*, *žilaú*, *žilti* (grau werden).

býra, *biro*, *birti* (körner verlieren vom getreide); *grù*, *irau*, *irti* (trennen). *)

ryzgù, *rizgau*, *rigsiu*, *rigsti*, mit wandelbarem *zg*, *gs* (auf fasern, von leinwand u. dergl.).

2. Steigerung; *ē* für *i*. *lėkù* (*lėkmi*), *likau*, *likti* (zurück laßen); *vej-ù*, *vij-au*, *výsiu*, *výti* (nach jagen; drehen, einen strick), gehört hierher, fals wir *ej* richtig als auf gelöste steigerung faßen. *ē* für *i*, *y*. *mėžù*, *myžau*, *mýsiu*, *mýsti* (harnen); *mėlžù*, *milžau*, *milsziu*, *milšti* (melken); *ũ* für *u* in *pũlu*, *pũliau* (die steigerung bleibt im praeterit., welches auch *j* an nimt), *pũlsiu*, *pũlti* (fallen).

3. *e* für *i*, außer *bredù* stämme auf zwei consonanten, von denen der erste ein nasal oder *l*, *r* ist; wurzelvocal ist immer *a* (§. 17). *bredù*, *bridaú*, *brisiu*, *bristi* (waten); *kemszù*, *kimszau*, *kimsziu*, *kimszti* (stopfen); *kerpù*, *kirpai*, *kirpti* (schneiden, mit der schere); *kertù*, *kirtau*, *kirsiu*, *kirsť*

*) wurzelvocal ist hier oft nachweisbar *a*, z. b. *kil-ti*, *kil-aa* berg.

(hauen); *kremtù, krintaù, krimsti* (nagen); *lendù, lindaù, lysiu, lysti* (fälschlich auch *lysiu, lysti* geschriben, kriechen); *perkù, pirkau, pirkti* (kaufen); *perazù, pirszaù, pirszi* (den freiwerber machen, für einen freien); *renkù, rinkaù, rinkti* (sammeln, auf lesen); *sergù, sirgaù, sirgti* (krank sein); *slenkù, slinkaù, slinkti* (kriechen, schleichen); *trenkù, trinkaù, trinkti* (waschen, beharte dinge); *telpù, tilpaù, tilpti* (raum haben); *velkù, vilkaù, vilkti* (schleppen). — Das praeteritum bilden mittels *j* wurzeln auf einen nasal auß lautend, z. b. *gemù, gimiaù, gimti* (geboren werden); *genù, giniaù, gisiu, gfti* (vih treiben, nebenform zu *ginù*, in I, 1, b, 2, a.); *meù, miniaù, misiu, mfti, minti* (gedenken).

4. *ā* für *ǣ*, welches nur im praeteritum sich zeigt *) *bālù, bālaù, bālsiu, bālti* (weiß werden); *szālù, szālaù, szālsiu, szālti* (kalt werden).

III, Classe. Nasalverstärkung im praesens.

§. 114. 1. Der nasal tritt in die wurzel selbst, consonantischer wurzelaußlaut. Intransitiva, inchoativa, z. b. *ankù, ākaù, ākti* (at-, offene augen bekommen); *bundù, budau, busiu, busti* (pa-, erwachen); *dumbù, dubau, dubti* (sich vertiefen, hol werden); *drimbù, dribau, dribti* (in dikflüßigen stücken herab fallen, z. b. kot); *gendù, gedau, gèsiu, gèsti* (in unordnung geraten); *jenkù, jekau, jèkti* (ap-, erblinden); *juntù, jutau, jùsiu, jùsti* (fülen); *jundù, judau, jùsiu, jùsti* (su-, in bewegung geraten); *kankù, kakau, kākti* (gelangen); *kimbù, kibau, kibti* (sich an klammern); *klumpù, klupau, klūpti* (stolpern); *krintù, kritaù, krisiu, kristi* (tropfen, fallen, von kleinen dingen); *kvipù, kvipau, kvipti* (zu riechen an fangen); *limpù, lipau, lipi* (an kleben, intrans.); *mingù, migau, migti* (už-, ein schlafen); *mintù, mitau, misiu, misti* (sich ernären); *ninkù, nikau, nikti* (pa-, heftig beginnen, unternehmen); *pingù, pigau, pigti*

*) Deutlich (namentlich zeigt diß die intransitive bedeutung) zu II, 1 gehörig, und nur ans ende gestellt wegen der beibehaltung der denung inf zweiten stamme außer d. praet. Man beachte *ā* im praes. gegen §. 8.

(wolfeil werden); *plinkù, plikau, plikti* (kal werden); *prantù, pratau, pràsiu, pràsti* (*su-*, merken, inne werden, *pa-*, gewont werden); *puntù, putau, pùsiu, pùsti* (schwellen); *rankù, rakau, ràkti* (ein loch auf picken); *randù, radaù, ràsiu, ràsti* (finden); *rinkù, rikau, rikti* (*pa-*, die reihenfolge verlieren, beim zählen, spielen; *su-*, laut auf schreien); *runkù, rukau, rùkti* (faltig werden); *senkù, sekau, sèkti* (fallen, vom wasserstande); *skrentù, skretau, skrèsiu, skrèsti* (mit schmutz überzogen werden); *smunkù, smukau, smùkti* (in einem loche, rore u. dergl. hinab fallen); *sninga, snigo, snigti* (schneien); *stimpù, stipau, stipti* (steif werden); *stingù, stigaù, stigti* (ruhig weilen); *siuntù, siutau, siùsiu, siùsti* (toll werden); *szunkù, szukau, szùkti* (auf schreien); *szimpù, szipau, szipti* (stumpf werden); *szlampù, szlapau, szlàpti* (naß werden); *sznenkù, sznekau, sznèkti* (*pra-*, zu reden an fangen); *szuntù, szutau, szùsiu, szùsti* (gebrüt werden); *szvintù, szvitaù, szvisiu, szvisti* (hell, blank werden); *tenkù, tekau, tèkti* (*pa-*, hin reichen, auß reichen, zu teil werden); *tinkù, tikaù, tikti* (treffen, taugen, geraten); *tunkù, tukau, tùkti* (fett werden); *trunkù, trukau, trùkti* (zögern, säumen) u. a. — *tampù, tapiau* (mit *j* im praeteritum), *tàpsiu, tàpti* (werden).

2. Der nasal (*n*) tritt an den stamm an. -Vocalischer wurzelauslaut; *i* und *u* haben steigerung, ursprüngl. nur im praesens, die aber in allen formen bleibt. *gáu-nu, gav-au, gáusi, gáuti* (bekommen); *gui-nu* (gewöhnl. *gujù*), *guj-au, gùiti* (nach jagen, trachten). — Im praeteritum haben *j*: *apsi-*, *nusi-* *qunù, av-ian, aùti* (fußbekleidung an und auß ziehen); *ei-nu* (*ei-mi*), *ej-au, eiti* (gehen).

Im žemaitischen dialecte ist diese classe stärker vertreten, so hörte ich um Memel: *lŷn* es regnet, *pŷn* er fault, *stau* er steht (f. *lŷja, pŷva, stov* nach I, a, 6 und IV, 2.), so finden sich bei Neßelmann die ebenfalls žemaitischen, ehemals wol allgemein gebräuchlichen formen *lėnu.* für *lėju* (gieße), *szau* für *szduju* (schieße); *bliau* f. *bliāju* (brülle); *raun* f. *ráuju* (reiße auß), *liam* f. *liāju* (höre auß); *piaun* f. *piāju* (schneide), alle gew. nach cl. IV, 1, §. 115; ferner *griūn* f. *griūvū* (stürze ein) u. a.

IV. classe. Das praesens wird mittels *j* gebildet.

§. 115. IV, 1. Der zweite stamm erhält keinen zusatz am-ende.

A. *j* fällt im zweiten stamme durchauß ab.

a. Consonantischer außlaut: *grūdju*, *grūdau*, *grūsiu*, *grūsti* (stampfen); *lėidju* (*lėidmi*), *lėidau*, *lėisiu*, *lėisti* (laßen); *grindju*, *grindau*, *grīsiu*, *grīsti* (dileñ). — b. Vocalischer außlaut, *y*: *gy-jū*, *gij-au*, *gysiu*, *gyti* (auf leben, genesen); *ly-ja*, *lij-o*, *lys*, *lyti* (regnen). — *ry-jū*, *rij-au*, *rysiu*, *ryti* (schlucken). Vergl. oben cl. I, 1, a, 6. und anm. das. Dise abteilung der IV. classe, die ältere, ursprüngliche, ist nunmer nur noch schwach vertreten, das *j* des praesens wird nämlich bei fast allen verbis diser ser zalreichen classe in das praeteritum mit hinüber genommen, oder es sezt der ganze zweite stamm *é* an.

B. *j* bleibt im praeteritum. a. Der stamm ist in allen formen derselbe. Es genüge einige beispile auß diser außerordentlich zalreichen classe zu geben (nach den außlauten geordnet).

Stammaußlaut *k*: *kėikiu*, *kėikiau*, *kėikti* (fluchen); *plāukiu*, *plāukiau*, *plāukti* (beharen, mit haren versehen); *plėkiu*, *plėkiau*, *plėkti* (prügeln); *trāukiu*, *trāukiau*, *trāukti* (ziehen); *vōkiu*, *vōkiāu*, *vōkti* (ordnen). — *klykiū*, *klykiaū*, *klykti* (hell schreien); *jūkiū*, *jūkiaū*, *jūkti* (-si lachen) u. a.

Stammaußlaut *g*: *smāugiu*, *smāugiau*, *smāugti* (würgen); *baigiū*, *baigiaū*, *baigti* (endigen); *džaugiū*, *džaugiaū*, *džaugti* (-si sich freuen); *vėngiu*, *vėngiau*, *vėngsiu*, *vėngti* (nicht mögen) u. a.

Stammaußlaut *t*: *szeiczū*, *szeiczau*, *szeiciu*, *szeisti* (putzen); *kvėczū*, *kvėczau*, *kvėsiu*, *kvėsti* (ein laden); *szevczū*, *szevczau*, *szevėsiu*, *szevėsti* (leuchten); *jauczū*, *jauczau*, *jausiu*, *jausti* (fülen); *spėczū*, *spėczau*, *spėsiu*, *spėsti* (schwärmen); *siunczū*, *siunczau*, *siųsiu*, *siųsti* (senden); *kenczū*, *kenczau*, *kėsiu*, *kėsti* (leiden); *szeenczū*, *szeenczau*, *szevėsiu*, *szevėsti* (feiern, heiligen); *sznokszczū*, *sznokszczau*, *sznóksziu*, *sznókssti* (für *sznoksztsiu*, *snoksztsti* schnaufen, keuchen); *sznypszczū*, *sznypszczau*, *sznýpsziu*, *sznýpssti* (die nase schnauben, zischen, von der

gans); *szlamszczu*, *szlamszczau*, *szlamsziu*, *szlamszti* (hol und dumpf raßeln) u. a.

Stammauflaut d: *audzu*, *audzau*, *ausiu*, *Austi* (weben); *güdzu*, *güdzaü*, *güsiu*, *güsti* (beklagen); *pérdzu*, *pérdzau*, *pérsiu*, *pérsti* (farzen); *skündzu*, *skündzau*, *éküsiu*, *sküsti* (klagen). — *baudzu*, *baudzaü*, *baüsiu*, *baüsti* (züchtigen, ernst zurecht weisen); *draudzu*, *draudzaü*, *draüsiu*, *draüsti* (weren); *geidzu*, *geidzaü*, *geüsiu*, *geüsti* (begeren); *grumzdzu*, *grumzdzaü*, *grümsiu*, *grümsti* (drohen) u. a.

Stammauflaut p: *czüpiu*, *czüpiu*, *czüpti* (tasten); *lëpiu*, *lëpiu*, *lëpti* (befelen); *szvilpiu*, *szvilpiu*, *szvilpti* (pfeifen); *tempiu*, *tempiaü*, *tèpti* (spannen) u. a.

Stammauflaut b: *glóbiu*, *glóbiau*, *glóbtu* (umarmen); *grëbiu*, *grëbiau*, *grëbtu* (ergreifen); *grëbiu*, *grëbiau*, *grëbtu* (harken); *skélbiu*, *skélbiau*, *skéltu* (ein gerücht verbreiten). — *skalbiu*, *skalbiaü*, *skálbsiu*, *skálbtu* (waschen, zeug) u. a.

Stammauflaut s: *jüsü* (*jüsmi*), *jüsiau*, *jüsü*, *jüsti* (gürten); *kläuseu*, *kläuseu*, *kläuseu*, *kläusti* (fragen). — *tësiu*, *tësiu*, *tësiu*, *tësti* (recken); *tësiu*, *tësiu*, *tësiu*, *tësti* (strecken, gerade machen) u. a.

Stammauflaut sz: *kószu*, *kósziau*, *kószu*, *kószti* (seihen); *plëszu*, *plësziau*, *plëszu*, *plëszti* (reißen, trans.). — *tërsziu*, *tërsziaü*, *tërsziu*, *tërszti* (schmutzen) u. a.

Stammauflaut z: *dróziu*, *dróziau*, *drószu*, *dróztu* (schnitzen); *grëziu*, *grëziau*, *grëszu*, *grëztu* (dantimis, mit den zänen knirschen); *gniaüziu*, *gniaüziau*, *gniaüssiu*, *gniaüztu* (die hand schließen, faßen); *mëziu*, *mëziau*, *mëszu*, *mëztu* (misten) u. a.

Stammauflaut r: *äriu*, *äriaü*, *ärtu* (pflügen); *bäriu*, *bärtu* (schelten) u. a.

Stammauflaut l: *güliu*, *guliaü*, *gültu* (ligen, auch mit -si sich nider legen).

Stammauflaut wandelbares *szk*, *ksz* (*sk*, *ks*) *zg*, *gs*; *réiszkü*, *réiszkiau*, *réikszu*, *réikszti* (offenbaren); *trëszkü*, *trëszkiau*,

*) auch *barü* nach I, b.

trëksziu, trëkszi (quetschen, pressen); *blószkiu, blószkiau, blóksziu, blókszi* (zur seite schleudern); *czerszkiu, czerszkiau, czërksziu, czërkszi* (schrillend tönen) u. a. — *rezgiu, rezgiau, rëgsiu, rëgsti* *) (Rechten), *✓ rag*.

Nur die nasale und *o* kommen demnach als stammaußlaute in dieser conjugation nicht vor. Nach dieser conjugation gehen auch die wenigen diminutiva auf *-uriu*, als z. b. *lúkuriu, lúkuriu, lúkurti* (harren); *kýburti* (hangend sich bewegen) s. §. 69, 2.

Stammaußlaut vocal (lang, oder diphthong): *o, û, ę, é, au*, also gesteigerter vocal: *bó-ju, bó-jau, bósiu, bóti* (achten auf etwas); *jó-ju, jójau, jótí* (reiten); *klóju, klójau, klóti* (hin breiten); *lóju, lójau, lóti* (bellen); *plóju, plójau, plóti* (breit zusammen schlagen); *stóju, stójau, stóti* (auch mit *-si*, sich stellen). — *szlë-ju, szlao-iaú, szlësiu, szlëti* (fegen). — *bliáu-ju, bliáv-iaú, bliáusiu, bliáuti* (brüllen); *dšáu-ju, dšót-iaú, dšáuti* (zum trocknen hin legen, hängen); *griáu-ju, griót-iaú, griáuti* (zertrümmern); *kráu-ju, krót-iaú, kráuti* (auf einander legen, schichten); *liáu-ju, liót-iaú, liáuti* (*pa-* auf hören, auch mit *-si*); *piáu-ju, piót-iaú, piáuti* (schneiden); *pláu-ju, plót-iaú, pláuti* (spülen); *ráuju, rót-iaú, ráuti* (herauß reißen); *spiáuju (spiaumi), spióviau, spiáuti* (spucken); *száuju, szóviau, száuti* (schießen). — *grë-jú, grë-jáu, grëti* (die milch ab schepfen); *lë-ju, lë-jau, lëti* (gießen). — *së-jú, së-jau, sëti* (säen). — *skrë-jú, skrë-jáu, skrëti* (im kreise bewegen); *szlë-jú, szlë-jáu, szlëti* (leise fügen schmiegen).

b. Vocalwechsel im stamme.

1. Nur im praeteritum tritt verstärkung ein; stammaußlaut *r, l, m*.

ę, praeteritum *é*: *beriu, bëriau, bërti* (streuen); *periu, përiau, përti* (baden); *sveriu, svëriau, svërti* (wägen); *žeriu, žëriau, žërti* (scharren). — *remiu, rëmiau, rëmti* (stützen); *treuiu, trëmiau, trëmti* (nieder stoßen). — *gëliu, gëliau, gëlti*

*) Neßelmann hat *rëgti*.

(wehe tun, vom zane); *keliù, kĕliau, kĕlti* (heben). — *skeliù, skĕliau, skĕlti* (spalten); *veliù, vĕliau, vĕlti* (walken); *želiù, žĕliau, žĕlti* (wachsen, von pflanzen). — *neriù, nĕriau, nĕrti* (unter tauchen); *geriù, gĕriau, gĕrti* (trinken); *szeriù, szĕriau, szĕrti* (füttern, vih); *tveriù, tvĕriau, tvĕrti* (faßen); *veriù, vĕriau, vĕrti* (öffnen, ein fädmen); *lemiù, lĕmiau, lĕmti* (das schicksal bestimmen); *semiù, sĕmiau, sĕmti* (schepfen); *vemiù, vĕmiau, vĕmti* (sich erbrechen).

i, praeteritum *y*: *giriù, gýriau, girti* (rümen); *iriù, ġriau, irti* (rudern); *skiriù, skýriau, skirti* (sondern); *spiriù, spýriau, spirti* (mit dem fuße stoßen). — *skiliù, skýliau, skilti* (feuer schlagen); in *tyriù, týriau, tirti* (*pa-* erfahren) hat praesens und praeteritum langen vocal.

ũ, praeteritum *ũ*: *bŭriù, búriau, bŭrti* (zaubern); *dŭriù, dŭriau, dŭrti* (stechen); *kŭriù, kúriau, kŭrti* (bauen, an zünden). — *kuliù, kúliau, kŭlti* (dreschen). — *stumiù, stúmiau, stŭmti* (stoßen); *dumiù, dúmiau, dŭmti* (sand treiben, eifrig ratschlagen).

a, praeteritum *o*. *kariù, kóriau, kárti* (auf hängen).

2. Nur das praesens hat einen vom zweiten stamme verschiedenen (kurzen) vocal.

Praesens *e*, zweiter stamm *é*: *drebiù, drĕbiaù, drĕbstu, drĕbti* (dikflüßiges in stücken werfen); *dreskiù, drĕskiaù, drĕksiu, drĕksti* (wandelb. *sk*, mit einem rücke reißen); *dvesiù, dvĕsiaù, dvĕsiu, dvĕsti* (*atsi-* auf atmen, *nu-* verenden); *krĕczù, krĕczaù, krĕcsiu, krĕsti* (schütten); *splĕczù, splĕczaù, splĕsiu, splĕsti* (entfalten); *lekiù, lĕkiaù, lĕkti* (fliegen); *slepiù, slĕpiaù, slĕpti* (verbergen); *srebiù, srĕbiaù, srĕbti* (schlürfen); *teszkiù, tĕszkiaù, tĕksziu, tĕkszi* (auß einander spritzen).

praesens *a*, zweiter stamm *o*: *văgiù, vogiaù, vógti* (stelen). *smagiù, smogiaù, smógti* (werfen, schleudern).

Praesens *u*, zweiter stamm *ũ*: *păczù, pŭczaù, pŭsiu, pŭsti* (blasen).

§. 116. cl. IV; 2. Der zweite stamm setzt ein nicht wurzelhaftes *é* an (cl. XI). Intransitiva. Das praesens geht fast bei allen nach §. 101, 3., also z. b. *mýliu, mýlti, mýl*,

mýlime u. s. f., part. praes. act. I. *mýlis*, f. *mýlinti* (§. 33); um jeden Irrtum zu vermeiden, ist im folgenden auch die erste person plur. praesent. und bei manchen auch die zweite und dritte person singul. angegeben worden, z. b. *tikiu*, 3. pers. *tik*, 1. plur. *tikim*; *tikėjau*, *tikėti* (glauben); *tingiu*, 1. plur. *tingim*; *tingėjau*, *tingėti* (träge sein); *regiu*, 1. plur. *regim*; *regėjau*, *regėti* (sehen). — *gėdsūs*, 3. sing. *gėdis*, 1. plur. *gėdimės*; *gėdėjau*, *gėdėtis* (sich schämen); *girdšu*, 3. sing. *gird*, 1. plur. *girdim*; *girdėjau*, *girdėti* (hören); *smirdšu* eben so, *smirdėti* (stinken); *csūdūšu* (alt *csaudmi*), 3. sing. *csūd*, 1. plur. *csaudim*; *csaudėjau*, *csaudėti* (niesen); *mėrdšu* (alt *mėrdmi*), 3. sing. *mėrd*, 1. plur. *mėrdim*; *mėrdėjau*, *mėrdėti* (im sterben-ligen); *sėdšu*, 3. sing. *sėd*, 1. plur. *sėdim*; *sėdėjau*, *sėdėti* (sitzen); *veisdšu* (*veisdmī*), 3. sing. *veisd*, 1. plur. *veisdim*; *veisdėjau*, *veisdėti* (sehen, hin schauen); *pa-výzdšu* (*pa-výsdmi*) 3. sing. *výzd*, 1. plur. *výzdim*; *výzdėjau*, *výzdėti* (dass.); *įydšu* (*įydmī*), 3. sing. *įyd*, 1. plur. *įydim*; *įydėjau*, *įydėti* (blühen); *pa-, nu-lydšu* (*lydmī*), 3. sing. *lyd*, 1. plur. *lydim*; *lydėjau*, *lydėti* (geleiten, begleiten). — *galiu*, 3. sing. *gal*, 1. plur. *galim*; *galėjau*, *galėti* (können), *tyliu* eben so, *tylėti* (schweigen); *mýliu* eben so, *mýlėti* (lieben); *káliu*, 1. plur. *kálim*, *kalėjau*, *kalėti* (im gefängnis sitzen); *nóriu*, *nórim*, *norėjau*, *norėti* (wollen); *tūriu*, 1. plur. *tūrim*, *turėjau*, *turėti* (haben); *žiūriu*, 1. plur. *žiūrim*, *žiūrėjau*, *žiūrėti* (sehen). — *aviu*, 1. plur. *avim*, *avėjau*, *avėti* (fußbekleidung an haben); *dėviu*, *dėvėjau*, *dėvėti* (ein kleid tragen); *stóviu* (*stóvmi*), 3. sing. *stó*, 1. plur. *stóvim*, *stovėjau*, *stovėti* (stehen). — *kósiu* (*kósmī*), *kósim*; *kósėjau*, *kósėti* (husten). — *krūniu*, 3. sing. *kriū*, 1. plur. *krunim*; *krunėjau*, *krunėti* (dumpf husten). — *laimiu*, *laimim*; *laimėjau*, *laimėti* (gewinnen, glück haben).

Mit bindevocal *a*: *ráisziu*, 3. pers. sing. *ráiszia*, spr. *ráiszie*, *ráisz*, 1. plur. *ráisziam*, spr. *ráisziam*; *ráiszėjau*, *ráiszėti* (lamen). — *kenczū*, 3. sing. *kėncze*, *kėncz*, 1. plur. *kėnczem*; *kentėjau*, *kentėti* (dulden). — *riáugiu* (*riáugmi*), 1. plur. *riáugiem*; *riáugejau*, *riáugėti* (rülpsen).

Einige haben beide formen, so z. b. *pluszkù*, 3. sing. *pluszk* und *plüszkie*, *plüszk'*, *pluszkėjau*, *pluszkėti* (dumm schwatzen); felerhaft hört man auch andere, so z. b. *gėdžemės*, s. o.

Nach diser conjugation gehen ferner einige deminutiva auf *-ter-ėti*, z. b. *žovlgteriu*, 1. plur. *žovlgterim* u. *-teriem*, *žovlgterėjau*, *žovlgterėti* (einen flüchtigen blick werfen); *czúpteriu* eben so, *czúpterėti* (schnell faßen) u. v. a.

Als regel gilt demnach, daß die verba mit den stammaußlauten *k*, *g* (mit ausnahmen), *d*, *l*, *r*, *s*, *v*, *n*, *m*, *i* als bindévocal haben (§. 101, 3.), die auf *t*, *sz* dagegen *a* (*ia*, §. 101, 2.).

Dafür, daß dise verba stamverba seien, spricht vorzüglich der umstand, daß gerade in diser classe die alten formen auf *-mi* ser häufig sind.

V. Classe. Das praesens wird durch einen an tretenden dental gebildet. Inchoativa.

§. 117, 1. *t* tritt an. Stammaußlaut dental oder linguale spirans: *t*, *d*, *s*, *sz*, *ž*, *) z. b.

Stammaußlaut *t*. *gelstù*, *geltauù*, *gėlsiu*, *gėlsti* (gelb werden) = *kaistù*, *kaitauù*, *kaisiu*, *kaisti* (heiß werden); *kalstù*, *kaltauù*, *kalsiu*.

*) Im griechischen entspricht die V. classe nach Curtius einteilung (tem-pora und modi; in der schulgrammatik III. classe). Diser parallele mit dem griechischen wegen, und weil niederlitausch *ei-tu*, wurz. *i*, s. u., vor kömt, neme ich auch *t* und nicht *st* als praesensbildendes element an; wo *st* erscheint (nach nicht dentalen consonanten), ist *s* unursprünglicher zusatz (vgl. §. 23, 7). Nach dentalen stellte sich die gruppe *st* von selbst her, da *t*, *d* vor *t* in *s* über gehen müßen. Eben deshalb, da nur *t* zu gesezt ist, ist *lúttu* u. s. f. zu schreiben, nicht *lusztu*, welches auß *lústtu* entstehen müste (die außsprache entscheidet nicht, da auch *lúttu* wie *lusztu* gesprochen wird). Im lateinischen (pecto, flecto u. a.) ist dise art der praesensbildung auf gutturalen wurzelaußlaut beschränkt, im griechischen findet sie sich nach labialen, seltnier nach gutturalen und vocalen, im litauschischen hat sie weites feld gewonnen und kömt nach dentalem, gutturalen, labialem außlaute, nach sibilanten und nasal en und liquid en, so wie nach *u* vor; *lep-stù*, *lepaù*, *lėpsiu* geht wie *τίπτω*, *ἐπιπτον*, *τύπω*.

kālsti (*nu-*, schuldig werden); *karstū, kartai, kārsiu, kārsti* (*su-*, bitter werden); *kurstū, kurtaū, kūrsiu, kūrsti* (*ap-*, taub werden); *virstū, virstai, vīrsiu, virsti* (*par-*, fallen, sich verwandeln); *vystu, vytaū, vỹsiu, vỹsti* (*pa-*, verwelken).

Stammauflaut *d.* *brętu, brėndau, brėsiu, bręsti* (kernig, fest werden); *bōstu, bōdau, bōsiu, bōsti* (ekel bekommen); *gęstū, gandau, gąsiu, gąsti* (*iszsi-*, erschrecken); *girstū, girdau, gīrsiu, girsti* (*isz-*, zuhören bekommen); *kūstū, kūdau, kūsiu, kūsti* (verkommen); *liūstū, liudau, liūsiu, liūsti* (*nu-*, traurig werden); *skęstū, skėndau, skėsiu, skęsti* (ertrinken, versinken); *sklỹstu, sklỹdau, sklỹsiu, sklỹsti* (auß einander fließen).

Stammauflaut *s.* *drįstū, drįsai, drįsiu, drįsti* (dreist werden, sich erkünen, *) $\sqrt{\text{drans}}$; *ilstū, ilsau, ilsiu, ilsti* (*pā-*, knüde werden); *saustū, sausai, saisiu, sausti* (*pa-*, *isz-*, trocken werden, Neß, Kurschat); *tįstū, tįsai, tįsiu, tįsti* (sich denen, von dickflüssigen sachen, $\sqrt{\text{tans}}$). **)

Stammauflaut *sz.* *ąusztu, ąuszu, ąusziu, ąuszi* (kalt werden); *ąisztu, ąiszu, ąisziu, ąiszi* (an brechen, vom tage); *gaisztū, gaisai, gaisiu, gaiszi* (versäumen); *mįrstū, mįrsai, mįrsiu, mįrszi* (*už-*, vergeßen); *misztū, misai, misiu, miszi* (*su-*, sich schnell mengen).

Stammauflaut *ž.* *gyžtū, gyžai, gyžsiu, gyžti* (sauer, herbe werden); *grįžtū, grįžai, grįsiu, grįsti* (zurück keren); **) *lūztu, lūsau, lūsiu, lūsti* (brechen; intrans.).

Auf *ksz, szk* lautet auß: *tróksztu, trószkau, tróksziu, trókszi* (dürsten).

Einige haben im praeteritum *j*; so *nersztū, nersziai, nersziu, nerszi* (laichen); *osztū* (auch *osziū* nach classe IV), *osziai, ósziu, ószti* (sauen).

Vocalverlängerung im praesens (wie in classe II) haben z. b. *gęstū, gęsai, gęsiu, gęsti* (*už-*, verleschen); *tręsztu, tręszai,*

*) j, weil in alten und zemaitischen drucken *dransus*, bei Szyrwid regelrecht *drusus* — hochlit. *drasūs* (kün) vor kömt. Neß.

**) j auß äntlichem grunde, s. §. 26.

trèszü, trèszü (morsch werden); *grystü, grisau, grisiu, gristi*, (*at-*, überdrüßig werden).

2. Dem *t* wird ein *s* vor gesetzt nach den stammaußl. *k, g, p, b, m, n, l, r* (nach welchem *sst* für *st* ein tritt), vocal (*ü*). *álkstu, álkau, álkti* (hungern); *brinkstu, brinkau, brinkti* (fester werden); *dùlkstu, dùlkau, dùlkti* (zu stäuben an fangen); *drèkstu, drèkau, drèkti* (feucht werden); *jùnkstu, jùnkau, jùnkti* (gewont werden, tadelnd); *mókstu, mókau, mókti* (erlernen); *plèkstu, plèkau, plèkti* (*pri-*, moderig werden); *szvinkstu, szvinkau, szvinkti* (übel riechend werden, vom fleische); *trúkstu, trúkau, trúkti* (reißen, intrans.). — *drykstu, drykau, drykti* (sich lang herab ziehen, von fäden u. dergl.); *dykstu, dykau, dykti* (*isz-*, übermütig werden); *dúkstu, dúkau, dúkti* (*pa-*, toll werden); *linkstu, linkau, lèkti* (sich biegen); *mirkstu, mirkau, mirkti* (in einer flüßigkeit weichen, sie ein ziehen); *nykstu, nykau, nykti* (*pra-*, vergehen); *pykstu, pykau, pykti* (*su-*, zornig werden); *rúkstu, rúkau, rúkti* (rauchen); *stokstu, stokau, stókti* (*pri-*, in mangel geraten); *sveikstu, sveikau, sveikti* (*pa-*, genesen); *tvinkstu, tvinkau, tvinkti* (trächtig sein, von kühen). — *brinkstu, brinkau, brinkti*, (auf quellen); *úksta, úko, úkti* (sich bewölken); *vykstu, vykau, vókti* (*nu-*, sich wohin begeben). — *búgstu, búgau, búgti* (*pa-*, scheu werden, erschrecken); *bringstu, bringau, bringti* (*pa-*, teuer werden); *dýgstu, dýgau, dýgti* (keimen); *dirgstu, dirgau, dirgti* (*su-*, entzwei gehen, in unordnung geraten); *ilgstü, ilgau, ilgti* (*iszsi-*, die zeit nicht erwarten können); *lýgstu, lýgau, lýgti* (*pri-*, gleich kommen); *mëgstu* (*mëgmi*), *mëgau, mëgti* (gefallen); *slúgstu, slúgau, slúgti* (sich setzen, von der geschwulst); *sprógstu, sprógau, sprógti* (sprießen); *stingstu, stingau, stingti* (gerinnen); *tingstu, tingau, tingti*, (*pa-*, träge werden). — *džúgstü, džúgau, džúgti* (*prasi-*, froh werden); *svaigstu, svaigau, svaigti* (schwindel bekommen); *vargstu, vargau, vargti* (not leiden); *zlúgstü, zlúgau, zlúgti* (triefend naß werden). — *silpstu, silpau, silpti* (*nu-*, kraftlos werden). — *klimpstu, klimpau, klimpti* (in den schlamm sinken); *krypstu, krypau, krypti* (sich almählich wenden, neigen); *lepstu, lepaü, lèpti* (*isz-*, verwönt werden); *sirpstu,*

sirpau, sirpti (reifen); *sziurpsta, sziurpo, sziurpti* (pa-, schauen); *tarpsta, tarpau, tarpiti* (gedeihen); *tirpsta, tirpau, tirpti* (schmelzen). — *gilbstu, gilbau, gilbti* (pra-, sich erholen); *kalbstu, kalbau, kalbti* (pra-, zu sprechen an fangen, Kurschat); *lobstu, lobau, lobti* (pra-, reich werden); *rimstu, rimau, rimti* (ruhig werden); *tamstu, tamau, tamti* (dunkel werden); *sestu, senau, sesiu; sestu, senti* (pa-, alt werden) schiebt auch vor dem *ti* des infinitivs *s* ein); *tofstu, toinau, tofsiu, tofti, tointi* (pa-, anschwellen vom wasser); *zistu, zinau, zysiu, zisti, zinti* (pa-, kennen). — *milstu, milaui, milti* (pa-, zu lieben an fangen); *mirsztu, miriaui* (praet. mit *j*), *mirli* (sterben). *zu-stu* (Szyrw. = *zuu* I, 1, a, 6.) u. a.

3. Praesens mittels *d* nur in *verdu, viriaui* (praet. mit *j*), *virti* (kochen, trans. und intrans.) zugleich mit vocalwechsel.

Nur scheinbar; vom rein litauischen standpunkte auß gehören folgende zwei hierher, welche im praesens reduplication haben und daher eigentlich eine classe für sich bilden sollten, nämlich: *dadu* (*dāmi*, f. *dūdmi*), *daviaui* (mit auflösung des *d* in *av* und mit *j*), *dāti* (geben) und *dedu* (*dēmi*, f. *dedmi*), *dē-jau* (mit *j*), *dėti* (setzen, stellen). Dise zwei sind im folgenden genauer zu besprechen:

Zweite Hauptabteilung.

Ab geleitete verba.

§. 118.

VI. classe, 1. mit *a, o* (§. 66), z. b. *kýbau, kýbojau, kýboti*;

2. mit *a, i* (*y*), §. 67, *láužau, láužiaui, láužyti*.

VII. classe mit *o*, §. 68, *laidojiu, laidojau, laidoti*.

VIII. classe mit *d*, §. 69, *báltāju, báltavau, báltāti*.

IX. classe mit *au*, §. 70, *prėsztarauju, prėsztaravau, prėsztarauti*. *)

X. classe mit *i, y*, §. 71, *búbnyju, búbnyjau, búbnyti*.

*) selbst verba diser classe fand ich nach analogie von §. 114, 2. im zem. mit *n* anstatt *j*, z. b. *mėšlauna*, hochlit. *mėslauje* (*mėslauti* mist bearbeiten).



XI. classe mit *é*, §. 72, *seilēju*, *seilējau*, *seilēti*.

XII. classe mit 1. *in* oder 2. *en*, §. 73, 74, *tāikinū*, *tāikinau*, *tāikinti* u. *tāikīti*; *gyvenū*, *gyvenaū*, *gyvėnti* u. *gyvėti*.

§. 119. Reste der bindevocallosen conjugation. Die endungen derselben sind §. 101 bereits besprochen. In der gesprochenen sprache finden sich nur noch einige dritte personen, z. b. *gėst* neben *gėd*; *skaušt* neben *skaud*; *mėgt* ist allein gebräuchliche form; das übrige gehört der schriftsprache an, welche diese formen auß älteren werken bei behalten hat. Wir laßen ein verzeichnis der uns zu gebote stehenden, für die sprachwißenschaft auß nemend wichtigen praesensbildungen dieser art folgen und werden einzelne verba dann näher erörtern. Diese praesensbildungen gehören natürlich sämtlich in die classe derjenigen, die nicht durch zusätze gebildet werden; d. h. in classe I. und II. Eine am schluß von classe V. erwānte praesensbildung werden wir hier näher kennen lernen.

Classe I, 1. a. *esmi* (bin), *as* nur im praesens, die übrigen formen von *bū*.

ėdmi (*ėdau*, *ėsti* freßen), *ad*.

sėdmi (*sėdau*, *sėsti* sich setzen), *sad*.

mėgmi (*mėgau*, *mėgti* gefallen haben), *mag*.

eimi (*ėjaū*, *eiti* gehen), *i*.

lėidmi (*lėidau*, *lėisti* laßen), *lid*.

Classe I, 1. b. *jūsmi* (*jūsiaū*, *jūsti* gürten), *jus*.

degmi (*degiaū*, *dėgti* brennen), *dag*.

spiaumi (*spioviaū*, *spiauti* spucken), *piu*.

Nur in der dritten person findet sich

dėrgt (neben *dėrgia*, *dėrg*, praet. *dėrgė*, *dėrgti* regenwetter sein), *darg*.

ūzt (neben *ūzia*; *ūziū*, *ūziaū*, *ūzti* brausen), *ūs* (*ūg*).

Classe I, 2. a. *czāudmi* (*czāudėjau*, *czāudėti* niesen), *czud* (*tjud*).

gėlbmi (*gėlbėjau*, *gėlbėti* helfen), *galb*.

kosmi (*kosėti* husten), *kas*.

pa-, *nu-* *lydmi* (*lydėti* begleiten), *lid*.

mėrdmi (*mėrdėti* im sterben ligen), √ *mard*, secundäre wurzel auß √ *mar* gebildet.

nėži (*nėžėti* jucken), √ *niži*, *nig*.

riūgmi (*riūgtėti* rülpsen, aufstoßen haben), √ *riug*.

sėdmi (*sėdėti* sitzen), √ *sad*.

sėrgmi (*sėrgėti* behüten), √ *sarg*.

skausti, älter *skauisti* (*skaudėti* schmerzen, wehe tun), √ *skud*.

stóvmi (*stovėti* stehen), √ *stu* (auß *stā*).

veizdmi (*veizdėti* sehen), √ *vid*.

pavýzdmi (*vyszdėti* hin schauen), √ *vid*.

įydmi (*įydėti* blühen), √ *įid* (*gid*). Die meisten der bisher auf gezählten verba gehen mit bindevocal nach cl. IV.

Classe I, 2. b. *gėdmi* (*gėdóju*, *gėdóti* singen, ein geistliches lied), √ *gid*.

mėgmi (*mėgóti* schlafen), √ *mig*.

sáugmi (*saugóti* hüten), √ *sug*. *)

raúdm (*raudóti* wehklagen), √ *rud*. *)

Classe II, 2. *lėkmi* (*likau*, *likti* zurück laßen), √ *lik*.

Cl. III. *tenkmi* (*tekau*, *tėkti* erhalten, genug haben), √ *tak* (Neß.).

Das praesens bilden durch reduplication nur folgende zwei; beide haben im praeteritum *j*.

dūmi (für *dūdmi*, praet. *daviau*, *dūti* geben), √ *du* (auß *dā*), vergl. oben *stu* auß *stā*).

dėmi (für *dedmi*, *dė-jau*, *dė-ti* stellen, legen), √ *da*.

Bemerkungen zu den einzelnen verben. Meist ist nur erste und dritte person singular. bindevocallos erhalten, bisweilen nur die dritte (das *ti* derselben wird in der regel zu *t* verkürzt); bei wenigen sämtliche personen, selten aber die zweite singular. Die fehlenden personen werden natürlich mit bindevocal und oft nach einer andern classe gebildet.

*) Der zweite stamm diser beiden hat die praesentia *saugóju*, *raudóju* hervor gerufen, die zu classe VII gehören und also die form von ab geleiteten haben. Man hört auch *mėgóju* und *gėdóju*, letztere sind aber entschieden verderbte formen und dem echten litauer fremd, diser sagt *mėgù*, *gėdu*.

Eine genauere darstellung erheischt vor allem *esmi* samt den ergänzenden formen der gleich bedeutenden wurzel *bū*. Den bindevocallosen sind die jezt fast allein gebräuchlichen bindevocalischen formen zur seite gestellt.

Praesens.

	1. pers.	2. pers.	3. pers.
Sing.	<i>esmi</i> ; <i>esù</i>	<i>esi</i> *)	<i>esti</i> , <i>ést</i> ; <i>grà</i> , <i>gr</i> **)
Plur.	<i>ésme</i> ; <i>ěsam</i>	<i>éste</i> ; <i>ěsat</i>	
Dual.	<i>ésva</i> ; <i>ěsava</i>	<i>ésta</i> ; <i>ěsata</i> .	

Anm. *ésme*, *éste* ist in PrėkuIs (niederlitauisch) zu hören.

Permissiv *tesė*, älter auch *tėst*, auch *těst* (gebräuchlich). Partic. praes. ist *ėsas*, f. *ėsanti* u. s. f. mit fester betonung, gerund. *ėsant*. In alten drucken (vom jare 1600), hier und da auch später, finde ich *sant*, *sanczė*, *sanczus* one *é*, also part. und gerund. praes. mit abgeworfenem wurzelvocale. Alles übrige regelrecht von *būti*, praet. *būvai*, ***) fut. *būsiu*, 3. pers. *būs*, so aber nur nördlich vom Memelstrom, südlich spricht man nur *būs*, plur. aber nur *būsim* u. s. f. Neßelmann führt den zemaitischen permissiv *tebūn* (es sei, wolan) an, welcher auf ein praesens *bunu* nach der im zemaitischen beliebten classe III. hin weist.

sėdmi, alles übrige von *sėstu* (setze mich) oder *sėdzu* (sitze).

eimi, 2. *eisi*, 3. *eiti*, *eit* (gebräuchl. neben *eim*); *eime*, *eiste* (mit ein geschaltetem *s*); *eiva* (außer 1. und 3. auß Ostermeyer); jezt alles bindevocalisch im hochlitauischen von *einu*, classe III. im niederlitauischen *eitu* nach classe V. Der imperativ ist schon §. 108 besprochen worden, die alten formen *eimė*, *eivà* one *k*

*) ist wol zweifelhaft, ob als bindevocallos an zu nemen, oder als gewöhnliche bindevocalische form; wäre es bindevocallos, so stünde es für *es-à*, *si* endung der 2. pers., aber es heißt stets *dūdė*, nie etwa *dūsi* u. s. f.

**) dunkel.

***) für die 3. pers. *būvo* hat Ruhig eine nebenform *būti*, *bū*, die aber nur bei einem theile des litauischen volkes gebräuchlich sein soll. Ich habe dieses mir räthelhafte wort nie gehört.

sind zur stunde noch im gebrauche neben *eikim, eikiva; eiksze* *) (kommt her) mit ein geseztem *sz* von *szén* ist am angeführten orte erklärt. In büchern findet sich auch das gerund. praes. *enti* (welches auf ein particip. *es*, fem. *enti* hin weist).

ėdmi (auch *ėmi*), *ėst*; *ėdme, ėste*; *ėdva, ėsta*; darneben *ėdzu*, praet. *ėdžau* (nach IV.) und *ėdu* (cl. I. gebräuchl.) bindevocalisch.

Wenn ein verbum hier weiter nicht erörtert wird, so ist mir außer der oben an gefürten ersten oder dritten person sing. keine weitere bindevocallose bekant.

gėlbmi, 2. pers. *gėlbsi* bei Ostermeyer, der auch eine zweite plur. *gėlbste* mit ein geschaltenein *s* bei bringt; das übrige bindevocalisch *gėlbam* u. s. f.

sėrgmi, sėrgti, sėrgt aber *sėrgam* u. s. f.

gėdmi (*gėmi* bei Klein, Szyrwid); *gėst* ist zweifelhaft, da *gėstu* (V), plur. *gėstam* u. s. f. vor kömt, in der dritten person ist *gėd* von *gėdu* das gewöhnliche; im plural kömt die zweite person *gėste* (f. *gėd-te*) vor.

mėgmi, 2. *mėgsi*, 3. *mėgt*, jėzt *mėgu* u. s. f., aber *mėgt*.

sėugmi, 2. *sėugsi* (Ostermeyer), *sėugt*; *sėugme*.

lėkmi, lėkt, alles sonst von *lėkù*.

Wie *δίδομι, τιθημι*, sanskrit *dādāmi, dādhami* auß den wurzeln, *δο, dā*; *θη, dhā* durch reduplication entstanden sind, so die entsprechenden litauischen formen *dūmi* für *dādmi*, *dėmi* für *dėdmi*, nur ist im litauischen der wurzelvocal (die wurzeln lauten hier *dū*, d. i. *du* und *dė*) in die reduplicationssilbe getreten und im außlaute völlig geschwunden (er schwindet im plural auch im sanskrit, z. b. 1. pers. plur. *dadmās, dadhmās*), so entsteht

	1. pers.	2. pers.	3. pers.
Sing.	<i>dūmi</i> , f. <i>dūdmi</i>	<i>dūdi</i>	<i>dūsti, dūst</i> , f. <i>dūd-ti</i>
Plur.	<i>dūme</i> , f. <i>dūdme</i>	<i>dūste</i> , f. <i>dūdte</i>	
Dual.	<i>dūva</i> , f. <i>dūdva</i>	<i>dūsta</i> , f. <i>dūdta</i> .	

*) *eikit* heißt also geht, geht weg, *eiksze* bed. das gegenteil, komt her.

Die zweite person wird nur von dem jezt allein üblichen bindevocalischen *dūdu* *) gebildet; eben davon der permissiv *tedūd*, particip *dūdqs*.

dēmi, auch *dēmi* (*demmi* geschriben) findet sich, f. *dēdmi*, 3. pers. *dést*, f. *dedti*, *déste*, *désta*, f. *dedte*, *dedta*. Das übrige von dem jezt allein gebräuchlichen *dedū*, *dedi*, *déda* u. s. f. Man hört auch in manchen gegenden *dadū* u. s. f. (so auch *padēmi*, jezt *pādedu* [helfe] und die andern composita).

*) *dūdu*, *dedū* sind entschiedene neubildungen. Man staunt aber über einen sprachgeist, der nach jartausenden noch die ursprüngliche, in den älteren formen *dūmi*, *dūsi* (das sicherlich einst bestund), *dūst* u. s. w., ganz verdunkelte reduplication im gefüle hatte und bei der umwandlung der bindevocallosen in die bindevocalische form vollkommen richtig wider zum vorschein kommen ließ.

IV. Syntax.

Cap. I. Numerus, genus.

§. 120. Numerus.

1. Pluralia tantum. Den deutschen im singular gebrauchten benennungen von getreide, pflanzen (nicht aber bäumen) u. dergl. collectivem stehen im litauischen pluralia gegenüber, z. b. *avizos* haber, *rugei* korn, roggen, *mėžei* gerste, *linai* lein, flachs, *javai* getreide, *pakulos* werg, *apvynėi* hopfen, *erszkėczėi* dornen, *sámanos* mos, *kukálei* kornrade, *vilkdálgei* schwertel (iris pseudacorus), *pėnkpirszczėi* fingerkraut (potentilla) u. s. f. Der singular (wenn er vor kömt) bedeutet ein einzelnes korn, einen stengel u. s. f., *avizà* haferkorn, *rugys* roggenkorn, *mėžys* gerstenkorn, *linas* flachsstengel u. s. f. Eben so stehen benennungen von stoffen und ähnliches im plural, z. b. *miltai* mel, *pinigai* geld, *verpalai* gespinst, *dūmai* rauch, *pelenai* asche, *sászlavos* kericht, *pūlei* eiter, *dulkės* staub, *sūdžėi* ruß u. a. Überhaupt sind im litauischen die pluralia tantum beliebt, so bei dingen, die auß mereren teilen bestehen, z. b. *rūbai* kleidung, *vartai* tor, *spąstai* falle, *kópėczos* leiter, *szukos* kamm, *kámanos* zaum, *maršskinėi* hemd, *skalbinėi* wäsche u. s. f. Von den dorfnamen war schon §. 60 die rede. Ferner stehen im plural die benennungen von festen; *kalėdos* weihnachten (*kalėdà* ist das ein gesammelte geschenk, calende) *sekminės* pfingsten (ab geleitet von *sėkmas* der sibente, mit der endung *-inis*, f. *ne*), *szesztinės*

himmelfart (eben so von *szésztas* der sechste), *velýkos* ostern (vergl. slaw., z. b. poln. *wielka noc*), *szèrmens* (begräbnismal). Die benennung der himmelsgegenden: *rytai* östen (*rytas* morgen), *pētūs* plur. süd (*pētūs* plur. mittag) *vakarai* west (*vákaras* abend), *sziaurei* (Neß.) nord (*sziaurýs* nordwind), um Ragnit gilt *sziauré*, sing. fem. Ferner *radýbos* funderlon, *derýbos* verlobung, *magarycsos* trunk nach ab geschlossenem verkaufe u. a.

2. Dual. Daß der dual. der nomina und adjectiva, der übrigen wol nur in verbindung mit *dù*, fem. *dvi* gebraucht wird (*ánt-kóznos szakós po graziù paukszczù* dain. auf jedem aste zwei schöne vögel, ist jezt unverständlich, weil *dù* felt), südlich vom Memelstrome fast überall außer gebrauch gekommen sei, ward schon oben gesagt (*dù vyrai*, *dvi móters* für *dù vyrù*, *dvi móter* zwei männer, zwei frauen); dagegen hört man schon am Memel (Kaukenen) den ganzen dualis richtig (bis auf den fehlenden locativ), z. b. *jis èjo sù dvèm gerèm vyram*, *sù dvèm szunim*, *sù dvèm avim*, *sù dvèm sùnùm*, *sù dvèm geròm móterim*; *jis tvèrè su abim* (d. i. *abèm*) *rànkòm* — er gieng mit zwei guten männern, mit zwei hunden, mit zwei schafen, mit zwei sönen, mit zwei guten frauen, er faßte mit beiden händen u. s. f. Der dual. des pronomen und des verbum ist aber durchauß gebräuchlich, z. b. *mùdu èjova* wir beide giengen; *jùdu èjota* (*èjot* vom plural nicht zu unterscheiden) ir beide giengt.

katràs (eigentlich nur welcher von zweien, aber auch von mereren gebraucht), hat in *dainas*, *pásakas*, seltener in der umgangssprache, das verbum im dual. bei sich, z. b. *trys bernýcxi szèno pióvé*; *katràs búsit máno mēlas*, *katràs plauksit vainikēlio*? dain. (so Rhesa, ich hörte singen: *kursai búsit m. m.*), drei jünglinge mähten heu; welcher wird mein lieber sein, welcher wird schwimmen nach dem kränzlein? *katrà pirmà isz vandens iszrēplósiva*, pás. welche (von uns beiden) zuerst auß dem wasser herauß kriechen wird; *katràs isz muma veikiaús pyksiva*, pás. wer von uns beiden eher in zorn gerät. Eben so steht der plural nach *kàs*: *àk atdūkit*, *kàs atrádot*, dain., ach gebt zurück, wer

(es) gefunden; *kàs tūrit mánò ṽsrassq*, pás. wer hat meine verschreibung?

Dem dual tritt ser häufig das zalwort *dū*, fem. *dvi* nach, wie z. b. fast immer bei den pronominen, s. d. formlere; dasselbe findet sich, aber nur im nominativ, häufig auch bei nominibus und das zalwort verliert auch in disem falle völlig seinen ton und verschmilzt mit dem nomen zu einem worte, z. b. *ṽyrudu*, *móteridvi*, aber *dṽju ṽyru* u. s. f.

3. Wie in andern sprachen so finden sich auch im litauischen constructionen nach dem sinne, z. b. *visas m̃estas dreb̃jo*, *láukdami kàs nusid̃usq*, pás. die ganze statt zitterte, harrend (wörtlich expectantes, nämlich die bewoner), was sich zu tragen werde.

§. 121. Genus. 1. Neutrum. Wenn das neutrum *taí*, oder *kàs* (was), *viskas* (alles), *ñks* (nichts) das subject ist, weniger oft bei einem unbestimten neutralen subject, im deutschen durch „es“ bezeichnet, steht das adjectivische prädicat bei zweisilbigen adjectiven auf *-as* in der jetzigen sprache meist mit der adverbialendung *-ai*; die participia praesent. passivi auf *-mas*, praet. pass. *-ias*, bes. die mer als zweisilbigen, und part. necessitatis auf *-inas* und andere mersilbige adjectiva auf *-as* setzen die neutralform auf *-a*; adjectiva auf *-us* aber haben im neutrum *-u* (vom neutrum der participia praes., fut. act. und praeteriti act. wird später die rede sein), z. b. *gerai yr*, *gér yr* es ist gut (*gér*, abkürzung von *gerai*), doch auch: *szláp̃ie būvo* es war naß; *taí gerai* *) das ist gut; *taí ñ gál̃ima* das ist nicht möglich; *taí rasz̃yta* das ist geschriben; *taí žad̃ėta* das ist versprochen; *kaip taí sákoma* wie wird das gesagt, wie sagt man das (wie heißt das z. b. auf litauisch?) *asz̃ turiu*, *kàs***) *mán naudinga* ich habe was mir nötig ist; *grazū yr* es ist schön, *taí grazū* das ist schön, *viskas grazū* alles ist schön. Veraltet ist das neutrum der zweisilbigen adjectiva auf *-as* und der comparative (von superlativen erinnere ich mich nicht die neutralform gelesen zu haben): *taí gėra*

*) die außlaßung von *yr* betreffend s. §. 124.

**) vor *kàs* ist *taí* auß gelaßen.

das ist gut, *taí yrà tikr* das ist recht (1612), *gerése yrà* es ist besser; man braucht jezt stets das adverbium: *taí gerat, gerianis yrà; geriaus yr* es ist am besten, doch *kür láiba* *) *tén ir trūkst*, sprichwort, wo es dünn ist, da reißt es.

Das deutsche es, z. b. es ist gut, schön (*gerat yr, grašà yr*) wird übrigens ser oft durch *dáiktas* sache, gegeben, namentlich wenn dann noch ein satz mit „wenn“ oder dem infinitiv folgt, z. b. *gérš dáikts yr kàd szejimýna sándoro gyvén* es ist gut wenn das gesinde in eintracht lebt; *sunkis dáikts létuvískai isšsimokýtis* es ist schwer litauisch zu erlernen (wörtlich: sich litauisch [adverb.] auß zu lernen), oder man bedient sich der entsprechenden substantiva abstracter beziehung, z. b. *taí baisybé, biaurybė* das ist schrecklich, greulich; *naudà yr* es ist nötig (*naudingas*, adj., nötig) u. s. f.

Substantivisch gebrauchte adjectiva neutrius wie im deutschen, z. b. das gute, das böse kent das litauische im nominativ eigentlich nicht, häufiger kommen sie in manchem andern casus und mit praepositionen vor, z. b. (*sù*) *gerù* im guten, *isš tikro* im ernste — man braucht meist dafür substantiva abstr., z. b. *gerybė, gerumas, piktėbė, piktumas*; beim volke trifft man dergleichen abstracte begriffe überhaupt wenig an. Dagegen findet sich das neutrum der adjectiva nicht selten in wendungen wie *malonù žėnts, alė galė varškės*, sprichwort, eine schöne sache um einen schwigerson, aber schade um den quark (den er verzert).

In der gewöhnlichen sprache wird häufig das femininum anstatt des neutrum gebraucht, z. b. *būvo lįjusi*, pás., es hatte geregnet, für und neben *lįjė*; *būvo tizi*, pás., es war glatt, für *būvo tizė* u. s. f.

2. Daß das adject. mit seinem subst. in numerus und genus überein stimme, versteht sich von selbst. Nur in alten büchern findet sich *žmėnės* leute, menschen, seiner form zufolge mit dem adjectiv im feminin verbunden, was aber längst ab gekommen ist.

*) gewöhnlich als femininum *laiba* gesprochen, s. u.

Masculin und feminin durch „und“ verbunden, haben das adjectiv im masculinum bei sich, z. b. *jo sunūs ir duktė gerū* sein son und seine tochter sind gut; *tėvs ir mōtyna abū sveikū* vater und mutter sind beide gesund; *) *jo sūnūs ir dukters geri* seine sōne und tōchter sind gut. Eben so steht *katrūs*, masc. (wer von beiden), wenn von mann und frau die rede ist.

In apposition stehende substantive können natürlich verschieden an geschlecht sein, z. b. *sunėlis, mano szirdės linksmjybė, patalėliūs gūl* das sōnchen, meines herzens freude, ligt im betlein; nur die als masculina und als feminina gebräuchlichen nomina agentis nemen das geschlecht des nomens an, zu welchem sie gesetzt werden, z. b. *puikjstė, žmoniū valdonkė* die hoffart, der menschen herrin; *mėilė, szirdės geriausia mokytojė* die liebe, des herzens beste lererin u. a. Man beachte die stellung der worte in der wendung *tū nėkai* **) *spinta*, pās., der nichtigē schrank, wörtlich der schrank, nichtigkeiten (acc. *tą nėkus spintą*) u. s. f.

Cap. II. Artikel.

§. 122. Einen artikel, ***) bestimmten oder unbestimten, hat das litauische so wenig wie z. b. das slawische, lateinische. *vėnas*, f. *vėnà*, wird aber namentlich in den erzählungen doch schon wie unser unbestimter artikel gebraucht, z. b. *sỹkį būvo vėns vỹrs*, oder *vėnà žmonà*, es war einmal ein mann oder ein weib; außerdem ist *nekursai*, fem. *nekuri* quidam, quaedam gebräuchlich, z. b. *nekursai vỹrs* vir quidam, *nekuri moteriszkė*

*) Wenn Ostermeyer §. 162 an führt, daß ein particip zwischen zwei substantiven bei genusverschiedenheit beider sich in der regel zwar nach dem subject richte, aber auch nach dem praed. sich richten könne, so ist diß deutlicher als eine verschiedene construction zu faßen, z. b. *žmoniū amšies gaiszlės kaip myglà* heißt: der menschen leben ist vergänglich wie ein nebel, aber *žmoniū amšies kaip myglà gaisztanti* der m. l. ist wie ein vergänglicher nebel.

**) nicht *nėkai*; man sagt auch z. b. *jūs nėkai* er taugt nichts.

***) das artikelähnliche an gehängte *jūs* beim bestimmten adjectiv (§. 123) auß genommen.

mulier quaedam; in manchen gegenden hat sich aber in die gewöhnliche rede *vēns* als unbestimter, ja sogar *tās* als bestimmter artikel schon ziemlich ein gedrängt (germanismus), z. b. *ass vēns zelnērius* (daina) ich bin ein soldat; *jis ējo ī tā mēstā pās tā karāliu* er gieng in die statt zum könig. Dergleichen ist im beßeren außdrucke und in der schrift streng zu meiden.

Cap. III. Adjectiv, unbestimtes und bestimtes.

§. 123. Das adjectivum. 1. Wenn das adjectiv attributiv ist, so steht es vor dem substantivum, als praedicat (§. 124) aber nach; z. b. *sunkūs dārbs* die (eine) schwere arbeit; *atlikts* (part. praet. pass.) *dārbs* eine oder die vollendete arbeit; *gālimas* (part. praes. pass.) *dāikts* eine oder die mögliche sache; *minētinas* (particip. necess.) *zōdis* ein, das denkwürdige wort; aber *dārbs sunkūs* die arbeit ist schwer u. s. f. Zwischen adjectiv und nomen kann ein zu letzterem gehöriger genitiv treten, z. b. *szvēntas dēvo zōdis* das heilige wort gottes (ser gewöhnlich). Die participien praesentis activi I., futuri activi und praeteriti act. stehen in büchern stets nach, *ugnis deganti* brennendes feuer, *výrs pavārgęs* ein herunter gekommener mann, *saulē szvēczēti* die leuchtende sonne; im volksmunde ist dagegen die um gekerte stellung beliebter; mit dem praedicat kann hier keine verwechslung ein treten, da es durchs verbum finitum auß gedrückt wird *ugnis dēga, výrs pavārgo, saulē szvēcze* das feuer brennt (ist brennend), der mann kam herunter, die sonne leuchtet.

2. Das adjectivum in der bestimmten form. Das bestimmte adjectiv (§. 95) entspricht im algemeinen unserem deutschen adjectiv mit dem bestimmten artikel, wird aber nicht völlig so oft gebraucht wie der artikel im deutschen, sondern nur, wenn ein besonderer nachdruck auf dem adjectiv ligt (weßhalb es die bisherigen grammatiker auch die emphatische form nennen).

1. Die ordinalzahlen stehen fast stets in der bestimmten form. Comparativ und superlativ haben diese form nur in manchen gegenden; sie ist aber gut.

2. Die substantivisch gebrauchten adjectiva und participien haben die bestimmte form, *gerāsis* der gute, *geróji* die gute; *māno mylimēji* meine lieben, *kālbāsis* der redende, redner, *manāsis* der meinige, *velniū vyridusiēsis* der oberste der teufel u. s. f. Dagegen sind ganz zu substantiven geworden (stehen also one die bestimmte form) *ārtymas* der nächste, *deszinē* die rechte hand u. a. — *tās pāts* heißt derselbe.

3. Bei attributiven adjectiven entspricht es teils unserem bestimmten artikel, *tikrāsis kēlies* der rechte weg, *auksztāsis dangūs* der hohe himmel, *mylimóji moczūtē* die liebe mutter, *jaunóji mergátē* das junge mädchen u. s. f.; teils steht es auch wenn das adjectiv durch einen voraus gehenden genitiv schon bestimmt ist, z. b. *māno mylimēji brólei* meine lieben brüder, *māno jaunós dēnēlēs* meine jungen tage u. s. f.; häufiger wird die bestimmte form im feierlichen stil und in der dainassprache gebraucht als im gewöhnlichen leben, wo es z. b. nur heißt *māno mēls prēteliau!* mein lieber freund!

4. Das adjectiv als praedicat steht in der bestimmten form, wenn im deutschen der bestimmte artikel beim adject. steht, z. b. *tās kēlies tikrāsis* der weg ist der rechte, d. h. bloß dann, wenn beim substantiv das demonstrativ oder eine sonstige nähere bestimmung steht.

Cap. IV. Vom einfachen praedicativen satze.

§. 124. Der einfache satz, bestehend auß subject und praedicat (verbum; oder adjectiv, oder substantiv mit *yr*), wird eben so gebildet wie im deutschen, das subject steht voran, das praedicat folgt, z. b. *výrs kálba, jis eina, žmónės sáko* der mann redet, er geht, die leute sagen; der mann ist gut *výrs gērs yr* oder *výrs yr gērs*, bei adjectiven bleibt aber *yr* stets weg, *výrs gērs; tėvs gērs, sunūs dūrnas*, der vater ist gut, der son ist unsinnig; *gērs tėvs, dūrnas sunūs* (§. 123) dagegen heißt: ein guter vater, ein unsinniger (böser) son. Eben so: *tās žmogūs vėlnies* der mensch ist ein teufel (*vėlnies yr* oder *yr vėlnies* kann auch stehen).

Das deutsche „man, es“ *) wird in solchen sätzen nicht besonders auß gedrückt, es ligt schon im verbum, z. b. *lyja* es regnet, *griđuje* es donnert, *aúszta* der tag bricht an, *mán reik*, *pálas* mir ist nötig, kömt zu, *nusidūd (nusidūst)* es trägt sich zu; *sáko* (als plural zu faßen, sie sagen) man sagt u. s. f., z. b. *vėža máno kraitūžį* man fñrt meine außsteuer, dain.; und eben so in den anderen temporibus. Das verbum sein fällt auch hier weg *gálima* (neutr., §. 121) es ist möglich, *sákoma* man sagt, *minėtina* es ist zu merken, *gerai* es ist gut u. s. f.

Cap. V. Vom gebrauche der casus. **)

§. 125. Accusativ. Wie der nominativ casus des subjectes ist, so ist der accusativ casus des objectes: *vaiks máto pauksztýjczus* der knabe siht vögelein; *múszk szūnį* schlag den hund; *ká darýsi* was wirst du tun? *tikiū dėvą ***)* (*ėsanči*) ich glaube einen gott, an gott, glaube, daß er sei; auch *gėlbėti* helfen, *sėkti* folgen, *sutikti* begegnen, *mėlstis* beten (z. b. *dėvą mėlstis* zu gott beten) werden ab weichend vom deutschen mit dem accusativ verbunden. Auch intransitive verba werden mit einem solchen accusativ des objectes verbunden, wenn sie mit einer praeposition zusammen gesezt sind, die vor dem accusativ zu stehen pflegt, z. b. *pėrgalėti neprėtelį* den feind überwinden, *praeiti namų* am hause vorüber gehen, *užėjo pinigų* er kam über das geld; *visi manė užeina*, dain. alle kommen über mich; *kó užsipūlei manė?* dain. warum verfielst du auf mich? *kač pribėgsi lankėlę* — *upūžę* — *dvarėlį* wenn du hin laufen wirst zum flüßlein — flüßlein — höfflein, dain. (*prė cum genit.*) u. s. f.

*) sätze, welche das praedicat durch ein adjectiv auß drücken, s. §. 121.

**) über den nominativ und vocativ ist nichts zu bemerken; was die einschränkung im gebrauche des letzteren betrifft, so war davon bei der declination bereits die rede.

***) *tikiū dėvą* vertraue auf gott, *tikiū dėvą* glaube gott, z. b. was er sagt, *tikiū į dėvą* glaube an gott.

Das object kann aber nicht bloß ein äußeres, außerhalb der handlung ligendes sein, sondern auch ein inneres, in der handlung selbst schon enthaltenes; dises innere object wird oft noch besonders auß gedrückt, z. b. *sunkų mėgą mėgóti* (dain.) einen schweren schlaf schlafen; *vargiui vargti* ein elend leben, *vargti vargi dēnėlę* (dain.) elend sein den tag des elends (ist wol eben so, nicht als acc. temporis zu faßen); *gėsmę gėdóti* ein (geistliches) lied singen; *asz baisų sapną sapnavau* (pás.) ich träumte einen schrecklichen traum; *dainėlę dainuoti* eine daina singen u. s. f. Diser accusativ des inneren objects verbindet sich, wie die beispiele zeigen, auch mit intransitiven verben.

Verba causativa können auch ein doppeltes object haben, z. b. *jis mokina manę rašyti* er lert mich die schrift, das schreiben; *mokėk tėvo rąlę dukrytę* (dain.) lere das töchterlein deinen willen; *jis sūnui tą sriubą* (auch *tą sriubą*, instrument.) lākin er läßt, wörtlich er macht den hund die suppe freßen; *jis rašydina manę rašyti* er läßt mich die schrift schreiben, doch sind solche constructionen nicht gerade häufig. Nach verbis des sagens, nennens steht bisweilen der accusativ auch des prädicates anstatt des instrumentals, z. b. *sakė tavę šokią, sakė tavę tokią* (dain.) sie sagten, du seist so eine, sie sagten, du seist eine solche; hier ist nämlich *ėsant* oder *ėsancę* auß gelaßen.

Wenn der accusativ bei intransitiven steht, z. b. *koję, ranką palūžti* den fuß, die hand brechen, so ist diser accusativ wol (wie im griechischen) als accusativ der beziehung zu faßen. Bei der verwandlung in die passive construction bleibt das innere object im accusativ stehen, z. b. *asz esu mokinams tą rašyti* mir wird das schreiben gelert (wörtlich ich bin ein gelert werdender das schreiben).

Der accusativ drückt ferner die außdenung in zeit und raum auß: *mėnų keturias nedėles ilgas* der monat ist vier wochen lang; *viro tris sėksnius ilgą* ein strick drei klafter lang; *jis tris metus* (mit und one *ilgas*) *sirgo* er war drei jare hindurch (lang) krank; *penkių dienų lijo* es regnete fünf tage lang. Ser häufig ist diser accusativ des raumes und der zeit adverbialisch ge-

braucht und oft mit verkürzter endung, z. b. *rýtą* am morgen, z. b. *ankstį rýtą kėltis* (dain.) früh am morgen auf stehen; *tą naktį pareis* diese nacht wird er kommen; *sykį einmal, tris kartus* drei mal, *vakar* gestern, auß *vakarą* verkürzt, *sziėnakt* diese nacht, auß *sziė naktį*; *szimēt* heuer, auß *szį mėtą*; *szėndėn* heute, auß *sziė dėną* (mit erhaltenem nasal bei *szen*). — *ką* (acc. des pronom. interrog.) wie. — *sziėpus* für *sziė pusę*, *sziė szál* für *sziė szálį* auf diese seite, *anąpus* auf jene seite.

kàs indeclin. wird mit solchen accusativen der zeit in der bedeutung „jeder, jede“ verbunden, z. b. *kàs dėn*, auß *kàs dėną* täglich; *kàs mėt*, *kàs mėtą* jährlich; *kàs mėlą metėlį* jedes liebe jārlein; *kàs rýtą*, *kàs rýt* jeden morgen; *kàs antrą, trėczę dėną* jeden zweiten, dritten tag; es steht in dieser verbindung auch eine form auf *s*, in welcher ich einen verkürzten accusativ pluralis erkenne: *kàs mėts* jährlich, *kàs vakars* jeden abend, *kàs nakts*, auch *naktis* jede nacht, *kàs karts* jedes mal.

Bei zeitbestimmungen stehen die monatstage stets im accusativ, jār und wochentag aber im locativ (von der stunde s. §. 134), die bruchzahlen bei der stundenbezeichnung stehen ebenfalls im accusativ, s. u., z. b. *māno sunėlis gimęs metė tūkstantis asztėni szimtai penkios dėszimt penki*) trėczęjį kovinį* (oder *kovinio*), *subatė tris bėrtainius ant dėszimt pirm pėtu* mein sōnchen ist geboren im jare 1855 am dritten februar, am samstags, um drei viertel auf zehn vormittags.

Ser oft wird im litauischen der objectsaccusativ auß gelassen, wo er im deutschen stehen muß, z. b. *ar ašz nesakiau nėszk tų, jūk ašz sakiau kąd pavógs* (pás.) habe ich nicht gesagt, trag du (das kind, von dem vorher die rede war), ich habe ja gesagt, daß man (es) stelen wird.

§. 126. Locativ. Der locativ bezeichnet den ort, in beziehung auf die zeit, den zeitpunkt, z. b. *daržė* im garten; *tamė metė* in dem jare. In letzterer beziehung berührt er sich mit dem

*) oder *penktą* (scil. *mėta*), selbst wenn *metė* voraus gegangen ist.

accusativ, doch bezeichnet diser mer die dauer; z. b. *asz antrą mētą tēn buvaš* ich war das andere jar dort (das ganze jar), aber *asz antramė metė tēn buvaš* ich war im andern jare dort (irgend wie lange, aber nicht das ganze jar).

Es muß erinnert werden, daß nördlich vom Memelfluße, auch strichweise südlich von demselben, diser casus fast ganz verloren ist und durch die praep. *į* cum acc. umschrieben wird, z. b. *į dārzą yr* für *daržė yr* er ist im garten.

Adverbialisch wird häufig der locativ gebraucht, z. b. *draugė*, locativ von *draugas* genoße, heißt „mit, dabei“, z. b. *jis su manim draugė atėjo* er kam mit mir; *asz pinigų draugė imsiu* ich werde geld mit nemen; *tamė tarpė* während dessen, wörtlich in demselben zwischenraume (*tarpas*); *laikė* zur zeit (*laikas*); *kamė* wo, loc. von *kas*; *vidui* drinnen, loc. von *vidus* das innere; *pabuczuš* von haus zu haus, loc. eines ungebräuchlichen *pabuczus*, gebildet von *būtas* haus; eben so *pastukiui* stück für stück, von einem ungebräuchlichen *pastukius* (*stūkis* stück); *parankiui* zur hand (*ranka*); *pavėjui*, z. b. *žeglėti* mit dem winde segeln (*vėjes*); *pasauliui* nach der sonne (*saulė*); *namė*, in büchern *namėjė*, *namėj*, zu hause, scheint locativ (*namė* verkürzte form) eines verlorenen femin. *namė* zu sein (*namė*, der gewöhnliche locativ von *nāmas*, heißt im hause; über *namó* für *namón* nach hause, s. u.); *rytó* morgen, *porýt* übermorgen, für *porytó*, steht wol für *rytójui* und ist locativ von *rytójus* der morgende tag; *apaczó* drunten, locativ von *apaczė* das untere; *dėnó* bei tage, locativ von *dėnà* tag; *vėto*, *vėtoje* anstatt, locativ von *vėtà* ort (wird demnach natürlich mit dem genitiv construiert) u. a.

§. 127. Dativ. Der dativ bezeichnet im algemeinen die person oder sache, welche zu einer tätigkeit in einer entfernten beziehung steht. Meist trifft im gebrauch dises casus das litauische mit dem deutschen zusammen.

So bezeichnet er die beteiligte person, das sogen. indirecte object, z. b. *mán davė pinigų* er gab mir geld; so auch bei *dāti* in der bedeutung laßen, z. b. *savo būrai dāti pikt kalbėti* du

läßest deinen mund böses reden, und mit attraction *dəvə dūk vənám gimt, alə nē vənám būt*, sprichwort, gott laße (den menschen) allein geboren werden, aber nicht allein sein; so heißt z. b. *tū dūdi mums surýti* du läßest uns verschlingen (etwas), aber *tū dūdi mūs surýti* du läßest uns verschlingen (von einem andern, der dativ felt) *mán reik* ich brauche; *mán pripūlas*, auch *pripūl*, mir kömt es zu; *kám dera* wozu nützt; *pristóti* bei stehen, mit dativ und accusativ, z. b. *pristók mán* und *manę* steh mir bei; *atléisti* vergeben; *pribúti* anwesend sein bei (dat.) etwas; *pakęsti*, *pakentėti* geduld haben, z. b. *pakentėk mán* habe geduld mit mir; *mán yr* mir ist, ich habe, z. b. *mán szirdis linksma* mir ist das herz froh; *kám raszyti* jemandem, an jemand schreiben.

Der dativ bezeichnet die person oder sache, für welche etwas ist: *taí mán sunkū, skanū* das ist mir schwer, wolschmeckend, das schmeckt mir gut; *rugei sėklai* roggen für die sat, zur sat; *žmonės tikt sáv dirba* die leute arbeiten nur für sich; *ugnei málkos pridėti* dem feuer holz zu legen.

Der dativ bezeichnet die person, die zur handlung in irgend einer loseren beziehung steht: *asz táv taí tikiū* ich glaube dir das; *klónotis karáliui* sich vor dem könige neigen; *vaiks mums nūmirė* der knabe ist uns gestorben.

Dativ der gemeinschaft, der übereinstimmung, des freundlichen oder feindlichen zusammentreffens, z. b. *taí mán patink* das gefällt mir; *sūnūs tėvui lygus* der son ist dem vater gleich; *jīs nėkam netinka* er past, táugt zu nichts; *prėszytis* sich widersetzen, z. b. *vyriausýbei* der obrigkeit.

Vom absoluten dativ siehe unten bei den participien und gerundien.

Der dativ nach *dėti* geben, *reik* es ist nötig und andern verben, welchen der dativ zu kömt, wird häufig auch da gesetzt, wo man einen anderen casus, namentlich nach §. 128 den instrumentalis, erwarten könnte, z. b. *dūk mums nauję métą sveikėms suláukti*

(für *sveiki*, alt *sveikais suláukti*) laß uns das neue jar gesund erleben; *mán reik' skupám búi* ich muß sparsam sein (für *skupù, skupas búi*); *nepavydék jám linksmám búi* (*linksmù búi*) misgönne im nicht frölich zu sein; *veikáms pareltis paklusnēms búi* (*paklusnēis*) den kindern zimt gehorsam zu sein; es überwiegt demnach der vom vorher gehenden verbum ab hängige dativ den beim folgenden zu erwartenden instrumentalis. In beispilen wie: *tù davet' javáms užtikti* du liebest das getreide gedeihen, wörtlich du gabst dem getreide gedeihen; *dūk máno szaiksmui tavęspi užkakti* laß mein geschrei zu dir kommen, ist jedoch der dativ vollständig an seinem platze und kein anderer casus auch nur zu erwarten, man erinnere sich nur an die grundbedeutung von *dūti* (geben).

Sáv vėns, fem. *vėnd*, bedeutet: für sich allein, z. b. *bėrnas sáv vėns kamáro gulėjo*, pás., der knecht schlief für sich allein in der kammer; *asz tai sáv vėns padariau* ich habe das für mich (zu meinem gebrauche) allein gemacht.

§. 128. Der instrumentalis bezeichnet 1. das mittel, werkzeug; 2. die gesellschaft, in diser beziehung hat er stets die praeposition *sù* bei sich (s. d. in der lere von den praepositionen). In letzterer beziehung wird er auch wol sociativus genant. Man siht, es entspricht beiden beziehungen im deutschen die praeposition „mit“. *sù* zum instrumentalis zu setzen, wenn er das mittel oder werkzeug bezeichnet, ist ein germanismus, der ser oft begangen wird.

Instrum., das mittel, werkzeug, den grund, die ursache bezeichnend, z. b. *kū tù jį valgydysi*, dain., womit wirst du in nären; *lazdà mūszti* mit dem stabe schlagen; *akimis matýti* mit den augen sehen; *szėpim bėgti* zu schiffe (wörtl. durch, mittels des) schiffes faren; *badù gaiszti* an (durch) hunger um kommen; *ketureis vaziuoti* mit vieren faren; *drugiu sirgti* am fieber (durch das fieber) krank sein; *alumi pasigėrti* in hausbier sich be-trinken; *ketureis auksinai nusipirkti* um (mittels) vier gulden kaufen.

Bisweilen ist die beziehung des mittels, der ursache namentlich der deutschen auffaßung minder handgreiflich, z. b. *tikētis*, *nusitikēti dēvū* auf gott (wörtl. durch gott) vertrauen; *gērētis* (praes. *gērējās*) und *mēgti* (praes. *mēgstu*) gefallen haben, *džaugtis* sich freuen, *pasididžūti* groß tun, pralen, stolz sein haben eben so den instrumentalis der ursache, z. b. *āsz mēgstu tū vaiku* ich habe gefallen an (wörtl. durch) den knaben; *jis pasididžū puikumū* er tut groß, pralt mit pracht.

So erklärt sich der instrumentalis loc. und temporis. 1. Instr. des ortes, z. b. *keliū eiti*, *važiāti*, *kā vēsti* u. s. f. einen weg (wörtl. mittels eines weges) gehen, faren, jemand führen; *pagirēlis jōti*, *vaikszczōti*, dain., in der gegend am walde (demin. von *pagirys*, wörtl. mittels der gegend am walde) reiten, wandeln; *jurūžems. plauksi* du wirst im merlein (wörtl. mittels des meres) schwimmen; künier steht diser instrumental in *nuplauksi žalioms lankéloms į jūres*, dain., du wirst hinab schwimmen durch grüne flurlein (mittels gr. fl.) ins mer; *kalnais nūginiau*, *kalnais parginiau*, rāts., ich jagte (es) auß über berge hin (die berge entlang), ich jagte es über berge hin heim u. s. f.

2. Instrumental der zeit, z. b. *kitais metais rugei anksciaūs nunokdavo* in andern jaren (wörtl. mittels, durch, zufolge anderer jare, jargänge) pflegte der roggen früher zu reifen; *vyresnis metais* älter an jaren (durch die jare), letzteres weniger gebräuchlich (üblich ist der loc. *mėtūs* in jaren).

Eben so ist zu faßen der instrumentalis als nähere bestimmung des adjectivs, z. b. *silpnas, kōjomis* schwach auf den füßen (wörtl. durch die füße); *vėnà akimì āklas* auf einem auge (durch ein auge) blind; *linksmas širdže* froh im herzen (herzlich froh, durch das herz); *plūsztaka aukszlėsnis um* (durch) eine handbreit höher u. s. f.

Auch der instrumentalis wird ähnlich wie der accusativ des inneren objectes mit dem verbum gleicher abstammung verbunden, z. b. *didžū džaugsmū džaugtis* eine große freude haben, wörtl. sich durch eine große freude freuen; *smerczū numirti* des todes sterben (durch den tod sterben); *trimis smėrczeis āsz nėgalis*

mirt, pás., einen dreifachen tod (wörtl. drei tode) kann ich nicht sterben.

Sociativ one *sù* ist der instrumental in fügungen, wie: *mergà ilgais plaukais* ein mädchen mit langen haren, und ähnlichen außdrücken, wofür aber jezt oft felerhaft *sù ilgais plaukais* gesagt, oder seltener auch der genitiv gesetzt wird: *mergà ilgū plaukū*; *irgas dūkso putkavātēms*, dain., ein ross mit güldnen hufbeschläglein.

Einige besondere redensarten mit dem instrumentalis: *ēlgkis gerū* (jezt ungebr.) soll heißen lebe wol (wörtl. lebe mit gutem), *ēlgkis gerai* für dich gut auf. Jezt wird auch die erstere wendung im sinne der letzteren verstanden. — *nēkū*, *jākū nulēisti* als nichts, als scherz achten (wörtl. mit nichts, mit scherz hinab laßen, vorbei gehn laßen), z. b. *jis jākū nulēidš tāvo bārnj* er lacht zu deinem schelten.

Der instrumentalis wird häufig adverbialisch gebraucht, z. b. *sziū' dāiktu* (*dāiktas* sache) hierdurch; eben so *anū' dāiktu*, *katrū'* oder *katrū dāiktu* durch jene, durch welche sache (von zweien); *nēkū būdū*, *nejōkiu būdū* auf keine weise; *tū*, *tājaū*, auch *tājaus* bald, auß *tū'*, instrum. von *tās* und *jaū* schon, das oft suffigiert wird, das *s* ist an gesetzt, als wäre es ein adverb. des comparativs; *rytmeczeis* morgens (instr. plur. von *rytmētjs* die morgenzeit); *vakaraš* des abends (*vākaras* abend); *naktimis*, *naktims* des nachts (*naktis*); *pētumis* mittags (*pētūs* plur. mittag); *czēsū* zur gelegenen zeit (*czēsas* zeit); *nēcēsū*, *neczēsū* zur unzeit; *toktū* also (auß *tók-s* und *tū*, instrum. von *tās*); *jā'* je mer, um so mer (instr. von *jis*, hier noch in dem ursprünglichen relativen sinne); *tū'* desto (instrum. von *tās*); *staiğā* (jäh, schnell, nur in disem casus gebräuchl.); *tēsā* zwar, in warheit (*tēsā* warheit); *tyloms* in der stille, heimlich (*tylā* das schweigen); *pagirioms* im katzenjammer (*pāgīrios*); *žinioms* mit bewustsein, offenbar (*žiniā*, *žiniē* das wißen); *nežinioms*, *nežiniomis* von ungefähr; *vēnu sykiū*, *vēnu kartū* auf einmal, plözlich; *szimtais* zu hunderten; *pulkais* haufenweise, z. b. *jē mirē szimtais*, *pulkais* sie starben zu hunderten, in scharen; *prēszais* entgegen u. a.

vardù mit namen, z. b. *Mikas vardù* Nikolaus mit namen; auch der name selbst tritt in den instrumentalis, z. b. *Mikù vardù*, *Mateosziùmì vardù*; entweder attraction oder nach analogie der verba des benennens, s. d. flgde.

Dem slaw. und litauischen außschließlich eigentümlich ist der instrum. um das praedicat zu bezeichnen; er steht bei den verbis, die zu etwas werden, zu etwas machen bedeuten, wo im deutschen „zu“ oder der sogenannte zweite nominativ steht. Solche verba sind *bùti* sein, *tàpti*, *pastòti*, *virsti* werden, *gimti* geboren werden, *užaugti* heran wachsen; ferner *padaryti* machen, *vadinti* nennen, *pasvėikinti* begrüßen, *įstatyti* ein setzen u. a. Bei *bùti* ist diese construction höchstens noch im futurum gebräuchlich, außerdem hat es den nominativ, der sich überhaupt in diese redeweise ein zu drängen begint; *jis yr didžiausiu* (für d. nom. *didžiausias*) er ist der größte, ist jezt ungebräuchlich, überhaupt wird der instrumental jezt mer nur bei substantiven gebraucht, z. b. *jis būs* od. *tąps* oder *pastòs karaliumi* (gewöhnl. *karalius*) er wird könig werden; *nėku virsti* zu nichts werden; *jis bėdnū gimė* (jezt *bėdnas gimė*) er ist elend geboren worden; *jė ispažino svečius ir atėjęs išq ant žemės*, bibelübers., sie erkanten, daß sie gäste und fremdlinge auf erden seien; *māzas grūdėlis dīdžiū medžiū užauga* ein kleines körnchen wächst zu einem großen baume heran; *nė vis auksas kās auksu žiba*, sprichw., nicht immer ist gold, was als gold (wie gold) glänzt; *pasėjau pipirais, iszdýgo skatikais*, *prazýdo marczóms*, *iszkárszo mergóms*; *kās tai? griikai*, räts., ich säete es als pfeffer, es keimte auf als (polnische) groschen, es erblühte als bräute, alterte als mädchen; was ist das? buchweizen. Eben so *vardù vadinti*, *vadino jį Isaokū* mit namen nennen, er nante in Isaak; eben so *vadintis*, *sakýtis* sich nennen; *pasvėikinti karaliumi* als könig begrüßen; *įstatė jį kunigu* sie haben in zum pfarrer ein gesetzt; *jis mām neprėtelium pasidaro* er macht sich mir zum feinde; *jis pastòs atmonū*, dain., er wird hetman werden; *vėnq (kq) liudininku paszaukti* einen (jemanden) zum zeugen an rufen; *tai tesė jums ženklū* das sei euch zum zeichen; *kq paveikstu imtis* sich je-

manden zum beispil nemen u. s. f. In der gewöhnlichen rede steht oft der nominativ oder eine praeposition, beides wol in folge deutschen einflusses, z. b. *kātras būsit mano mėlas*; *asz būsiu tavo mėlas*, dain., welcher wird mein lieber sein; ich werde dein lieber sein; *jis būs, pastós gėrs būrs* er wird ein guter bauer werden; *gėrs būti* gut sein, nicht *gerū būti*; *ką dat pavetkslo imtis* u. s. f.

Dagegen sind wendungen mit dem nominativ wie: *jis tóks dyvins iszvėtėdėjo*, pás., er sah so wunderbar auß, echt litauisch.

Beim passivum steht meist der nominativ: *jis vadinams yr Mikas* er wird Nikolaus genant; *jis laikoms yr gėrs* (pėr, už gėrą) er wird für gut gehalten. Der instrumental ist aber auch hier beßer und der schriftsprache an gemeßen.

§. 129. Der genitiv (urspr. auch in seiner endung im sing. mit dem ablativ nah verwant, doch von im durch eine abschwächung in endung und beziehung geschiden) bezeichnet im allgemeinen den gegenstand, der mit einem andern zusammen gehört. Im litauischen wie im slawischen und deutschen vereinigt er auch in sich die beziehung des in disen sprachen nicht durch eine besondere endung auß gedrückten ablativs, nämlich die des hervorgehens auß etwas, eine besondere modification des angehorens; so z. b.

1. Genitiv bei substantiven:

1. *tėvo sunūs*, auch *sunūs tėvo* der son des vaters: ursprung.

2. *tėvo kėmas* des vaters hof: besitz.

3. *aukso šėdas* ring von gold, goldner ring: stoff. Diser gebrauch des genitivs ist im litauischen besonders beliebt; z. b. *aukso obuķėzei*, dain., goldne äpfelchen, *szilki jūsta* gürtel von seide; *šalių rūtų vainikėlis*, dain., kränzlein von grünen rauten; *stiklo languzėtis*, dain., gläsern fensterlein; *szilki tinklas* seiden netz; *vyno upužės*, dain., strömlein von wein; *lėpos kibirėtis*, dain., lindeneimerlein (von lindenholz) u. s. f., vgl. 7.

4. *daug žmonių vile* (der) menschen; *gana žodžių* genug worte; gen. partitivus, besonders bei zalbegriffen und superlativen:

nėks jū keiner von inen, *katrās bróliu* welcher der (beiden) brüder, *kėkvėns smertėlnu* jeder der sterblichen; *pirmasis sziuilėku* der erste unter den schülern, *mažiāusias vaiku* der kleinste von den knaben, *vyriāusias*, auch *vyrésnis zelnėriu* (*žalnėriu* in büchern) der oberste der soldaten u. s. f. Auch wird in solchen außdrücken die praeposition *isz* dem genitiv bei gegeben.

Bemerkenswert ist die litauische art und weise, den begriff eines substantivs oder den superlativ des adjectivs durch den genitiv pluralis desselben substantivs oder eines nahe verwanten, beim superlativ durch den genitiv pluralis eines außerdem meist nicht gebräuchlichen substantivs auf *-jas*, fem. *-ja* zu steigern (der gen. plur. endigt stets auf *-jū* oder dessen vertreter, der nomin. sing. würde auf *-is*, *-ys*, fem. *-ė* auß lauten), z. b. *amšiu amšies* ewigkeit, *amšies* langer zeitraum, lebensdauer; *karaliu karalius* könig der könige; *vagiū vagis* der diebe dieb, erzdieb; *bėdū bėdà* die not der nōte, höchste not; *dainū dainėlė*, dain., der dainas daina, schönste daina; *svėšos svėšums* des liches helle, grōste helle; *geriū geriāusias*, fem. *-sia*, der guten bester, der allerbeste; *aukszcziū aukszcziāusias* der hohen höchster; *graziū graziāusias* der schönen schönster (von den ungebräuchlichen substantiven nom. *gerys*, *auksztys*, *grazys* der gute, hohe, schöne u. s. f.).

5. *baimė neprėteliu* entweder

a) die furcht der feinde, d. i. die furcht, welche die feinde hegen, sog. subjectiver genitiv, oder

b) die furcht vor den feinden, d. h. die furcht, welche sich auf die feinde bezieht, sog. objectiver genitiv.

6. *žmogus linksmos szirdės, drūto kūno, auksztos giminės mazo stāmėns* ein mensch von heiterem herzen, von starkem körper, von hoher geburt, von kleiner statur: eigentümlichkeit; so oft in dainas: *rūtu, lelįu dāršas* rosen-, liliengarten; *vargū dēnėlės* des elends tage (tāglein), *saulūžės dēnatė* ein sonniges tāglein; *dývu žuvėlės* wunderbare fischlein, u. s. f.

7. *trijū auksinu skepetà* ein tuch, drei gulden wert; *szėno kūgis trijų vėžimu* ein heuhaufen von drei fudern; *penkiū pėdū žmogus* ein mensch fünf fuß hoch, *penkiū svàru anīs* eine ente

von fünf pfund; *trijū metu kūdikis* ein kind von drei jaren: wert, maß, gewicht, alter.

8. *Raginės mėsas* (dain.) statt Ragnit: benennung.

2. Genitiv bei adjectiven und iren adverbien (außer den oben unter 4 genannten fällen). Der genitiv steht hier bei den relativen adjectiven und adverbien, d. h. solchen, die in beziehung auf etwas gedacht werden, so z. b.

1. teilhaftig, *tėviszkės dalyvas* der erbschaft teilhaftig;

2. die adjectiva, welche fülle und mangel bezeichnen: *ėšers pilnas*, *tūszcses vandens* ein teich voll, ler. von wasser; *bagóts pinigų* reich an geld;

3. eingedenk, kundig, gewont, achtend auf etwas, fürchtend, besonders bei participien: *smėrtės atsiminėš* eingedenk des todes; *dārbo paprātės* an arbeit gewönt; *rászto mokėis* der schrift kundig, schriftgelerter; *nebójqs pinigų* das geld nicht achtend; *smėrtės bijqs* den tod fürchtend;

4. wert, schuldig: *garbės vėrtas* eren wert; *grėkų kaltas* der sünden schuldig, doch sagt man auch *tai nėkam nė vėrtas* das ist nichts wert, mit dem dativ;

5. begerend: *garbės godūs* ergeizig; *vandens tróksztqs* nach wasser düstend;

6. lang, alt u. s. f., maß-, zeitbestimmung: *trijū metu sėns* drei jare alt; *keturių mąstu ilgas* vier ellen lang, vgl. oben den accusativ.

Allein richtig, aber in der gewöhnlichen sprache schon seltener geworden, ist der bloße genitiv one *nė* bei den participien des passiv, z. b. *plaukėlei vėjo puczami* (dain.) härlein vom winde geblasen; *karaliaus siųstas* vom könig gesant; *įmonių kėikiams* von den menschen verflucht (werdend); *visų peikiamasis* (dain.) der von allen verachtete (verachtet werdende), s. u. die praep. *nė*.

Das deutsche „um“ wird in der wendung „schade um“ durch den genitiv gegeben, z. b. *iszkadà to įmogaus* schade um den menschen.

3. Genitiv beim verbum.

Ser häufig ist der genitivus partitivus, dem im deutschen meist der accusativ entspricht, wenn von collectivbegriffen die rede ist, d. h. von dingen, die in irer gesamtheit allerdings nicht gedacht werden, z. b. *asz turiu dānos, vandens, vyno* u. s. f., ich habe brot, waßer, wein, *stokóju dānos* habe kein brot; *yr rugiu, dānos* u. s. f., es gibt, es ist da roggen, brot; eben so *nēr es* ist nicht da, gibt nicht; *mán reik czėso* ich brauche zeit; *ji paragavo vandens* er kostete vom waßer; *asz valgau dānos* ich eße brot u. a. *parsivėsczau jūdū szilkū, žaliū rutužaczu* (dain.) ich würde mir her führen (zu schiffe bringen) schwarze seide, grüne rautlein; *parnėsz gražiū žodaczu ir gailiū aszaraczu* (dain.) er wird mit bringen schöne wörtlein und bittere tränlein; *parnėsz raibū pauksztaczu ir meilātės žodaczu* er wird mit bringen braune (braun geflekte) vögelein und der liebe (wörtlich des liebleins) wörtlein; *rūtu sėjau* (dain.) ich säte rauten; *szėno pióvė* (dain.) er mähte heu; *aszarėliu braukti* (dain.) tränchen wischen. Der accusativ weist bei dergleichen begriffen auf ein bestimmtes object hin, z. b. *dūk mán dānos, asz turiu dānos*, gib mir brot, ich habe brot, aber *dūk mán dānq, asz turiu dānq* gib mir das brot, ich habe das brot. Das felen und das setzen des bestimmten artikels gibt im deutschen disen unterschied in der beziehung zwischen genitiv und accusativ im litauischen vollkommen entsprechend.

Es ist eine bemerkenswerte eigentümlichkeit des litauischen und slawischen, daß bei negativen verben der genitiv (partitivus) des objectes steht: *asz nepažįstu to žmogaus* ich kenne den menschen nicht; *jis rānku netūr* er hat keine hände; *neįartinkit vaiku yussu* (1612), d. i. *neįartinkit vaikū jūsu* reizet nicht eure kinder; *jis nežinótu dēnós naktėlės nei žēmós nei vasarėlės* (dain.) er würde nichts wißen vom tage, von dem nächtlein, weder vom winter, noch vom lenzlein; *žvejū mergátė nemók trijų darbáczu* (dain.) der fischer mägdelein kann nicht drei arbeitlein; *mergužėlė darbužėliu nemókanti* (dain.) ein mägdelein, die arbeitlein nicht könnend; *mán gėdos nedarykit* (dain.) macht mir nicht die schande; *nėrą broláczu* (dain.) das brüderlein ist nicht da

u. s. f., doch wird diese regel besonders in der neueren sprache nicht strenge durch geführt; so sagt man *nėvesk manę* führe mich nicht, anstatt *manęs*, und so in ähnlichen fügen.

Die verba, welche sehen bedeuten, haben bisweilen den genitiv bei sich, meist mit jener modification, welche im deutschen durch „nach“ bezeichnet wird, z. b. *Giltinė nevėisd dantū* die Giltinė sieht nicht nach den zänen; *kūdikis dairoš mótynos* das kind blickt nach der mutter; *máno akys vėisd vėrnūju* meine augen schauen nach den treuen; sonst haben sie wie andere verba, welche sinneswarnemungen bezeichnen, den accusativ, so *regėti, matyti* sehen, schauen, *jausti* fühlen, *girdėti, klausyti* hören. Letzteres hat in der bedeutung gehorchen den genitiv: *klausyti prisákimo* dem gebote gehorchen. — Eben so hat den genitiv *atsiminti* gedenken, *atsimink manęs* gedenke mein; *jos mėlės minėdams vėrksiu* (dain.) irer liebe gedenkend, werde ich weinen; *mėlės jos atsimėsiu* (dain.) irer liebe werde ich gedenken.

Das deutsche „nach, um“ bei den verbis des bewegens, des trachtens, strebens wird ebenfals durch den genitiv gegeben: *eiti vandens* nach wasser gehen, z. b. *eik mergyte vandenėlio* (dain.) geh mädlein nach wäßerlein, *ėjau vandenącu* (dain.) ich gieng nach wäßerlein; *ąsz plauksiu vainikėlio* (dain.) ich werde nach dem kränzlein schwimmen; *siuntė manę ugėliu* (dain.) sie santen mich nach beren; *siųsti vaikui* um den knaben schicken; *sėkti* reichen, z. b. *vandū nesėk akmeniui* od. *dugnimiui* das wasser reicht nicht auf die steine, an die bodenbretter des wagens u. s. f. *praszyti atleidimo* um vergebung bitten; *dūnos mėlsti* um brot bitten; *geisti dangaus* nach dem himmel trachten; *garbės jėszkoti* ere suchen; *ar manęs jėszkot* (dain.) sucht ir mich? *dūsauti pagálbos* nach hilfe seufzen; *szaukti pagėžos* um rache schreien; *laukti karaliaus* des königs harren; *ko žvėngie bėrasis žirgātis? žvėng žirgātis žaliu avizėcu* (dain.) nach was wiehert das braune röslein? es wiehert das röslein nach grünem haferlein; *norėti* wollen, z. b. *mėgo noriu, saldus mėgo* (dain.) schlaf will ich, süßen schlaf; *jei negausiu kokių norėjau* (dain.) wenn ich nicht bekommen werde, die ich wolte. — *ko pamilti* sich in etwas verlieben.

Die verba, welche fürchten, sich schämen, sich hüten, verabscheuen, bejammern, sich erbarmen bedeuten, auch sich freuen, haben den genitiv bei sich, so *bijótis* sich fürchten; *baidýtis* sich scheuen; *drebeti* beben (vor etwas); *nusigásti* erschrecken; *véngti* meiden; *nusilénkti* auß weichen; *atsisakýti* entsagen; *saugótis apsi-*, *nusisaugóti* sich in acht nehmen, sich hüten; *bóstis* sich ekeln; *gédétis* sich schämen; *gailétis* bejammern; *nusimiltis* sich erbarmen u. a., z. b. *áss. bijauts szunú* ich fürchte mich vor den hunden; *jis nusigando to iódzio* er erschrak ob dem worte; *áss. bódziús to vėlgió* ich ekele mich vor der speise; *ar táv gaila tėtuzio ar senósės moczútės, ar táv gaila, jaunóji, jaunúju dėnėliu?* (dain.) ist dir leid um das väterlein oder um das alte mütterlein, oder ist dir leid, junge, um die jungen tãglein? *nedejėk kai karvėlis vaikų* sprichwörtl. redensart, jammere nicht wie die taube um ire jungen; *saugókitės brangvyno* hütet euch vor brantwein; *ko vėrkie bernýtis* (dain.) um was (warum) weint der jüngling? *ko vėrkie jaunóji mergátė? vėrk mergátė pirmúju dėnėczu* (dain.) um was weint das junge mädlein? das mädlein weint um die ersten tage; *ko nuliusti sesýtė* (dain.) warum trauerst du schwesterlein?

Mit *kasztėti* kosten wird der preiß nicht im genitiv, sondern im accusativ verbunden, z. b. *tai kasztė tris áuksinus* das kostet drei gulden.

ko, genitiv des interrogativpronomen, bedeutet warum, z. b. *ko liudi* (dain.) warum-trauerst du? *ko nedainóji* (dain.) warum singst du nicht?

Cap. VI. Von den praepositionen und postpositionen. *)

§. 130. Von den praepositionen und postpositionen im allgemeinen. Praepositionen und postpositionen unterscheiden sich nur durch die stellung, die ersteren stehen vor dem

*) Kurschat beitr. I., deutsch-litauische phraseologie der praepositionen, Königsberg 1843, gab im folgenden und vorher gehenden reichen stoff an beispilen.

worte, zu dem sie gehören, die letzteren nach demselben, irem wesen nach sind sie dasselbe. Ursprünglich sind sie adverbial, aber oft sind sie nur in verkürzter oder wenigstens nicht leicht zu erklärender form erhalten; adverbial, die mit einem casus verbunden werden, lassen sich von praepositionen nur durch ihre deutliche abstammung unterscheiden; in uralten sprachen finden sie sich als selbständige worte (außer der zusammensetzung mit ver- bis) nicht häufig, da die casus noch hinreichende kraft besaßen, um das wort allein in seiner beziehung zu bestimmen. Mit der abschwächung und dem verluste der casus geht das überhandnehmen der praepositionen in gleichem schritte: je jünger eine sprache, desto mer hat sie und desto öfter braucht sie praepositionen neben dem casus und zuletzt anstatt desselben. Auch im litauischen zeigt sich im laufe der zeit eine abschwächung des gefüls für die bedeutung der casus und eine neigung sie durch praepositionen zu stützen und zu verstärken. Die jetzige sprache braucht die praepositionen weit öfter als die ältere, man sagt z. b. nicht mer leicht *jis yr kardliaus siųstas* er ist vom könige gesant, sondern *jis yr nū kardliaus siųstas*; der instrumental nimt überauß oft die praeposition *sū* zu sich, wo sie der älteren sprache fremd ist u. s. f. *) Auß diser andeutung siht man, wie falsch der außdruck ist: die praeposition regiert den und den casus, vilmer war der casus erst da und nam erst später als stütze die praeposition zu sich, dise ist also die beigabe und wenn man einmal das unpassende bild brauchen will, das regierte. So nur erklärt es sich, daß eine und dieselbe praeposition mit verschiedenen casus verbunden werden kann — und zwar meist in verschiedenem sinne, wenn nämlich die casus wesentlich verschiedene beziehungen auß drücken.

Die casus treten uns auch hier in ihrer bekannten beziehung entgegen; der accusativ bezeichnet meist die richtung, der lo-

*) diß gilt natürlich nur von den aken, eigentlichen praepositionen, die jüngerer uneigentlichen sind erst in späterer spracheperode entstanden und wären eigentlich unter den adverbien zu behandeln.

cativ den ort oder zeitpunkt, der instrumentalis das verbunden-sein (als comitativ), der genitiv oft die richtung von etwas hinweg, herauß, komt aber auch in einer dem local. nahe stehenden beziehung bei praepositionen vor.

Zwischen praep. u. nomen tritt das adj. und der vom nomen abhängige genitiv, z. b. *sù gerù vyru* mit einem guten manne; *ji sēdos ūž stálo gálo*; dain., sie setzte sich hinter des tisches ende.

§. 131. Übersicht der praepositionen.

I. Praepositionen mit einem casus. 1. Mit dem accusativ: *apē* über, lat. *de*; *į* (auß in; altlitauisch *ing*, *ingi*, d. i. *in* und das hervor hebende *-gi*, in zusammensetzung besonders vor vocalen auch *in*, z. b. *ineiti*, *inguldýti*, jezt *įesti*, *įguldýti* ein gehen, ein legen; selbst *ingi*, z. b. *ingitikēti* (1547), d. i. *itikēti* glauben) in, zu, nach etwas hin; *pās* bei, an; *pēr* durch; *prēs-* gegen; *pro* durch, daran vorbei, in büchern hier und da auch *pra-*

Anm. *aplink* herum, abkürzung des älteren *aplinkui*, ein locativ, villeicht genauer *aplinkiui*? *✓ lank* biegen, z. b. *aplink mēsta etti* um die statt herum gehen, *mūrai stóv aplink mēsta* die mauer steht um die statt.

pagál (ursprünglich ein casus von einem ungebräuchlichen im nomin. sing. etwa *pagalýs* lautenden worte auß *pa-* und *gálas* ende zusammen gesetzt, also beim ende, was am ende ist) hat den accusativ bei sich (nach der grammatik auch den genitiv, in der gesprochenen sprache und auch in der schrift aber nur den accus), entspricht völlig dem lateinischen secundum. Die ursprüngliche bedeutung ist nach, neben, z. b. *pagál manž stó* er steht hinter mir, ist mein nachmann, auch neben mir; *vēns pagál āntrą* einer nach dem andern. Ser häufig wird es in der bedeutung secundum, entlang, nach, gemäß gebraucht, z. b. *pagál kėlių* den weg entlang, neben dem wege; *pagál rásztą* nach der schrift, der schrift gemäß; auch bedeutet es in beziehung auf: *stiprius pagál kūną*, *silpnas pagál dvąsę* stark am leibe, schwach am geiste; *pagál sávo senumą jis gandrūds* er ist für sein alter klug genug; *ąsz pagál sávo puseį pakajingas* ich bin für meinen teil zufrieden.

pāskui nach (als adverbium *pāskui* betont) ein locativus eines ungebräuchl. wortes, nom. -*us*, z. b. *pāskui jī* oder *jām pāskui* (dem dativ nach gesetzt) *eiti* hinter im, im nach gehen; *pāskui karākiū jōjo tarnai* hinter dem könige ritten die diener; *jis ateina pāskui manē* er kömt nach mir; *jis mán pāskui ateina* er kömt mir nach. Dise praeposition dient nur um die bewegung hinter etwas her auß zu drücken.

2. Mit dem genitiv: *ānt* auf; *bē one*; *dēl*, verkürzt auß *dēlei*, wegen; wird auch nach gesetzt; *iki* bis (in älteren schriften auch mit dem dativ, jezt nur mit dem gen.); *) *isz* auß, bei Szyrwid *iž*, slawisch *izū*; **) *nū*, gewönl. *nū* von, älter auch *nūg*, *nū-gi*; *prē*, *pri*, alt *prēg* auß *prē-gi* bei, an.

Anm. *ānāpūs*, auch *ānāpūsei*, *anāszal* jenseit, ist acc. von *anā pūse*, *anā szalis* jene seite, oder villeicht von einer zusammensetzung beider worte ab geleitetes adverb. Es wird natürlich mit dem genitiv verbunden, weil diser vom nomien *pūse*, *szalis* ab hängt, z. b. *anāpus girios* jenseit des waldes; *anāszal ūpēs* jenseit des flusses; *ei* scheint späterer zusatz, vgl. pg. 264. Eben so *abipusei* zu beiden seiten.

Dasselbe gilt von *szalē* instrum. von *szalis* seite und *paszaly* neben, nahe bei (*paszalyje*), loc. von einem subst. etwa *paszalyjs*, gen. *io* (mit ab weichender betonung, ***) was an der seite (*szalis*) ist, nachbarschaft, die also auch den genitiv haben müßen, z. b. *szalē tavēs* neben dir, an deiner seite; *paszaly mēsto* in der nähe der stat.

Eben so verhält es sich mit *laukē* draußen, loc. singul. von *laukas* flur, und *vidui* mitten, loc. sing. von *vidūs* das innere, die mitte; *laukē mēsto* außer der stat, heißt eigentlich auf der flur der statt; *vidui naktēs* mitten in der nacht.

*) Neßelmann führt im wb. auß žemaitischen schriften *iki* auch mit dem accus. an, z. b. *iki naktį* bis zur nacht.

**) *isz* ist wie *ass* phonetische schreibung für *iž*, *at*.

***) *paszalyjs* winkel hat im loc. *paszaly*, *paszalyje*.

iszilgai entlang, längs ist adverb. vom adj. *iszilgas* (ungebr.) der länge nach ligend, z. b. *iszilgai upės* längs des flusses; *iszilgai kėmo* das dorf entlang.

aurė, z. b. *aurė girios* dort beim walde, kenne ich nur auß der grammatik, das wort ist mir vollkommen dunkel.

anót ist mir ebenfals dunkel, es ist gebräuchlich und steht in folgenden verbindungen: *anót tėvo* wie der vater zu sagen pflegt; *anót jo žodžio* nach seiner art zu reden (*žodis* wort); *anót senūju žodžio* nach dem worte, dem sprichworte der alten.

pirm vor, ist ein verkürztes adverb. von *pirmas* der erste (*pirmą eiti* heißt voran gehen, *pirmą* ist instrum. fem., das subst. ist auß gelaßen), z. b. *pirm manęs* ehe als ich; *pirm czėso*, *pirm dėnės*, *pirm pėtu*, *pirm trijų mėnesiu* vor der zeit, vor tag, vor mittag, vor drei monaten (d. i. ehe drei monate verfließen) u. s. f.; *kėrdžius kaimenę pirm savės gėna* der hirt treibt die herde vor sich her.

tàrp zwischen, der verkürzte local oder instrumental von *tàrpa* zwischenraum, z. b. *tàrp žmoniū* unter den leuten, *tàrp dvėju kalnų* zwischen zwei bergen; *tàrp savės* unter einander, z. b. *jė tarp savės nesutinka* sie vertragen sich nicht unter einander.

Auch die adverbia *tolì*, *arti* fern, nahe kommen one andre praeposition mit dem genitiv vor, z. b. *netolì (nà) girės* unweit des waldes; *arti (pri) girės* nahe am walde.

lyg gleich, welches man als praeposition mit dem dativ an zu fűren pflegt, ist verkürzung von *lygei*, adverb. des adjectiva *lygus* gleich und hat, wie dises, den dativ bei sich, z. b. *taí nė lyg jo nėsei* das ist seiner nase nicht gleich, d. h. nicht nach seinem sinne; *lyg paukszczui lėkti* gleich einem vogel fliegen.

3. Mit dem instrumentalis *sù* mit, grundform *sam*, daher in nominalzusammensetzungen *są*, *sān* (vor *d*), s. o. Alte drucke haben auch hier und da *sa*, d. i. *są*, vor verben, z. b. *samaniti*, d. i. *sumanyti* (verstehen); *sarinkti* f. *surinkti* (sammeln) u. a.

Anm. *tēs* gerade gegenüber ist verkürzt auß *tēsē*, adv. von *tēsūs* gerade, z. b. *tēs kalnū* dem berge gegenüber; *tēs manim* mir gegenüber; *tēs namais* dem hause gegenüber.

II. Mit zwei casus, und zwar mit dem accusativ und dem genitiv: *ās*, alt *užu* (*vszu* 1612), bei Szyrwid *asu*, hinter; anstatt, für. Der accusativ drückt die richtung, der genitiv das sein an einem orte auß.

III. Mit vier casus, accusativ, dativ, genitiv und instrumentalis steht *po* in verschiedenen im folgenden §. zu erörternden bedeutungen.

§. 132. Genauere erörterung der einzelnen praepositionen (mit ausnahme der im vorigen §. bereits besprochenen uneigentlichen praepositionen).

I. Praepositionen mit einem casus.

1. Mit dem accusativ.

apē um, herum, *apē kākļā vīriszti* um den hals binden, *apē mēstā eiti*, so vil als *aplīn* m. e. um die statt herum gehen, im uneigentlichen sinne bedeutet es über, lat. *de*, z. b. *apē kā kalbēti*, *raszēti* über etwas sprechen, schreiben.

Bei zalbestimmungen bedeutet *apē* etwa, bei z. b. *csē bāco apē penkis tūkstančzus (tūkstant) vjru* es waren bei fünftausend mann (auch *kokē penki tūkstančzei vjru*) daselbst; *apē devintā adynq pirm pētū*, jezt: *apē sēgoriaus devynis pirm pētū* etwa um neun uhr vormittags.

ī in, z. b. *ī mēstā eiti* in die stat gehen; *ī stūbā iēti* in die stube hinein gehen; auch da gesetzt, wo „hinein“ nicht gedacht wird, z. b. *mān ī akis (po akiu) neatetk* komm mir nicht vor die augen; *ī rjūtis*, *ī vākaris*, *ī pētis*, *ī sziāurē eiti* gegen osten, westen, süden, norden gehen, ja selbst: *gālvā ī sēnā trēnkti* den kopf an die wand stoßen, mit dem kopfe an die wand rennen. — *ī szirdī imtis* sich zu herzen nemen; *lēdas ī vāndēn pavirsta* das eis wird zu waßer.

Man merke den unterschied von *ās* bei den verben des tauschs, z. b. *ās kārē ī ārkļī iszmāniak* ich habe eine kuh gegen ein pferd auß getauscht (die kuh hin gegeben) aber *ās*

kdroę ũi árklį isszimainiaŭ ich habe eine kuh gegen ein pferd
ein getauscht (die kuh bekommen).

Im ganzen nördlichen sprachgebiete und strichweise im südlichen wird der loc. durch *į* mit dem acc. umschrieben (germanismus), z. b. *jis būvo į mėsta* (f. *městė*) er war in der statt, *būrai negyven į městus* (f. *městūs*) bauern leben nicht in stätten u. s. f.

Man hört überall nicht selten auch den dativ in gewissen fällen nach analogie des deutschen mit *į* (zu) umschreiben, z. b. *jis sáko į sávo tarnŭs* (für das allein richtige *tarnŭms*) er sagte zu seinen dienern.

pàs an, bei steht in seiner bedeutung der praep. *prė* (mit dem genitiv) sehr nahe, *prė* bezeichnet die unmittelbare nahe und berührung, *pàs* die nahe überhaupt. Da wo dieser unterschied nicht in betracht kömt, steht *pàs* so gut als *prė*, z. b. *botágą prė sėnos pakabinti* die peitsche an die wand hängen, *pàs sėnų* würde heißen in die nahe der wand; *jis gyvėn prė kaimyno* er wont beim nachbar, aber *jis yr pàs kaimyną* er ist beim nachbar (z. b. zu besuch); *jis sėdos pàs stálą* und *prė stálo* er setzte sich an den tisch. Verba mit *pri-* zusammen gesetzt erheischen aber stets *prė*.

pàs bezeichnet 1. das sein in der nahe; z. b. *pàs kákalį stovėti* am ofen stehn; 2. die richtung, z. b. *pàs kákalį eiti* zum ofen gehn.

pėr durch; von erfüllten räumen (von leren steht *pro*); *pėr městą eiti* durch die statt gehen; *pėr lauką, dáržą* durch die flur, den garten; *pėr ūpę pėrvažiūt* durch den fluß hindurch faren; *taí mán ėjo pėr szirdį* das gieng mir durchs herz; *máras pėr visą žėmę prasiplátino* die seuche hat sich durch (über) das ganze land verbreitet.

pėr eine zeit hindurch, steht bloß bei zeitbestimmungen ohne zal; steht eine zal dabei, so muß der accusativ ohne praeposition gesetzt werden, z. b. *ász pėr žėmą sirgasi* ich war den winter hindurch krank (aber z. b. *tris metų* drei jare hindurch); *jis pėr dėna, pėr náktį dirbo* er arbeitete den tag, die nacht hindurch.

për bedeutet auch über, über etwas hinweg, z. b. *për tvóra lipti* über den zaun steigen; *për rubézių eiti* über die gränze gehen; *për tiltą eiti* über die brücke gehen; *tilta për upę budavoti* eine brücke über den fluß bauen; *përsikeldicsau për jures për marelës*, dain., ich möchte mich heben laßen über mer und haff. — Man bemerke *për mër* über die maßen, z. b. *tà kvėtkà për mër graži* diese blume ist über die maßen schön.

Zur bezeichnung des mittels steht *për* nur bei personen, bei sachen steht richtiger der instrumentalis, z. b. *zokanas për Moizėsių grà dūtas* das gesetz ist durch Moses gegeben; *për vėnų žmogų grėkas į svėtą atėjo ir smėrtis për grėkų (beßer grėkų)* durch einen menschen ist die sünde in die welt gekommen und der tod durch die sünde; so sagt man auch *për durnystę* durch torheit, z. b. *për durnystę jam gyvastis prapūle* durch torheit (ist im das leben verfallen) verlor er das leben.

Man braucht *për* auch bei zeitbestimmungen, angabe der entfernung u. dgl., z. b. *për Mėrtiną jis atėjo* er kam zu Martini; *jis gyvėna për tris mylės tolį* er wont drei meilen weit.

për für, bei den verbis für etwas halten, z. b. *asz tai për tėsą laikau*; *asz laikau jį për iszmintingą* ich halte in für verständig.

për über (de) ist germanismus, z. b. *jis džiaugies për tą žinię* er freut sich über die nachricht; richtiger steht der instrumental: *tà žiniė*; *dvytis për ką* sich über etwas wundern, richtiger mit dem genit. *ko*.

për wird in der bedeutung „als“ auch für den instrum. gebraucht, z. b. *jis buvo për rėczų, pās.*, er war radmacher.

Anm. *për* steht bei frageworten vor dem nominativ dem deutschen „für ein“ entsprechend: *kàs tàs* oder *tai për pauksztis* was ist das für ein vogel; *kàs tàs* oder *tai për vyrs* was ist das für ein mann (bei adjectiven steht in gleichem sinne *kòks*, z. b. *kokiė didelė bėdà mūs yspūle* was für ein großes unglück hat uns betroffen).

Vor den adjectiven und adverbien entspricht *për* ganz dem deutschen zu, es verbindet sich dann nicht mit einem bestimmten

casus, z. b. *për mázas* zu klein; *jis mán saikù për maizù seikëjo* er hat mir mit einem zu kleinen maß gemeßen; *për daug* zu vil; *për retai* zu selten u. s. f.

prësz gegen, wider, z. b. *neprëtelei tráukia prësz manë* die feinde ziehen wider mich; *sunkù prësz sróvë plaúkti* es ist schwer gegen den strom zu schwimmen (im eigentlichen sinne, im übertragenen braucht man das sprichwort: *púsk prësz vëjë* wörtl. blas gegen den wind); *Dónava téka prësz sáulë* die Donau fließt gegen die sonne; *jis bëgo prësz duris* er lief gegen die türe; *prësz vëjë irti* gegen den wind rudern; *tai gër prësz dràgi* das ist gut gegen das fieber; *prësz szálti saugóti* vor kälte schützen; *apginti prësz neprëtelius* (oder *nù neprëteliu*) vor dem feinde schützen; *prësz zokánq* gegen das gesetz; *prësz páproti, prësz teisýbë* gegen gewonheit, gegen das recht. — Auch im nicht feindlichen sinne, z. b. *ász turiù méilës prësz tavë* ich habe liebe zu dir; *jis prësz manë meilingas* er ist gütig gegen mich; so entspricht es oft unserem „vor,“ z. b. *kepärë prësz kq nusi- imti, pakylëti* den hut vor jemandem ab nemen; *atsikëlti, pasi- zëminti prësz kq* vor jemand auf stehen, sich vor jemand ernidrigen.

prësz wird wie das deutsche „gegen“ auch bei ungefähren zeitbestimmungen gebraucht: *ateik prësz vákaraq* komm gegen abend; *prësz gaidgystë (gaidystë)* gegen den hanenruf (früh); *prësz palüdënius* gegen vesperzeit u. a.

prësz beim vergleiche, wie das deutsche „gegen“: *ász prësz jë tikt nëkai* ich bin (nur) nichts gegen in; *zëné prësz sáulë tikt maizà* die erde ist gegen die sonne (nur) klein; *tai tikt nëkai prësz tai* das ist noch (wörtl. nur) nichts gegen das.

pro durch, von leren räumen (s. *për*), z. b. *pro vartùs eiti* durchs tor gehen; *jis pro lánqá isszókó* er sprang zum fenster hinaus; *prq pirsztùs ziurëti* durch die finger sehen. — Dem dativ gleich bedeutend fand ich es nur im sprichworte: *në pro visùs szunis baltà dëna* nicht für alle hunde ist weißes brot.

2. Mit dem genitiv.

ant auf; 1. das sein auf etwas, z. b. *ant kálno* auf dem berge; *knýgos gùl ant stálo* die bücher liegen auf dem tische; *ant árklío sėdėti* zu pferde sitzen; *ant žmonių pulkui ponavóti* über völker (haufen von menschen) herrschen.

2. Die richtung auf etwas, z. b. *ant lauiko eiti* aufs feld gehen; *ant stálo dėti* auf den tisch legen. — *jis mán ant kákle ateina* er kömt mir über den hals; *ant vaíske statyti* über das her setzen; *ant svótbos pakeėsti* auf die hochzeit laden; *ant pagálbos ateiti* zu hilfe kommen; im übertragenen sinne: *ant sveikatos* zur gesundheit; *mán ant gėro, ant paláimos* mir zum heil, zum glücke; *ką ant smėrtės nusúdyti* jemanden zum tode verurteilen.

3. Im uneigentlichen sinne wird wie das deutsche „auf“ so auch *ant* gebraucht, doch ist diser gebrauch schwerlich echt litauisch, z. b. *ant távo pagálbos nusitikėdams darbą pradėjau* auf deine hilfe vertrauend habe ich die arbeit angefangen (beßer mit dem instrumental *távo pagálba pasitikėdams*); *ant távo žódžo* auf dein wort, z. b. *tinklą iszmėsiu* werde ich das netz auß werfen (beßer *táv lėpiant* da du es befehlost, oder etwas ähnliches). — Ferner: *supykti ant kėkio žmogaus* über einen menschen sich erzürnen; *ant ko budėti* über etwas wachen.

4. *ant* ist auch allgemeinere ortsbestimmung, z. b. *žėdą ant pirszio neszióti* einen ring am finger tragen; *ant vėnós akės áklas* auf einem auge blind (beßer ist hier der instrumental *vėnà akimi áklas*). — In übertragenem sinne: *jis labai ant darbo yrà* er ist ser für die arbeit; so bei zalén *ant pirmo, ant antro, ant trėczo* u. s. f. fürs erste, zweite, dritte; *mán gér ant szirdės* es ist mir wol zu mute (gut auf dem herzen); *sù manim ant gálo* mit mir ists am ende.

Bei zeitbestimmungen entspricht *ant* dem deutschen „auf“, seltener dann, wenn es den zeitpunkt bedeutet, z. b. *ateik ant vákaro* komm auf den abend; *ant naujo mėto užmokėsiu* aufs neue jar werde ich bezalen, wo beßer der locativ (*vakarė, naujamė mėtė*) gesezt wird; richtiger bezeichnet es die frist, z. b. *įgyčyk*

mą pinigų *ant vėno mėto* leihe mir geld auf ein jar; doch steht in sätzen, wie z. b. *ąsz ant trijų metu, ant ateisenczo mėto, žoposto turiu* ich habe auf drei jare, aufs kommende jar, vorat, beßer der dativ (*trims mėtams, ateisenczam mėtui*). — „Auf“ in der bedeutung von nach, z. b. *ant vėlgiu gerti* aufs eßen trinken ist beßer zu vermeiden (*pavėlgius gerti* gegeben habend, trinken, s. u.).

Ant lėtūviszkos (nämlich *kalbós*) auf litauisch u. s. f., hört man wol öfters, es ist aber ein germanismus, echt litauisch steht hier das adverb, z. b. *sakýk mán tai lėtūviszkai*, nicht *ant lėtūviszkos* sag mir das litauisch, auf litauisch.

bė one, z. b. *bė pinigų one* geld; *bė próto one* verstand; *bė tavęs negaliu būti one* dich kan ich nicht sein; *bė abejójimo one* zweifel; *tai bė pusėksinio nepardėsiu* unter einem (wörtlich one einen) halben gulden werde ich es nicht verkaufen; *jis yr bė žado* wörtlich er ist one rede, sprache, d. h. außer atem (auch von kranken, sterbenden gebraucht).

dėl wegen, z. b. *dėl manės* oder *manės dėl*, meinetwegen; *ko dėl* weswegen? *dėl teisybės* um der gerechtigkeit willen; *dėl pikto oro namė pasiliksiu* wegen des schlechten wetters werde ich zu hause bleiben; *skūstis dėl ko, gūstis dėl ko* über etwas klagen; *dėl ąszaru negál raszýti* er kann vor trähnen nicht schreiben; *dėl trąnksmo nėko nepėrmanyti* vor lärm nichts verstehen.

*iki**) bis, z. b. *iki gálo* bis zum ende; *iki szios dėnós* (*iki szei dėnai*, seltener gebraucht) bis auf disen tag; *nū mėsto iki mėsto* von einer statt zur andern, von statt zu statt; *nū vėnós dėnós iki kitós* von einem tag zum andern; *bėgk, žirgáti, iki žaliós lankėlés — iki srovės upžės — iki ūszvio dvarėlio* (dain.) lauf, röslein, bis zum grünen wislein — bis zu der strömung des flüßleins (kann auch sein bis zu der strömung flüßlein) — bis zu des schwigervaters höfflein.

*) meist tonlos gesprochen, man hört auch *iki* und *ik*.

Der dativ bei *iki* ist jetzt ungebräuchlich, in älteren schrift-
ten findet er sich, z. b. *ik csésui* im brodowskischen wörterbuche
bis zu (seiner) zeit.

Dem deutschen nach gebildet ist die verbindung *iki pás*,
z. b. *bėgk iki pás kálną* laufe bis zum berge, beßer ist das noch
häufiger in gleichem sinne gebrauchte *iki* allein, *bėgk iki kálno*;
auch *iki prėsz* wird verbunden, z. b. *asz atėjau iki prėsz mėstą*
ich kam bis gegen die statt.

isz auß, z. b. *isz mėsto*, *isz Tilės pareinū* ich komme auß
der statt, auß Tilse; *isz mėgo pabūsti* auß dem sohlafe erwachen;
kám isz kėlio eiti jemandem auß dem wege gehen, besonders oft
gebraucht bei verben, die mit derselben praeposition zusammen
gesetzt sind, z. b. *dūną isz pėczaus iszimti* das brot auß dem
ofen nemen; *isz ránkos neprėteliu iszgėlbėti* auß der hand der
feinde befreien. Um die herkunft zu bezeichnen, braucht man
lieber das adjectiv, z. b. *jis yr isz Klaipėdos* er ist auß Memel,
beßer *Klaipėdiszkis* ein Memeler. Vom stoffe wird *isz* wol nur
dann gebraucht, wenn ein verbum folgt, z. b. *szduksztą isz mėdžo*,
žėdą isz aukso padaryti einen leffel auß holz, einen ring auß
gold machen, sonst der genitiv oder das adjectiv (*medinis szduksztas*
ein hölzerner leffel, *aukso žėdas* ein goldener ring); *isz to dąikto*,
isz to žmogaus nėks nebūs, nepastós auß der sache, auß dem
menschen wird nichts werden. — *vėns isz jūsu* einer von euch,
auch, älter und beßer, *vėns jūsu*.

isz von der ursache wird oft beßer durch andere wendung
ersetzt, z. b. *isz szykstumo álksa* er hungert auß geiz, beßer
beszyksztėdams geizig seiend. Eben so sagt man anstatt *isz visós*
sylós auß aller kraft, beßer *visą sylą* (instr.) mit alter kraft;
gut gesagt ist aber z. b. *isz dsaugsmo*, *isz tužbós vėrkti* vor
freude, kummer weinen; *isz mėilės*, *isz iszalkio* vor liebe, vor
hunger, *isz karszczo apálpti* vor hitze verschmachten; *isz (nė)*
didelio dárbo apsirgti von großer arbeit krank werden; *jis isz*
karszczo pasilpęs er ist von der hitze ermattet; *tai isz savęs aug*
das wächst von selbst; *tai isz savęs iszimáno* das versteht sich
von selbst; *isz szirdės* von herzen, z. b. *mylėti* lieben.

Redensarten: *dën isz dënòs, mèts isz méto* tag für tag, jar für jar, z. b. *jis dën isz dënòs ànt kóju* er ist tag für tag auf den beinen, *mèts isz méto pikczàus (piktjn)* etna es geht jar für jar schlimmer; *jis sêka manè pèdà (instr.)*, *isz pèdòs* er folgt mir schritt für schritt; *visi isz vèno* mann für mann; *isz tšèds* in wahrheit; *isz tikro* im ernste; *isz mašens, isz mažù dènu* von jugend auf; *isz szio czèso* von jezt an; *isz prètku* von je her; *isz pryszakio, isz užpakalio, isz szalès* von vorn, von hinten, von der seite; *isz nežiniù* unerwartet, von ungefähr, *isz netýczù* zufällig; *isz naujo* von neuem; *jis isz próto iszèjes, isz úmo iszèjes* er ist nicht bei verstande (wörtlich ein auß dem verstande herauß gegangenener); *isz tólo* *) von fern, z. b. *nei isz tólo negdàre* bei weitem nicht fertig.

isz po s. unter *po*.

nà von, gewöhnlich *nà* gesprochen.

1. von herab, *nà kàlno, nà stóga nukópti* vom berge, dache herab steigen.

2. von, hinweg, *atstók nà manès* hebe dich von mir; *atimk kópèczas nà mèdšo* nimm die leiter vom baume weg; *àsz tai nà karàliaus gavai* ich habe das vom könige empfangen; *tolì nà* fern von, z. b. *rubèžiaus* der gränze; *nà to czèso (isz to czèso)* von diser zeit an; *nà rýto iki vákaro* vom morgen bis zum abend; *nà ko léisti* von etwas ab laßen; *válnas nà kaltès* frei von schuld; *bègk nà grèko* fleuch vor der sünde; als ein trennen von etwas werden auch die verba verbergen, bewaren und ähnliche gedäch, bei welchen im deutschen „vor“ gesetzt wird: *paslèpk manè nà jo* verbirg mich vor im (auch mit dem dativ, z. b. *àsz sàvo vèida nà ju* und *jèms paslèpsiu* ich werde mein angesicht vor inen verbergen; *nà užkàdos saugóti* vor schaden bewaren; *pakájaus turèti nà ko* vor etwas, vor jemand ruhe haben).

3. „von“, den ursprung bezeichnend, *jis tai nù (isz) tšeo girdèjo* er hat das vom vater gehört. 4. „von“, das aufhören

*) nicht *tólio*, wie man nach *tolì* vermuten könnte.

bezeichnend: *jē ilsis nā sāvo dārbo* sie ruhen von ihrer arbeit
nā ligōs pasigāuti von einer krankheit genesen.

Beim passiv wird es jetzt oft zum genitiv gesetzt, der in der
älteren oder in der gewälteren sprache allein steht, z. b. *pāslas*
(*nā*) *karāliaus siūstas* ein bote vom könig gesant; *grōmata (nā)*
manēs raszyta ein brief von mir geschriben; *avis (nā) liūto*
sudraskyta das schaf ist vom lewen zerißen worden. *nā* steht
besonders dann, wenn von einer person die rede ist. — *mālka*
ugnēs suēdama das holz wird vom feuer verzert, die gewöhnliche
sprache hat hier auch *nā*.

prē, gewöhnlich *pri*, bei, an; über den unterschied von *pās*,
sih dises.

prē bezeichnet 1) das an, bei etwas sein, z. b. *jis rōnq prē*
galvōs (oder loc. *galvō*) *tūr* er hat eine wunde am kopf; *prē*
tavēs māt tai nepatinka an dir gefällt mir das nicht (*pās tavē*
hieße: bei dir, in deinem hause); *āsz pinigū prē savēs nēturiu*
ich habe kein geld bei mir; *prē rānkos, prē plaukū nutrėti* an
der hand, an den haren faßen; *tai prē Lukōsziaus paraszyta* das
steht bei Lukas geschriben. *prē prōto būti* bei verstand sein
(beßer *sāvo prōtq turėti* seinen verstand haben).

2) die richtung zu etwas hin, z. b. *prē stālo eiti* zum tische
gehen (zu tische aber wird durch *eiti vālgyt* gegeben); *tai ein*
prē szirdēs das geht zum herzen.

Anm. Bemerkenswert ist die bedeutung, die diese praeposition,
außer der gewöhnlichen von „bei, hinzu“ in der zusammen-
setzung mit reflexivverben haben kann, hier bezeichnet sie
nämlich bisweilen, daß die handlung des verbs ab gelaufen
sei, daß es genug geschehen sei, z. b. *jau prisiverpiau baltū*
linėliu, jau prisidūdžiau plonū drobėliu, jau prisizsuravau
baltū stalėliu, jau prisizslaviau kėmo vejėlės, jau prisigrėbiau
lankū szėnėlio, prisinesszójau naujū grėblėliu (dain.) ich
habe nunmer genug gesponnen (auß gesponnen) weißes
flächlein, nunmer genug (auß) gewoben feines leinwandlein,
nunmer genug gescheuert die weißen ställelein, nunmer genug

gekert des hofes rasenplätzlein, nunner genug geharkt der wisen heulein, genug getragen weiße härklein.

3. Mit dem instrumental.

sù mit, z. b. *sù manim* mit mir; *sù dëvù*, ab-gekürzt *sù dë* mit gott, wie das slawische *s bohem* und *adieu* als abschiedsgruß. *sù džaugsmu* mit vergnügen, *sù báime* mit furcht (richtiger durch das part. praes. II. zu geben: *pasidžaugdams, prisibijódams*); *sù gerù sakýti* im guten (wörtlich mit gutem) sagen. Verstärkt wird *sù* durch die adverbia *draugè, draüg, podraügei, podraüg* und es entspricht dann dem deutschen samt, z. b. *mótyna draüg sù kúdikiu sërga* die mutter samt dem kinde ist krank.

Bei der bezeichnung des mittels, werkzeuges hat *sù* weg zu bleiben; der instrumental allein hat hier zu stehen; man hört und list aber oft genug *sù* (s. §. 128).

• II. mit zwei casus, accusativ und genitiv.

ùž mit dem accusativ wird nur im uneigentlichen sinne gebraucht und bedeutet ursprüngl. „hinter“; „hinter etwas stehen“ kann bedeuten: für etwas ein stehen, es vertreten (das deutsche „für“ geht von der entgegen gesetzten anschauung auß), z. b. *ùž iszkáda storëti* für den schaden stehen, so geht *ùž* über in die bedeutung „für, anstatt“; *kalbëk ùž manë* sprich für mich; *jis ùž manë kentëjo* er hat anstatt meiner gelitten (*ùž* ist hier so vil als das dem deutschen nach gebildete *vëto* an statt, an der stelle, z. b. *máno vëto, vëtoje*); *ùž* wird gebraucht bei ausdrücken, die kaufen, tauschen, vergelten bezeichnen, z. b. *ász jám ùž kárvę jánti dšiu* ich werde im für eine kuh einen oxsen geben; *pardūti kę ùž áuksiną* etwas für (um) einen gulden verkaufen; *jis algós ùž dárba prászo* er fordert lon für die arbeit; *ùž algą dirbti* um lon arbeiten; *primk ùž gér* nimms für gut, nicht für ungut. — In wendungen wie: *nesirūpink ùž manë* Sorge nicht für mich, steht richtiger *apë*; *ùž* hieße anstatt meiner. Nach dem comparativ entspricht *ùž* mit dem accusativ dem deutschen „als“ (s. u. die conjunctionen *kaip* und *nė kaip*), z. b. *jis ùž manë prastësnis, vyrësnis* er ist geringer, vornehmer als

ich; *jis aukszczaús, žemiaús už manę sėd* er sitzt höher, niedriger als ich; *jis manę labiaús už visús kitús myl* er liebt mich vor allen andern (wörtlich mer als alle andern); *jis už visús kitús garbingėsnis* er ist vor allen andern geert.

už mit dem genitiv bezeichnet das verweilen hinter etwas und die bewegung hinter etwas hin (in welchem sinne die grammatik z. h. Ostermeyer §. 235 den accusativ vor schreibt, der aber jezt wenigstens unerhört ist); *už girės* hinter dem walde; *už kákalio* (auch *užkakaly*) hinter dem ofen; *sėskis už stálo* setze dich hinter den tisch (wörtl. setze dich hinter dem tische), *už (prė) stálo sėdėti* zu tische, bei tische (speisend) sitzen; *už būto eiti* hinter das haus gehen; *jė už kits kito bėgo* sie liefen einer hinter dem andern, hals über kopf (über die wortstellung vergl. *po* und die anmerkung daselbst). — Türe und fenster wird vom inneren des hauses auß gesehen, daher *už duru, už lángą stovėti* vor (wörtl. hinter) der türe, dem fenster stehen, d. h. außerhalb des hauses (hinter der türe, dem fenster, nach deutscher anschauung, d. h. innerhalb des hauses ist *prė duru, prė lángo stovėti* wörtl. bei der türe, bei dem fenster stehen). *už vėjo tekėti* heiraten vom frauenzimmer (wörtl. hinter den mann laufen).

III. Mit vier casus: accusativ, dativ, instrumentalis und genitiv.

po mit dem accusativ, durch, entlang, z. b. *po visa svėta* durch die ganze welt; *vaikszczoje mergytė po rutėliu dārza*, dain., es wandelt das mädlein im rautengarten.

Ferner bezeichnet es „zu, je“, die verteilung, z. b. *jė ėmė po grászį* sie bekamen (namen) jeder einen groschen; *jė ėjo po szeszis, po septýnis* sie giengen zu sechs, zu siben; *kožnám po pėlną mokėti* jedem nach verdienst lonen.

po mit dem dativ, 1. nach, *po mašám* nach kurzem; *po visám* gänzlich (letzteres ser gebräuchlich); 2. „bei, zu“: *po kairėi ránkai, pás.*, zur linken hand; *po dėsšinei* zur rechten.*)

*) *po savám gėriau* ich trank für mich, d. i. allein, bei Ostermeyer, ist völlig unverständlich.

po mit dem instrumentalis „unter“, 1. das sein unter etwas, z. b. *po dangum* unter dem himmel; *po zemē gyvėnti* unter der erde leben; *po medžiū sėdėti* unter einem baume sitzen; eben so im übertragenen sinne *ąsz esmī* (jezt *esū*) *po kardiumi* ich bin, stehe unter dem könige; *po prėspauda gyvėnti* unter dem drucke, joche leben; *ką po sávo užraktu turėti* etwas unter seinem verschluße haben; 2 die richtung unter etwas, *po medžiū pasisėsti* sich unter einen baum setzen; *po vandeniu panėrti* unters waßer tauchen (intrans.); *po stogu paeiti* unter das dach gehen; *po valdžė pareiti* unter herrschaft kommen, untertan werden.

Vor disem *po* findet sich auch *isz* und dann steht der genitiv, da die durch *isz* auß gedrückte beziehung die stärkere ist, z. b. *isz po kákalio* hinter dem ofen hervor; *isz po lóvos* unter dem bette hervor.

po mit dem genitiv „nach“, z. b. *po manės* nach mir (von der zeit); *po vėlyku* nach ostern; *po Kristaus užgimimo* nach Christi geburt (beßer *Kristui užgimus*); *jis po sávo ligós pás manę nebūvo* er ist seit seiner krankheit nicht bei mir gewesen; *po mėto*, gewöhnlicher mit dem plural *po mėtu*, über ein jar; *nė po ilgo* über ein kleines; *ar po ilgo ar po trūmpo* über lang oder kurz; *po kits kito*, fem. *po kits kitós* (bemerke die wortstellung*) und im femininum das unveränderte *kits*) einer, eine nach der andern (*vėns po kito*, *vėnà po kitós* in demselben sinne ist germanismus). — *po dešinės*, *po kairės*, z. b. *sėdėti* zur rechten, zur linken hand z. b. sitzen. — *po akių* unter, vor den augen, z. b. *po máno akių* vor meinen augen; in meiner gegenwart.

§. 133. Suffigierte postpositionen. Daß einzelne praepositionen dem worte, zu welchem sie gehören, auch nach gesezt werden können (z. b. *dėl*) haben wir im vorigen gesehen; hier behandeln wir die mit dem worte verschmelzenden an ge-

*) *sū kits kitū* einer mit dem andern, *prė kits kito* einer am andern, *isz kits kito* auß einander (z. b. *tráukti* reißen).

hängten postpositionen *-pi*, ab gekürzt *-p*, und *-na*, ab gek. *-n*; mit letzterem verbindet sich, seine bedeutung verstärkend und versinlichend, auch *-linkai*, ab gekürzt *-link*. *-link* findet man auch mit dem genitiv one *-n*, z. b. *pētūlink*, gew. *pētlīnkui*, südwärts; *trāuk tavēslīnk* zieh nach dir hin (Kurschat hat auch *manē linkai* (zwei worte) auf mich zu, also den accusativ vor *link*). Dise suffixa sind jedoch bis auf wenige reste längst nicht mer in der sprache des volkes gebräuchlich und werden auch in der schriftsprache seltener; man ersetzt sie durch gleich bedeutende praepositionen (durch *prē*, *pās*, *ant*, *ī*).

-pi tritt an den genitiv, der im plural seinen alten außlaut *-m* vor *-pi* bewart hat (ein zeichen für das hohe alter dises suffixes) und bedeutet bei, an, zu, nach. 1. Das sein bei etwas, z. b. *sudōpi* vor gericht; *deszinēspi* zur rechten; *saldūūspi* beim stößen; *szirdēspi* am herzen; nach Klein (1653) steht in diser bedeutung der dativ; z. b. *bažnyczeip* an, bei der kirche. 2. Die richtung zu etwas hin. *jis upēspi ējo* er gieng zum fluße; *mēstōpi* in die statt; *manēspi* zu mir; *musūmpi* zu uns; *neprēteliumpi* auf die feinde zu; auch verbindet sich *-link* mit disem *-p*, z. b. *manēsplīnk* zu mir,

Ann. In den büchern findet man auch die formen *manýpi* (*manipi* geschriben), *savýpi*, *dēvýpi*, *gerāmpi* (zu oder bei mir, sich, gott, dem guten). Die formen auf *i* so wie *dēvūmpi*, *dangūmpi* als singular werden als instrumentale erklärt, bei *dēvūmpi*, *dangūmpi* wäre dann das alte *m* gebliben; drückt *-pi* die richtung auß, so sind es wol accusative.

-na, *-n* bedeutet in (mit dem acc.), nach, auf; es tritt 1. an den unveränderten stamm, z. b. *laúkan*, jezt *laúka* gesprochen, hinauß; *mēstan* in die statt; *vārdan* im namen, eigentl. zu dem namen (z. b. *mēlstis* beten); *szalin* zur seite, hinweg, noch allgemein gebraucht; *dàngun*, *dànguna* in den himmel; *Tilžen* nach Tilsit; *a* der femin. wird zu *o* gedent: *bažnyczona* od. *-czon* in die kirche; auch tritt es an den ebenfals gedenten acc. plural, *bažnyczosna* in die kirchen (Klein). 2. Mit bindevocal *y* bei adjectiven: *taí žemýn nupūla* das fält auf die erde (nicht von *žémē* erde, sondern

von *zémas* niedrig, s. d. flgde.); *auksztýn* in die höhe; so sagt man *gerýn*, *mašýn*, *senýn* u. s. w. *eiti* besser, kleiner, älter werden (wörtl. ins gute u. s. w. gehen); teilweise sind diese formen noch gebräuchlich, doch ohne das *n*, also *sený* u. s. f. 3. mit bindevocal *o*; *namó* für *namón*, *namóna*, nach hause, wird bis zur stunde allgemein gebraucht.

Das mit *-link* verstärkte *-nlink*. entspricht unserem *-wärts*, z. b. *dangúnlink* himmelwärts, *gírénlinkai* waldwärts; *žemýnlink*, *auksztýnlink* abwärts, aufwärts; teilweise noch gebraucht.

Diese *-nlinkai*, *-nlink* war besonders bei der angabe der himmelsgegend beliebt und zwar trat es an den genitiv pluralis: *vakarínlinkai*, *rytúnlinkai*, *pētúnlinkai* westwärts, ostwärts, südwärts; *sziaurénlinkai* (an den reinen stamm) nordwärts.

Anm. Unter den nicht wenigen hier auf gezählten praepositionen ist dennoch keine, welche dem deutschen *vor*, lat. *ante* *) entspräche. Hier tritt das substantiv *pryszakýs*, gen. *-kio* (*prész* und *akis* auge, nach §. 57, I, 4, was gegen die augen ist, dem auge sich zunächst beut), das vorderteil, ergänzend ein; es wird dieses wort bei belebten und unbelebten dingen gebraucht; will man z. b. ausdrücklich sagen vor dem hause, so ist *päs būtą* und *prė būto* (bei dem hause) nicht genau genug, ich muß sagen *pryszaký* (*pryszakyjė*) *būto* wörtlich am vorderteil des hauses; *jis stó máno pryszaký* er steht vor mir (so daß ich hinter im stehe); *tú sėdi pryszaký kaimýno* du sitztest vor dem nachbar. Auch wird *szalė* (neben) häufig im sinne des deutschen „vor“ gebraucht, z. b. *szalė būto*, *szalė ląngo* vor dem hause, vor dem fenster; eben so *tės*, z. b. *tės butū* vor dem hause.

Dem *pryszakýs* entsprechend wird *ųžpakalis*, *-lio* (*pakalė* rücken, veraltet) das hinterteil, gebraucht, z. b. *mótynos ųžpakaly sėd kúdikis* hinter der mutter sitzt das kind; *neprėtehiems į ųžpakalį parėiti* den feinden in den rücken kommen, hinter den feind kommen; *į sávo ųžpakalį mėsti*

*) coram ist *po akių*.

hinter sich werfen; auch von unbelebten gegenständen: *úš-pakaly kěmo* hinter dem dorfe.

In ganz ähnlicher weise wird mit substantiven, die mit *pa-* zusammen gesetzt sind, das deutsche „längs“ auß gedrückt, z. b. *pámariu* (instrum.) od. *pamareis eiti* am mere, längs dem mere gehen (*pamarýs* die strecke am mere); *pákranczu*, *pakranczeis* den strand entlang (*pakrantýs* strand, *krántas* ufer); *pákeliu* längs dem wege, *pakeleis* längs den wegen (*pakelýs* strich am wege, *kélies*); *págrabiu* den graben entlang, *pagrabeis* die gräben entlang (*pagrabýs* strecke am graben); *pátvoriu* längs dem zaune, *patcoreis* längs den zäunen (*patvorýs* strich am zaune, *tvóras*).

Cap. VII. Vom zalwort und pronomen.

§. 134. Vom zalwort. Die bildung der auß mereren worten bestehenden cardinal- und ordinalzalen ist bereits in der formenlere (§. 62, 63) besprochen, die casuslere gibt die bei zeitbestimmungen, welche durch zalen bestimmt sind, gebrauchten casus und die lere von den praepositionen die üblichen praepositionen an die hand. Hier ist etwa nur noch folgendes zu bemerken.

1. Die cardinalzalen von 1 — 9 und *keli*, fem. *kélios*, sind adjectiva, *déssimt* (indeclinabel) und die damit zusammen gesetzten (auch die auf *-lika*, s. §. 62), ferner *szimtas* und *túkstantis*, ferner *kėk*, *tėk*, *daug* sind substantiva. Die letzteren haben daher die gezälte sache im genit. plur. bei sich, die ersteren stimmen mit ir im genus und casus überein (der numerus ergibt sich von selbst), bei zusammen gesetzten zalen richtet sich die construction nach der letzten; demnach *vėns vėrs*, *dù vėru*, *trisdéssimt vėns vėrs*, *trisd. dù vėru*, *trisd. trýs vėrai* u. s. f.; *keli vėrai*, *sù trimis vėrais*; aber *sù déssimt vėru (vėrs mann)*; *ász bijaus daug szunú* ich fürchte mich (*bijótis* mit dem genitiv) vor vilen hunden; *ász atsimenu daugio to gėro* ich erinnere mich des vilen guten, kann in der schrift vorkommen und ist genitiv von *daugis* menge, wie z. b. im sprichw. *sù mažù pasi-*

ródyk sù daugiù pasislėpk mit wenigem zeige dich, mit vilem verbirg dich; *daug* ist unveränderlich, z. b. *sù daug kùdikiu* (auch *kùdikeis*) *negerat keliàuti* mit vil kindern ist nicht gut reisen; *nà tėk kùdikiu nei vėns nenùmirė* von so vilen kindern ist auch nicht eins gestorben; im loc., dativ, auch im instrum. wird *daug* meist adjectivisch gebraucht, z. b. *àsx daug žmonėms dūnos daviai* ich habe vilen menschen brot gegeben; *daug žmonėse yr daug piktenybės* in vilen menschen ist vil böses. — Dagegen fand ich *daug* im plural one substantiv adjectivisch (als hieße der nominativ singular masculini *daugas*) decliniert, z. b. *jis daugėms pasizadėjo*, pás., er hatte vilen versprochen. Eben so: *nà dėsziimt, nà dvjlika, nà dvidešziimt kùdikiu* u. s. f. (aber *nà penkiu kùdikiu*). Die zehner, auch die auß zwei worten bestehenden, werden nicht decliniert, man sagt z. b. *kėturios dėsziimt sù septynios dėsziimt kartūt* vierzig mit sibenzig multiplicieren (wol aber z. b. *tris szimtus sù penkeis kartūt* 300 mit 5 m.) — Tritt das demonstrativum vor ein durch zalen bestimmtes nomen, so werden alle zalen bis 99 als adjectiva construiert, z. b. *tė, szė dėsziimt vėjrai* dise zehn männer; *toms dėsziimt mergoms* disen zehn jungfrauen; *tė dvjlika apásztalai* dise zwelf apostel; *anė trisdesziimt vaikai* jene dreißig knaben u. s. f.

2. *vėns* bedeutet auch „allein, nur,“ im plur. stets „lauter,“ z. b. *vėni vėjrai* lauter männer; *ji nujojė pás póną vėną vėžė* (instrum.), pásaka, sie ritt zu dem herrn im geleise allein, nur im geleise; *tik vėną kumėlė gál kumelūką turėt*, pásak., nur die stute allein kann ein folen haben.

3. Die distributivzalen werden bei worten an gewant, die nur im plural vor kommen, z. b. *nusipirko kėtveries* (auch *kėturies*) *replės* er kaufte vier zangen; zwei fallen, zwei hemden *dvejį spąstai, dveji marszkineį*; zwei zangen *dvėjos réplės* (also auch bei zwei der plural); eine leiter *vėnerios* (auch *vėnos*) *kópėczos*; eben so *abėji marszkineį* beide hemden.

In Südlitauen findet man *dvejį, dvėjos* für *du, doi* gebraucht im locativ und instrumentalis, z. b. *jis ėjo sù dvejeis vėjrais, sù dvejojms mōterims* er gieng mit zwei männern, mit zwei frauen;

um die dualform *sù dvěm výram, sù dvěm móterim* zu ersetzen; *jis věrd měsą dvejš pūdās* in zwei töpfen, auß gleicher ursache. Eben so wird *abeji, abejos* für *abā, abi* gesetzt z. b. *jis tai tvėrė abejoms rānkoms, sù abejėis vėrais jis kalbėjo* er faßte das mit beiden händen, mit beiden männern sprach er, anstatt *abēm rānkom, sù abēm vėram*.

4. Von der zeitbestimmung nach der uhr. In der gewöhnlichen rede gänzlich ab gekommen ist die alte bezeichnung der stunde, z. b. um sechs uhr morgens *szesztó (szesztojė) adýno* oder *szésztą adýna rytmetý* oder, mit außlaßung des substantivs *adýnā* stunde, mittels der bloßen ordinalzal im locativ oder accus. feminini. Man bedient sich jezt durchauß einer dem deutschen nach gebildeten redeweise, z. b. um ein uhr *ánt zėgoriaus vėno* (wörtl. um eine uhr, *zėgorius* die uhr) oder *ánt vėno* um eins; es ist ein uhr *yr zėgorius vėns* oder *yr vėns* es ist eins; *ánt zėgoriaus dvėju, trijų, keturių, penkių* um zwei, drei, vier, fünf uhr, oder *ánt dvėju, trijų* u. s. f. *one zėgoriaus. yr dū, trys* u. s. f., oder *zėgorius yr dū, trys, keturi, penki* u. s. w.; eben so *ánt zėgoriaus dėszimt, vėnūlika, dvylīka*. — Er kam nach drei uhr: *jis atėjo po (zėgoriaus) trijų; pėtu czėsė, naiktės vidurý* um mittag, mitternacht. Wie vil uhr ist es? wird am besten gegeben durch *kās czėsas* (welche zeit) oder auch *kās (yr) zėgorius* (was ist die uhr); ein viertel auf eins, zwei, drei u. s. f. *bėrtainis ant vėno, dvėju, trijų* u. s. f.; halb eins, zwei, drei *pūsė vėno, dvėju, trijų*; drei viertel auf eins, zwei, drei *trys bėrtainėi ant vėno, dvėju, trijų*; z. b. *jis atėjo bėrtaini ant trijų, ant pūsė keturių* (man beachte die verbinding *ánt pūsė*, wo wir *ánt pūsės* erwarten, oder den bloßen accusativ *pūsę*), *tris bėrtainius ant penkių* er kam um ein viertel auf drei, um halb vier; um drei viertel auf fünf. So sagt man auch (*zėgorius*) *ein ant asztūnių* es geht auf acht.

5. *pūs*, ab gekürzt auß *pūsė* hälfte, wird mit der im genitiv folgenden ordnungszal zusammen gesprochen, z. b. *pusantro, pustrėczo, pusketvirtio* u. s. f., fem. *pusantrós, pustrėczós* u. s. w. anderthalb, drithalb, vierthalb u. s. f.; *dvidėszimt ir pusantro*

einundzwanzigsthalb u. s. f.; *szimtas ir pustréczo áuksino* 102½ gulden. Das substantiv steht ebenfals, wie die ordnungszal im genitiv singularis, der von *pus* abhängt, z. b. *jis iszgère pustréczés stūpos brangvyno* er trank drithalb stof brantwein auß; *jis jam dávė pustréczo óbūlio* er gab im drithalb äpfel; ist aber die cardinalzal nach *pus* gebraucht, was bei *szimtas*, *tūkstantis* und wenigstens in der älteren sprache auch bei *dėszimtis* der fall ist, so steht der gezälte gegenstand im genitiv pluralis, der nicht von *pus*, sondern von disen zalsubstantiven ab hängt. z. b. *pustréczo szimto áuksinu* (wörtlich die hälftē des dritten hundert) drithalb hundert gulden; *pusantro tūkstanco žmoniū* anderthalb tausend menschen; *puspenktós dėszimtės metu sėns* (wörtlich nicht wider zu geben) 45 jare alt; letzteres jezt veraltet. Man siht, daß *pus* eigentlich als wort für sich zu schreiben wäre, da der genitiv von im abhängt, es also keine zusammensetzung ist, es wird aber in der außsprache mit dem andern worte völlig zusammen gesprochen und ist tonlos, weshalb wir glaubten, es auch in der schrift mit im vereinigen zu müßen. *puse* () wird in der gewönl. sprache als indeclinables adjectiv gebraucht, z. b. *puse žėds* der halbe ring, *sis puse žėds* diser halbe ring, *nū szio puse žėdo* von disem halben ringe u. s. f.

§. 135. Vom pronomen. 1. Das personalpronomen steht jezt meistens beim verbum, wenn der zusammenhang der rede es nicht überflüßig macht; die schriftsprache und die dainasprache laßen es nach alter weise noch häufiger weg als die gewöhnliche umgangssprache; beim imperativ und permissiv steht es aber in der regel nicht.

2. Als possessivpronomen wird der genitiv der entsprechenden personalpronomina gebraucht: *máno*, *távo*, *sávo*, *mūsu*, *jūsų*; *sávo* gilt auch für den plural. Es steht jezt in der gewöhnlichen sprache vor dem substantiv und hat dann fast keinen ton, in der älteren sprache öfters, in der dainasprache aber mit vorliebe steht es betont nach, z. b. *svėskis vārdaš távo* geheiligt werde dein name (catechismus von 1547); *duktė máno* meine tochter; *jaunóji, senóji máno* meine junge, alte u. s. f. sind stehende wendungen

der *dainas*. Wenn sie voran stehen und kein nachdruck auf inen ligt, werden dise possessiva one ton und kurz gesprochen (*mānō, mānā, jūsū* u. *jūs*), nach stehend oder hervor gehoben haben sie die oben an gegebene betonung. — Mein, dein u. s. eigener, eigene wird mittels *pāts, pati* auß gedrückt, z. b. das ist meine eigene schuld *taī māno patēs kaltýbē* u. s. f.

3. Das nur in der singularform vor kommende pronomen reflexivum wird nicht nur für den plural der dritten person, sondern auch beim singular, plural und dualis der ersten und zweiten person gebraucht; z. b. sie haben ire schuhe *jē* od. *jos tūr sāvo kūrpes*; ich habe meine schuhe; *āsz turiū sāvo kūrpes*, ebenso *mēs tūrim, tū turi, jūs tūrit, jūdu tūrita sāvo kūrpes*; ich weiß das von mir selbst *āsz tai žinaū iš savės patēs*; du hast dir einen rock machen laßen *tū darydinai sāv sermėgą* u. s. f.

4. *pāts* bei *savē, sāv, savės* wird mit vorliebe als subject gefaßt, steht also im nominativ, z. b. *pāts savės czėdyk* schone dein selbst; *pāts sāv tą nāsz tą uždėjo* er hat sich die last selbst auf erlegt; *mylėk sāvo artyma kai pāts savē* liebe deinen nächsten wie dich selbst (wie du selbst dich). Der superlativ wird durch *pāts* verstärkt, z. b. *pāts durniausias* der tolste, gerade der tolste.

5. Es entsprechen sich als interrogativa (oder relativa) und demonstrativa *kàs — tās, koks — toks, qualis — talis*; nach dem relativen *kūrs* kann *tās* stehen, aber auch felen, z. b. *kàs nenor treczoko, tās negaus szesztoko* wer den dreier nicht will, wird den sechser nicht bekommen; *ką sudėjo tėvėlis, tai prarado sunėlis* was der vater gesammelt, hat der son verschleudert. — *kòks pòns, tòks ir padòns* wie der herr, so auch der untertan; *kòks dārbs, tòkie ir algà* wie die arbeit, so auch der lon. *) — *kūrs vògs, nepralòbs; kūrs àrs nepavàrgs* wer stilt (stelen wird),

*) *tòks szioks* zusammen gesetzt bedeutet so vil als nichtswürdig, *tū tòks tū szioks* (wörtl. du solcher, du diser art) du taugenichts; *pėr szókį ir tòkį jį iszrėkė* er hat in für dis und das auß geschrien, d. i. für einen nichtswürdigen.

wird nicht reich, wer pflügt, wird nicht arm; *kūrs ant kito bār, tās pāts tūr* wer auf einen andern zaubert, der. hat (es) selbst. Das relativpronomen findet man bisweilen auß gelaßen, z. b. *āsz turiū dū railēliū, žāda tavē nukirsti* (dain.).

6. *tóks* wird zu den pronominen *āsz, tū, jis (szis)* als apposition gesetzt (auf zu lösen also mit *ēsās*), z. b. *ką āsz tóks tén veiksęs* was soll ich, der ich ein solcher bin (*tóks ēsās, τοιοῦτος ὅς*), d. h. was soll ein solcher wie ich, ein mann wie ich da machen; *tū tóks (ēsās) teip nusizengei* du ein solcher, ein mann wie du, hat sich so vergangen; *jis tóks (ēsās) tą gėdą pasidėrė* ein mann wie er hat sich die schande an getan.

7. *kās* in der bedeutung „jeder“ ist unveränderlich, z. b. *kās dėnā* jeden tag u. s. w.; *kėkvėns*. bedeutet ebenfals jeder.

8. Anstatt *taí (yr) máno brólis, taí máno sesū* das ist mein bruder, das ist meine schwester, sagt man richtiger und der älteren sprache gemäßer *tās máno brólis. tā máno sesū*, hic meus frater est, haec mea soror est; *tā yr máno dukrėlė, tā yr máno jaunóji* (dain.) das ist mein töchterchen, das ist meine junge.

9. „Einer den andern“ heißt litauisch *kits kitą*, z. b. *kits kitą tūr mylėti* einer muß den andern lieben; *kits kitām tūr padėti* einer muß dem andern helfen; zwei casus von *kits* in demselben satze werden stets neben einander gestellt (s. oben die lere von den praepositionen, §. 132, anmerkung zu *po*).

„einander“ wird entweder durch das medium gegeben, z. b. *jė susipeszė* sie rauchten einander, *jė bārės* sie schalten einander (§. 137), oder durch das doppelte *kits*, z. b. *sū kits kitū*, fem. *kitā*, mit einander, *po kits kito*, fem. *kitós*, nach einander, *isz kits kito, kitós* auß einander (im femininum bleibt *kits* unverändert!) u. s. f., liebt euch einander: *mylėkitės kits kitą*.

Nach substantiven und adjectiven setzt man nicht *kitas*, sondern das nomen selbst, um „den andern“ u. s. f. auß zu drücken, z. b. *brólis brólį myl* ein bruder liebt den (bruder) andern, *kýtras kýtrąjį prigāun* ein listiger betriegt den (listigen) andern; *dūrnas dūrną pėrein* ein narr übertrifft den andern u. s. f.

10. „One allen, alle, alles“ wird nicht durch *bė viso, visós*, sondern durch *bė jókio, jókios* gegeben, z. b. *be jókios máno kaltýbės* one alle meine schuld. — „Keiner, keine“, ist *neí vėns, neí vėnà* oder *neí jóks, neí jóki* (*nėks*, gen. *nėko*, ist nichts und niemand).

11. Das unbestimte „man“ wird teils durch die dritte person auß gedrückt (s. §. 124), z. b. *vėža máno kraitùzì* (dain.) man fñrt mein außsteuerlein; *į girę manę siuntė* (dain.) in den wald sante man mich; *czė bėga sù valtùžėms* (dain.) da fñrt man mit kñnlein; *sáko* man sagt; oft wird das verbum mit *be-* zusammen gesetzt, z. b. *bekàlb* man spricht, auch sezt man *žmónės* leute oder *žmogùs* mensch zur dritten person des verbi, z. b. *žmónės sáko* die leute sagen; *taí žmogùs nėgal* das kann der mensch nicht, das kann man nicht; teils mittels des neutrum des particip praes. pass. und necessitatis, z. b. *taí nė sákoma* das sagt man nicht, *taí minėtina* daran muß man denken, teils durch das mediũm: *taí vadinas* das nent man, teils durch die zweite person singularis: *nesakýk* sage nicht, so vil als man sage nicht; *taí tù nėgali* das kanst du (das kann man) nicht; *kaíp móki, teíp szóki* (sprichwort) wie man kann, so tanzt man (wörtlich wie du kanst, so tanzest du).

In der sprache des volkes wird auch *vėns* wie das deutsche „einer“ im sinne von „jemand“ gebraucht, z. b. *kaí vėns taí sáko, taí melũ* wenn einer das sagt, so liegt er; *neí vėns* dagegen im sinne von niemand ist auch der schriftsprache eigen.

12. Die anrede geschieht im litauischen mittels der zweiten person *tũ* du; diser gebrauch kömt aber jezt ser ab, nur alte leute haben in noch bei behalten, jezt bedient man sich der zweiten person pluralis *jūs* ir; adjectiva, die sich auf dise zweite person beziehen, stehen richtiger im singular, z. b. *àr ėsat sveiks*, f. *sveikà*, sind Sie gesund? gewöhnlich aber *sveiki*, selbst in der anrede an eine frau (*sveikos* bezöge sich auf merere frauen).

13. Das demonstrativum *tàs* wird bisweilen mit einer geringen veränderung in der beziehung in wendungen gesetzt, wo man es eben so wol entberen könte, z. b. *kureís taís zódžėis* mit

welchen worten, *kėk tās vėns* jeder, *visi tē vaikai* alle kinder. Das demonstrativ weist in disen echt litauischen fūgungen auf das vorher gehende oder überhaupt auf etwas bestimmtes hin.

Cap. VIII. Vom verbum.

§. 136. Die umschribenen tempora und modus des activs und das passivum. 1. das activ. Im litauischen sprachgebiete nördlich vom Memel, weniger im hochlitauischen, ist anstatt des einfachen praeteritum meist das umschribene praetemitum im gebrauche, ein unterschied in der beziehung besteht nicht *). Es wird gebildet durch das partic. praeter. act. mit dem praesens des verbum sein, also z. b. *ąsz esmi (esū) sūkės*, fem. *sūkusi* ich habe gedreht, plur. *mės ęsam sūkė*, fem. *sūkusios*, wörtlich ich bin ein gedreht habender u. s. f. Mit demselben particip und dem praeteritum von *būti* bildet man das häufig gebrauchte plusquamperfectum *ąsz buvau sūkės* ich hatte gedreht, z. b. *kās pēr žėmą būvo mėgėjės, iszlindo* (Dūnal.) was den winter über geschlafen hatte, kroch hervor. Der optativ des praeteriti kann nur umschriben gegeben werden: *ąsz būczau sūkės* ich hätte gedreht u. s. f., eben so das futurum exactum *ąsz būsiu sūkės* ich werde gedreht haben (werde sein ein gedreht habender). Dise umschribenen formen sind vom medium nur dann im gebrauche, wenn das verbum mit einer praeposition zusammen gesezt ist, das *si* also vor das verbum zu stehen kömt, z. b. *ąsz esū pasilinksminės* ich habe mich getröstet; ser selten hört man formen mit angehängtem *si*, z. b. *tū būtum jūkėsis*, fem. *jūkusis* (bei Pilkallen gehört) du hättest gescherzt (von *jūktis* scherzen), was nach andern (Kumutat) *jūkėsi*, f. *jūkūsės*, lauten soll.

Die negation tritt stets an das verbum sein, nicht an das participium, z. b. *ąsz nesū sūkės*, *ąsz nebūczau sūkės* und eben so im folgenden *ąsz nesū sūktas* u. s. f.

*) s. u. über den gebrauch der tempora.

2. das passiv. Es wird umschrieben mittels des particip. praes. passivi oder des particip. praeteriti pass. und des verbum sein, z. b. *sūkamas esù* ich bin ein gedreht werdender, *sùktas esù* ich bin ein gedrehter, eben so *sūkamas buvau* und *sùktas buvau* ich war einer der gedreht wird und war gedreht, *sūkamas* und *sùktas bûsiu*, *sūkamas* und *sùktas búczau*, *sūkamas* und *sùktas bûk*, *tesė*; das plusquamperf. *sūkamas*, *sùktas esù būvęs* (ich war gedreht worden) und der optatīv praeteriti *búczau sūkamas*, *sùktas būvęs* (ich wäre gedreht worden) kommen seltener in anwendung, inf. *sūkamas*, *sùktas būti*, älter *sukamù*, *suktù būti* (s. u.), part. *sūkamas*, *sùktas ėšęs*, *būšęs*; daß das participium nach genus und numerus zu seinem substantivum stimmen muß, versteht sich von selbst.

Auf den unterschied in der beziehung der beiden participia hat man wol zu achten, das part. praes. passivi drückt immer die dauer oder das oftmalige eintreten der handlung auß, das particip. praeteriti aber das geschehensein derselben (das erstere particip läßt sich im deutschen durch das particip praeteriti passivi und „werdend“ umschreiben), z. b. *taí yr sákoma* das wird gesagt, so pflegt man zu sagen (wörtlich das ist gesagt werdend); *taí yr sakýta* das ist gesagt (es ist auß gesprochen worden); *teíp tesė sákoma* so soll man zu reden pflegen (so soll es sein gesagt werdend); *teíp tesė sakýta* so soll es gesagt sein; *piktas žmogùs prakėikams būs nù visù žmoniù* ein böser mensch wird verflucht werden von allen menschen, aber *piktas žmogùs prakėiktas būs ė amžiu amžię* ein böser mensch wird ein in ewigkeit verfluchter sein u. s. f. Daß nur active verba ein passivum haben können, ist im wesen des passivs begründet. *)

§. 137. Vom medium. Über das activ ist nichts zu bemerken, vom passiv ist das nötige im vorigen paragraphen gesagt. Das das medium bildende pronomen *si* ist entweder 1. accusativ — directes, accusativisches medium, oder 2. dativ — indirectes,

*) Der anfänger laße sich nicht beirren durch die übereinstimmung in der form des participii praeteriti activi und passivi im deutschen.

dativisches medium; letzteres kann so gut wie das activ einen accusativ oder genitiv des objectes bei sich haben; direct oder accusativisch sind z. b. die media *vèrstis* sich wenden (so vil als *vèrsti savè*); *vèztis* faren (*vèzti* faren, transitiv); *irtis* zu schiffe faren (*irti* rudern); *linksmintis*, *pasilinksmintis* sich trösten (*linksminti* erheitern); *dürtis* sich stechen (*dürti* stechen) u. a.; auch die wechselseitigkeit drückt dises medium auß: *bártis*, *susibárti*, sich schelten; *músztis* sich schlagen; *pèsztis*, *susipèsztis* sich raufen u. a.; indirect oder dativisch ist z. b. *prisikósztis* sich voll seihen, d. i. voll trinken; *alanis* (wörtl. *sáv prikósztis*); *ússipelnýti* sich verdienen, z. b. *ússipelniaú tris treczokùs* ich habe mir drei silbergroschen (dreier) verdient; *apsiaúti kùrpes*, *kélines*, *sopagùs* (sich) schuhe, hosen, stiefel an ziehen; *susijészokóti akmenù* sich steine zusammen suchen u. s. f., es dient so zum außdrucke des sogenannten dativus ethicus, z. b. *vèrpkis* spinne dir, *jeisivarékis* schau dir an; *ász nusiplauksiu* ich werde mir hinab schwimmen (dain.) u. a.

3. Bei verbis intransitivis, in denen das medium weder als accusativisches im obigen sinne noch als dativisches erscheint: *iszsigásti* erschrecken (intrans.); *gédétis* sich schämen; *bóstis* sich ekeln; *bijótis*, neben *bijóti*, sich fürchten (sibi timere) u. a. sind als verdunkelte fälle eines ursprünglich accusativischen oder dativischen mediums zu faßen. Wir nennen dises medium (mit Curtius) das subjective. Hierher gehören auch die media von intransitiven activformen, z. b. *púltis* gebüren, zu kommen; *púlti* fallen, *mán pūlas* es fällt sich (sibi) mir, gebürt mir.

Anm. Das accusativische medium steht bisweilen dem passivum in seiner beziehung ser nahe und ersetzt es namentlich in der älteren sprache (urspr. villeicht wie im slawischen durch- auß), z. b. *vadintis* heißen, wörtl. sich nennen, rufen, d. i. genant, gerufen werden; *kúltis* vom getreide sich dreschen laßen, gedroschen werden, z. b. *ávizos nubréndusios kúlies geraí* reifer hafer drischt sich leicht, wird leicht gedroschen u. a. *rástis* gefunden werden, sich finden, *drútintis* gestärkt werden, sich stärken u. a. *szoéskis távo várdas es*

heilige sich, d. i. werde geheiligt dein name (catechism. vom jare 1547), neuere übersetzung: *tesē švenczamas tavo vārdas.* *)

§. 138. Vom gebrauche der tempora.

1. Das praesens wird so gebraucht wie im deutschen, nur gebraucht man es noch weit häufiger in erzählungen als in letzterer sprache; es bezeichnet sowol eine länger dauernde handlung: *āsz mýliu* ich liebe, *jis āuga* er wächst, *āsz zināu* ich weiß, als eine von kürzerer: *āsz nūkertu* ich haue ab (mit einem oder mereren hieben; *ābūlas nupāla* der apfel fällt herab, es bezeichnet also sowol die dauer als das bloße eintreten der handlung. **) Will man die dauer noch besonders bezeichnen, so setzt man *be* vor das verbum (oder vor die praeposition), z. b. *mēs dār bēkrutam* wir rühren *uns* noch, leben noch; *āsz besidzāugiū* ich freue mich; *jis bepardūd* er verkauft u. s. f., *be* gibt die bedeutung von noch, während *etwas* anderes geschieht; mit der negation kann es bisweilen sogar mit „nicht mer“ übersezt werden, z. b. *mūšē prarijēs nebiszspīdusi* (zem. sprichwort) wenn du die fliege verschluckt hast, wirst du sie nicht mer auß spucken, auch mit *te* verbindet sich *be*, z. b. *tebesū* ich bin noch; *tebēr* er ist noch; *tebgūl* er ligt noch u. s. f. In diser verbindung verliert *be* das *e* (außer vor *b*, *p*), nie drückt aber diß *be* das pflegen, die gewonheit auß, hierfür dienen die durativen und iterativen verba. In der gewöhnlichen sprache ist es, in manchen gegenden zumal, wenig im gebrauche. Es tritt *be* auch vor das futurum (nicht aber vor das praeteritum), z. b. *mergūžē bevirkdīsi* (dain.) du wirst das mädchen weinen machen; *māno šēdēlei — skrynē gulēsīte ir berudysīte* meine ringlein, ir werdet im schreine ligen und rosten; *nebegrīszīu* (dain.) ich werde nicht zurück keren u. s. f., durch *be* wird die beziehung des futurs seř wenig, doch in fülbarer weise verändert,

*) atch wie *švęskis* mit der 2. pers. imperat.: *švenczamas būk; būk*, *švęskis* ist aber nur die zweite pers. imperativi, s. *u.

**) Diß bemerke ich vorzüglich für den slawischen leser.

die handlung wird mittels *be* als noch zweifelhaft, von andern umständen abhängig, hin gestellt.

Im zemaitischen findet sich auch *te* vor dem praesens, one im die bedeutung des permissivs zu geben, z. b. *kas platei rē tam siaurai tetenk* wer breit schneidet, dem fällt schmal zu, s. §. 57, II.

2. Das praeteritum hat die bedeutung des perfects, die des aorists und die des imperfectum des griechischen (und beziehungsweise des lateinischen), d. h. es bezeichnet die vollendete und in der vergangenheit eingetretene, so wie die in der vergangenheit dauernde handlung, z. b. *ār jis tēn ējo* ist er dahin gegangen? antwort: *ējo* er ist gegangen, perfect; *jis tēn ējo* er gieng dahin, erzählend, aorist; *mēs bekalbēdami ējom* indem wir sprachen, giengen wir, imperfectum; *jis yr iszāugēs* er ist heran gewachsen, auß gewachsen, aber auch *jis iszāugo*, *jis pavārgo*, *jis gimē* in derselben perfectischen bedeutung. Die schriftspr. sondert das perfectum (die vollendete handlung) mittels des umschriebenen praeteritum, die volkssprache tut diß seltener, gewisse fälle auß genommen, z. b. *āsz esū gimēs* ich bin geboren; *āsz esū pavārgēs* bin verarmt u. s. w. Häufigeren gebrauch von der umschriebenen form macht das nördlichere sprachgebiet, dort verdrängt sie fast die einfache.

In beschreibungen findet man das praeteritum da; wo wir das praesens setzen würden, z. b. in einer daina bei beschreibung des krieges: *tēn szvytāvo kardūzei — tēn lakiojo kulkužēs* dort glänzen die säbelchen, dort fliegen die kugelchen u. s. f.; bei der beschreibung eines dorfes: *czē jōjo raiti, vaziūt vaziāvo, czē bēgo sū valtūžēms* (dain.) da reitet man, fährt, schiff mit kählein; ebenso in allgemeinen sätzen, z. b. *katp senējē szvilbē, tēp jaunējē szōko* (sprichwort) wie die alten pfeifen (piffen), so tanzen (tanzten) die jungen. Diese ausdrucksweise ist namentlich in den rätseln ser beliebt, z. b. *jādas vārnas krānkterėjo visā potā linkterėjo* ein schwarzer rabe krächzte, die ganze versammlung beugte sich (der geistliche und die gemeinde); *kėturios pūszys*

lëmenimis müszés vier fichten schlugen sich mit den stämmen (die hängewige); *dýgau, dýgusi užaugau, áugusi mergavai, mergárusi martavai, martávusi bóba tapiav, bóba tápusi akis gavaü përtás akis pati iszlindai* ich keimte, als ich gekeimt wuchs ich auf, als ich gewachsen ward ich mädchen, als ich mädchen geworden ward ich frau, als ich frau geworden ward ich ein altes mütterchen, als ich ein altes mütterchen geworden bekam ich augen, zu disen augen kroch ich selbst herauß (mohn) u. s. f. Im deutschen würde man, bei etwas veränderter anschauung, das praesens brauchen.

Im südlichen sprachgebiete drückt das praeteritum oft auch die beziehung des plusquamperfectum der classisch n sprachen auß, z. b. *kai ji gálq éjo, památé ji butéli* (pás.) als sie ein ende gegangen war, erblickte sie ein häuschen; *karálius památé jégëré kurí jis siunté* (pás.) der könig erblickte den jäger, den er geschickt hatte, und so in den meisten pásakas, fast regelmäßig, nur außnamsweise findet sich das umschriebene plusquamperfectum.

te findet sich auch vor dem praeteritum, z. b. *jis tamè tik bobutë terádo* (pás.) er fand da nur ein altes mütterchen; *jis vos ték sylós teturéjo* (pás.) er hatte kaum noch so vil kraft. *te* scheint demnach eine etwas feinere beziehung auß zu drücken als das deutsche „noch“, vgl. §. 57, II.

Eben so *teb*, z. b. *tik dù dár tebebùvo* (pás.) nur zwei waren noch da.

3. Auch das futurum bezeichnet sowol die in der zükunft dauernde, als die in der zükunft ein tretende handlung.

Bei verben, welche keine dauer auß drücken, steht es bisweilen einem futurum exactum an beziehung ser nahe, z. b. *kád iszeis métai ir vëndà dënà, tai jús apjeksiü* (pás.) wenn ein jar und ein tag vergehen wird (d i. verfloßen sein wird), da werdet ir erblinden; *kai pribëgsi áaliá lankéli tén tavë paganýsiu* (dain.) wenn du (röslein) laufen wirst, d. i. gelaufen sein wirst zum grünen wislein, werde ich dich dort weiden; *nukris óbâlas kai nunóks* (sprichwort) der apfel wird ab fallen, wenn er gereift sein wird.

In erzählungen hört man bisweilen das futurum da, wo man das praeteritum oder praesens der erzählung erwartet, nämlich um eine handlung zu bezeichnen, die auf eine andere folgt. Der erzählende stellt sich dann auf den standpunkt der ab gelaufenen handlung, von welchem auß die folgende als zukünftig erscheint, z. b. *vēns tai dāre ir dabār antrāsis tai ir darýs ir eina f būta* u. s. f. einer tat diß und jetzt wird es der andere auch tun (tat es der andere auch) und geht ins haus u. s. f.

In allgemeinen behauptungen findet sich in sprichwörtern ser häufig auch das futurum, z. b. *kūrs cōgs nepralōbs kūrs ār nepacārgs* wer still (stelen wird), wird nicht reich, wer pflügt, wird nicht verarmen; *garbēs grýbas nepričālgys* ein erenpilz (ersüchtiger) ißt (hat) nie genug; *kaip įmaisyjsi teip ir kėpsi* wie du (den teig) mischest, so bäkst du auch; *sū kokiū sutāpsi tókis patāpsi* mit was für einem du zusammen bist, ein solcher wirst du u. s. f.

In fragen: „warum sollte ich?“ steht das futurum regelmäßig, z. b. *kūr āsz daināsiu, kūr linksmā būsiu?* (dain.) warum sollte ich (subject ist ein femininum) daina singen, warum sollte ich frölich sein? *kūr āsz czulbėsiu pėvėlė, kūr āsz rykāusiu dirėlė* (dain.) warum sollte ich (subject ist die.lerche) singen auf dem wislein, warum sollte ich jubeln auf dem äckerlein? u. s. f. Eben so in zweifelnden fragen, z. b. *kā sakýsiu, kā darýsiu* was soll ich sagen, was soll ich tun? eben so in relativsätzen, z. b. ich weiß nicht, was ich tun soll: *āsz nežinau kā darýsiu* (im praet. *nežinojau kā darýti*, eben so im futur. *nežinósiu kā darýti*).

Besonders im zemaitischen findet sich häufig das futurum mit *te*, one daß dadurch die beziehung wesentlich geändert wird, z. b. *svečimu protu netolei tenujosi* (sprichwort) mit fremdem verstande wirst du nicht weit reiten; *neteptais ratais netolei tenuvažiūsi* (sprichwort) mit ungeschmirten rädern wirst du nicht weit faren. Es scheint diser gebrauch des *te* in negativen sätzen vor zu herschen, in welchen die negation nicht am verbum auß gedrückt wird, vergl. *pateptais ratais greitiau* (hochlitauisch *greičiau*)

nuvaziāsi mit geschmürten rädern wirst du schneller hin faren, vergl. §. 57, II.

Über den gebrauch des futurum in abhängigen sätzen one partikel s. §. 139, 2. Auch nach relativen steht das futurum in abhängigen sätzen, um die absicht auß zu drücken, z. b. *jis pasisteliāvo daig drutū vjru kurē razbāininkus turēs tvért* (pās.) er bestellte vile starke männer, welche die räuber ergreifen sollten.

4. Das imperfectum bezeichnet die an haltende widerholung in der vergangenheit, entspricht dem deutschen „pflegte zu —“ und wird nur gesetzt, wo dises im deutschen gesagt werden kann, z. b. *jis sakýdavo* er pflegte zu sagen, *asz máudydavaus* ich pflegte mich zu baden u. s. f. Minder gut ist hier die umschreibung mit dem (auß dem slaw. entlenten) *liūbyti* gerne tun, pflegen, z. b. *jis liūbydavo sakýt, asz liūbydavau máudytis*.

§. 139. Vom gebrauche der modi one conjunctionen. 1. Über den indicativ ist nichts zu bemerken. 2. Der optativ st ht zur bezeichnung der möglichkeit in gemilderten behauptungen, zweifelnden außsagen, wünschen (hypothetische vordersätze, zu denen der nachsatz felt), z. b. *asz tai nesakýczau* ich würde das nicht sagen; *kaip asz galēczau tai darýti* (*kaip asz tai darýczau* oder *darýsiu*) wie könnte ich das tun; *rāsi iszmestu žėdėlį* (dain.) villeicht wirft er das ringlein herauß; *į žvejūs jóczau, žvejūs lankýczau, žvejū mergátę vėszczau* (dain.) ich möchte wol zu den fischern reiten, die fischer besuchen, der fischer mägdlcin freien; hier zur bezeichnung des zweifelnden vorsatzes; *sėnai motinėlei patalėlį klóczau, patalėlį klóczau, galvoužėlę glószczau* (dain.) dem alten mütterlein möcht ich das betlein spreiten, das betlein spreiten, das hauptlein streicheln; *asz pasikurdýczau auksztām kalnė svirnėlę, isidėdýczau demantužio langėlį; asz pažiurėczau kūr ár' māno brolėlei* (dain.) ich möchte mir bauen laßen auf hohem berg ein kämmerlein, ein setzen laßen von demant ein fensterlein; ich möchte schauen wo pflügen meine brüderchen; *asz pėsitraukdýczau sznurėlį, pėsikeldýczau pė*

júres pèr marelès (dain.) ich möchte mir ziehen laßen ein schnürchen, mich heben laßen über mer und haff.

In sätzen, die von einem auß gelaßenen verbum des sagens oder denkens ab hängen, in welchen im deutschen der conjunctiv steht, kann im litauischen das futurum one eine declarative partikel (§. 151) stehen und der optativ, wenn eine aufforderung auß gedrückt werden soll, z. b. *jis įeīs į stūbą o raibáininkams jis dūs žinę kàd visi sumigę būs stubó, tai jė dugnūs išzmūsztu iš tū bósu ir viską išplėsztu ir išskeliáudami dár ir tą męrgą draugė imtu* (pás.) er werde in die stube hinein gehen und den räubern werde er nachricht geben, wenn alle in der stube eingeschlafen sein würden, dann sollten sie die boden auß den fäßern schlagen und alles auß rauben und beim weggehen auch noch das mädchen mit nemen.

In aufforderungen, gemilderten befelen ist diser modus ebenfalls gebräuchlich, man sagt wol z. b. *dėvs norėtu mums tą sutękti* gott wolle uns das zu wenden, doch gebraucht man meist geradezu den imperativ (mit dem vocativ des angeredeten).

3. Der permissiv steht dem imperativ nahe und ersetzt die im felende dritte person, hat aber, wie der name schon besagt, oft weniger eine befelende als gestattende beziehung, z. b. *tėst, tesė* heißt sowol „er sei, er soll sein,“ als „mag er sein, laßen wir in sein.“

4. Der imperativ (dessen zweite person in der jetzigen sprache wenigstens nie als dritte zu gebrauchen ist, wozu das deutsche, wie es scheint, anlaß gegeben hat), *) hat auß der befelenden beziehung, z. b. *eik* geh; *tylėk* schweig; *nevógk* du solst nicht stelen; *neužmūszk* du solst nicht töten; auch die gelindere des aufforderns und der bitte, wie im deutschen: *dák mą, ász meldžù* gib mir, ich bitte.

*) in der bibelübersetzung findet man diß häufig, z. b. *ateik távo karalystė* es komme dein reich, beßer *teatėina t. k.*; *būk (tesė) távo valė* dein wille sei u. s. f.; andere beispile sind weiter oben schon an gefürt.

Wie im deutschen so steht auch im litauischen der imperativ gewißermaßen als abkürzung des ersten glides eines bedingungssatzes in allgemeinen sätzen, z. b. *ateik neválges, iszeisi iszálkēs*, sprichw., komm one gegeben zu haben (so vil als: wenn du kömst), du wirst hungrig weg gehen; *iszetk bemýlims, atetk beláukiems, tai gērs býsi svėczes* geh, wenn man dich gerne hat, komm, wenn man deiner hart, so wirst du ein guter gast sein.

Im žemaitischen findet sich auch *te* vor dem imperativ, z. b. *rudiny tesiųsk pirszlj*, sprichw., im herbst sende den brautwerber.

Cap. IX. Von den verbalsubstantiven und verbal- adjectiven.

§. 140. Vom infinitiv und supinum. 1. Der infinitiv dient zur ergänzung und näheren bestimmung von verben, z. b. *jis mók gėdóti* er kann singen; *asz pradėjau kalbėti* ich begann zu reden; *asz nenóriu sakýti* ich will nicht sagen; *reik girdėti, žinóti* u. s. w. man muß hören, wissen u. s. f.; *jis yr papratęs tai daryti* er ist gewont das zu tun; *asz nežinau, nežinójau, nežinósiu kūr dėtis* ich weiß nicht, wuste nicht, werde nicht wissen, wohin ich mich (stellen) wenden soll u. s. f.; *mėdžei kertami budavót* bäume gehauen zum bauen. Stünde in diesen fügen anstatt des infinitifs ein declinierbares substantiv, so würde es im dativ stehen, z. b. *drūts ožys milžt*, sprichw., hart ist der bock zu melken (für das melken); *verpalai apmetami áust*, räts., gespinst auf gewickelt zum od. für das weben; *asz daviau táv máno sūnų nuszaut*, pás., ich gab dir meinen son zum erschießen, d. i. ich ließ meinen son von dir erschießen. Man bemerke die construction im žem. sprichw. *ne kážna burna putrai srėbti* nicht jeder mund ist fürs breischlürfen, wo eigentlich für den dativ *putrai* der accusativ ab hängig von *srėbti*, dieses selbst aber im dativ stehen sollte: nicht jeder mund ist für das den brei schlürfen.

Zweck und absicht. auch folge drückt der infinitiv ebenfalls nach verben auß, z. b. *orai drungni krāmus iszbūdino kēltis*, Dñal., laue lüfte wekten die sträucher sich zu erheben; *kās pēr žēnq būvo mėgójēs iszlindo vāsarq svėikīt*, Dñal., was den winter über geschlafen hatte, kroch herauß den lenz zu grüßen (*svėikīt* könnte in der ältern sprache auch für das supinum stehen) s. u.; *mūsės ir vabalai susirinko mūs vārgit*, Dñal., fliegen und kefer sammelten sich uns zu quälen; *asz ugnėlę prakūriau pusrytukūs virti*, dain., ich machte feuerlein, um das frühstücklein zu kochen u. s. f.

In der erzählung wird das praes. oder praet. von *imti* (nemen, an fangen) häufig vor dem infinitiv auß gelaßen, z. b. *dabār jis jį výt* (für *ima výt*) jezt sezt er im nach; *kālvis parėjēs tūjanis į visūs kampūs jėszkót*, pás., als der schmid nach häuse kam, suchte er sogleich in allen winkeln.

2. Der infinitiv dient zur ergänzung verschiedener adjectiva und adverbia, auch substantiva, z. b. *taí sunkū sakýti* das ist schwer zu sagen; *mėlai (mėl) girdėti* lieblich zu hören; *jis yr gátavas kariáuti* er ist bereit zu kämpfen: *yr czėsas kēltis* es ist zeit auf zu stehen u. s. f.

Man bemerke den infinitiv in der zweifelnden frage, den man als abhängig von einem auß gelaßenen: sollte es geraten, gut sein u. dergl. faßen könnte, z. b. *ar eít ar nē*, pás., gehen oder nicht? *ar bārszkīt ar nē*, pás., klopfen oder nicht, d. h. soll ich klopfen oder nicht.

3. Der infinitiv steht als subject, praedicat ist ein meist mit einem adjectivum oder anderer näherer bestimmung versehenes neutrales adjectivum oder adverbium oder ein substantiv, z. b. *lėtuvizskai kalbėti (yr) sunkū*, oder *sunkūs dāikts* litauisch zu sprechen ist schwer, oder eine schwere sache; *bijótis vjŗui negarbingai* oder *negarbė* sich fürchten ist für einen mann unerenehaft, unere; *tylėti yr tánkei gerai*, *gėrs dāikts*, *žėnklas protoingo vjŗo* schweigen ist oft gut, eine gute sache, ein zeichen eines verständigen mannes.

Mit dem dativ (des zukommens, der angehörigkeit) steht der infinitiv, z. b. *mūs nērā neigi* (scil. *brōlis*) *kām jōtt*, dain., wir haben keinen (scil. bruder), der ritte (dem das reiten zu fiele; *neigi* könnte in disem satze recht wol felen, und so ist dise wendung bräuchlich, kann aber auch zur verstärkung der negation stehen: *nei vēns brōlis nērā*); *kad nēra kam, reik dirbti patiem* (žemait. sprichw.) wenn niemand da ist (*kām* scil. *dirbti*) muß man selbst arbeiten; in zweifelnden, fragenden außsagen, z. b. *nei mām vasišti nei nevasišti* wörtl. mir, d. i. mir komt zu, paßt für mich, weder faren, noch nicht faren, d. i. soll ich faren oder nicht faren? positiv auß gedrückt findet sich dise wendung in einer daina: *brolyczai jōti, brōliui nejōti* soll das brüderchen reiten, soll der bruder nicht reiten? (Rhesa 37, 5.) was ebenfals gebräuchlich ist.

Ein infinitiv praeteriti felt, man ersetzt in in wendungen wie z. b. er hätte das tun sollen, durch den infinitiv mit dem praeteritum des verbs, von dem er ab hängt, also: *jām reikējo tai darjūt*, oder auch *jām būtu reikējo tai darjūt* wörtlich: im war es nötig, oder im wäre es nötig gewesen das zu tun.

4. Für einen verdunkelten casus, und zwar für einen instrumental desselben abstractums auf *ti*, welches als infinitiv gilt, halte ich die form auf *-te*, die, dem infinitiv im übrigen gleich gebildet, vor das verbum gestellt wird, um seinen begriff zu steigern, z. b. *dēgtē dēga* im brennen brent es, es brent hell auf; *līntē linko grindātēs, kristē krito aszarātēs* (dain.) es schwankten, schwankten die dilen, fielen, fielen die trähnelein, *pēr upēlę szōkte szōko, pēr marelēs plauktē plaukē žirgušelis* (dain.) über das flüßlein sprang, durch das hafflein schwamm das röslein; *siūte iszsiūczau, raszyte iszraszyczau sermėgėlę* (dain.) auß nähen würde ich, auß sticken würde ich das rōklein; *dojnieš upės plauktē pērplaukiau o szię deszimtą nerte pėrnėriau* (dain.) neun flüße schwimmend durchschwamm ich und disen zehnten tauchend durchtauchte ich u. s. f. Nur das verbum allein one praeposition und one das reflexive *si* bildet dise form, z. b. *jis risztē suriszo* er band zusammen; *jis sznekėte susisznėkėjo* er unterhielt sich. Die ne-

gation wird durch *neĩ* (*nē*) gegeben; *neĩ* (*nē*) *sakỹte nesakiaũ* ich habe nicht gesagt; *trũkte trũko virvėlės* (dain.) ganz entzwei rißen die stricke; *sakỹte sakaũ* ich sage es ernstlich; *dũk kãd mės tai neĩ matỹte nematỹtumbim* gib, daß wir das gar nicht sehen u. s. f.

Accent: mersilbige haben den accent des infinitivs, zweisilbige mit kurzem wurzelvocal, seltener mit langem, betonen die endung, langer wurzelvocal (*ó, ú, áu, éi* stets) hat meist auch hier den ton. Die erste person des praesens und praeteritum dient am besten als richtschnur, da sie derselben betonungsart folgt.

Um Pilkallen hörte ich nicht selten den infinitiv auf *tė*, z. b. *ãsz turiũ jĩ szepũtė* (pás.) ich soll in schaffen; *mės nėturim ilgiaus czėso lãktė (lãuktĩ)* (pás.) wir haben nicht länger zeit zu warten. (solte diß nicht rest einer casusbildung sein?).

Das supinum, an dessen stelle jezt der infinitiv gebraucht wird (in der gewöhnlichen ab gekürzten form sind beide one diß nicht zu unterscheiden), stund nach den verbis der bewegung, z. b. *jĩs ateĩs sũdytu* er wird kommen zu richten; *eĩti gũltu* (jezt *eĩt gũlt*) schlafen gehen. Jezt steht der infinitiv, z. b. *ateĩt sãulės dukrỹtės bũrnã praũstis* (dain.) es kommen der sonne tũchterlein den mund sich zu waschen; *iszjũjo jėszkũti* (dain.) er ritt auß zu suchen u. s. f.

Im sprichworte: *pasigėręs gũltu, iszkãrszęs mirtu* ist der begriff des gehens auß gelaßen: betrunken (geh) schlafen, gealtert (geh) sterben.

§. 141. Das participium praesentis activi II. komt nur im nominativ der drei zalen in beiden geschlechtern vor und wird außschließlich gebraucht, um zu dem subjecte eines verbums in jeder tempus- und modusform nãher bestimmend (als adjectivum) zu treten (wegen dises gebrauches nennt es Kurschat bezeichnend adverbielles partic. praes. act.), z. b. *iszẽit mergỹtė isz dãrũo vãinikėlĩ pindamã*, dain., das mãdchen geht auß dem garten ein krãnzlein windend; *ãsz eidams*, f. *eidamã, dainũju, dainũsiu, dainavãũ* gehend (ich als gehender) singe ich, werde ich singen, sang ich; *mės dirbdami* f. *dirbdamos susikalbėjom* wir

haben uns arbeitend unterhalten; *putódams snēgs ī nēkā pavirto*, Dānal., der schäumende schnee ward zu nichts; *mūdu f. mūdoi susikalbēdamu f. susikalbēdami ējova* wir beide giengen uns unterhaltend u. s. f. Es versteht sich, daß dises participi wie alle andern participien des activs, wie ire verba construirt werden, z. b. *grāziē dainā dainūdams pēr kēmā ējo* eine schöne daina singend gieng er durchs dorf.

Anm. Wenn man z. b. sagt *anksti rjā keldamā, bālā barnā prausdamā, stōv bernītis prē szalēs*, *) dain., früh morgens auf stehend das weiße antlitz waschend (femin.) steht der jüngling zur seitē, so ist diß ein anakoluth, die participia laßen ein verbum erwarten, in welchem dasselbe subject ligt, z. b. *macsaū sāvo bernītī* sah ich meinen jüngling, es folgt aber ein anderes subject. Das deutsche braucht meist zwei mit „und“ verbundene verba finita. Wie alle participien ist auch dises participium in ser häufigem gebrauche, wodurch alle schleppenden relativconstructions u. dergl. weg fallen. Es wird häufig mit *be-* zusammen gesezt, z. b. *szūlcu bebūdams dvāriszkus budūs īsitēmyjau*, Dānal., als ich schulz war, lernte ich höfische bräuche kennen.

§. 142. Das partic. praes. act. I. und die participia futuri activi, praeteriti activi und imperfecti sind adjectiva und können wie dise auch substantivisch gebraucht werden, sie ersparen der sprache, wie die participien überhaupt, die relativsätze, z. b. *asz žmogų sāvo artymā mylintī ir vārgstantēms susimīstantī garbē laikai* ich halte einen menschen, der seinen nächsten liebt und sich der notleidenden erbarmt, in eren; *turīs* ein habender, reicher; *žmogūs pavārges (pavārgti verarmen)* ein verarmter mensch; *isztrōszkēs* durstig; *iszālķes* hungrig; *péréjusi dēnā* der vergangene tag; *ateisgs mēts* das kommende jar; *būsesis f. būsenczoji* der, die künftige; *nelāuk būsenczos dēnós* warte nicht auf den künftigen tag; *isz to vjro*

*) Rhesa hat *keldamai, prausdamai* (dativ ab hängig von *stōv*) ein grober feler.

tetp ilgą časą girtādavusio daug nebūs auß dem manne, der so lange zeit hindurch sich dem trunke zu ergeben pflegte, wird nicht v.l. werden (wenig gebräuchlich); *vilkėlis linksmas šsas*, *vėdė ōšką šōkti*, dain., das wölflein, lustig seiend, fürte die zige tanzen; *ateit tinklą neszās*, dain., er kömt, ein netz tragend u. a.; *nevėrnat pasiėlgienczo urėdas kitām tėko* sein, des unredlich handelnden, amt ward einem andern zu teil, d. i. weil er unredlich handelte u. s. f.; *nevėrnat pasiėlgienti nā urėdo atstatė* den unredlich handelnden entsetzte man vom amte; *nevėrnat pasiėlgiencziām urėdą atėmė* dem untreu handelnden (weil er u. s. f.) nam man das amt.

Es wird diß particip, wie das praesens überhaupt, häufig mit *be-* zusammen gesezt, z. b. *radai moczūtę szakalyti bedėginancę* — — *bevėrpiencę*, dain., ich fand die mutter, das schleißchen brennend — — spinnend.

Es findet sich das part. praes. act. I. mit auß gelaßenem verbum sein bisweilen auch absolut gesezt, z. b. *beauszanty auszružėly*, *betekanty saulūžėly*, *beserganty dukrėly*; *rupinose matussėly* u. s. f., dain. in Stanewicz samlung, was doch nur sein kann *beauszanti auszružėlė*, *betėkanti saulūžėlė*, *besėrganti dukrėlė*, *rūpinosi motuszėlė* u. s. f. es bricht an das morgenrötlein, es geht auf das sōnlein, es ist krank das mägdlein; es bekümmerte sich das mütterlein. Eben so anfangs einer anderen daina eben daselbst; *beauszanty auszrėly*, *betekanty saulely*, *kelk seserėly* u. s. f. es bricht an u. s. f., steh auf schwesterlein. Ich habe das beim volke nie gehört.

Vom gebrauche der participien nach partikeln und conjunctionen wird später die rede sein.

1. Das participium praeteriti tritt zu dem subjecte eines verbums hinzu, um im etwas als eine vorüber gehende eigenschaft bei zu legen, z. b. *eidamā šōkti staklūžės taisė*, *parėjusi šōkusi drobužės rėtė*, dain., tanzen gehend richtete sie das webstülchen, gekommen (getanzt habend) vom tanze rolte sie linnen; *eidams šōkti žagrūžę taisė*, *parėjęs šōkęs laukūši drė*, dain., tanzen gehend richtete er das pflüglein, vom tanzen

kommend pflügte er das flürlein; *isssitēpēs trāukia* angestrengt (sich angestrengt habend) zieht er; *teip kalbējēs szalin ējo* so geredet habend gieng er weg; *mēs daug prisivārgē ī pātālā virstam*, Dūnal., wir werfen uns, nachdem wir uns vil ab gemüht, ins bette; *kaimējus suvadīnēs prisirījo*, Dūnal., nachdem er die nachbarn bei gerufen, betrank er sich. Im praesens dient meist hierzu das part. praes. II., doch komt auch das part. praes. I. vor, z. b. *nemēgqs mēgójau* ich schlief nicht schlafend, d. h. nicht fest, schlecht (gramm.). Das particip. futuri act. wird in diser weise nicht gebraucht, wol aber das particip. imperfecti, doch ist es seiner beziehung wegen selten in anwendung, man kann aber sagen z. b. *jis pēr ilgā cšsā tai noprōsnai sakýdavēs galiāusei nutilo* nachdem er das oft vergeblich zu sagen pflegte, schwig er endlich.

Auch tritt das participium praeteriti activi praedicativ als ergänzende bestimmung, ähnlich wie der infinitiv zu dem im verbum, welches einen zustand bezeichnet, ligenden subjecte, z. b. *jis nepakēncze neprovatōjēs* nicht processiert habend, hält er es nicht auß; *āsz vėlyjūs trīs nedėles dirbēs nekaip trīs dėnās sirgēs* ich bin lieber drei wochen arbeitend, als drei tage krank (ich ziehe mir vor, d. i. befinde mich beßer als ein — — gearbeitet habender u. s. f.).

2. Die in disem §. besprochenen participien treten auch zu einem von einem verbum ab hängigen accusativ wie das gerundium, s. §. 144, 3. Wenn bei gleichem subjecte des verbums und des davon ab hängigen participium der nominativ des letzteren steht, z. b. *jis sakės šsā vėlnies*, pás., er sagte von sich, er sei der teufel, so ist darüber §. 151 nach zu sehen.

Nach *užiūt* anstatt, steht stets diß particip (nicht der infinitiv) *jis vėlkiojas užiūt dirbēs* er treibt sich umher anstatt zu arbeiten; *užiūt vėrkę reikėtu mums džiaugtis* anstatt zu weinen sollten wir uns freuen; *užiūt āsz pāts ējēs kitą pasiųsiu* anstatt daß ich selbst gehe, werde ich einen andern schicken.

3. In gewissen redensarten wird das particip praeteriti activi in eigentümlicher weise gebraucht; so grüßt man den ankom-

menden *sveiks atējs*, wobei *būk* auß gelaßen ist: sei gesund als angekommener (d. i.) so vil also, als *atējs būk sveiks* nachdem du an gekommen, sei gesund; *būk sveiks*, plur. *būkit sveiki*, fem. *sveikos* ist gewöhnlicher gruß, häufiger *sveiks f. sveikā* one *būk* u. s. f. allein; der angekommene erwidert: *sveiks lāukēs* gesund seist du, der du gewartet (mich erwartet) hast; fem. *sveikā atējusi, lāukusi*; plur. masc. *sveiki atēje, lāuke*, fem. *sveikos atėjusios, lāukusios*. Eben so *sveiks atkeliāvēs* gesund von der reise an gekommen, so vil als *sveiks atējs*; *sveiks vālgēs* wol bekoms (gesund seist du, nachdem du gegeben); *sveiki klāusē* gesund seit, die ir gefragt habt; *sveiki naujā mētā sulāukē* gesund seit, die ir das neue jar erwartet, erlebt habt u. a.

Noch verkürzter ist *dēkui, pāklāusē* (nicht mer üblich) ich danke euch, daß ir nach meinem befinden gefragt habt, wörtlich: dank! gefragt habende so vil als *dēkui, kād ēsat pāklāusē* ich danke, daß ir gefragt habt. — *ko nemītēs* (ser gebräuchlich) warum nicht gar; das verbum *mintū, mitaū, misti* bedeutet sich erhalten, sich ernären; *nemītēs* einer der sich nicht genärt hat, der keinen vorteil von der sache hat, der etwas umsonst, gezwungen tun muß, z. b. *āsz turiū esti ir nemītēs* ich muß gehen, auch wenn ich nichts davon habe, wider meinen willen; *ko nemītēs darysiu* warum sollte ich es umsonst, wider meinen willen tun? und darauß verkürzt das obige *ko nemītēs* was, umsonst?

§. 143. Von den participien des passivs und dem participium der notwendigkeit. Die participien des passivs dienen hauptsächlich dazu, das dem litauischen felende passivum zu ersetzen, s. §. 136, 2., sie sind adjectiva, z. b. *ošys kėikiams tūnka* (sprichw.) ein verflucht werdender bock wird fett (nicht gegönte speise gedeiht); *knýgos retai rándamos, mán alė reikiamos* ein seltenes (selten gefunden werdendes), mir aber nötiges buch; *iszeik mýlims ateik lāukiams* (sprichw.) geh als einer, der geliebt wird, komm als einer, der erwartet wird; *atliktas dárbas* die vollendete arbeit; *taí dēvo žadėta, teip likta* das ist von gott gesprochen, so bestimmt; *taí priľkta būvo* das

war zu gelaßen, war bestimmt. *) Über iren gebrauch und ire construction vgl. §. 121, §. 124, §. 129, 6, §. 132 unter *nā*.

Ser selten findet sich die form des part. praet. pass. von intransitiven verben gebildet und hat dann andere beziehung, z. b. *vāšiūts* (*vāšiūt* ~~iren~~, intrans.), bedeutet „zu wagen, farend“, z. b. *girts vāšiūts o pagirioms nei pēsczes* (sprichw.) betrunken zu wagen, aber nach dem rausche nicht einmal zu fuße; *gimtas* (*gimti* geboren werden), in *gimtōji dēnā* im sprichw. *atmīsi gimtājē dēnā* oder *atmīsi gimtāsies dēnās*, nach Neßelmann: du wirst dein lebtage dran denken, demnach also: an (jedem) werdenden tage od. an (allen) werdenden tagen; jezt verstehen (nach ein gezogener erkundigung) die Litauer um Ragnit unter *gimtōji dēnā* den tag der geburt und saßen das sprichwort: du wirst noch dinge erfahren müßen, daß du des tages gedenkst, an dem du geboren wurdest.

Eben so komt das part. praes. pass. von intransitiven verben vor, z. b. *takēlis pēsczū einams* (pās.) ein pfädchen von fußgängern begangen (obgleich man nicht sagen kann *tākā eiti*, sondern nur *takū eiti* einen weg gehen).

Besonders bemerkenswert ist folgende wendung: *jīs rādo svétimo būta* (pās.) er fand, daß ein fremder da gewesen, die ich vor der hand noch nicht zu erklären wage; ich versichere nur, daß sie nicht selten gehört wird; ähnlich ist *rāsti* construiert in: *jē rādo šaūnei išzvogta* **) (pās.) sie fanden, daß tüchtig gestolen war; *jē rādo daūg išzvogta* (pās.) sie fanden, daß vil gestolen war. Warscheinlich ist hier *būtā, išzvogtā* zu schreiben und als acc. neutrius zu erklären.

Das participium der notwendigkeit steht oft mit *taī* im neutrum s. §. 121; aber auch attributiv als adjectivum, z. b. *taī labai*

*) beides bei unglücksfällen häufig gebrauchte wendungen des bei aller frömmigkeit meist an ein unwandelbares fatum glaubenden Litauers, dessen urheber er in der gotheit erkennt.

**) da von *rōpēs* (rüben) die rede ist, so kann *išzvogta* unmöglich als adjectiv zu einem substantiv gezogen werden.

minėtinas dāikts das ist eine ser merkwürdige sache, eine sache, die gemerkt werden soll. Auch diß participium wird mit casus und praepositionen verbunden, z. b. *szėndėn į bažnyčią eitina* heute muß in die kīrche gegangen werden; *dalīs vārgdėniems dūtina* almosen ist den armen zu geben, muß ~~ihm~~ gegeben werden (*dalīs* nom. sing., wegen des passivs) u. s. f.

Oft muß man das partic. praes. pass. brauchen, auch da, wo man versucht sein könnte, das particip. necessitatis zu setzen, nämlich überall da, wo der begriff der notwendigkeit, der der form auf *-tinas* wesentlich ist, nicht am platze ist, z. b. eine heizbare stube *pakuriamā stubā* wörtlich eine geheizt werdende, *pakurtina stubā* ist eine stube, die geheizt werden muß, z. b. *szėndėn tū stubā (yr) pakurtina* heute muß das zimmer geheizt werden; ein tragbares haus *nėszamas būtas*, *krāsė neszamā*, ein tragestuhl u. s. f. Auf diese art kann man einigermaßen das deutsche *-bar* one umschreibung ersetzen.

§. 144. Vom gerundium. Das gerundium ist das absolut stehende particip mit verlorener casusendung; es tritt als nähere bestimmung zum subjecte des satzes nur dann, wenn dieses ein anderes ist als das des gerundiums (bei demselben subjecte steht das part. praes. II., §. 141, z. b. *bevālgant lijo* während des eßens regnete es, aber *jis vālgydams kalbėjo* beim eßen sprach er, oder das part. praet. act. *tėvs supykęs tarė* der vater sagte erzürnt. Es wird gebraucht 1) one das auß gedrückte subject, z. b. *trumpai kalbant* kurz zu reden; *ausztant* indem es tag wird; *tėmstant* indem es dunkel wird; *vėnū žodžū sakant* mit einem worte sagend; *rugiūs suvokiant* indem man, zur zeit, da man das korn erntet; *rugiūs suvoksent* wenn man das korn ernten wird; *rugiūs suvokus* als man das korn geerntet. Besonders häufig bei zeitbestimmungen und oft mit *be* verbunden, z. b. *miszę belaiskant jis mėgėjo* während man die predigt hielt, schlief er; *bevālgant žaidė muzikantai* zur tafe spilten die musikanten; *ąsz jį bedirbant radau* ich fand in arbeitend; *dār neausztant kėltis* vor tage auf stehen (wenn es noch nicht tagt, auf stehen); *nėtikint, nelaikiant palaima atsirado* indem man es nicht erwartete, wider hofnung,

erwartung kam das glück; *jis paliks manę bemęgant, bevėrkient, už girnėliu bestovint* (dain.) er wird mich verlaßen, wenn ich schlafe, weine, an der handmühle stehe. Bisweilen findet man auch das gerundium wenn das subject bleibt, z. b. *vėrai prė krāszo lėidžent, i darę kėpient* (richtiger *lėisdami, kėpdami*) *rutās numėnė* (dain.) männer am ufer landend, in den garten steigend, zertraten die rauten u. a.

2. Wird das subject des gerundiums auß gedrückt, so steht es im dativ; *mán beėinant* indem ich gehe, *mán ėjus* als ich gegangen; *mán būsent* wenn ich sein werde; *dėnai ausztant (praszvintant) pareisiu* wann der tag graut, werde ich kommen; *dėnėlei ausztant, saulėlei užtekant reikės mán szalin jėti* (dain.) wenn das tãglein graut, das sōnnlein auf geht, werde ich mũßen fort reiten; *pirm Kristui užgimus* vor Christi geburt; *jám dár negimus* als er noch nicht geboren war; *táv lėpient tai daraú* da du es befihlst, auf deinen befehl tue ich es; *táv lėpus tai dariaú* da du es befohlen, tat ich es, *táv lėpsent tai darysiu* wenn du es befehlen wirst, werde ich es tun; meist aber wird beim futurum (mit fũhbarer modification der beziehung) das gerundium des praesens gesezt, eben so kann es auch beim praeteritum stehen: *táv lėpiant tai darysiu, dariaú* auf deinen befehl werde ich es tun, tat ich es; *anytai bessildant pavėrksiu, bernūziui kãlbant szirdį rãmdysiu* (dain.) wenn die schwigermutter wãrmt, werde ich weinen, wenn der jũngling redet, werde ich das herz beruhigen; ferner *prėsz sãulei nusilėidžiant* gegen sonnenuntergang; *szeszėms mėnesiams dár neprabėgus* oder *nepasibaigus* oder *szeszėm mėnesiui dár nepraszėkus tũr dãrbas gãtavas bũti* wenn sechs monate noch nicht verfloßen oder nicht beendet, oder, wenn der sechste monat noch nicht verfloßen (vorbei-gesprungen), muß die arbeit fertig sein; *tai nusitiko treczã dėnã, mán atėjus* diß erãugnete sich am dritten tãge nach meiner ankunft; *Augustui bevėldant (bevėszpatãujent)* unter Augustus regierung.

3. Auch wird gerundium oder particip mit einem accusativ nach art des lateinischen accusativs cum infinitivo gesezt, z. b. *tũ zinėjei manę apjėksent* (pãs.) du wustest, daß ich erblinden

werde; *sáké lavè vainikā pamétus* (f. -tusie) *o šédélī praszókus* (f. -kusie, dain.) sie sagten, daß du das kränzlein verloren und den ring vertanzt habest; *šinome džoq svētā sutoērus* oder *sutoērusi* wir wissen, daß gott die welt erschaffen (gewöhnlich *kād — sutoēre*); *tikiū czé šsant* oder *šsanti grēkū atšvānq* ich glaube, daß hier vergebung der sünden sei; *tū šinójei mānē doarē nesēdint* (dain.) du wustest, daß ich im hofe nicht sitze, s. u. §. 151.

4. Das gerund. wird oft freier gebraucht, z. b. *jis lāukē ožki atšvedant* (pās.) er wartete darauf, daß man zigen her führe; *jis lāukē dūru atdārant* (pās.) er wartete (darauf), daß man die türe öfne; *jis rādo peczūkā stōvint* (pās.) er fand einen kleinen ofen, der da stund; *jis mātē vilkā beklūpant* (pās.) er sah einen wolf knien u. s. f.

Cap. X. Von den partikeln und conjunctionen.

§. 145. Von den interrogativen partikeln und den fragesätzen und der antwort auf dieselben überhaupt. 1. Die directe einfache frage geschieht entweder durch das fragepronomen *kās*, acc. *kā* wer, was, *kām* für wen, wozu u. s. f. und die davon ab geleiteten interrogativen adverbien *kūr* wohin, *kaip* wie, *kadā* waun, *kēk* wie vil u. s. f., oder wenn die frage nicht auf ein einzelnes wort, sondern auf den ganzen satz gerichtet ist, durch die fragepartikel *ār*, in der älteren sprache und der schriftsprache auch *argi* (mit dem hervor hebenden *gi*) in der älteren sprache und der schriftsprache auch *baū*, *baugi* seltener *bēs*, *bēsgi* (jezt ganz unbekant), welche zum verbum des satzes tritt; felt das verbum, was beim verbum sein meist der fall ist, so steht *ār* (*baū*) allein, z. b. *kā sakai?* was sagst du? *kās tai?* was ist das? *kūr eini?* wo gehst du hin? — *ār tū tēn buvai?* bist du dort gewesen? *ār āss tai supratai?* habe ich das verstanden? *ār tū eisi sū manim?* wirst du mit mir gehen? *ār nesakiaū?* habe ich nicht gesagt? *ār atējo?* ist er gekommen? *ār nē?* nicht? *ār nē ssis?* ists der nicht? *ār nē teip* ists nicht so? *ār tai nē tēsā?* ist diß nicht war? eben so wird das jezt ungebräuchliche *baū* an gewant (nach den im wörterbuche

an gefürten beispilen), *bės, bėsgī* fragt zweifelnd (so lert das wörterbuch), z. b. *bėsgī nežino?* sollte ers nicht wissen?

2. Die directe doppelfrage setzt *ār* zweimal, z. b. *ār tū eisi sū manim ār nē?* wirst du mit mir gehen oder nicht? *ār nenórit ār negálit* wolt ir nicht oder könt ir nicht? *ār teip ār teip?* ist's so oder so? auch öfter wird *ār* wiederholt, z. b. *ār sziaurys pūtė, ār ūpė aptėino, ār Perkūnas griovė, ār žaibais mūsė?* (dain.) hat der nordwind geblasen, oder ist der fluß auß getreten, oder hat Perkunas gedonnert oder mit blitzen geschlagen?

3. Die bejahende antwort auf die mittels der fragepartikel auß gedrückte frage erfolgt echt litauisch auf eine vom deutschen ab weichende art, nämlich durch widerholung des hauptbegriffes der frage, nicht durch ein unserem ja entsprechendes wort; *jė* oder *bejė* ist das deutsche ja (man hört auch *jo*) und demnach zu vermeiden; *ógi* (das durch *gi* verstärkte *o* und, aber) ist (nach dem wörterbuche) bei Insterburg gebräuchlich (die gegend ist nunmer aber fast gänzlich germanisiert); *beróds, róds* heißt „gerne“, dann auch „freilich“, und ist ebenfals strichweise im sinne des deutschen ja gebräuchlich; alle dise außdrucksweisen sind aber nicht als echt und allgemein litauisch zu betrachten. Der Litauer bejaht ylmēr durch widerholung des verbums oder des wortes, um dessen begriff es sich vorzüglich in der frage handelt. Ist das verbum der frage mit einer praeposition zusammen gesetzt oder steht ein adverbium beim verbum, so genügt die widerholung der praeposition oder des adverbs. Wird die frage verneint, so steht stets *nė*, auch mit widerholung des verbs, wenn eins in der frage ist. In jeder antwort, in welcher kein verbum steht, ist eine ellipse desselben an zu nemen, z. b. *ār tū tén buvai?* bejahend *buvai*, verneinend *nėbuvai* oder *nė*; bist du dort gewesen? ja, nein; *ār tū eisi sū manim?* bejah. antw. *eisiu*, verneinend *nėeisiu* od. *nė*; *ār ās tai supratai?* bejah. antw. *sū* od. *supratai* du hast es verstanden, *supratot* Sie haben es verstanden; *ār pažįsti tą žmogų?* kenst du den menschen? bejah. antw. *pà* oder *paįstu*; *ār atliktas darbs* ist die arbeit fertig? bejah. antw. *at* oder *atliktas*; *ār senėi tai nusi-davė?* hat sich das längst zugetragen? bejah. antw. *senėi* (näml,

nusidavė); *ar szis távo brólis (yrà)?* ist der dein bruder? bejah. antw. *szis*, verneinende *nė* oder *nėr* (er ist es nicht); *ar às to kálts?* bin ich des schuldig? bejah. antw. *tù* (oder *jús*); *ar tù máno prėtelius?* bist du mein freund? bejah. antw. *às esė* oder *às*; *ar tai távo?* gehört das dir? bejah. antw. *máno*; *ar tai nė tėsà?* ist das nicht war? bejahende antwort *tėsà* es ist war, verneinende antwort *nė* (scil. *nėr tėsà*) nein (es ist nicht war). Die antwort auf die directe doppelfrage ergibt sich auß dem bisherigen.

4. Die indirecte frage unterscheidet sich dadurch von der directen, daß sie anstatt des verbum finitum das participium gebraucht, welches überhaupt im litauischen häufig den felenden conjunctiv (oder optativ) ersetzt. Der optativ steht nur in indirect fragenden bedingungsätzen, fragepartikel ist nach der grammatik *baù*, in der gesprochenen sprache aber *ar*, z. b. *jis kláusė kūr jė* einq er fragte, wohin sie giengen; *jis kláusė kūr tù ėsq, bėvės, bėsgė*, fem. *ėsanti* u. s. w. er fragte, wo du seist, gewesen seiest, sein werdest; *às nežinai kàs tai* (mit und one *ėsq*) ich weiß nicht, was das ist; *às nežinai ar (baù) jis atėisė, atėjė* ich weiß nicht, ob er kommen wird, gekommen ist; *jis kláusė ar (baù) tai teip nusidavė ar kitaip* er fragte, ob sich dises so zutragen habe oder anders; *jis nežino ar tai vėkiskai ar létuviskai (ėsq)* er wuste nicht, ob das deutsch sei oder litauisch. *ar (baù) jis tai būtu sàkė?* ob er das wol gesagt hätte? ist ein bedingungssatz (das zweite glid ist auß gelaßen, etwa: wenn er an meiner stelle gewesen wäre, *kàd jis būtu máno vėto bėvės*).

Bisweilen findet man das gerundium, z. b. *bernėtis kláusė kà jėms dūsent*, dain., der jėngling fragte, was sie inen geben würden.

Auch findet sich in der gewőnlichen sprache das futurum in der indirecten frage, z. b. *jis sàkė kol jis gyvs būs, tai — — būrnq praus* (pásaka) er sagte, so lange er leben werde — — werde er den mund waschen.

5. Der optativ steht in zweifelnden fragen, z. b. *argi anà pareitu, motuszēlę atràstu?* (dain.) sollte jene wol kommen, das mütterlein finden?

§. 146. Von den negativen partikeln und den negationen überhaupt. 1. *ne-* wird mit dem verbum zusammen gesetzt und so wird der satz negativ, z. b. *àsz nenóriu* ich will nicht, *nesakýk* sage nicht (*ně-* bei besonderem nachdrucke).

Ist das verbum auß gelaßen, was namentlich beim verbum sein zu geschehen pflegt, so steht *ně* als selbständiges wort allein, z. b. *ar tū nóri?* wilst du? antw. *ně*, näml. *nenóriu*; *visi tai sáké, tikt àsz ně* alle sagten das, nur ich nicht; (*ně* = *nesakiaú*); *tàs žmogūs něko ně vėrtas* der mensch ist nichts wert, *ne* = *nēr* ist nicht.

Bisweilen findet sich auch die negation vom verbum getrent, z. b. *ně daug iszmókau* ich habe nicht vil gelernt (*daug neiszmókau*, dasselbe könnte aber auch „viles habe ich nicht gelernt“ bedeuten; *nėdaug iszmókau* nur unvil, wenigens habe ich erlernt).

2. *nei*, oft *ně* gesprochen, nicht einmal, auch nicht, neque *) *nei treczoko netūr* er hat nicht einmal (auch nicht) einen dreier; *nei* — *nei* weder — noch, *nei tetp nei szeip* weder so noch so, auch mermals z. b. *nei mataú kópu nei kópu kalnū nei laibūju pussikiu* (dain.) ich sehe weder die nerung noch der nerung bergē, noch die schlanken fichtlein; man sagt auch *ně* — *ně*, z. b. *ně sziaurys pūtė, ně ūpė aptvino* (dain.) weder blies der nord noch trat der fluß auß; *nei* tritt mit negativem sinne vor die pronomina: *nei vėns, nei joks* keiner (*ne* dagegen wird mit inen zusammen gesetzt, z. b. *nevėns* mancher, *nekūrs* jemand u. s. f.).

3. In einem negativen satze ist das verbum stets mit *ne-* zusammen gesetzt, auch wenn eine negation außer dem im satze

*) *nei* vergleicht auch und bedeutet dann wie, gleichsam, z. b. *nei rau-donóks ant vėido* gleichsam rötlich im gesichte (nicht *nei*, wie andere wollen).

vorhanden ist *) (wie im slawischen und im älteren deutsch), z. b. *asz nēko nesakuū* ich sage nichts; *nēko nobók* (dain.) kümre dich nichts; *nū to nēkq nesz nekēk* (dain.) davon rede nichts; *nēkur nerimsta* er ruht nirgend; *neī vēns neūžtarē* (dain.) keiner verteidigte; *neī vēno sunaūs nētur* er hat auch nicht einen son, hat keinen son; *neī jōkiu piningū* (*jōkius piningus*) *nētur* er hat auch nicht das geringste geld, er hat gar kein geld; *kās tāv paczām nepatink, nevėlyk neī kitām* (sprichw.) was dir selbst nicht gefällt, wünsch auch nicht einem andern; *asz nēturīu neī tėvo neī moczūtės* (dain.) ich habe weder vater noch mütterlein; *jis nēgal neī stovėt neī eīt* er kann weder stehen noch gehen. Man bemerke die unübersetzbare Wendung mit *neī* vor dem verstärkenden verbalsubstantiv auf -te (§.140), z. b. *neī girdėte negirdėjom* wir haben nichts gehört; *neī žiurėte nežiūr*, *neī sakėte neatsako* er sieht mich weder an, noch gibt er antwort; *neī* wird seltener unmittelbar vor das negative verbum gesetzt, z. b. *devynis rytus myglūzė tėmsiu o szī deszimta neī netekėsiu* (dain.) neun morgen werde ich im nebel dunkeln und disen zehnten nicht einmal aufgehn; *neī* unmittelbar vor dem positiven verbum ist auch gebräuchlich, z. b. *neī mataū kōpu neī kōpu kalnū* (dain.) ich sehe weder die nerung noch der nerung berge.

3. Einige negative redensarten; *jau nē* heißt „nicht mer“, z. b. *jau jo nēr* er, es ist nicht mer; *asz tai jau nedarysiu* ich werde das nicht mer tun; diese redensart ist aber jezt schon etwas veraltet und an die stelle des *jau* oder neben dasselbe ist das dem deutschen „mer“ entsprechende *daugiaūs* (adverb. compar. von *daug* vil) getreten, z. b. *daugiaūs jo nēr* er, es ist nicht mer; *asz tai daugiaūs nedarysiu* ich werde das nicht mer tun; *tai jau*

*) Man halte diese ausdrucksweise ja nicht etwa für unlogisch; bei einigem nachdenken wird man finden, daß sie sich gerade durch scharfe auffassung des sachverhaltes empfiehlt, z. b. *asz nēko nemataū* (ich sehe nichts); da „nichts“ das object ist, so kann auch nicht von einem positiven „sehen“, sondern nur von einem „nichtsehen“ die rede sein (eben so älter deutsch *ich ensihe* (für *ne-sihe*) *nichtes*; slaw. *něcho nevidím*).

daugiais nēkalbama das wird nicht mer gesagt u. s. f. *konē*, *mažnē* (auß *ko nē* und *māso nē* um etwas nicht, um ein wenig nicht) heißt fast, beinahe, z. b. *jis konē (mažnē) nūmirē* er ist fast (beinahe) gestorben.

Man achte auf den lituanismus: *jis nēlēpē nei vėnā pās daktarā ieit* (pāsāk.) er befahl, daß niemand zum doktor hinein gehe (dagegen sagt man: *jis lēpē kād nei vėns pās daktarā neieitu*).

benē (be vor dem verbum gebräuchlich, aber auch z. b. *bejē* ja, freilich, und *nē*) *bēn*, gewöhnlich *bēnt*, steht nach verbis des fürchtens in der älteren sprache, z. b. *āsz bijaūs benē tai nusi-dātu timēd*, ne hoc eveniat ich fürchte, daß diß geschehe, durch *g* (*gi*) verstärkt, *begnē*, in žemait. dain. z. b. *begne muna dukrelj begne muna jaunoji?* (*begnē māno dukrėlē*, *begnē māno jaunóji*) wo *begnē* so vil ist als *ār nē*: ist das nicht mein töchterlein, ist das nicht meine junge? ebendas.: *tenay asz kukusiu*, *begne yszgyrs matussy*, *begne yszgyrs baltojy* (*tenai āsz kukūsiu*, *begnē issgirs motūszē*, *begnē issgirs baltóji*) sagt die in einen kukuk verwandelte tochter: dort werde ich kukuk rufen, obs das mütterlein hören wird, obs die weiße (alba, als erenbezeichnung) hören wird.

benē oder *bēnt* wird auch in der frage mit dem optativ gebraucht, z. b. *benē galētum pasilik?* (pās.) kanst du denn nicht bleiben? Diese wendung ist als ellipse zu faßen und wäre wörtlich zu übersetzen: ob du nicht bleiben könntest?

Man beachte die vom deutschen verschiedene auffaßung in sätzen wie *jis jau nemislyjo iszbėgt* (pās.) er gedachte nicht mer zu entfliehen, im sinne von: er dachte, er werde nicht mer entfliehen (können; der verfolgende war im schon ganz nahe).

Einen verkerten gebrauch der negation beim verbum finde ich in vilen žemaitischen sprichworten, z. b. *bepigu isz svetimo kailio nerėži plates naginēs* es ist wolfeil, auß fremdem felle breite sandalen (nicht) zu schneiden; *bepigu isz svetimos kolytos nemokėti* es ist wolfeil, auß fremdem beutel (nicht) zu zalen u. s. f.

§. 147. Copulative conjunctionen. *ir* entspricht dem deutschen „und“ in jeder beziehung, *bet*, ebenfalls gebräuchlich, vorzüglich aber in der schriftsprache, verbindet mer nur einzelne nomina (doch wird es auch ganz wie *ir* gebraucht), z. b. *jis vólgo ir géré* er aß und trank; *tévs (bet) ir mótyna* vater und mutter.

ir bedeutet ferner „auch“ (alt auch *irgi*), z. b. *ir nè* auch nicht; *ir àsš tén buová* auch ich war da; *àr dár ir szejp bile ká užraszysit* werden Sie noch sonst etwas auf schreiben?

o schwach adversativ s. u. ist meist geradezu copulativ, z. b. *vėns turėjo botágą o antrasis qezimą o trečsis kumėlę* (pás.) einer hatte eine peitsche, der zweite einen wagen und der dritte eine stute.

Anm. Die anreihung mittels einer dem deutschen „sowol — als auch“ entsprechenden doppelten conjunction findet sich im litauischen nicht. *) *jis yr vagis ir rasbdininks* er ist ein dieb und ein mörder; will man die gleichstellung zweier begriffe besonders betonen, so kann man etwa sagen: *teip — kaip* so — wie z. b. *jis taip gėrs kaip iszmintings* er ist so gut als verständig, gewöhnlich aber *gėrs ir iszmintings* oder *nè tikt gėrs bėt ir iszmintings* nicht nur gut, sondern auch verständig.

Ser oft steht *ir*, um ein satzglied ein zu füren, wo man im deutschen weder „und“ noch „auch“ an wendet, z. b. *jėmdvėm besibarant, tik kakarykú, gaidys ir pragýdo ir jėdvi pro duris ir iszdulkėjo* (pás.) während sich beide zankten, kikiriki, krähte der han (und es krähte der han) und beide stoben zur türe hinauß.

§. 148. Disjunctive conjunctionen. *arbà* (àr mit dem versichernden *ba*) *albà*; auch *abà*, als nebenformen in alten

*) also nicht etwa ein *ir-ir*, dem lat. *et-et* entsprechend. In alten drucken mag sich villeicht dergleichen finden, es ist aber in der jetzigen sprache wenigstens unerhört.

drucken (sie sind jezt in der sprache unerhört), in der gewöhnlichen sprache *ār*, entspricht dem deutschen „oder“ (in der frage steht nach §. 145 nur *ār*), z. b. *rāsi matysi kōpu kalnēlio ār laibāses puszikēs* (dain.) vielleicht wirst du sehen der nerung berglein oder die schlanken fichtlein; *āsz raszysiu ār (arbā) skaitysiu* ich werde lesen oder schreiben; doppelt gesezt bedeutet es „entweder — oder“, z. b. *tōks žmogūs yr (arbā) ār paiks (arbā) ār dūrnas* ein solcher mensch ist entweder dumm oder toll; namentlich bei verben ist auch in der schrift *ār* — *ār* gebräuchlich: *ār skaityk ār raszyk* entweder lis oder schreib, aber auch *ār szejp ār teip* entweder so oder so. *būk* (eigentl. 2. pers. imperat. sing. v. *būti* sein), sei es, *būk — būk* entweder — oder, *būk mązas, būk didis* (sei du groß, sei du klein) sei es groß oder klein; auch *būk — ār, būk szis ār tās* entweder diser oder jener. Die gesprochene sprache kent disen des germanismus (*būk* = sei) verdächtigen gebrauch von *būk* nicht.

§. 149. Adversative conjunctionen. *alė*, in der umgangsprache aber meist *bėt* „aber, sondern;“ zu anfang eines größeren abschnittes ja satzes und zwar stets als erstes wort, steht o, welches eine weniger starke adversative bedeutung hat, als das deutsche aber (es entspricht dem griechischen *ὅτι*) und oft geradezu durch „und“ im deutschen wider zu geben ist, s. o., z. b. *tat visėms ant gėro bėt (alė) mán labiausei* das ist allen zum frommen, aber mir vorzüglich; *āsz turėjau mązą brólį bėt didelį puikorátį* (dain.) ich hatte einen kleinen bruder, aber einen großen hoffärtling; *jis nēr žmogūs bėt vėlnies* er ist kein mensch, sondern ein teufel; *alė* sagt man aber gerne zu anfang des satzes, z. b. *alė dūk mán pakąjy* aber gib mir ruhe. o *jis sákė* aber (und) er sagte; in den erzählungen (*pásakos*) wird von disem o ein ser-auß gedenter gebrauch gemacht, eben so wie in der gewöhnlichen rede. Man findet o auch im anfang von dainas, z. b. o *vákar, vakarátý, prapūlė mánō avátė* aber (und) gestern am abendlein verschwand mein schäfflein. Häufig findet sich o *ir* im anfang von dainas und von abschnitten derselben, z. b. o *ir padarė žvirblėlis álý — — o ir sukėtė visus pauksztýczus*

(dain.) es machte das sperlinglein den alus — — es ladete ein alle vögellein u. s. f.

§. 150. Comparative conjunctionen. *kaip*, *kaí* „wie.“ z. b. *kaip tú nóri* wie du wilt; *kaí* ist im gewöhnlichen leben besonders vor substantiven gebräuchlich, z. b. *lóti kaí (kaíp) szű* bellen wie ein hund; *jis èlgies kaip kád jis issálkės bitu* oder *kaíp issálkės* er benimt sich als wenn er hungrig wäre, wie ein hungriger; *kaíp vėik tikt, kaip tikt galì* so bald als du nur kanst, wie du nur kanst.

Es wird *kaip* auch in der bedeutung „etwa“ gebraucht z. b. *asz mislyjau kaí rytò vaziñti í mèstą* ich gedachte etwa morgen in die statt zu faren. Man bemerke die redensart *nérà kaí nérà mūsu broláczò* (dain.) zur verstärkung des *nérà*, es ist nicht da, nicht da (wörtl. wie nicht da ist) unser bruder.

Nach dem comparativ steht *ùž* in der bedeutung von „als“, aber auch *nekaip*; „als“ vor verben und adverbien ist stets *nekaip*, z. b. *jis yr senėsnis nekaip asz (ùž manė)* er ist älter als ich; *asz vėlyjūs (mirti) mirės, nekaip tókiu budà (gyvėnti) gyvėnės* ich will lieber sterben als auf solche art leben; *vėlyjūs.menkaí, nekaip szlektai* lieber wenig als schlecht; *kaip* für *nekaip* wird auch gebraucht, doch scheint *nekaip* das einzig richtige zu sein.

Wird mit etwas verglichen, das im accusativ steht, so steht auch das verglichene im accusativ (durch attraction), so sagt man z. b. im Ragnitischen, um Pilkallen: *jis turėjo dukterį teíp grázię kaip jo pácze* er hatte eine tochter so schön wie seine gattin; one attraction, also z. b. *jis turėjo dukterį teíp grázię kaip jo pati*, hörte ich zwar nicht sprechen, doch dürfte auch letztere außdrucksweise nicht falsch sein. Auch bei andern casus kömt dise attraction vor, z. b. *jėms kaip kokėms iszpendėjusėms voráms tolyn belipant* (pás.) indem sie wie auß getroknete spianen weiter stigen.

jū „um so“, *jū — jū* „je — desto“ kann auch zu dem nicht gesteigerten *adject.* treten, z. b. *jū bagóts* um so reicher; *jū bagóta, jū garbings* je reicher desto geerter; oder es steht der

comparativ; bei *jā* — *jā* müssen aber entweder beide adjectiva gesteigert werden, oder keines von beiden; auch vor dem verbum findet sich *jā*, z. b. *isz to karālius jāi jā nusidgoyjo* (pās.) darüber wunderte sich der könig nun noch mer (Neßelmann unter d. w. *jā* führt auß der mir nicht zu gebote stehenden grammatyka języka Żmudzkiego ułożona przez X. Kalixta Kossakowskiego; Wilno 1832, pag. 59 an, daß auch eine form *jājau* oder *jājan*, also nach art der comparative gebildet wie *tūjau*, von dem gleich bedeutenden *tū*, sogleich, gebraucht werde, um den comparativ der participia zu bilden: *panėkintas jājau* verachteter und im superlativ *panėkintas jājausi* der verachtetste).

kaip kömt auch in temporaler und declarativer beziehung vor, s. u.

Man beachte *kās* mit dem adverb. des superlativs, z. b. *kās greičiaus* so schnell als möglich.

Über *nei* als comparative conjunction s. §. 146 anm., z. b. *derėti, nė įla, tik vėnām darbui* wie eine ahle nur zu einer arbeit taugen; *duga vaikai nė girio mėdžei* (sprichw.) die kinder wachsen wie im walde die bäume.

§. 151. Declarative conjunctionen. Nach verbis der außsage steht *kād*, „daß“ (von anderweitigem gebrauche des *kād* s. u.) und zwar mit dem indicativ, wenn das auß gesagte als objectiv statt findend hingestellt wird, z. b. *jis tarė kād tai gerai yr, gerai būvo, gerai bus* er sagte, daß das gut ist, gut war, gut sein wird; *jau numānoma kād isz tās ligos neiszeis* es ist schon zu bemerken, man siht schon, daß er von der krankheit nicht genesen wird u. s. f.; will man aber das gesagte als subjective meinung des redenden bezeichnen, so steht das particip, z. b. *jis tarė kād tai gerai ėsq, gerai būvę, gerai būsę* er sagte daß das gut sei, gut gewesen sei, gut sein werde; *asz girdėjau kād sveiks ėsq, kād szėndėn mūs atlankysęs* ich hörte daß er gesund sei, daß er uns heute besuchen werde u. s. f.; man verwechsle hiermit nicht die bedingungsätze, z. b. *jis tarė kād tai gerai būtu*,

gerai būtų buvę, gerai būtų *) *jei* u. s. f. er sagte, das wäre gut, wäre gut gewesen, würde gut sein, wenn u. s. f.; nach den ver- bis des wollens steht *kad* mit dem optativ, z. b. *asz noriu kad tu tai darytum (darytume)* ich will, daß du das tuest.

jóg (*jó-gi, jo*, genitiv des pronominalstammes *ja*, ursprüngl. relativer beziehung mit dem hervor hebenden *gi*, ist der älteren sprache und der schriftsprache eigen; es ist nicht auch final wie *kad*, s. u.), gleich bedeutend mit und neben *kad*, jezt wird es in der gewöhnlichen sprache wol wenig mer gebraucht.

kad bleibt in der älteren sprache und der schriftsprache auch bisweilen weg, z. b. *pažadėjo dūšę* er versprach zu geben (daß er geben werde); *Jazėpas sakė, vėns iš jų turis namo keliuti — — iš to galėsęs numanyti* u. s. f. Joseph sagte, einer von inen sollte nach hause reisen, darauf werde er ersehen können u. s. f. *kad asz žinoczau svetimū siūti* (näml. marszkinės) dain., wenn ich wüste, daß sie von fremden genäht sind (die hemden); *kad asz tikrai nežinoczau nézsams būvęs, tarjczau asz bėgte bėgau* wenn ich nicht bestimmt wüste, daß ich getragen ward (ein getragen werdender war), würde ich sagen, ich sei gelaufen. Bei wechsel des subjects steht auch das gerundium, z. b. *kaip žvejys įaitė ką noris ant meszkerės kabanį, mislydams žuoi ėsant, vėik mészkerę iš vandens ištraukė* als (wie) der fischer fülte, daß etwas an der angel hange, dachte er, es sei ein fisch und zog schnell die angel auß dem waßer; *jis girdėjo kūdikį verkiant* er hörte ein kind weinen; *kad asz žinoczau bernūžį — nas- lūžį — gausent* (dain.) wenn ich wüste, daß ich einen jüngling — ein witwerlein — bekommen würde.

Auch *būk* „als ob“ kann declarativ gebraucht werden, z. b. *jė mislyjo būk jis kląsiąs ir t. t.**)* sie dachten, daß -(als ob) er frage u. s. w. (sie hatten seine frage nicht richtig verstan-

*) Vom futurum wird kein optativ gebildet, er würde *būcsau būsęs* lauten. Das futurum ist selbst zu ser optativischer natur, als daß es noch der modus- bezeichnung bedürfte.

**) *ir taip toliaus* und so weiter.

den); *búk* (s. §. 148) wird nämlich in der schriftsprache declarativ gebraucht, in der bedeutung von „als ob“ und mit dem particip, auch mit dem futurum verbunden, z. b. *dédas búk žinas*, *búk švènts èsas* er stellt sich, als ob er wiße, heilig sei; *tešp ródos, búk órs pèrsiķeis* es siht auß (zeigt sich), als ob sich das wetter ändern werde.

Fälle wie *džauģias sāvo kaimýnā prigūdams, prigāvēs, prigdusēs* er freut sich, daß er seinen nachbarn betriegt, betrog, betrogen wird, sind bei den participien erörtert (§. 141, §. 142).

kaip kann auch declarativ gebraucht werden, wie im deutschen „wie“, z. b. *jis patýrē, kaip* (beßer *kād*) *taš viskas tikl melai èsq* er erfur, daß (wie) das alles nur lügen seien.

§. 152. Temporale conjunctionen. *kād, kadā* „wann, als, nachdem“, z. b. *o kadā sugrįšim?* — *kād iszdýģs kūlāczei* (dain.) aber wann werden wir zurück keren? — wenn die pfälchen grünen werden; *būvo cēsas, kād kiķi žmónēs ant žemēs gyvėnō* es war eine zeit, als andere menschen auf der erde lebten. Oft wird es durch die participien ersetzt, z. b. *taš sakýdams, sākēs, szalin ėjo* als er das sagte, gesagt, gieng er weg.

kai, kaip wird wie das deutsche „wie“, gleich bedeutend mit *kād* gebraucht, z. b. *kai jis jójo pèr laukāti, laukūžis bildėjo, kai jis jójo pèr szilāti, szilūžis skambėjo* (dain.) als (wie) er ritt über das flürlein, behte das flürlein, als (wie) er ritt über das heidlein, erscholl das heidlein; *kai àsš tavęs norėjau, tū manęs nènorėjai* (dain.) als ich dich wolte, woltest du mich nicht; *kai jis atėjo, lijo* (*jám ateinant, lijo*) als er kam, regnete es; in allen disen fällen kann eben so wol *kād* stehen. Eben so wird *taš* wie das deutsche „so“ für „da“ temporal gebraucht, z. b. *o taš ateit kátins* aber (und) da kömt der kater (*pás*).

iki „bis daß“, z. b. *iki ateis* bis daß er kommen wird; *iki ateisēs, iki jám ateisent* bis er kommen wird (eigentlich conjunctivisch), bis zu der zeit, da er kommen wird, mit leichter veränderung des sinnes.

Gleich bedeutend mit *iki* ist *kól*, z. b. *kól ateis*, doch dürfte diß schwerlich mit partic. und gerundium verbunden werden. *áz*, *áza* bis, bis daß, fand ich mit dem infinitiv und mit dem verbum finitum, es ist nicht mer gebräuchlich.

pirm, auch *pirm nëng*, *) „ehe, bevor“, z. b. *pirm nëng mirsiu* ehe ich sterben werde, *pirm mán mirsztant* bevor (vor der zeit daß) ich sterben werde.

§. 153. Causale conjunctionen. *kadangi* (auß *kadan*, alt, für *kada* und *gi*) „weil“ wird selten gebraucht, da participien und gerundien meist die causalsätze ersetzen, z. b. *geru žmogum bebūdams tai darė* weil er ein guter mensch ist, tat er das; *jám ateinant visi džiūgias* weil er kömt, freuen sich alle, nicht gut ist: *kadangi jis atėna* u. s. f. *dėl to kad* „wegen dessen, daß“ ist auch so vil als „weil“, *ąsž jám tai daviau dėl to kad* (*kadangi*) *stropūs grą* ich gab im das, weil er fleißig ist.

nės (alt *nėsà*, *nėsąg* auß *nesągi*) heißt „denn“ und steht wie dises zu anfang, z. b. *ąsž jám daviau, nės stropūs grą* ich gab im, denn er ist fleißig; diß wird ebenfals meist durch den gebrauch von gerundien und participien ersezt (*ąsž jám davias stropiám esant*).

§. 154. Folgernde conjunctionen. *nū*, *nūgi* „nun, nun denn“, mer nur der schrift eigen; *nūgi dabar judikimės* (Dūnal.) jezt nun aber wollen wir uns rören.

jūk „doch“ ist ebenfals leicht folgernd, z. b. *jūk tikt vėns glupūms* (Dūnal.) es ist doch eitel torheit; *tū jūk jau patýrei* du hast ja doch schon erfahren, du weist doch; *jau ganà dirbu, jūk nėgaliau visai savę patrótinti* ich arbeite schon genug, ich kann mich doch nicht ganz auf reiben.

*) *nėng* auß *nene-gi* doppelte negation mit dem hervor hebenden *-gi*; das altlitauische (so Szyrwid's lex.) kent *negi* (*ne-gi*) in gleicher bedeutung; die negation vergleicht in vilen sprachen; im litauischen ist diß auch mit *nė* der fall, §. 146, anm.

áza, nur der älteren sprache eigen, bedeutet „so daß“, z. b. *áza žémė padrebėjo* so daß die erde erbebte; jezt wird *kád* in derselben bedeutung gebraucht.

§. 155. Finale conjunctionen. *ješb* (*jei*, adverbium vom pronominalstamme *ja*, der ursprünglich relativ ist, mit an gehängtem, verkürztem *ba*) und das mer nur der schriftsprache eigene *idánt* one unterschid des gebrauches, bedeuten „damit“ und werden mit dem optativ verbunden, z. b. *jis mán kėlię ródė, idánt nepaklysciau* er zeigte mir den weg, damit ich nicht irre; *ász tai táv iszguldžai ješb (idánt) tikrai iszmanytum* ich habe dir das erklärt, damit du es recht verstehest.

Der imperativ nach *idánt* ist veraltet: *graudenti jūs, idánt vėrnať slūzykite* ich warne euch (ermane euch), damit ir recht dienet.

Die gewöhnliche sprache braucht *kád* auch als finale conjunction, z. b. *stiklėlį tryniau, kád žibėtu* (dain.) ich scheuerte das gläslein, damit es glänze.

Im futurum steht der indicativ anstatt des optativs, z. b. *dabók, kád liúts tuvę nesuplėsyzs* (pás.) nimm dich in acht, daß dich der leu nicht zerreiße; *kád jis susžuks, kád tu neparveisi* (pás.) wenn er auf schreien wird, daß du nicht um fallest; *karalius davė prisakymą isžėť, kád visi cigónai isz jo žėmės tūr isžėť; kád jis po keturių nedėliu keliąs, kád jis neį vėno nematys* (pás.) der könig erließ den befel, daß alle zigeuner auß seinem lande herauß gehen sollen; wenn er nach vier wochen reisen werde, auf daß er keinen mer sehe. Der büchersprache dürfte diß fremd sein.

§. 156. Hypothetische conjunctionen. *jei* (alt *jeigi*), in der gewöhnlichen sprache um Ragnit auch *jė*, „wenn;“ der indicativ drückt die wirklichkeit, der optativ das gegenteil von der wirklichkeit (im praeteritum) oder die bloße voraussetzung (im praesens) auß, z. b. *jei žaibųje ir griáuje* wenn es blitzt, so donnert es auch; *jei būtų žaibavę, ir būtų griovę* wenn es geblitzt hätte, so hätte es auch gedonnert; *jei tu nebūtum su mumis, neprėtelei mūs senėi būtų prariję* wärest du nicht mit uns, die

feinde hätten uns längst verschlungen; *jei tù tai darytum, būtu gerai* wenn du das tätest, so wäre es gut.

Wie *jei* wird auch *jeib* und *kād* gebraucht, letzteres namentlich in der gewöhnlichen sprache, wo man auch den nachsatz mit *tai (teip)* ein zu leiten pflegt; *kād āsz zinóczau bernūžį gāusent, jām vermėgėlę siūczau, siūte iszsiūczau, raszyt iszraszyczau, sidabrėliū iszvadžiočau; kād āsz zinóczau naszlūžį gāusent, kabdyčau jām lenciugāczus, āsz surakįczau jām kójes rankātes ir ėmėszczau jį į koratį, jis nežinótu dēnós naktėlės, nei žėmós nei vasarėlės* (dain.) wenn ich wüßte, daß ich einen jüngling bekommen werde, im ein röklein würd ich nähén, nāhend auß nähén, zeichnend auß zeichnen, mit silber auß sticken; wenn ich wüßte, daß ich ein witwerlein bekommen werde, im an hängen würd ich ketlein, ich würd zusammen schließen im füße, händlein und werfen in ins türmlein, er würd nichts wißen vom tag, vom nächtlein, weder vom winter noch vom lenzlein; *kād szė nebūtu szikes, tai būtu žūikį sugāvęs* (sprichw.) hätte der hund nicht geschißen, so hätte er den hasen gefangen; *kād ānt didūmo pareitu, tai kārė žūikį sugātu* (sprichw.) käme es auf die grōße an, so fienge die kuh den hasen. In der schriftsprache und im sorgfältigeren außdrucke überhaupt bleibt das dem deutschen „so“ entsprechende *tai (teip)* weg. In der dritten person des optat. praet. wird *būtu* auch auß gelaßen, z. b. *jei kalneliū nuėjės (būtu), pažįczau ānt pėdāczu; jei vandenį nuskėndęs, būtu drumstūs vandenėlis* (dain.) wäre er vom berglein herab gegangen, würd ich es an den spürlein erkennen, wäre er im waßer versunken, wäre trüb das wāßerlein.

In wünschenden außrufungen ist *kād* mit dem optativ als vorderglied eines bedingungssatzes zu faßen, z. b. *kād āsz turėczau nōrs motinėlē!* (dain.) wenn ich hätte wenigstens ein mütterlein!

Wie in andern sprachen, so kann auch im litauischen ein hypothetischer satz one alle partikeln gebildet werden, z. b. *netaisyji stogą, supūs; neparėmsi namų, sugriūs* (sprichw.) wirst du das dach nicht her richten, wird es verfaulen; wirst du das haus nicht stützen, wirds ein fallen.

§. 157. Concessive conjunctionen. *káčz*, *káčzeig* *nórint* (letzteres gerundium praesent. von *norėti* wollen) „obgleich“, *kád ir* (nur *dís* hört man im volksmunde), „wenn auch“, haben den indicativ bei sich, um die wirklichkeit, den optativ, um die bloße annahme zu bezeichnen; *káčzeig Perkúns mūsza, jis taczaú nebijos* obgleich es donnert (*Perkunas* schlägt), er fürchtet sich dennoch nicht; *káčzeig Perkúns mūsztu jis taczaú nesibijótu* wenn es auch donnerte, er würde sich doch nicht fürchten; *nenuliúsiu, kád ir kàs žin kaip sunku būtu* ich werde nicht verzagen, wenn es auch wer weiß wie schwer wäre; *jám nepripúsiu, nórint ir kàs žin kaip manė mūczytu* ich werde ihm nicht beifall geben, wenn er auch wer weiß wie mich quälen sollte. Das verbum sein wird auch hier oft auß gelaßen, z. b. *žmogu kóju netúrinti matýdams, mēlai buvau pakajings kád ász, káčzeig bė kúrpíu* oder *nórint básas, tikt eėti galėjau* als ich einen menschen, der keine füße hatte, sah, war ich gerne zufrieden, daß ich, obgleich one schuhe, oder: obschon barfuß, doch wenigstens gehen konte. Die letzten worte *dís* beispils zeigen zugleich den gebrauch von *tikt* in der bedeutung doch, wenigstens; *tikt*, gewöhnlich *tík* gesprochen, bedeutet „nur“, *) aber auch „doch“, z. b. *ló (lóje) kaip szű, bėg kaip szű o tik (tikt) nē szű* (räts.) es belt wie ein hund, läuft wie ein hund und doch kein hund; *ász tik negaliu pėr visą dėną dirbt; ász turiu ir prisiválgyt* ich kann doch nicht den ganzen tag hinduroh arbeiten, ich muß mich auch satt ēßen.

bėn (auß *be-* *ne*, gewöhnlich *bėnt*) wenigstens, z. b. *bėn vėnq kárta* doch, wenigstens einmal; *bėn vėna grászį pridėk* lege wenigstens einen groschen zu; *dėk bėnt* gib doch; *bėn girdėkit* höret doch; man braucht auch *menkiáusei* in der bedeutung von wenigstens.

*) von der zeit „erst“ und kann dann noch durch *dár* verstärkt werden, z. b. *dár sėgorius tik penki*, pás., wórtl. noch ist die uhr nur fünf, d. h. es ist erst fünf úhr.

§. 158. Partikeln der hervorhebung. Von dem suffigierten *-gi*, bei pronominen *-gu*, war schon bei den worten die rede, an welche es zu treten pflegt; in der älteren sprache drückt *-gu* die frage auß, wie jezt nur *är*, so z. b. am pronomen *äs^zgu?* = *är äs^z?* ich? *galēgu* (f. *gali gu* nach §. 27, 4) = *är gali* kanst du? (1653) u. a. *gi* hebt nur hervor: *käs^zgi* welcher, wer? *jisat^zgi* er; *jei^zgu* wenn etwa, *jei^zgi* hervor gehobenes wenn (ursprünglich ist *gi* und *gu* dasselbe, grundform ist *ga*, griech. γ, sanskrit *gha*, *ha* und *hi*); *bä*, jezt ungebräuchlich (in *ar^{bä}*, *jeib* auch suffigiert) wird dem worte, welches es hervor heben soll, vor gesezt, z. b. *bä gera^z* wol; *róds*, *beróds* freilich (besonders das erstere ser gebräuchlich), z. b. *jis róds nenorējo*, *alē tac^zai turējo is^zsipazinti* er wolte freilich nicht, aber er musste doch bekennen; *róds*, *täre jis*, *vél* — — *iszmégót* — — *galējom* freilich, sagte er, haben wir wider auß schlafen können; *nóris*, *nóra*, *nó* wenigstens (urspr. part. praes. von *norēti* wollen); mit dem pron. *käs* und seinen ableitungen häufig verbunden, wodurch sie indefinita werden; *ypaczei* besonders; *labiäusei* vorzüglich u. a.

Verba und interjectionen (§. 159) werden durch ein vor gesetztes *tikt* (*tik*) hervor gehoben, z. b. *sù puc^zkà tikt müssa tikt müssa* (Dünal.) er schießt und schießt mit der flinte.

§. 159. Interjectionen; sie stehen meist außerhalb des zusammenhanges, z. b. *üi*, *eí*, *ai*; *sztai*, *ánt* sih; *ák* ach u. s. f. Manche haben, weil sie nur im anrufen gebraucht werden, den vocativ bei sich, z. b. *ticz vaike* still kind! *stüi* (jezt ungebr.) *broliai* halt bruder! *ák máno broliai* ach mein bruder! *tè* da, hat den accusativ nach sich: *tè kúdikì* da nimm das kind! beziehen sie sich auf das redende subject, so stehen verschiedene casus, z. b. *ák äs^z bédnas*, *ák manē bédna*, *ák mán bédnám* ach ich elender! *bédà táv* wehe dir! *ai mán* (jezt ungebr.) wehe mir! Besonders häufig sind im litauischen interjectionen, die auß dem verbum entstanden oder sich an dasselbe an zu lenen scheinen; z. b. *tíst* (*tíst^zerēti* zupfen) beim zupfen an haren, kleidern; *czùpt* beim schnellen faßen (*czùpt^zerēti* schnell faßen); *grýbszt* beim greifen (*grýbszt^zerēti*); *tvýkst* beim zuschlagen der türe (*tvýkst^zerēti*)

pókszt beim orfeigen geben (*pókszteréti*); *búpt* beim hinfallen (*búpteréti*); *szlúmszt* beim schnellen hingehen in etwas (*szlúmszteréti*); *skimt* beim klirren des glases (*skimteréti*); *zvánkt* beim schlagen mit dem stocke; *tvínkt* dass.; *býlszt* beim umfallen eines dinges; solche worte mit dem entsprechenden **verbum** gibt es wol für jede art von schall oder klang, z. b. *szlúmszt* von hohem tone; vom klappern; *tárkszt* dass. u. s. f.

Gebraucht werden sie gerne mit *tikt* und mit *vorliebe* one verbum, z. b. *liútas, tik czúpt, tq ženklélj skaité* (pás.) der lewe, nur ein griff! und er las das briefchen; *ász, tik tíst, vėnám f pláukus* (pás.) ich, nur husch, einem in die hare; *óbáls tik bápt ant zémės* (pás.) der apfel (fiel) bapp auf die erde; *jis - tikt sė sykiu plúpt tq vándenį ant sávo sunanís, tás tikt strákt isz lóvos paszóko* (pás.) er mit einem male (goß) plumps, das ~~wa~~ber auf seinen son, der, husch, sprang auß dem bette.

Ticz! stille! (vgl. *tylėti* schweigen) wird bei der anrede an merere als verbum behandelt und lautet dann *ticzte* oder *ticzit*.



- Seite 181, am ende setze zu: die zahlreichen feminina auf *-ija*, spr. *-ije*, z. b. *lelija* (lilie), *Maskolija* (Rußland) u. s. f. betonen nach §. 84, 2. (oder 4.).
- „ 189, absatz 3. l. *ántis* (ente) fem.
- „ 215, z. 5 v. o. füge bei: g. *trijú*.
- „ 216, z. 5 v. o. l. 2. 3. (anstatt 1. 2.).
- „ 236, am ende ist zu zu setzen: *guj-ù*, *guj-au*, *gù-i-siv*, *gù-i-ti* (nach jagen).
- „ 248, z. 19 v. o. ist *brinkstu* u. s. f. zu streichen u. z. 6 nach „fester werden“ „auf quellen“ bei zu fügen.
- „ 249, z. 11 v. o. füge bei: *džu-stu*, *džu-v-au*, *džu-ti* (trocken werden); *kliu-stu* neben *kliu-v-ù* (pract. *kliu-v-au*, s. I, 1, a, 6.).
- „ 250, z. 11 v. o. l. *tést*; füge bei: durch vorgeseztes *ne-*, *te-*, *be-* wird die betonung dises verbs nirgend verändert (z. b. *nesù*, *nesmi*, *nerà* auß *ne yrà* u. s. f.).
- „ 255, z. 9 v. u. l. *sqszlavos*.
- „ 256, z. 13 v. o. l. *výru* (für *vyrà*).
- „ 256, z. 8 v. u. l. *vainikēlia*.
- „ 275, z. 2 v. o. l. *nevèsk*.
- „ 288, z. 4 v. u. l. *iszkádos*.
- „ 291, z. 15 v. o. l. *ùš lángo*.
- „ 313, z. 6 v. u. l. *devýnies*.



HANDBUCH
DER
LITAUISCHEN SPRACHE

VON
AUGUST SCHLEICHER.

II.
LESEBUCH UND GLOSSAR.

PRAG, 1857.
J. G. CALVE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG.

LITAUISCHES LESEBUCH UND GLOSSAR

VON

AUGUST SCHLEICHER. •

PRAG, 1857.

J. G. CALVE'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG.

Druck der k. k. Hofbuchdruckerei von Gottlieb Haase Söhne.

Vorwort.

Das lesebuch heut die erste größere samlung von rätseln und sprichworten und die erste samlung von märchen des litauischen volkes. Hätte ich länger im lande verweilen können, so würde ich namentlich an märchen vil mer zusammen gebracht haben, denn die fülle von märchen und auch von liedern, die man oft bei einer einzigen person (die märchen mer bei männern, aber auch frauen, die dainas meist bei frauen) trifft, ist warhaft erstaunlich. Ich habe mir zwar an verschidenen orten gegen zusicherung eines ser guten honorars von dazu befähigten männern aufzeichnungen von märchen fest und sicher versprechen laßen, aber nur zwei von disen sind iren zusagen nach gekommen; namentlich auß der gegend nördlich vom Memel blib mir leider alles auß. Bis auf wenige außnahmen gebe ich hier alles, was ich gesammelt, auch den schmuz, dessen man in der litauischen volksliteratur leider ser vil findet; nur einige rätsel habe ich, als zu abscheulich, weg gelaßen.

Die form ließ ich unverändert so, wie ich sie beim volke fand, oder wie sie meine gewärs männer mir überlieferten; daher finden sich häufige abweichungen in betonung u. dgl. Selbst germanismen und offenbare verstöße ließ ich stehen, da ich nicht beispiele des reinen guten stils geben, sondern die sprache so dar legen wolte, wie sie jetzt beim volke ist.

Dainas (volkslieder) habe ich weniger im auge gehabt, da Neßelmann eine große samlung derselben herauß gegeben hat (damals war diese samlung in der handschrift schon fast beendet), freilich nicht one die mundart, so weit sie in laut- und formenlere von der schriftsprache ab weicht, zu verändern.

Auch in der Rhesaschen samlung ist die ursprüngliche mundart der lieder, bei denen sie von der schriftsprache mer oder minder ab wich, verwischt; beide samlungen geben also der dialectforschung keine außbeute. Leider kann auch ich an dialectisch gefärbten dainas nur ser wenig selbst gesammeltes bieten.

Die Dowkontische samlung niederlitauscher dainas erhielt ich durch gütige vermittelung der Herren Böhtlingk, Schiefner und Fuss auß der büchersamlung der Kaiserlichen Akademie zu St. Petersburg; mit der Stanewiczschen beschenkte mich Neßelmann. Auß beiden teile ich proben mit.

Die bezeichnung *S* bedeutet, daß ich selbst das rätsel, sprichwort, lied oder märchen auf gezeichnet habe, oder es wenigstens genau so, wie es schon gedruckt war,

beim volke vernommen habe; *K.* bedeutet das vom lerer Kumutátis, *M.* das vom lerer Marold auf gezeichnete; *Br.* bezeichnet die sprichworte und rätsel auß dem handschriftlichen wörterbuche des pfarrers Brodowski, verfaßt zwischen 1713 und 1744, im besitze des Königl. Geheimen Archivs zu Königsberg, welches hierher nach Prag auf merere monate mit zu nemen mir mit seltener liberalität gestattet ward, s. Lituanica pg. 8 ff.; *Neß.* ist Neßelmans wörterbuch; *R.* bezeichnet das auß Ruhiga betrachtung der litauischen sprache, Königsbg. 1745 entnommene; *Gl.* die von Hern Superintendenten Glogau auß dem volksmunde gesammelten und mir gütigst mit geteilten sprichworte und sprichwörtlichen redensarten; *Lepner* bezeichnet das wenige, was in dem von pfarrer Lepner 1690 verfaßten und 1744 in Danzig gedrukten, 1848 aber, mit einer vorrede von Jordan, in Tilse neu ab gedrukten merkwürdigen büchlein „Der Preusche Littauer“ u. s. w. u. s. w. an rätseln und sprichworten an geführt ist; *Dowk.* bezeichnet die zemaitischen sprichwörter, die Dowkont in seiner samlung von dainas. Petersburg 1846, als anhang mit teilt; *Rag.* diejenigen, die in der schrift: Parodimas kajp apinius auginti i. t. t. iszgólde i ziamaitiū kalbą J. Ragaunis. Petropilie 1847 (anweisung zum hopfenbau u. s. w. ins zemaitische übersezt von J. Ragaunis. St. Petersburg 1847) ebenfalls als anhang bei gegeben sind; *Kal.* nebst bei gesezter jarzal bezeichnet den wilnaer litauischen von Iwiński verfaßten kalender; hier sind die sprichworte fast alle in gereimte form gebracht, doch beruhen sie offenbar auf volkstümlichen und deshalb glaubte ich eine kleine außwal der mir am wenigsten verändert

scheinenden nicht auß schließen zu dürfen. Die schreibung ist bei allen die meinige. Ich bemerke, daß ich mir und Kumutat unverständliches nicht mit geteilt habe, und dessen fand sich auch bei Br. nicht wenig, teilweise offenbar verderbtes.

Die trennung der sprichwörtlichen redensarten von den eigentlichen sprichworten ist leider nicht immer folgerichtig auß gefallen, namentlich sind vile sprichwörtliche redensarten unter die sprichworte geraten. Geordnet sind die sprichworte alphabetisch nach dem ersten in inen vor kommenden substantiv, bei solchen one substantiv vertrat das verbum dessen stelle. Eben so sind die rätsel nach der auflösung geordnet, Die ordnung der sprichworte ist von Kumutat allein besorgt worden.

Gerne hätte ich das einzige classische werk der Litauer, die jareszeiten von Dūnaleitis (Donalitus) meinem lesebuche ein verleibt, doch wäre dadurch namentlich das glossar fast zu einem wörterbuche erweitert worden. Rhesa hat diß werk mit deutscher übersetzung im jare 1818 herauß gegeben, ein neuer abdruck ist jedoch bedürfnis, da Rhesas schrift bereits selten geworden ist. Beim lesen dises meisterwerkes bedauert man innig, daß eine solche sprache zu grunde geht, one eine literatur zu besitzen, die an formvolkommenheit mit den werken der Griechen, Römer und Inder hätte wetteifern mögen.

In diser abteilung meines werkes habe ich den onehin fließenden unterschid von *e* und *ę* unbezeichnet gelaßen.

Das glossar verzeichnet möglichst vollständig alle worte des lesebuchs in alphabetischer ordnung; es soll dem an- fänger die lexicalischen mittel zum verständnisse bieten und im so den gebrauch des neßelmannschen wörterbuchs ersparen. Nur die langen vocale sind als solche be- zeichnet, die unbezeichneten *a*, *e*, *u* sind kurz. Die er- sten dainas sind im glossar besonders berücksichtigt und auch dem ersten anfänger verständlich gemacht; almählich blib sich von selbst ergebendes weg. So wurden nur die wirklich erforderlichen verbalformen gesetzt, ferner die ableitungen auf *-iskas*, *-ingas*, *-âtas*, *-inis*, die demi- nutiva, die verbalsubstantiva auf *-tojis*, *-imas*, die ab- stracta auf *-ystê*, *-ybê*, *-umas* weg gelaßen. Wenn auß der unter der praeposition und unter dem einfachen ver- bum an gegebenen bedeutung die bedeutung des zusammen gesetzten verbum leicht ersichtlich war, so ist auch dises nicht besonders auf geführt worden; diß trat oft ein bei den praepositionen *at-*, *i-*, *isz-*, *nu-*, *pa-*, *par-*, *per-*, *pri-*, *su-*, Gleiches verfahren ist bei der negation *ne-* und dem reflexiven *si-* ein geschlagen worden; auch sind manche ser leicht erkennbare composita und einige fast ganz unverändert auß dem deutschen entlente worte über- gangen, eben so die schalnachamenden interjectionen. Der unterschied der einmaligen und dauernden verba konte auch nicht immer ganz wider gegeben werden. Auf die vollständigkeit ist viel mühe verwant worden, doch bezweifele ich, daß sie gänzlich erreicht sei. da mich gerade während der abfaßung des glossars durch den tod meines einzigen, blühenden sönchens schweres leid heim suchte. Die streng alphabetische anordnung der einzelnen artikel des glossars

ist großen theils das werk meiner frau, welche bei dieser unerquicklichen arbeit mit hand an legte. Vergleiche mit anderen sprachen wurden, als der anlage dieses ganzen werkes nicht entsprechend, weg gelaßen.

Einige nachträge zur grammatik, die sich mir während des druckes des lesebuches ergaben, habe ich am ende dieses bandes mit geteilt.

Sonneberg. im oct. 1856.

Aug. Schleicher.

Inhalt.

I. Dainos auß Rhesas und Neßelmans samlungen.

	pag.
Ménū Saulūtę védė.....	3
Mėlā Saulýtė, Dėvo dukrýtė	3
O vākar, vakarātý.....	4
Auszrinė svótbą kėlė	4
Dainūk sesýtė	5
Iszbėg, iszbėgo.....	6
O tai dývai, didi dývai bũvo	7
Laiġma szaiúkė, Laiġma vėrkė.....	8
Duktė máno, Symonėnė.....	9
Žemynėlė, zėdkelėlė	10
Augin moczútė.....	11
Po kleveliũ szaltinátis.....	12
Szėndėn álų gėrsim.....	13
Jaũ ir atlėkė gũlbiu pulkátis	14
Iszėjo tetũzis, iszkũprino	16
Žáda žvirblėlis	17
Eĩ siuntė, siuntė manę anytėlė	19

II. Dainos auß Stanewicz samlung.

Tiewucze dwarelie	20
Beausztanty auszrely	22
Oy matusz, matusz	23
Eysiu i gyrele	24
Wysy bajoray zyrgus baľnoja	25

— XII —

III. Dainos auš Dowkonts samlung.

	pag.
Oi matusze, matuszele	28
Mano tėvo margas dvaras	29
Du balandiu klanj gėre	29
Oi parein, parein.....	30
Praded gaidei gijdoti	31
Skauđ mana szirdelė.....	31

IV. Von mir gesammelte Dainos.

Ko liudit sesytės	33
Nusipyniau vainikėli	33
Mūsu brolýczai.....	34
Pėr szilėli jójau.....	34
O ká sákė apvynėlis.....	35
Kás subatėlė.....	36
Po rútu daržėli	36
Tù auzūlėli	36
Mūsu brolėlis	37
Retám pėvuzėly	38
Vaiksyczójė mergýtė	38
Apksti rytą kėliau	39
Stóvi Maskólei ...	39
Ei tù jėva, jėvūzė, jėvūzė, jėvėlė	39
Ant áukšto kálno.....	40
Moczūze mána mėla	40
Ąsz grėbiau szėnūzi pavėjuzui	41
Pás tėvėli ágau	41
Anapusei Nėmuna	42
Tris karts gaidėlei gėdóje	42
Apvynėlis virtas	43
Ąsz keleivėlis.....	43
Nė tánkei jójau	44
Ká dukrýtė, ká jaunóji.....	44
Ká mamūze padarei.....	45
Nū alaús pilvą skaušt.....	45
Ákys maksztisė	45
Vėns sù savim nė gerai.....	46
Ede, bibe, lude.....	46
Ąsz vis vins zelnėrius	46
Voi žadù, nóriu.....	47

— XIII —

	pag.
Plaukėle mūn geltūnųjį.....	48
Marūzims bėgau	49
Ant tiltėli stovėjau	50
Szlūzyjau pri šavo pono.....	50
Mįslės.....	55
Prėžodzei.....	73
Keli kalbesei.....	107
Spruch des kvėslýs	113
Pásakos.	
Apė kýtriję mėrgą	117
Apė raginį žmógų	118
Apė sėną szlmejį, vilką ir mėsšką	120
Apė nýksztį	121
Apė lápę.....	122
Apė razbáininką	122
Apė karáliaus grázįę dūkterį	123
Apė tinginę mėrgą.....	125
Apė kýtrijį vaikíną.....	126
Apė karáliaus dūkterį.....	132
Apė žalbárzdį	134
Kaíp vėno butėlninko sunūs labai bagótą póną prigávo.....	136
Apė karálių ir jo tris sūnus	137
Apė devýnis brólius.....	144
Apė mėrgą sū vėdzū.....	147
Kás mók geriaús melít?.....	148
Apė medžóklininką	149
Apė vėną gaspadórių	149
Apė vėną szlūczų.....	152
Apė paikąjį Áncą	155
Apė iszdýkėlį vaikíną	158
Apė sėną bóbą kytrésnę už vélnię.....	160
Apė razbáininkus ir smákui pažadėtą princėšę.....	163
Apė prakėiktą pilį	171
Apė žvéjį kùrs í dāngų éjo.....	179
Apė sztudentą kùrs í péklą ir í dāngų éjo.....	182
Apė žmógų bè báimės	186

— XIV —

	pag.
Apē klastōrių	189
Apē Kurszūką	192
Apē Laumės	197
Apē Kákszbajį	202
Apē kátiną ir žvirblį	205
Apē áksa tiltą	205
Apē pavárgusį liūsininką kùrs palaimings pastóje	209
Apē kálvį kùrs vélnią prigáva	212
Apē butélninką kùrs dáktaru pastóje	219
Apē búrą kùrs labai didis szėlnis bŭva	224
Apē barzýlių	230
Apē cimerninką, Perkúną bei vélnią	241
Sztuká	246
Apē ákmenis	247
Grómata muszkitėrio isz Púskepaliu (netoli nŭ Ragainės) sávo tėvám̃s	249
Glossar	251
Berichtigungen	343
Nachträge zur grammatik	345





D a í n o s.

I.

Dainos auß Rhesas samlung, bei Neßelmann meist in mer oder minder abweichender form. Es sind hier nur mythologisch wichtige und besonders bemerkenswerte dainos auß gewält; in beiden werken ist leider der ursprüngliche dialect in die litauische schriftsprache um geändert.

Rhesa 27, Neß. 2. Auß Piktupėnen bei Tilsit.

Mėnū Saulūžę vėdė, pirmą pavasarėlj.	Perkūns didei supýkęs ji kárdu pėrdalyjo.
Saulūžė ankstì kėlės, Mėnūžis atsiskýrė.	Ko Saulūžės atsiskýrei, ¹⁾ Auszrinę pamylėjei,
Mėnū vėns vaiksztinėjo, Auszrinę pamylėjo.	Vėns naktý vaiksztinėjei? szirdis pilnà smutnýbės.

Rhesa 78, Neß. 1. Auß Piktupėnen bei Tilsit. Hier nach Rhesa, wie meist die folgenden.

Mėlà Saulýtė, Dėvo dukrýtė, kūr teip ilgai užtrukai, kūr teip ilgai gyvenai, nū mūs atstójusi?	Ūž júriu, ūž kalnėliu kavójau siratėlės, suszildžau pėmenácus.
---	--

¹⁾ jezt würde man sagen *ko nū saul. ats.*

Mēlā Saulītē, Dēvo dukrītē,
kāš rýtais, vakarēleis
prakūrē tāv ugnēlē,
tāv klójo patalēlī?

Auszrinē, Vakarinē;
Auszrinē ūgaj prakūrē,
Vakarinē pátalā klójo.
Daúg mánō giminēlēs,
daúg mánō dovanēliu.

Rh. 81. Neß. 3. Auß Piktupēnen.

O vákar, vakaráty
prapūlē mánō avátē.
Ei, kāš gēlbēs jēszkóti
mánō vēntūrtē avátē?

Iszējau pās Vakarinē;
Vakarine atsilēpē:
Āsz vakarāis saulēlei
turiu klót patalēlī.

Iszējau pās Auszrinē;
Auszrinē atsilēpē:
Āsz anksti rýt Saulēlei
turiu prakūrt ugnēlē.

Iszējau pās Mēnesēlī;
Mēnesēlis atsilēpē:
Āsz kārdu pērdalytas,
smútnas mánō veidēlis.

Iszējau pās Saulēlē;
Saulūžē atsilēpē:
devýnies dēnās jēszkósiu
o deszīmtā neī nusilēisiu.

Rh. 62. Neß. 4.

Auszrinē svótbā kēlē;
Perkúns pro vartūs ijójo,
āuzūlā žaliē pārmusē.

Āuzūlo kraújs varvēdams
Apszlákstē mánō drabužiūs,
apszlákstē vainikēlī.

Sáulēs dukrýtē vėrkient
surinko tris meteliūs
pavýtusius lapeliūs.

O kūr, mamýtē mánō,
drabužiūs iszmazgósiu,
kūr kraújē iszmazgósiu?

Dukrýtē, mánō jaunóji,
Eik pās tā ezerātī
kūr ték devýnios upátēs.

O kūr, mamýtē mánō,
drabuzēliūs džovýsiu,
kūr vėje iszdžovýsiu?

Dukrýtë, tamë daržáty
kùr áug devýnios rožátës.

O kùr, mamýtë máno,
Drabùzeis apsivilkciu,
baltùsius isznesziòciu?

Dukrýtë, tó dënélë,
kàd spjs devýnios saulélës.

Rh. 28, Neß. 47.

Dainũk, sesýtë,
ko nedainũji,
ko rýmai ànt rankéliu?
rankelës uzrýmotas. ¹⁾

Kùr àsz dainũciu,
kùr linksma búciu?
yrà daržë iszkadà,
daržély iszkadùžë.

Rútos numintos,
róžës nusklintos,
leljjos iszlaksztýtos,
rasùžë nubraukýta.

Àr sziaurýs pútë,
àr ùpë aptvino,
àr Perkúnas grióvë, ²⁾
àr zaibaís mùszë?

Në sziaurýs pútë,
Në ùpë aptvino,
Perkúns negriádams ³⁾
sù zaibaís nëmuszë.

Barzdũti výrai,
výrai isz júriu,
prë krászto léidant, ³⁾
í dáržà kópant

rutàs numýnë,
rozës nuskýnë,
lelijës iszláksztë,
rasùžë nubraukë.

O ir àsz patl
vos iszsiláikiau
po rútu paszakëlò,
po jũdu vainikéliu.

¹⁾ So Rh., Neß., diser accus. ist mir unverständlich.

²⁾ Eine handschriftliche variante bei Neßelm., die er die gũte hatte mir mit zu teilen, hat o àr Perkúnas griádams ugnës strëlutës szóvé, und unten o nè Perkúnas atgrióvë ugnës strëlutës neszóvé.

³⁾ ich kenne nur *léidant*, praes. *léidũ*, nicht *léidu*, indes mag die form alt sein; man denke an *léidmi*.

Rhesa 32, Neßelm. 12; hier nach Neßelm., dem handschriftl. mitteilung zu gebote stund. Rhesas lied ist auß der gegend von Memel. Das ein geklammerte felt bei Rhesa.

Iszbëg, iszbëgo
isz Rùsnès këmo
dù jáunu žvejyteliu.

Jë léido, léido
plónus tinkleliùs
padumo vidurëly.

[O gaudë, gaudë
máriu žuvikës
sávo plonáis tinkléis.]

O ir sugávo,
dyvnaí, tinkléis
dù júriu verszukéliu.

Eí ¹⁾ draúge, draúge,
tavórszczau máno,
kàs tai dývu ²⁾ žuvéliu?

O ir supýko
bàngu dėvátis,
pakilo sziaurvėjátis. ³⁾

Eí ¹⁾ draúge, draúge,
tavórszczau máno,
mësk áukso inkarëlj. ⁴⁾

Tegùl, tèrita ⁵⁾
Bangputýs váltj
ànt áukso inkarëlio.

Eí draúge, draúge,
tavórszczau máno,
lipk másto virszunëlj.

Ràsi matýsi
kópu kalnëlj,
àr laibáses puszikës. ⁶⁾

Neí matau kópu,
neí kópu kalnú,
neí laibúju puzikiu.

O àsž tikt matau
sávo mergýtę
pro puszýnà vaikszzójent.

Jõds vainikëlis,
gëlsvos kasëlës,
žálio rászto žursztëlis. ⁷⁾

Kád imanýczau
pusiaú dalýczau
žálio rászto žursztëlj.

¹⁾ für *ai*, was Rhesa hat, hörte ich nur *ei*, wie auch Neß. schreibt.

²⁾ Neß. *dyvni*, beide lesarten sind auffallend, der genitiv hängt von *kàs* ab (*dývu* von *žuvéliu*), gewöhnliche construction wäre *kàs tai pèr dývos žuvëlës*.

³⁾ Rh. *sziaurys vėjatis*.

⁴⁾ Rh. u. Neß. *inkorëlj* u. so im folg., ich hörte aber nur *inkdras*.

⁵⁾ Neß. falsch *te rito*.

⁶⁾ Rh. *kalnëlio àr laibáses puszikës*, Neßelm. *kalnelio ar laibosës puszikës*.

⁷⁾ Rh. u. Neß. *szursztëlis*.

Vēnā pusēlē
ī skrynūžē dēsiu,
āntrajā ī vēlūkā. ¹⁾

Bi draūge, draūge,
tāvōrszczau māno,
katrūl sūksva ²⁾ valtūžē?

Ar ānt Pakālnēs,
ār ānt Varūsnes,
ār ānt Rūsnes kēmēlio?

Neī ānt Pakālnēs,
neī ānt Varūsnes,
tik ānt Rūsnes kēmēlio.

Rūsnes kēmēlis
Kaī Klaipēdūžē;
[Ték upūžē pēr kēma.

Czē jójo raiti, ³⁾
vaziūt vaziávo, ⁴⁾
czē bēgo ⁵⁾ sū valtūžēms.

[Czē gēd gaidēlei,
czē ló szunēlei,
czē rylī malējīkēs.]

Rūsnes kēmēly
Aug māno žēdēlis,
Tēn rimst māno szirdēlē.

Rhesa 3, Neß. 11, die varianten nach Neßelm., dem handschriftliche mitteilung zu gebote stund. Rhesa hat einen, wie Neßelm. nach weist, hierher nicht gehörigen schluß. Auß der gegend von Insterburg.

O tai dývai, didi dývai būvo, ⁶⁾ Kūr girdysiu bērajī žirgátī,
ir ūszálo ézers vasarátē. Kūr iszpláusiu ⁷⁾ lēpos kibirátī?

¹⁾ Rh. *vēlukēlī*.

²⁾ Rh. *sūksi*, Neß. *sūksim*; im original stund wol *sūksu*, d. i. memelisch für *sūksiva*; der dual ist erforderlich und diser teil der daina ist mir auch bekant.

³⁾ Neß. *joja raitē*, letzteres wort ist unverständlich.

⁴⁾ Neß. *vaiotj vaiote*, aber die form auf *te* steht stets vor dem verbum finitum. Meine lesart ist einer andern daina entnommen, s. u., wo die stelle ebenfalls vor kömt. Das praeteritum ist in beschreibungen an seinem platze (§ 138, 2.), mag aber hier bei den heraußgebern anstoß erregt haben.

⁵⁾ Neß. *bēga*.

⁶⁾ Varianten: *O tai dývai ir stebūklai rados, kād vasaró éteras ūszálo*; oder *vasarvidui (?) et. ūsz.*

⁷⁾ var. *báltūsiu*; *sziaurūsiu*.

Laíma¹⁾ lémé saulūžēs dēnātē²⁾ Czon girdysiu bērajī žirgātī,
ir atszilo ezerē ledātis. czon iszplāustu lēpos kibirātī.

Rhesa 75, Neß. 8. Hier nach einer handschriftlichen mit-
teilung, welche Neßelmann die güte hatte mir zur verfügung zu
stellen, von der er aber in seiner außgabe keine erwānung tut.
Rhesas faßung ist auß Piktupēnen. Was bei Rhesa felt ist ein
geklammert.

Laíma³⁾ szaúké, Laíma vėrkė;⁴⁾ Eí mergátė Pakalnėnė,⁵⁾
basi bėgau⁶⁾ pėr kalnėlī távo brólis gūl nuskėndės
[jšszkódama brolužytī.] ant juráczu dugnėlio.

Ász užkópusi kalnėlī Smiltys⁸⁾ jo .veidėlī grāuzie,
pamaczaú tris žvejáczus, vilnys jo plaukelius pláuje.

[Kópininkai, mėli kúmai,] Kópininkai, mėli kúmai,⁹⁾
ar nemátėt máno brolėlī ar isztrauksit, ar žvejósit¹⁰⁾
ant júriu marėliu?⁶⁾ máno brolytėlī?¹¹⁾

¹⁾ Neß. u. Rh. *Laímė*, meines wißens nicht richtig.

²⁾ var. *dėvas dāvė gėdrajė dēnātė*, auch *patekėjo szvėsióji saulūtė*, *iszstir-
pino vasarós ledātī*.

³⁾ Rh. u. Neß. *Laímė*.

⁴⁾ Rh. *rėkė*, beides richtig.

⁵⁾ Neßelmans handschrift *besibėgau*, eine unstatthafte form; Rh. *basi bėgant*,
zweite außg. *basà bėgant*. *besibėgau* ist wol misverständnis des von Neß. in
den text auf genommenen *basi bėgau*; *basi*, fem. eines jezt ungebr. *basūs*, so
vil als das jezt gebräuchl. *básas*, f. *basà*. Die formen auß -*as* wechseln vil-
fach mit denen auß -*as*.

⁶⁾ Rh. *ant auksatū jurėliu*.

⁷⁾ Rh. *lelijátė*.

⁸⁾ Neßelmans handschrift *smiltas*, mir unbekant.

⁹⁾ Neßs. handschr. *Kop. ak broljėszai*.

¹⁰⁾ Rh. *ar isztrauksite brolytī*.

¹¹⁾ Rh. *isz júriu dugnėlio*.

[Ei mergatė Pakalnėnė,
kągi dūsi, kąd isztráuksim,
[kągi dūsi, kąd žvejósim?]

Vėnėm dūsiu szilkú jūstą,
antrám dūsiu áukso žėdą,
trečzám nėturiu ką¹⁾ dūti.

[Sù sziiū treczūju žvejáczu]
patì suderėsiu,²⁾
[sù] jáunu stýrininku.

Stýrininkas budrūs³⁾ výras.
tasai mok akrútu bėgti,
bėgt sù vėju, bėgt prėsž vėje.⁴⁾

Rh. 67, Neß. 6. Hier nach Neßelm., dem reiche handschriftl. mitteilungen zu gebote stunden. Das ein geklammerte felt hei Rh.

Duktė mánó, Symonėnė,⁵⁾
kūr gavai tū vaiką?
dāmdalidali, dāmdalidali,⁶⁾
kūr gavai tū vaiką?

Māmuž, māmuž, garbužėlė,
pēr sapnūs parėjo;
dāmdalidali, dāmdalidali,
pēr sapnūs parėjo.

Duktė mánó, Symonėnė,
i ká jį výtysi?⁷⁾
dāmdalidali, dāmdalidali,
i ká jį výtysi?

Māmuž, māmuž, garbužėlė,
i margnės kāmą;
dāmdalidali, dāmdalidali,
i margnės kāmą.

[Duktė mánó, Symonėnė,
O kās pridabós jį?
Dāmdalidali, dāmdalidali,
o kās pridabós jį?

Māmuž, māmuž, garbužėlė,
Dėvo dukružėlės —
dāmdalidali, dāmdalidali —
jį nesziós ant rāнку.]

¹⁾ Rhesa ko.

²⁾ Rh. *tūmì p. sud. j. st.* auch gut, Neß.s hdschr. *jaunam stýrinink* . . ;
sù im folgenden habe ich zu gesezt.

³⁾ Rh. *mudrūs*.

⁴⁾ bei Rh. folgt noch: *Kaipgi tū vėngte iszvoėngsi sávó neprėtelius*. Un-
gleichzeitige stropfen, wie ich sie in disem liede an neme, fand ich in
dainas oft, es wird dann dieselbe zeile zwei mal gesungen und so die kürzere
strophe der längeren gleich gemacht.

⁵⁾ Var. *Simonikė*, andere *lėlijėlė*.

⁶⁾ so Rhesa in der notenbeilage, im texte *dam, dam, dali dam*. Var. bei
Neß. *zu zu opapa*, auch *lėika lėikja*, auch *lėulu lėulala*. Ich selbst habe dieses
lied nicht singen gehört.

⁷⁾ Rh. *i ká tū jį v.*

Duktė mánó, Symonėnė,
í ká jí guldýsi? ¹⁾
dāmdalidali, dāmdalidali,
í ká jí guldýsi?

Māmuž, māmuz, garbuzėlė,
í rasėlės dāngtį;
dāmdalidali, dāmdalidali
í rasėlės dāngtį.

[Duktė mánó, Symonėnė,
kamė jí subūsi?
dāmdalidali, dāmdalidali,
kamė jí subūsi?

Māmuž, māmuz, garbuzėlė,
Laimūžės subūklė;
dāmdalidali, dāmdalidali,
Laimūžės subūklė.]

Duktė mánó, Symonėnė,
kū jí valgydýsi? ²⁾
dāmdalidali, dāmdalidali,
kū jí valgydýsi?

Māmuž, māmuz, garbuzėlė,
sù sáulės pyrágais;
dāmdalidali, dāmdalidali,
sù sáulės pyrágais.

Duktė mánó, Symonėnė,
kūr tū jí nulėisi?
dāmdalidali, dāmdalidali,
kūr tū jí nulėisi?

Māmuž, māmuz, garbuzėlė,
í bajóru vaíską; ³⁾
dāmdalidali, dāmdalidali,
í bajóru vaíską.

Duktė mánó, Symonėnė,
kàs jis tén pèr póns būs? ⁴⁾
dāmdalidali, dāmdalidali,
kàs jis tén pèr póns būs?

Māmuž, māmuz, garbuzėlė,
jis pastós atmónu; ⁵⁾
dāmdalidali, dāmdalidali,
jis pastós atmónu.

Rhesa 84. Neßelm. 7. Hier folgt der Rhesasche text. Auß
Piktupėnen.

Žemynėlė, žėdkelėlė, ⁶⁾
kūr sodýsiu róziu szakėlė?

Ant áukszto kalnėlio,
prė júriu, prė marėliu.

¹⁾ Rh. í ká tū jí g.

²⁾ Rh. kū tū jí v.

³⁾ var. pās pátį karáliy, andere pās pátį krioditį.

⁴⁾ var. kām jis tén pastós?

⁵⁾ var. pastós generólium, auch dídís vaísko vėdas.

⁶⁾ žėdkelėlė, demin. von žėdkelė, wol richtiger als das bei Rhesa stehende
žėdkelė, S. Lituanica pg. 25 ff.

ynėlė, žėdkelėlė,
 siu tėvą, moczūtę,
 astāmta vargdėnūtė?
 it aukszo kalnėlio,
 riu, prė marėliu.

róziu kelmáczu
) didis medātis,
 iki debesėliu;
 siu ant debesėliu
 s róziu szakelės.

utikaú jáuną bernýti
 švo žirgýczo.
 nýti, raitelýti,
 regėjei tėvą, moczūtę?

Mergýtė, máno jaunėji,
 oik į pakálnės szálij,
 tén tėvėlis, moczūtė
 sesýtei svótbą kėlie.

Nuėjus į pakálnę:
 láb rýt, lábą dėn, tėtuti,
 láb rýt, lábą dėn, moczūtė;
 kám manė mázą prastúmėt
 į svėtimus žmonelės?

Užaugau didė mergátė;
 vėnà radaú lopszytėlj
 kūr džiaugiaús kudikėlis.¹⁾

leß. 9, nicht bei Rhesa; diß lied stamt villeicht auß dem
 chen sprachgebiete, wie mir das *dušlios į lėmenėlj* (schlank
 ichse) f. *lėmenėly* zu beweisen scheint.

Augin moczūtė
 dvi dukterėli,
 dvi dukterėli
 ant paminklėlio.

Ji augindama,
 ji lėpindama
 abėm zadėjo
 po tris skrynelės.

O dývyjosi
 kėmo draugėlei
 dėl ko teip dašlios
 į lėmenėlj.

Muma moczūtės
 puikūs rubėlis,
 dėl to teip dašlios
 į lėmenėlj.

O dývyjosi
 kėmo kaimýnai
 dėl ko raudóni
 muma veidėlei.

Muma tėvėlio
 baltà dūnėlė,
 dėl to raudóni
 muma veidėlei.

) Rh. (u. Neß.) *kudikėle*, aber das wort ist nur masc. gen.

O dvyjosi
këmo mergëlës
dël ko teip grážus
muma vainikai.

Žemynos žėdaf
žalios rutėlës.
dël to teip grážus
muma vainikai.

Rhesa 48, NeBelmann 5.

NeBelmann hatte die gũte, mir zwei handschriftliche aufzeichnungen dieses liedes mit zu teilen, ich gebe hier die eine derselben, welche NeBelmann mit B. bezeichnet, nebst den varianten von A. und Rhesa. Rhesas faßung ist auß Piktupėnen.

Po kleveliũ szaltinātis,
czė dęvo sunėlei
ateit šokti mėnesėnė
sũ dęvo duktėlėms. ¹⁾

Ar ateis ²⁾ dęvo sunėlei
sũ szilkũ tinklėleis,
ir zvejės ³⁾ mąno žėdąti
isz vandėns gilumės? ⁴⁾

Prė klevėlio szaltinączo
ėjaũ bũrna praũstis;
mąn bepraũsient baltą bũrną
nuplėviau žėdąti.

Ir atjėjo jąuns bernytis ⁵⁾
ąnt bėro žirgączo,
o tās bėrąsis žirgātis
ąukso padkavātėms. ⁶⁾

¹⁾ Rhesa: *po kleveliũ szaltinātis,
czjstas vandenātis,
kũr ateit Sąulės dukrjtės
ankstĩ bũrną praũstis.*

A. hat *po lėpate sz.*,
und in der dritten zeile:

ir ateis Sąulės dukrjtė.

²⁾ Rh. o atėjo.

³⁾ Rh. *ir zvejąvo* (*zvejėjo* lautet diß praeteritum, so vil ich gehört habe).

⁴⁾ so Rhesa, B. *gilumės*, mir unbekante form.

⁵⁾ A. *raitelytis*.

⁶⁾ A. *šale* (wol *šaliũ*) *rjmu kamanėlėms*.

Eiksz szénai mergýtė,
eiksz szénai jaunóji,
kalbėsiva kalbuzátė, ¹⁾
dumósiva dumuzátė, ²⁾
kūr srovė giliausie
kūr meiliū ³⁾ meiliausie?

Nėgaliu bernýti,
nėgaliu jaunąsis, ⁴⁾
báras máno motinėlė, ⁵⁾
báras máno sengalvėlė;
ilgai nepareisiu. ⁶⁾

Tai sakýk mergýtė,
tai sakýk jaunóji:
ir átlėkė dvi gulbeli ⁷⁾
ir sūdrumstė vandenėli, ⁸⁾
láukiau nusistójent.

Nė tėsà duktelė, ⁹⁾
Po žaliū kleveliū ¹⁰⁾
tū kalbėjei sū bernýczu,
tū dumójei sū jaunūju
meilátės žodáčzus.

Rh. 11, Neß. 10. in längerer faßung nach mitteilungen auß
dem volké. Hier nach Neßelmann.

Szendėn álų gėrsim,
rytó iszkeliáusim
i Vengrúju zémę;
kūr upūzės vyno,
áukso obūláczei
ir gírės sodáczei.

O ká mės tén veiksim
to Vengrúju zémė?

Mėstą mums ¹¹⁾ prakúrsim
isz brangiú akmenáczu;
isz Sautėzės langáczu.

¹⁾ Rh. *kalbátė*.

²⁾ Rh. *dumátė*.

³⁾ *meilu*, d. i. *meiliū*, hat Rh. in der ersten außgabe, A. und B.; in der zweiten außgabe von Rh. steht *mėilė*. Ersteres ist aber eine durchauß bekante wendung in den dainas.

⁴⁾ dise zeile felt bei Rhesa,

⁵⁾ Rh. *moczútė*, A. *moczutėlė*.

⁶⁾ alles folgende felt bei Rhesa.

⁷⁾ B. *gulbeliu*, sprachwidrig, A. *antátės*, plur. für dual, wie oft.

⁸⁾ A. B. *sudrumsze*, unverständlich.

⁹⁾ A. *mergýtė*.

¹⁰⁾ A. *nė tėsà jaunóji*. B. *po žaliū kl.* falsch.

¹¹⁾ So Rh. u. Neß. nach seinen mitteilungen, die regel fordert aber *sáv*. Im folgenden läßt Neß. *isz* weg, was einen etwas andern sinn gibt und vil- leicht alt ist.

O ká mész válgysim
to Vengrúju zémé?

Mazús vysztytélius,
keptús karveliús
ánt sáulés kámino.

O ká mész tén gérsim
to Vengrúju zémé?

Pénélio, medéliaus,
dùbilajji pývą,
raudóną vynéli.

O ká mész vílkésim ¹⁾
to Vengrúju zémé?

Trumpais župonáiczeis
áuksa guzikáiczeis.

O kúr mész gulésim ¹⁾
to Vengrúju zémé?

Szilkú pátalúse,
Pukú perynosé. ²⁾

O kás mums paslúzys
to Vengrúju zémé?

Dėvo dukružėlės
sù baltóms rankélėms,
sù méilės žodėleis. ³⁾

O kadà ⁴⁾ sugrįszim
isz Vengrúju zémės?

Kád iszdýgs kùláczei,
zėls ir akmenáczei,
ánt júriu medáczei.

Rhesa 37, Neß. 341. Rhesas lied ist auß Walterkēmen bei Gumbinnen. Das ein geklammerte felt bei Rhesa.

Jaú ir àtlėkė gùlbiu pulkátis ⁵⁾
o ir pavaré į kárą jóti.

¹⁾ hier habe ich mir vom Neßelmanschen texte eine abweichung erlaubt und in übereinstimmung mit dem übrigen liede to V. 4. auch nach diesen fragen gesetzt.

²⁾ Neß. *perynúse*; das wort ist aber wol nur fem. *perynà*.

³⁾ Neß. *žodelems*, falsch.

⁴⁾ Neß. *kadaí*.

⁵⁾ variante in Neßelmans anm. *o ir atjójo póns overszleitmons*. Schon öfter sahen wir in varianten altes durch neues ersetzt, hier aber geschieht diß in besonders auffallender weise. In einer andern daina, Rh. 47, Neß. 24, tritt in änlicher weise ein schwarzer rabe auf:

àtlėkė jūdas vārnas,
àtnesžė báltą ránką

Kitú iszjójo jauni brolýczei,
o músu nérà neigi kám jóti.

Brolýczui jóti, bróliui nejóti,
eivà tēvéliui žirgà žabóti.

[Eivà sesýtē, brólj lyděti,
jī lydědamos zódj kalbēsīm.]

Vēnà sesýtē brolýtj rēdē
a szī antróji varteliūs kēlē.

Ei bróli bróli, kadà parjósi
po músu tēvo raudóna rozē?

[Sesýt sesýtē, jaunóji mánó,]
kād jī prazydēs tai āsz parjósīu.

O ir prazydo nedēlēs rýtā;
nérà kai nérà muma broláczo.

Eivà sesýtē brolýczo láukti
ānt áukszto kálno, pas ūsēs tvorā.

Ir nustovėjom kálne ¹⁾ dūbātē;
[nérà kai nérà muma broláczo.]

Ir nurýmojom ²⁾ ūsēs tvorátē;
nérà kai nérà muma broláczo.

ir áuksinā zēdēlj.
Klāusiu tavē pauksztēli,
tū jūdāsis varnēli,
kūr gavaī baltā rānkā
ir auksēlio zēdēlj?

worauf der rabe antwortet:

āsz buvaū didžēm karē u. s. f.

und das mädchen sodann klagt:

ūi ūi, tai mánó zēdēlis;
negr(āsz mánó bernēlis u. s. f.

¹⁾ Rh., Neß. *kálna*.

²⁾ Rh. *pakilnėjom* (? *pakilnėjom*), andere haben *pértipinėjom*.

Parbėg žirgālis, riszczė parbėga, ¹⁾
aukso kilpātės szalė subūje. ²⁾

Eivā sesytė žirgą gāudyti ³⁾
ir jį sugāvus ⁴⁾ iszklausinėsim.

Ei žirge žirge, brolio begūne,
o kūr tū dėjei mūma brolytj?

Jūma brolytj mūszy nuszovė
o manė palėido į visą svėlą.

Devynies upės plauktė pėrplaukiau
o sziejė deszimtą nerte pėrnėriau. ⁵⁾

Ūi ūi dėvūžī, dėvūliau māno,
kās mūms ⁶⁾ padėsi ⁷⁾ brolio gedėti?

Saulūžė tarė nusilėisdama:
Ąsz jūms ⁸⁾ padėsiu brolio gedėti.

Devynis rytus miglūžė témsiu,
o szį deszimtą neį netekėsiu. ⁹⁾

Rh. 18, Neß. 20. Auß Pilupėnen im kreisse Stalupėnen.

Iszėjo tetūzis, iszkúprino, Įstėlges ¹⁰⁾ bėtupint pavilbino.
puczkėlę prė szóno, tén dýrino. atláužes žvirblýtj nubildino.

¹⁾ Rh. *parbėgo*.

²⁾ Rh. *kabėjo*.

³⁾ Rh. *sugāudyti*

⁴⁾ = *sugāvusi*, dual fem., Neß. *jām sugāvus*, was den falschen sinn gibt:
wenn es (das ross) gefangen hat.

⁵⁾ von Neßelmann als in eine andere daina gehörig weg gelaßen; es ist
diß aber eine häufige, in verschidenen dainas wider kerende wendung.

⁶⁾ Rh. *mūm*, wol gut und alt; andere variante *mān*.

⁷⁾ Neß. *padėtu*.

⁸⁾ Rh. *jūm*.

⁹⁾ var. *lytumì lýsiu*.

¹⁰⁾ Rhesa: *įstėl'jes*, er übersezt „dann stelt er das ror“ und faßt das wort
desnach offenbar für *įstėl'jes*, von einem *įstėl'is*, i mit dem entlenen *stėl'is*

Sēdos pelēda`
ūz stālo gālo,
dām dām dāli dām
ūz stālo gālō.

Isztrāuk' pelēda`
pyrāgo gāļā,
dām dām dāli dām
pyrāgo gāļā.

Iszvedē žvirblis
pelēdā szókti,
dām dām dāli dām
pelēdā szókti.

O ir pamýnē
pelēdos pirsztā,
dām dām dāli dām
pelēdos pirsztā.

Iszkiro žvirblis
pelēdos āki,
dām dām dāli dām
pelēdos āki.

Szoko pelēda
aklā ir raiszā,
dām dām dāli dām
aklā ir raiszā.

Pelēda provón,¹⁾
žvirblis ī tvóra,
dām dām dāli dām
žvirblis ī tvóra.

Pelēdos lizdas
ār nē dvarēlis?
dām dām dāli dām
ār nē dvarēlis?

Pelēdos yaikaī
ār nē ponāczei?
dām dām dāli dām
ār nē ponāczei?

Pelēdos dúkros
ār nē panélēs?
dām dām dāli dām
ār nē panélēs?

Pelēdos galvā
ār nē pūdēlis?
dām dām dāli dām
ār nē pūdēlis?

Pelēdos ākys
ār nē spuntélēs?²⁾
dām dām dāli dām
ār nē spuntélēs?

Pelēdos snāpas
ār nē puczkélē?
dām dām dāli dām
ār nē puczkélē?

Pelēdos plūnksnos
ār nē barvélēs?
dām dām dāli dām
ār nē barvélēs?

¹⁾ Rh. ī *próva*, nach der gewöhnlichen ausdrucksweise, wol correctur.

²⁾ var. *spunkēles*, unverständlich.

Pelédos sparnai
ar nè kvėtkėlės?
dām dām dāli dām
ar nè kvėtkėlės?

Pelėdos kójos
ar nè grėblėlei?

dām dām dāli dām
ar nè grėblėlei?

Ir jos ūdegà
ar nè szlūtražis?
dām dām dāli dām
ar nè szlūtražis?

Auß dem vorworte zu Rhesas dainos.

Ei siuntė siuntė manė anytėlė
žėmūžės szėko, vasarūžės snėgo.

O àsž eidamà, graūdžei verkdamà
sutikaũ bernūžį, jáuną kerdūžį.

O kūr tũ eisi, mergýtė mánó?
O ko tũ verki, jaunóji mánó?

Ei siuntė siuntė manė anytėlė
žėmūžės szėko, vasarūžės snėgo.

Eikė ¹⁾ mergýtė, eikė ¹⁾ jaunóji
vis pagirėleis, vis pamarėleis.

Tén tũ rasi zálię puszytę;
imk puszės száką ir máriu pūtos sėują;

Tai tũ parnėszí sávo anytėlei
žėmūžės szėką, vasarūžės snėgą.

Dasselbe in anderer form Stanewicz nro. XXII. s. u.

¹⁾ Rh. *eikis*; *eikė* nach mündlicher mittheilung.

II.

Auß „Daynas žemaycziau, surynktas yr yszdutas par S. Stane-
wicze. Wyniuje 1829.“ Die sprache diser dainas ist nicht
völlig žemaitisch, ¹⁾ da *tj* und *dj* noch der verwandlung in *cz* und
dź unterliegen. Die schreibung, welche sich genau ans polnische
an schließt, habe ich unverändert gelaßen (bis auf das weglaßen
des *i* nach *cz*, *dź*) und keine accentte bei gesetzt, da ich die
mundart diser lieder nicht durch eigenes hören kenne. Ins hoch-
litauische übersezt und teilweise auch sonst verändert hat Neßel-
mann dise dainos in seine samlung auf genommen.

Stan. nro. 11.

Umschreibung ins hochlitauische.

Tiewucze dvarelie,
naujojo staynelie,
ten baľnoja brolelės
biera žyrgelė.

Tėvūczo dvarėlyje
naujōjo stainėlė, ²⁾
tėn balnōjo brolėlis
bėrą žirgėlį.

Yszeyn mergely
ysz rutu daržele:
o kur josy bernely?
jymk yr muny drauge.

Iszein mergėlė
isz rūtu daržėlio:
o kūr jōsi bernėli?
imk ir manę draugė.

¹⁾ laut vörwort sind dise dainos gesammelt „ant Upes tarp Wydukles yr
Eržvytka.“

²⁾ loc. f. *naujōjoje stainėlėje*.

Mergity muna,
inojy muna,
izas muna žyrgelis,
nas bálnelys.

Bernely muna,
inasis muna,
yb yr mažas žyrgelis,
nas bálnelys

ligius laukelus
eszczu pareyseu,
par sraune upele
aukte parplaukseu.

O yr parplaukiev
ksztanjy kalnely;
t to kažna kalnele
la lipely.

Stoky mergity
žala lipelė,
asz jaunas bernelys
auzuletu.

Szalnely szála,
sely kryta
ys ant muna rutelu,
itu wanykele.

O kad asz jojau
or žala gyrele
reba muna žyrgelys
ayp drebulely.

Ziuriek mergity,
ziuriek jaunojy,
y tu tayıp drebiesy
ayp muna busy.

Mergýtė máno,
jaunóji máno,
mázas máno žirgėlis,
týmas bálnėlis.

Bernėli máno,
jaunásis máno,
jeib ir mažas žirgėlis,
týmas bálnėlis

lýgius laukeliùs
pėszczu pėreisiva,
o pėr sraunę upelę
plauktė pėrplauksiva.

O ir pėrplaukėva
áuksztąji kalnėlj;
ant to kálno kalnėlio
žalià lėpėlė.

Stóki mėrgýtė
po žalià lėpelė,
o asz jáunas bernėlis
po auždėlėliù.

Szalnėlė szálo,
rasėlė krito
vis ant máno rutėliu,
rútu vainikėlio.

O kád asz jójau
pėr zálią girėlę
drėba máno žirgėlis
kaip drebulėlė.

Žiurėk mėrgýtė,
žiurėk jaunóji,
taí tù taıp drebėsi
kaip máno búsi.

Bernity muna,
jaunasis muna,
te dreb bieras žyrgelys,
o asz ne drebiesiu.

Puty wiejelys,
puty sziaurunelys,
lynguj žalas ruteles
yr lelyjeles.

Žiuriek bernity,
žiuriek jaunasis,
tay tu tayıp lyngųsy
kayıp muna busy.

Mergity muna,
jaunojy muna,
te lynguji (?) ruteles,
o asz ne lyngusiu.

Stan. 20.

Beausztanty auszrely,
betekanty saulely;
kelk seserely, muna wisznelę,
ar dar tu n'yszmgójei?

Pynkyse waynykely,
diekyse ant galweles,
tawa swęteley, balty broleley,
balnoj bieras žyrgelus.

Matuszes łauku wazewom,
matuszeles łaukelu;
szalymys joja balty brolelei
sesele ramdidamy.

Anitas łauku wazewom,
aniteles łaukelu;

Bernyti mąno,
jaunąsis mąno,
tedrėb bėras žirgėlis,
o ašz nedrėbėsiu.

Putė vėjėlis,
putė sziaurunėlis,
lingū žalios rutėlės
ir lelijėlės.

Žiurėk bernyti,
žiurėk jaunąsis,
tai tu taip lingūsi
kaip mąno būsi.

Mergytė mąno,
jaunoji mąno,
telingūja rutėlės,
o ašz nelingūsiu.

Umschreibung.

Beausztanti auszrėlė,
betėkanti saulėlė;
kėlk seserėlė, mąno vėsznėlė,
ar dār tū niszmgójei?

Pinkisi vainikėli,
dėkisi ant galvėlės,
tavo svetėlei, balti brolėlei,
balnoj bėrus žirgeliūs.

Motuszės laukū vaziávom,
motuszėlės laukeliù;
szalimis jójo baltį brolėlei
sesėlė rámdydami.

Anytos laukū vaziávom,
arytėlės laukeliù;

rys joja wys diewereley e wyrkdidamy.	szalimis jójo vis dëverëlei martélë virkdidami.
wazewom dwarely, ys wartelus; pamaczau sáwa wargely nitas wartelu.	Privaziávom dvaréli; anytélës varteliùs; ász ir pamaczau sávo vargéli prë anytos vartéliu.
l yszeytu brolelys, iesztu kardely, yszkyrstu muna wargely, nitas wartelu!	Kád iszeitu brolélis, iszsínësztu kardéli, o kád iszkyrstu máno vargéli isz anytos vartéliu!
yszeja brolelys, ieszy kardely, yszkyrta wartu lentele ie muna wargely.	Ir iszëjo brolélis, iszsineszë kardéli, o ir iszkyrto vartur lentélë tikt nè máno vargéli.

Stan. 22.

Umschreibung.

Oy matusz, matusz,
atuszy muna,
y łabay toly
any nudawey.

Oí mótusz, mótusz,
motùszë máno,
taí labái toli
manë nùdavei.

Tay łabay szaunes
oszeles radau,
y łabay ruszcze
nita gawau.

Taí labái szaúnies
moszelës radaú,
taí labái rúsczë *)
anytą gavaú.

Szandis muna
óju zyngsnelus,
sandis muna
runku darbelus.

Szándys máno
kóju zingsnellùs,
szándys máno
ràнку darbeliùs.

Siuntý muný
nitely

Siùntë manë
anytélë

ruszcze ipt entweder dialectische abweichung oder druckfehler.

žimuzės szina,
wasaras sniga.

O kur tu eysy
musu sesely,
o kur tu eysy
tu lietunely?

Tu nusyeyky
i puszinely,
i puszinely,
i pamarely.

Tu pasiŭaužky
puszu szakele,
pasigraibiky
mariu putele.

Tay tu parneszszy
žimuzės szina,
žimuzės szina,
wasaras sniga.

Oy tu martely,
tu nuronely,
kas tau pasaky,
kas pamokyna?

Szaunus žodeley
tai mun pasaky,
ruszczes dineles
tay pamokyna.

Stan. 23.

Eysiu i gyrole
pas margos gegeles, ¹⁾

žēmūžės szēno,
vasarós snēgo.

O kūr tū eīsi
mūsu sesėlė,
o kūr tū eīsi
tū lētunėlė?

Tū nusieiki
i puszynėli,
i puszynėli,
i pamarėli.

Tū pasiŭaužki
pusziū szakėlę,
pasigraibyki
māriu putėlę.

Tai tū parnėsz
žēmūžės szėnā,
žēmūžės szėnā,
vasarós snėgā.

Oī tū martėlė,
tū nuronėlė,
kās tāv pasākė,
kās pamokino?

Szaūnus žodėlei
tai mán pasākė,
rūszczos dēnėlės
tai pamokino.

Umschreibung.

Eīsiu i girėlę
pās mārgā gegėlę,

¹⁾ pās mit dem genitiv ist im hochlitauischen unerhört.

īicizisīa sparnelus
raybanses plunksneles.

Liekšīu pās tētusze,
s baļtos matuszes,
visznēliu sodnely,³⁾
utelu daržely.

Tenay asz kukusiu,
īay asz lyngusiu,
g ne yszgyrs matuszy,
g ne yszgyrs baļtojy.

Prawiery ţangely,
zgyrda baļsely:
g ne muna dukrely,
g ne muna jaunoji?

Pagāl kukawyma,
gal lyngawima
dos muna dukrely,
īos muna jaunoji.

Tayp toly zadieta,
īp toly nuduta,
gy ana pareytu,
ītuszele atraštu?

Geltōnas kaseles
udonas weydelys:
īr muna dukrely,
īr muna jaunojy.

Stan. 24.

bajoray žyrgus baļnoja,
baļnoja, ī Rīga joja.

pažyczyslu¹⁾ sparneliūs
īr raibāses plunksnelēs.

Lēksīu pās tētūszī,²⁾
pās baļtā motūszē,
ī vysznēliu sodēlī,
ī rutēliu daržēlī.

Tenai āsz kukūsiu,
tenai āsz lingūsiu,
begnē iszgīrs motūszē,
begnē iszgīrs baļtoji.

Pravērē langēlī,
īszgīrdo balsēlī:
begnē māno dukrēlē,
begnē māno jaunōji?

Pagāl kukāvīma,
pagāl lingāvīma
rōdos māno dukrēlē,
rōdos māno jaunōji.

Taip toli žadēta,
īaip toli nudūta,
argī anā parēštu,
motuszēlē atraštu?

Geltōnos kasēlēs,
raūdōnas veidēlīs:
tā yr māno dukrēlē,
tā yr māno jaunōji.

Ümschreibung.

Visī bajōrai žīrgus, balnōjo,
žīrgus balnōjo, ī Rýgā jōjo.

¹⁾ in hochlitauisch wäre *pašižyczysiu*.

²⁾ a original *tētūszio*.

³⁾ *dnas*, im hochlitauischen unbekant.

Dewines mares pľaukte par-	Devýnies marès plauktè pér-
pľaukiau	plaukiau
O szę deszymta nerte par-	o szię deszimtą nérte pérnèriau.
nieriau.	

Dewines kuľkas pro szaly	Devýnios kùľkos pro szálj lèkè
lieky	
O szy deszymta brolely kyrta.	o szj deszimtą brołólj kirto.

Kur gaľwa kryta, rózy yszdiga,	Kùr galvà krito, róžè iszdýgo,
kur kraujey triszka, žemczugay	kùr kraujef trýszko, žemczúgai
blyzga.	blizgo.

III.

Auß Dowkonts: Dajnes Ziamajtiu pagaĩ žódiũ Dajninikũ
išsraszytas. Pirmasis Pėdelis. Petropilie 1846. Unter berücksich-
tigung des vom heraußgeber über die außsprache bemerkten
teilweise unserer schreibweise an gepaßt.¹⁾ Eine umschreibung
glaubte ich nicht mer bei setzen zu müßen, schwiriger scheinende
formen sind in parenthese hochlitausch erklärt.

Dowk. 10.

Oi. matusze, matuszele,
kam tų²⁾ muni pauginai,
ar ant sunkių (§. 77) vargelį,
ar ant graudį (§. 22, 1) aszarelių?

Buvo mestį į upele,
į gilįjį (? wol für gilųjį) ežerelį,
asz ten butio (§. 107) są žuvelėms,³⁾
są margosėms (§. 95) lydekelėms.

¹⁾ Der heraußgeber spricht zwar über die nasale geltung der nasalvocale, sezt dise aber ser oft ganz am unrechten orte, worauß man klar siht, daß sie auch bei im die geltung der nichtnasalierten haben.

²⁾ ū (beim heraußgeber nach polnischer weise durch ó bezeichnet) drückt den laut zwischen u und o auß, wie į (bei Dowk. i) den zwischen i und e.

³⁾ für ě steht im original ie; so auch für ai, ei — aj, ej; i wird anstatt j geschriben u. s. f.

Piktj ponai ir urėdai
nedoud ¹⁾ manei (§. 98) pajlselio;
leiskes saule, tekėk mėnou,
douk man szventą vakarelj.

Dowk. 13.

Mano tėvo margas dvaras,
deimanto langelei,
žalį sodnai, žalį lapai,
raudonas ougeles.

Mėlinasis balandeli,
kame tų lakiojei?
geltonasis aroseli,
kame tų plaujojei?

Mėlinasis balandelis
po žalies gireles,
geltonasis aroselis
po jurias, mareles.

Mėlinasis balandeli,
kas tavį nuszausai? (§. 105)
geltonasis aroseli,
kas tavį sugausai?

Kas turėσαι aukso strėlbą,
tas manį nuszausai;
kas turėσαι sijkų (szilkú) tinklą,
tas manį sugausai.

Ponas ture (turi, fūr: tūr) aukso
strėlbą,
tas manį nuszausai,
poni ture silkų tinklą,
ta manį sugausai.

24.

Dų balandij klanį (klanė) gėre,
begerdamų sūdumoje,
ar but gertį ar negertį
ar sparnelius paplasnotį.

Gerkiau (§. 108), gerkiau balandeli,
kaip pagersiau (§. 101, 3) paplasnosiau
ir nulėksiau į girelę
ir nutupsiau į puszelę.

¹⁾ ou entspricht dem hochlit. 2.

Puszijs (puszēs) ¹⁾ szaka linkterėje,
visa gire užterėje.

Dų brolelių kelių joje,
bejodamų sūduoje,
ar but jotį ar nejotį,
ar žirgelius nubalnotį.
Jokiau, jokiau brotereli,
kaip nujosiau, nubalnosiau.

Dvį seselį svirni (wol für svirne) ²⁾ siuvo,
besiudamį sūduoje,
ar but siutį ar nesiutį,
ar nesiutus dovinotį (dovanóti).

Siukiau, siukiau seserele,
kaip pašiusiau, dovinosiau.
Į tris kertes ³⁾ silkus siuvo,
į ketvirtą sava vardą.

Dowk. 45.

Oi parein, parein
musu sesaitė,
auszrelei ausztant,
saulelei tekant.

Oi barsiu, barsiu
sava sesaitę
kas nedėles rytelį
po szejmynos akelių.

Oi nebark, nebark
mana brolaiti,
asz eisiu į darželį
užstos manį rutelei.

Oi džustai, vystai
žalį rutelei,
nu patių paszakelių
nu manó aszarelių.

¹⁾ In Dowkonts dainas entspricht dem hochlit. *š* fast regelmäßig *ųj*.

²⁾ das wort ist mir sonst nur als fem. bekant, in disen dainas komt es aber als masc. vor, s. nro. 46.

³⁾ im original *kértės*, mir fremd, es wäre hochlit. *kerczės*; *kerczė* (*kerczà*), bedeutet den erenwinkel des brautpares am tische. Hier scheint das wort „ecke“ überhaupt zu bedeuten.

tų sūdžutumi (§. 107),	Atmainyk dijevė
suputumi,	jaunas dijevėles,
nano pirszlelis,	asz daugiaus iszmanysiu,
tų manį iszpjrszai?	pjrszlelio nebklusysiu.

Dowk. 46.

led gaidėi gijdoti,	Praszom tavi į svirną,
manęs mijgoti;	sėsk ant margos skryneles,
t gaidėi gijdoti,	imk taurelę į ranką,
manį mijgoti.	kūrs manį tankei lankai.
nelis manį budino,	Pirmą naktį nakvojau,
duris judino;	Kūrpeles žadėjau;
om tavi palaukti	antrą naktį nakvojau,
durų nelaužti.	silku raisztį žadėjau;
	trečią naktį nakvojau
	pats savį žadėjau.

Dowk. 51.

aud mana szirdelę	Dijv padėk, dijv padėk
vįsą metą,	jauna mergele,
io tetuszis	asz noriu pri tavęs
atatuszele.	ben pernaktvotį.
aszysiu tetuszio	Negaliu priimtį
atuszeles,	nepazįstamą,
leistu vyszėti	neturiu žirgeliui
nedėlelę.	žalios lankes.
or laukus jojau,	Įleisiu žirgelį
į dumojau	į pudymelį,
josių, kūr busių,	įmesiu žįjdelį
parnakvosių.	į rudėjeles.
rijojau kijmą,	Telystai (§. 105) žirgelis
ojau antrą,	po pudymelį,
dau mergele	terudė žįjdelis
darželie.	po rudėjeles.

Nekalbėk. mergele,
nežinai nėka,
o ryto vakarą
tų busi mana.

Įleisiu žirgelį
į žalią lanką,
antmausiu ¹⁾ žįjdelį
ant baltų rankų.

Tejedai žirgelis
po žalią lanką,
teszvitrou (teszvitruje) žįjdelis
ant baltų rankų.

¹⁾ *ant-* in der zusammensetzung für *at-* ist im hochlitauischen unerhört;
atmāuti ist ebenfalls unbekant, muß aber so vil sein als *atmāti*.

IV.

Von mir gesammelte und großen teils auch von mir selbst auf gezeichnete dainos. Ich teilte sie früher Neßelmann mit, der viles in die schriftsprache übersezt und sonst verändert in seine samlung auf nam. Hier erscheinen die dainos so getreu als möglich in der form, wie ich sie beim volke vernam.

Neßelm. 227, Rhësa 50, den anfang habe ich selbst singen gehört, der schluß ist nach den gedrukten vorlagen mit geteilt.

Ko liúdit sesýtës,
ko nedainët, ¹⁾
ar manës jëszkot
nerupestingos?

O kùr àsž dainūsiu,
kùr linksmà búsiu?
nè í motýtës
namùs pareišiu.

Àk kàs mán suszildys
kójes, rankelës,

o kàs mán kalbës
mėilës žodeliūs?

Anýta suszildys
kójes rankelës,
bernytis kalbës
mėilës žodeliūs.

Anýtai beszildant
graúdzei vërksiu,
bernūziui kàlbant
szirdj rámdysiu.

Aus Kurschen bei Pilkallen. S.

Nusipýniau vainikėlj
vėnù nėgelkáczu;

užsidėjau ant galvėlės,
ėjau vandenáczu.

¹⁾ nedainūjet, -nūjat.

Ir užkilo vėjuzėlis, ¹⁾
sziaurinis vėjātis
ir nupūtė vainikėli
i srovės upėlę.

Ir atjėjo trys bernýczei,
visi trys nevėdę;
„kursai būsit máno mėlas,
plaúksit vainikėlio?“

Isz tú trijų atsirádo
szis vėns, tas jaunāsis; ²⁾
kaí jis plaúkdams nepripláukė
taí jis ir nuskėndo.

„Nesakýkit mėlám tėvui
kád bernýtis skėndo,
bėnt sakýkit mėlám tėvui
kád zirgýczus girdant.“

AuB Bagdonen. S.

Mūsu brolyczei,
plaukaí kruzėti, ³⁾
pentinėliūs nuszeískit.

kėlk, kėlk sesýtė,
praúskis burnýtę,
dėki zálię vainikėli.

Dėk vainikėli,
sėgk burtikėlę,
vaziūk isz tėviszkėlės.

Pamaži jókit;
baltì broleleí,
pėr varinj tiltėli.

Kád ir įpūsva,
tik neprapūsva,
iszkád' sėno tėvėlio.

Sù dėv mamūze,
tráuk szpilmonėli
isz tėviszkės tėvėlio. ⁴⁾

AuB Bagdonen. S. (vgl. Rhesa 25, Neßelm. 190).

Pėr szilėli jójau,
szilė szėką pióviau,
jánt jūdo laivėlio
zirgýti paszėriau.

Szėkūzis pavýto,
zirgūzis pailso,

tikraí nenujósiau
pàs sávo mergýtę.

Motynėlė máno,
sengalvėlė máno,
nezadėk moczūtė
nemėlám bernýczui.

¹⁾ andere singen: ir pakilo sziaurės vėjes.

²⁾ andere singen: vėnas tās maziāusies.

³⁾ diser nominativ ist mir unklar.

⁴⁾ die letzte silbe der dritten zeile jeder strophe ist kaum zu hören.

ai tū pažadėsi
ėlām bernýczui,
ei atlankýsiu,
džei pavirkdýsiu.

Jeĩ tū pažadėsi
norimām bernýczui,
retai atlankýsiu,
džaũgsma tāv darýsiu.

AuB Kurschen. S. NeBelm. 403.

sákė apvynėlis
žės lįsdams?
da fāladroti kũmferta,
manė neprismeĩgsi
ižė rėsiu.“
āl. kũmf.

sákė apvynėlis
šlės būdamas?
k.

manė nenuskįsi
iudulkėsiu.“
k.

sákė apvynėlis
ižto būdamas?
k.
manė niszmaiszýsi
supelėsiu.“
k.

O ká sákė apvynėlis
katilė virdamas?
ė. r. f. k.
Kād tū manė nuždangstýsi
tai āsz iszgarđsiu.
ė. r. f. k.

O ká sákė apvynėlis
baczkužė būdamas?
ė. r. f. k.
„Kād tū manė nužspuntđsi
āsz nē szmoksznūs būsiu.“
ė. r. f. k.

O ká sákė apvynėlis
stiklūzy būdamas?
ė. r. f. k.
Kād tū manė nevaliōsi
āsz tavė vōliosiu.
ė. r. f. k.

AuB Kurschen. S. (Vgl. NeB. 233.)

subatėlę
aũ moczūtės kėma,
edėlėlę,
svetėliu laũkiau.
ir atjójo
, szėszl nevėdę;
ėldė, prászė
ioczūtės dukrýtę.

Lėiste rōds lėisczau,
žadėte pažadėczau,
tik jūs niszvėszit
māno duktėrs kraitėlj.

„Kād mės niszvėszim
tāvo duktėrs kraitėlj,
mės užkinkýsim
szeszls szirmūs žirgelius;“

Ir uždėdįsim
žalių szilkų strangeliūs,
tai mės iszvėsxim
távo duktėrs kraitėlj.“

Nenuvaziávo
nū moczūtės dvarėlio,
ir apsistójo
szeszi szirmi žirgėlei.

Nenulýdįkit
margú skrynių rasztėlj,
nenudrukúsit
bė Tilžės drukorėlio.

Nenuláužikit
margú skrynių kojėlės,
nepadarýsit
bė Įsrūts diszėrėlio.

Auß Kurschen. S.

Po rútu daržėlj
vaikszczoje mergýtė,
sù žuvių szukėlėms
galvùžę szukávo.

Rútu vainikėlj
rankùžė neszióje,
sávo jáuną bernùžį
kàs dēn minavóje.

Rutàs iszskýczau,
lelijės iszlėnkczau,
kád tik sávo bernùžį
kàs dēn pamatýczau.

O neyr grazesnių
neį yr patogesnių
kaip tik máno bernùžis
báltas ir raudónas.

Auß Kurschen von einer frau auß der Niderung. S.

Tù aužólėli,
tù szimtszakėli,
tù nē ilgai žaliúsi.

Jùk ász dār turiù
dù raitelėliù,
žáda tavę nukirsti.

Jo jei nukirsi
manę žėmėlė,
vasarùžė žaliúsiu.

Jo ká darýsit
jisz máno szakú,
jisz máno lėmenėlio?

Jisz távo szakú
rėšva vazėlj
sù jėdbėriu žirgýczu;

Jisz lėmenėlio
jėdą laivėlj
vandenùžį vandrėti.

Jo mės jiszlėidom
mūsu sesýtę
jùž júriu, jùž maráczu.

Sesýtė mūsų,
jaunóji mūsų,
kadà mūs aplankýsi?

zei máno,	Sesýtė mūsu,
náno,	jaunóji mūsu
neaplankýsiu.	mės tavę japlankýsim.
upėlės,	Mės pėrsitėsim
lapėlei,	žalię szilkėli
aliė vejėlė.	pėr jures, pėr marėtes.

Tai būs mums irklas,
tai būs mums ginklas,
tai būs mums pervazėlis.

AuB Bagdonen. S.

olėlis,	Jeĩ brólyt, brólyt,
is,	brólýti mūsu!
nerėlis,	kùr tù szienakt nakvósi,
ragunėlis.	nakvynùžę laikýsi?

o šėdau,	Jar ànt žirgėlio
riau,	týma ¹⁾ balnėlio,
lintėlė,	jār sziem jūdām laivėly
balandėlę.	pàs jáunaję mergėlę?

rt, brólyt,	Neĩ jànt žirgėlio
au!	týma ¹⁾ balnėlio,
balandėlę,	tik sziem jūdām laivėly
uksztėli?	pàs jáunaję mergėlę.

rėjei	Jo tai mą ramù,
ia,	jo tai mą smagù,
gunėli,	jūdām laivė gulėtt,
iarunėli?	sù mergýte kalbėti.

¹⁾ týmo, wie man erwarten sollte.

Auß Kurschen. S.

|: Retàm pëvuzëly.¹⁾
dobilaí jága²⁾ :|
|: penkeís, szeszeís lapuzëleis,
sù devyneís zëdëleis.

|: Retàm këmuzëly
mergýtë jága :|
|: bè tëvo, bè motynëlés
bë bróliu, bè sesëliu. :|

Jánas broluzëlis
zirgùzi balnó;
jaunà sesytëlë
rutelës ravë.
|: „Broluzëli, kùr tù jósi,
brolùzi, àr sugríszi?“ :|

|: „Gríszte àsz negrísziu
neí nelankýsiu. :|
|: pargrísz máno zirguzëlis,
zirgëlis jùdberëlis.“ :|

Parbëg zirguzëlis
gàrsei zvéngdamas;

iszeft merguzëlé,
graúdzei verkdamá.
|: „Zirgùzi jùdberëli
kùr dëjei valdovëli?“ :|

|: „Távo bróluzëlis,
máno valdóvas :|
|: gùl krygùzy nukirstas
po kojùziu mýnietas.“ :|

Vësczau zirguzëli
i pudymùzi;
mësczau pentinëliùs
i rudynùzi;
|: pakabíczau karduzëli.
prë geltónos sënélës. :|

Zvéngie zirguzëlis
po pudymùzi;
rudý pentinëlei
po rudynùzi;
|: szvytrù szvësùs karduzëlis
prë geltónos sënélës. :|

Auß Kakschen bei Ragnit, K. Neß. 143.

Vaikszczóje mergýte
po rutëliu dárza,
ji neszióje ránkó
rútu vainikëli.

„Rutàs iszkíczau
lelijës iszlënkczau,

bile sava bernuzëli
kàs dën pamatýczau.“

Antai atëina
bernùzis per laúka,
atsinesza ránkó
ákxa pentinëliùs.

¹⁾ Das masculinum fällt auf, doch wird nur so gesungen.

²⁾ *duga*.

Nei nōriu sziōkie
o nei bagōta;
bile mana bernuzēlis
bile artojēlis.

Kuris graziāsies
o ir mandagiāsies,
o tikt mana bernuzēlis
būs ir bagoczāsies.

Eben daher. K.

Ankstī rytā kēliu,
pēr kēmēlī ējau,
iszgirdau girdējau
sakalēliu -bālsq.

Į krygūze jōje;
Ūnguros mēstēly
akmenū brukēlei,
czē stovēje zelnērei.

Nē sakalū bālsas,
bēt mana tėvėlie;
rūpinasi tėtuzēlis:
māzas mana sunuzēlis.

Pūczkas pasistātq,
kardaīs pasirēmę
sū szilkū skeptėlėms
aszarėlės szlūste.

Eben daher. K.

Stōvi Maskōlei
zaliōjo lānko,
o jau rytō
mēs būsīm Lēnku rānko.

ir visi karālei
žiurēt iszēje.

Kraujeīs ir zēmo
zydēt pradėje,

Dėkui tėvėliui
ūž bāltq dūnq
ir sėnai moczūtei
ūž nesziōjimq.

Eben daher. K. NeBelm. 389.

Ei tū jēva, jēvūze, jēvūze, jēvēle!
Ko dēl tū nezydi zēmūzē, zēmėlē?

Szalnā szāla zēduziūs, zēduziūs, zēdeliūs
Vējūzis lāuze zaliēsies szakelės.

Ei tū brōli, brolūzi, brolūzi brolėli!
ko dēl tū nejōji jāunas į krygėlę?

„Ei tū sēsuz, sesūze, sesūze, sesėle!
dār tū nezinai kās kryge krygėle.

Tén sustóje pulkúzei, pulkúzei, pulkélei,
kaip po dangum jūdi debesėlei.

Tén szvytávo kardūzei, kardūzei kardėlei,
kaip po dangum szvėsioses žvaigždėles.

Tén lakióje kulkūzes, kulkūzes, kulkėtes,
kaip po tėvo sodūžį bitūzes, bitėles.

Eben daher. K.

Ant áukszo kálno
zálias rútu dárzas
o czė vaikszczoje
padabni ponėle:
paskyk zálie rutėlė.

„Nei ász skjsiu rútu,
nei ász dūsiu kvėtku,
o tikt ász búsiu
padabni ponėle
szio Saróno karáliaus.

Dár ász turiu szeszis žirgus,
visūs plėnū padkavótus;
meldžū bernėlj:

pakinkyk žirgelius,
ász vaziūsiu į mėsťėlj.“

Vėni vartai zálio vário,
antri misingáczio,
o szė tretėjė
isz bálto sidábro
kūr-martátė įvaziávo.

Tai dáve gėrti
isz áukso klinýczos, ¹⁾
isz karáliaus pijonýczos,
sumūszdino bubnūs
suskámbino varpūs,
kūr martátė įvaziávo.

Auß Ragnit (von Ürtē Margematēnē). S.

Moczūze mana mēla
auginaf manę vėnā;
nemėlām pažadėjei.

Pažadėjei bernėliui,
bernýczui klastorėliui,

kūr nei vėnā žodėlj
sū manim nekalbėje.

Bútai vėly ²⁾ įmėtusi
į júres į marelės;
júiū mária zuvéles
tai yr mana prėtelėlei.

¹⁾ auch *klanyczos*.

²⁾ häufige abkürzung von *elkyjs, elkyjas* u. s. f.

Eben daher (von derselben). S.

Àsz grėbiau szėnùžj pavėjuzùj,
sutikaù bernùžj ànt kelùžie.

„Mergýte mana jaunóji
ko užsipùlei ànt manės bernùžie?

Jùk tù turėjei tėvą, moczùžę,
táv nereikėje jána bernùžie.“

Auß Kakschen. K.

Pàs tėvėlį ágau,
valùžę turėjau,
iszsizsėriáu sáv žirgėlį
grynóms avizėlėms.

Szėrte iszsizsėriáu,
szropšt neszropavaù,
siųsczau sava merguzėlę
žirgùžj szropšt.

Pėr aslėlę ėjáù,
visi graudžei vėrke,
nėks teip graudžei tik nėverke
kaip mana mergėle.

Ànt žirgėlie sėdau,
seserėles vėrke,
nėks teip graudžei tik nėverke
kaip mana mergýte.

Į krygėlę jóau,
visi palydėje,
nėks teip toli nelydėje
kaip jaunà mergėle.

Nelydėk mergýte,
àsz táv nė brolėlis,

grįszk mergýte atgalio,
àsz jáns į krygėlę.

Palydėk mergýte
ik žaliós girėles,
tėn prakukdš geguzėle,
bùs ramù szirdėlei.

Kàd àsz įmanýczau,
pàts savę skandýczau,
nekaip sava merguzėlę
atgalio grąžiczau.

Nusielk mergýte
į rùtą daržėlį,
nusipikė vainikėlį
nù žaliù rutėliu.

Pšte nusipisiu
alė nedevesiu,
àsz gedėsiu bernuzėlie
nórs trejùs meteliùs.

Negedėk mergýte,
àsz táv nė brolėlis,
tėn gedės jùk gėndrolėlei
ir jauni bursėlei.

Eben daher. K.

Anapusei Némūha
trýs klevélei žaliáva,
o tūs klevéliūs,
tūsè žaliūsè,
|: trys gegūtes uldáva. :|

Nei tai būva gegūtes,
nei tai būva rábosés,
o tik tai būva
trýs jánas dukréles,
dėl vėna bernýcze
labai susiginczyje.

Vėna sáke: tai mána,
antrà sáke: kai dėys dūs,
o ši treczójí,

jauniú jaunesniójí,
|: labai nusismútnyje. :|

Nusieíczaú í mēsta,
parsivēszczau szpēlmoną:
trák szpēlmonėli
ánt gēlsva smuikėlie;
o tū, mana mergýte,
turi linksmà búi.

Kád ir teip apmaudinga,
tik nè pēr daug raudullinga;
szók mergýte švánkei,
mėsk kojátes tánkei,
tenai žiuri trys bernýczei
dár visi nevėde.

Eben daher. K.

Tris kárts gaidėlei gėdóje,
tris kárts moczuže būdina:
Ei kėlkit, kėlkit, sunýczei mána,
reiks jums í krýgę jótí.

Uzdėgk moczuže liktužės,
mės nusipraušim burnužę,
atsisvėkįsim tėvą, moczužę
irgi visą giminėlę.

O kám tū vóžer skrynuzės
o kám tū rėzei drobuzės?
Nei tū siúsi mą marszkinėlius,

nei ász devėsiu tafs marszki-
nėleis.

Krygūžė tarp broléliu
dūs mums karálius mandėrą,
í antrą ránką givėrą,
búsím rėdyti ir iszinokįti,

Preisai stovėkit, tik nedre-
bėkit,

Francúzus tik pėrgalėkit;
tai mūsu zėmei ánt garbės
ir mūs karáliui ánt szlovės.¹⁾

¹⁾ Auß dem schlusse ergibt sich klar, wann diese daina entstanden.

Eben daher. K.

Apvynēlis virtas
būs draugē ipiltas;
mēlēle vaiksčzōje,
āpvynj kilnōje;
rōds jūk mázas saīkas;
mā galvéle kraīpas.

Eben daher. K.

Āsz keleivēlis
keliū kelievaū,
sū lazuzē vandravaū;
o ir priējaū
ir privandravaū
|: tris mārgas karczamēlēs.:|

Tos karczamēlēs,
o tos mārģosios
gēf mana trīs brolēlei;
vēnas pragēre
bērā žirgēlj
tamsūžei nesutēmūs,
saulūžei nesilēidūs.

Antras pragēre
tymā balnēlj
gaidūziems nepragýdūs.
Tréczes pragēre
jánā mergēlē
auszrūžei neiszaúszus,
saulūžei netekējus.

Kursai pragēre
bērā žirgēlj,

dū, trīs žvingau strajēlē;
kursai pragēre
tymā balnēlj,
|: dū, trīs kýba gembēlē.:|

Kursai pragēre
jánā mergēlē,
dvi, trīs āga kēmēly;
o jei negāsiu
tos nōrimoses,
|: palāksiu āganczoses.:|

O jei negāsiu
tos āganczoses,
vēsiu žvejū mergēlē;
žvejū mergēle,
pajūdakēle,
|: nemók trijų darbēliu.:|

Nei mōka āsti,
nei plonai vērpti,
nei stakluzēs taisýti,
ō tik temōka
laivē sēdēti,
|: laiva sznuRELiūs trakti.:|

Eben daher. K.

Ne tánkei jójau
tű vészkeleliű,
pro mergűzes szaléle,
pro rutéliu darzélij.

Báls greítai jójau,
nepadabójau
ká veik' mana mergéle,
ká veik' mana jaunóji.

Kád búcz památes
búczau pasátes:
pasiúk má marszkinélius
iszraszýk rankovélès.

Kád às zípóczau
svetimú siúti,

svetimúju mergéliu,
tè plonl marszkinélei,
tűs siuvinélius
ász iszardýczau,
ugnúžè sudégiczau,
kojélèns sumýnioczau.

Tűs pelenélius
ász susisémczau,
isznèszczau í laukéli,
palészczau í vėjéli.

Pűsk vėjéli,
pűsk sziauronéli,
pűsk nű mana mergéles
daúg nevèrnű žodéliu.

Auß der Ragniter gegend. Verändert bei Neßelm. 132.

Ká dukryte, ká jaunóji
padareí?
Kám taí pigeí vainikéli
pàrdavei?

Kùr mòczùže vaiksyczódama
tű mateí,
ko dèl manè (?) nei žodéli
nesakeí?

Àsz po dàržą, daržuzéli
vaiksyczójau,
ász sodinau nègelkélès
dvýlika. ¹⁾

Vėną száką nègelkéliu
geltónu,
àntrą száką nègelkéliu
raudónu.

Nusinèszczau í Ragainę
výskupui.

Àsz výskupui nègelkéliu
dvýlika,
má výskupas bernuzéli
mýlima.

¹⁾ vielleicht ist hier zu lesen *nègelkéliu dvýlinkai*; indes wird oft ein ver-
drehter text gesungen und auf den sinn nicht mer geachtet.

Auß der Ragniter gegend.

Ką mamūze padareĩ,
ką senoji padareĩ,
pažadėjei tam bernėliui,
kūr nei karta nemaczaũ.

Jis pragėre žirgūžį
ir nũ žirgo balnūžį;
jis pragėrs ir manę jana
ir nũ rānku žėdūžį.

Cit dukryte, nebijok,
nũ to szėlmie tũ atstok,
tũ atstoki nũ to szėlmie,
nũ to szėlmie girtūklie.

Jaũ dabār, mamuzyte,
atsitrākti nēgaltu;
bāltas rānkas sudūtas,
ākša žėdaĩ sukeistũ.

Dvi naktelės gulėjau,
mėles žodžūs kalbėjau,
jaũ veidėlei ein baltý ¹⁾
ir žursztėlis ein trumpý.

Jaũ papėlei ein kėty
ir pilvėlis ein didý,
jaũ dabār, mana mamuzyte,
atsitrākti nēgaliu.

Spruch, bekant z. b. um Ragnit, Pilkallen.

Auß Lazdenen.

Nũ alaũs
pilvą skaũst,
nũ medaũs
dār labiaũs,
nũ brangvyno būs geriaũs.

Auß Kakschen.

Nũ alaũs
pilvą skaũst,
nũ brangvyno pasigāus.

Spruch auß Melkemen.

Ākys maksztisė,
dāntys delmonė,
kōjos rānkose — ²⁾
tadā, māns Dėvė,
neprastok manė.

¹⁾ für *baltýs* u. s. f.

²⁾ d. h. brille, meßer und stock brauchend, im hohen alter.

Spruch auß Feilenhof. (ward mir in hochlit. sprache mit geteilt).

Sznekėti.

Vëns sù savim nè geraí;
dù, dvejëts, szirdingai;
trys apdumó protingai;
keturi rods iszmintingai;
devyni, daúg žodėliu;
dvideszimti bė próto.

Gėrti.

Vëns sù savim nè geraí;
dù véikei užmigo;
trys szirdingai, prėteliszkai;
keturi: „dár stūpa;“
devyni visi brólei;
dvideszimti girtūklei.

Auß Feilenhof.

Ede, bibe, lude, po smėrczo búi nùluptas.

Von einem manne auß Wieschen, der in Kaukenen wont.¹⁾
S. Neßelmann 409 stark verändert.

Àsz vis vins zelnėrius;
àsz palikaú tėtuzyti
kaip daržaiti àzola.
Žyd daržaiti àzolas —
vėrk' ir manės tėtuzytis
sava graudzums àszarums.

„Àr pagrįszi sunyti?
Àr pagrįszi jaunasis?“
Nebegrįsziu tėtūzi,
nebegrįsziu senasis;
pagrįsz mana bėrzirgėlis,
parnėsz mana szakovą.

Í szakovas viduri,
í szvėsėses viduri
stovės mana varduzėlis
mana kraujeis szlakstytas.

Àsz vis vins zelnėrius;
àsz palikaú mamuzyte
kaip daržaiti ūbeli.
Žyd daržaiti ūbelis —
vėrk' ir manės mamuzyte
sava graudzums àszarums.

„Àr pagrįszi sunyti?
Àr pagrįszi jaunasis?“
Nebegrįsziu mamūzė,
nebegrįsziu senūji;
pagrįsz mana bėrzirgėlis
parnėsz mana mandūrę.

Í mandūres viduri,
í jodėses viduri
stovės mana varduzėlis
mana kraujeis szlakstytas.

¹⁾ Auß lautendes i, j, é, e sind fast nicht zu unterscheiden, man spreche beide wie ein dunkles i.

is vins zelnērius;
kaū brūlūzýti
zafti bljūnā.
zafti bijūnas —
manēs broluzýtis
ūdžūms āsžarums.

argrīszī brūlýti?
rīszī jaunāsis?
ziū brūlūzi;
ziū jaunāsis,
mana bērziргēlis
mana kardēlj.

lēlie viduri,
īje viduri
mana vardužēlis
aujeis szlakstýtas.

Āsz vis vins zelnērius;
āsz palikaū sesuzýtē
kaip daržāfti nēgelkē.
Žýd daržāfti nēgelkē —
vērķ' ir manēs sesuzýtē
sava graudzūms āsžarums.

„Ar pargrīszī brūlýti?
Ar pargrīszī jaunāsis?“
Nebegrīszīu sesýtē,
nebegrīszīu jaunūji,
pargrīsz mana bērziргēlis
parnēs mana zēdēlj.

ī zēdēlie viduri,
ī szvēsiūje viduri
stovēs mana vardužēlis
mana kraujeis szlakstýtas.

Von demselben. S.

ī nōriu,
būti;
pūikus vārdas;
rdēlis
zalūžēs
pēr amžēlj.

гēlis
lnūftas,
jaunām szalin jūti;
aitē
szalūžēs
graūdei vērkie.

Voī, ticz nevērķi
mana merguzýtē,
jūk āsz patsai vėl sugrīszīu;
o jei āsz, jei āsz
patsai nēsugrīszīu,
sugrīsz mana bērziргēlis,
parnēs mana mandurēlj.

Skālbs mergaitē
mana mandurēlj
sava graudzūms āsžarēlums.
Džūvīs mamūžē
mana mandurēlj
sava sunķeis sādusēleis.

Vom Kurischen Haff. S.

Aufzeichnung. ¹⁾

Plaukēle mun geltānyji, ²⁾
vējūzi plāszkāmyji;
szirdūzi mun mislingāji:
katrūm ³⁾ sūksiau valtūzj.

Ār mūdu sūksiau
Rūsni, Vārūsnj
ār ant Minjs kēmēlj?

Minis kēmēlis
kaip Karaliaūczus;
czè aūg muna mergēlj,
tēk upūzj pēr kēma.

Vēszkelūkas pro szālį;
czè jóje raiti, vaziót vaziávo;
czè bēga sū valtūzjms
vis jauni sziporūkai.

Ei! ibėg, ibėg
geltāns laivēlis
isz māriu vidurēlj;

Teip grāmzdei aplādótas
sū piperēleis, sū givurcēleis,
sū zālēseis meirānais.

Schriftsprache.

Plaukélei máno geltonėji,
vējūzio plāszkomėji;
szirdūzė máno mislingoji:
katrūl sūksiva valtūzė.

Ār mūdu sūksiva
Rūsne, Vorūsne (?)
ār ant Minės kēmėlio?

Minės kēmėlis
kaip Karaliaūczus;
czè aūg máno mergėlė,
tėk upūzė pēr kėma.

Vēszkelūkas pro szālį;
czè jójo raiti, vaziūte vaziávo,
czè bėgo sū valtūžėms
vis jauni sziporūkai.

Ei! ibėg, ibėg
geltóns laivėlis
isz māriu vidurėlio;

Teip grāmzdėi aplodėtas
sū pipirėleis, sū givurcėleis,
sū zaleiseis mērónais.

¹⁾ Bei diesem und den vorigen will ich für absolute richtigkeit aller lautbezeichnungen nicht ein stehen, aber die größte mühe ist an gewant worden, um ir wenigstens nahe zu kommen. Die leute sprechen oft so undeutlich, daß auch ein scharfes or bisweilen zweifelt.

²⁾ j bezeichnet den zwischen i und e ligenden kurzen und dunkeln außlautsvocal.

³⁾ vielleicht *katramė*.

a	Isz paszakėliu
	kvėkėlę pįsiu
nýczui.	tolimiáusiam bernýczui.
i	Isz virszunėlio
	vainiką pįsiu
rgýtei.	tolimiáusei mergýtei.
i	Pàrlek' živaitė
	anksti pavásary,
žadelius.	pàrnesz mėilės žodelius.
ftjs	Tėk nēr živaitės
u	raibų plunksnėliu
žadeliu.	kėk mán mėilės žodeliu.

om Kurischen Haffe. S. Neßelm. 408.

s bėgau,	Ateft mergýti
lėviau,	rytėli anksti
ai	átnesz mún pusrytėli;
zgėjau,	vėnà rankėle
inau	mun pusrytėkus,
li	àutra rànka
siaji pirsztėli.	màrgas grėblukas (?).

bernýti	Piaúkė bernýti
jėli,	žálj lankėli,
ėlskis	ràsi užpiaúsi
tėli,	aúksa žėdėli;
dys ¹⁾	ràsi užpiaúsi
li	aúksa žėdėli
lankėli.	í devintąji pradalgėli.

adys? von dem worte konte ich nichts weiter erforschen. Die
zusammenhang.

Padėk bernyti
aúksa dalgėli,
pailsėkis
báltas rankėlis;
kad pailsėsi
báltas rankėlis,
sėskis pri pusrytėli.

Grėbki, mergyti,
žálj lankėli
ràsi užgrėbsi
aúksa žėdėli;
ràsi užgrėbsi
aúksa žėdėli
í deszimtajj pradalgėli.

Vom Kurischen Haffe. S. Vgl. bei Neßelm. 87.

Ant tiltėli stovėjau,
sù bernýczu kalbėjau:
„atsitraúkis bernuzýti,
nupùlsi nù tiltėli.“

„Ant tiltėli stovėjau,
sù mergyti kalbėjau:
„atsitraúkis merguzýti,
nupùlsi nù tiltėli.“

„Ui! kád ász ir nupùlsiu,
í gruntėli nulėsiu,
tén jús ràsit mùn kepùr'zi¹⁾
virszui vandėns plúdurient.“

„Ui! kád ász ir nupùlsiu,
í gruntėli nueėsiu,
tén jús ràsit mùn vainikėli
virszui vandėns plúdurient.“

Ir užkila szurmėlis,
szis sziaurinis vėjėlis,
ritin, gramzdin mùn kepùr'zi
po žalvári tiltėli.

Ir užkila szurmėlis,
szis sziaurinis vėjėlis,
ritin, gramzdin mùn vainikėli
po žalvári tiltėli.

Auß Feilenhof, soll aber von Zemaiten auß Rußland dort hin gelangt sein. Hier in hochlitauischer mundart, in welcher, weniges auß genommen, es mir mit geteilt ward.

Szlúzyjau pri sávo póno
ánt prmo méto;
Užsipelniaú visztėlę vėnų.

] : Máno visztà visztýczus vadzó. :]

¹⁾ *kepurių.*

Pasilikaú pri sávo póno

ànt àntro méto

Užsipelniaú antėlę vėnų.

Máno ántis pėr vándens ¹⁾ bráidžo,

máno visztà visztýczus vadzó.

Pasilikaú pri sávo póno

ànt tréczo méto.

Užsipelniaú žasėlę vėnų.

Máno žásins gargadóns,

máno ántis pėr vándens bráidžo,

máno visztà visztýczus vadzó.

Pasilikaú pri sávo póno

ànt ketvirto méto.

Užsipelniaú ožkėlę vėnų.

Máno ožýs ²⁾ szirmavóks,

máno žásins gargadóns,

máno ántis pėr vándens bráidžo,

máno visztà visztýczus vadzó.

Pasilikaú pri sávo póno

ànt pėnkto méto.

Užsipelniaú avėlę vėnų.

Máno avis sziltą vilną,

máno ožýs szirmavóks,

máno žásins gargadóns,

máno ántis pėr vándens bráidžo,

máno visztà visztýczus vadzó.

Pasilikaú pri sávo póno

ànt szészto méto.

Užsipelniaú kiaulėlę vėnų.

Máno kiaulė krukurágo,

máno avis sziltą vilną ir t. t.

¹⁾ vándens, wie sie singen, steht doch wol nur für pėr vándenis.
²⁾ hörte ózins singen.

Pasilikaú pri sávo póno
ànt septinto méto.

Užsipelniaú karvėlę vėną.

Máno kárvė gėrą pėną,
máno kiaulė krukurágo ir t. t.

Pasilikaú pri sávo póno
Ànt asztunto méto.

Užsipelniaú jautėlį vėną.

Máno jautis stipriú ragú,
máno kárvė gėrą pėną ir t. t.

Pasilikaú pri sávo póno
ànt devinto méto.

Užsipelniaú žirgėlį vėną.

Máno žirgas eitíninks,
máno jautis stipriú ragú ir t. t.

Pasilikaú pri sávo póno
ànt deszimto méto.

Užsipelniaú mergėlę vėną.

Máno mergà sàldžę mėlę,
máno žirgas eitíninks,
máno jautis stipriú ragú,
máno kárvė gėrą pėną,
máno kiaulė krukurágo,
máno avis sziltą vilną,
máno ožýs szirmavóks,
máno žásins gargadóns,
máno ántis pėr vándens bráidzo
máno visztà visztýczus vadzó.

M í s l è s.

Geležinė kumėlė, kanapinė ūdegà. Kàs tai? Adatà bei siùls. Br.

Mazà bobūtė visà svėtą rėdo. K. t.? Adatà. K. S.

Mazà moterėlė visà svėtą apdėng'. K. t.? Adatà. Lepner.

Dýgau, dýgusi ir užaug.u, áugusi mergavaú, mergávusi martavaú, martávusi bóba tapiaú, bóba tápusi akis gavaú, pėr tàs akis pati iszlindaú. K. t.? Agūnà. Pràtorius in Acta borussica, Bd. II. Königsberg 1731.

Kàd jaunà buvaú rozė žydėjau, kaip pasenaú, akis igijaú, pro tàs akis pati isiindaú. K. t.? Agūnà. Br.

Mazà klėtėlė visà skatikėlių dengtà. K. t.? Agūnà. Br. Lepner.

Dvi sesėlės pėr kalnėlį nesuseina. K. t.? Ákys. K.

Tirnags, tilirnags, auksztýn lipdams, žemýn kiausziùs lėdz. K. t.? Apvynýs. K.

Pauksztelėlis papūrgalvis auksztýn lėkie paúto dėti. K. t.? Apvynėi. R.

Nudurts atgýje, nėnudurts nėatgyje. K. t.? Apvynėi. N.

Kėlines pasidėjės: „szė, Dėvė padėk.“ K. t.? Kàd artójis art iszėjės velketùs pasided. K.

Ko Dėvs netùr? Auksztėsnio arbà vyrėsnio už savę. Br.

Dù ratù pagirý stó. K. t.? Aúsys. Br.

Galė laúko pūds plýszta. K. t. Aúszta. Br.

Gývs búdams gývus penėjau, numiręs gývus nesziódjau. K. t.? Aúzùls. Br.

Krómo duktė graúdzei vėrkie ànt zémės tekėdama, tėvui sùbinę palėkt. K. t.? Aúzùlas. Br. Für krómo ist warscheinlich krómo zu lesen.

- Bálts bybùks, raudóna pyzùtè. K. t.? Avētè. S.
 Pilnà stónè klepku. ¹⁾ K. t.? Pilnas avilýs medaús. Br.
 Mátè kèrtant, o nemátè griúvant. K. t.? Kàd avis kèrpa. Br.
 Kaí jaunà buvaú, staczè daviaú; kaí pasenaú, pasitársinau.
 K. t.? Baczka. S.
 Gálvą skaúst, àlpsta dusziè, duris mataú, o negaliù iszeiti.
 K. t.? Bálkei. Br.
 Stubó abrusai, laukè galaí. K. t.? Bálkei. Br.
 Mazésnis už szùnj, didésnis už árklij. K. t.? Bálnas. K. S.
 Keturi brólei vėną kepūrę dėvi. K. t.? Barągs.
 Raudóns gaidýs po mēzlais (arbà: po žemė) gėd. K. t.?
 Bėta. S. Sviklas. K.
 Rudà kiaulėlė, rudėsnì parszėlei, o trijų lentų staldėlis. K. t.?
 Bitės avilý. Br.
 Numė (namė) palikaú, ànt kėlio sutikaú o tik sàva nepazinaú.
 K. t.? Bitis. Auš Prėkuls. S.
 Ėjaú keliù, kely sutikaú sàvo mėlą, nepazinaú; dėjau í àntį,
 nepalaikiaú; nesziaú rànkoje, iszmeczau. K. t.? Bitė. Br. S.
 Jūds žirgėlis visą svėtą iszláksto. K. t.? Blusà. Br.
 Jūds arklýs szók, pėdú nepažint. K. t.? Blusà. Br.
 Žėmą žali o vásarą netùr žėdo. K. t.? Bórvikai.
 Kàd artójis árės pareit, kùr jis botágą pakabin? Ànt
 bótkoczò. K. S.
 Mėsós pūde geležis vérd. K. t.? Brizgils árklio nasrds.
 Br. K. S.
 Surazgióts, sumazgióts, eina keliù baubdams. K. t.? Búgnas. K.
 Mazà klėtėlė pilnà kultuváczu. K. t.? Burnà beí dántys. K. S.
 Kàs kárvei skýlę padáre? Cimeriniks. K. S.
 Stó donýla laúko galė, kùrs ateit tám dūd. K. t.? Dagýs. Br.
 Kaíp ekėczos pėr dirvą, telp kerýczos pėr pilvą. K. t.? Isz
 to dáikto í kltą. Br.
 Jūdà lydekà nērė, zálię girę pakėlė. K. t.? Dálgis. M.

¹⁾ unverständlich. NeBelm. hat zwar *klėphas* klappholz, sezt aber ein fragezeichen bei. Es ist wol *sklepėliu* zu lesen.

Jūdā lydekēlē pó žaliē gūl perynēlē. K. t.? Dālgis po
szēnū. Br.

Pilnas rētis trupiniū. K. t.? Dangūs sū žvaigždēms. K.

Pilnā laktēle baltū visztēliu. K. t.? Dāntys burnó. Br. M.

Toli žirgas žvėngie¹⁾, artī kámanos skāmba. K. t.? Deivaitis
(Perkūns). Br.

Plaukai sū plaukais, pilvas sū pilvū, vidurý kýszoje. K. t.?
Dyselýs beí arklei. M.

Lindaú i ¹⁾ ūlą ir ákimeni, pelniaú peilį brāngei pirktą; pirmā
buvaú tėvo dukťē, paskūi tapiaú tėvo momā. K. t.? Dukťē tėvo
apkalto pėr mūrą skýlę padáriusi, jí žindė. ²⁾

Szėmas játis dāngū laižo. K. t.? Dúmai. S. K.

Sunūs i krýgę iszjójo, o tėvs dár negimęs. K. t.? Dúmai. K. S.

Czųpt vėdės, czųpt nevėdės. K. t.? Dūrýs. Br.

Apsverti nū dūmu, álpsta dusziē, máto āngą, negál iszeit.
K. t.? Dūrýs. Br.

Putó boba duriemā. K. t.? Dūna minkoma. Br. K.

Mės trys, jús trys; mūdu dū, jūdu dū, tū beí āsz, kėk tai?
Dvýlika. Br.

Kās nenusirita (nenubėga) nū kálno, kād pastatýts?
Ekėczos. Br.

Óbszraus subinė apskrėtusi. K. t.? Eketė. Br.

Kās rāsą nėsza ānt sāvo ragú? Élnis. S.

Ankstýbs o negývs, tū turėts pėr tvorą szóko. K. t.? Kād
nustipusi jáuną erylį pėr tvorą pėrmet. Br.

Ateit žmogūs ānt kūikiu, sū mėsós barzdā, nū káulu burnā.
K. t.? Gaidýs. Br.

Ko daugiāus ānt svėto? Galú. Br.

Kadā visos skýlės ānt kėmo link ir kadā nū kėmo link?
Kād galvijei iszģėnami, ānt kėmo; kād sugrįszta, nū kėmo. S.

Margā marginaitė, szilė pakabita. K. t.? Genýs. Br.

¹⁾ bei Br. felt f.

²⁾ bei Br. *krūtis žindė*. Das rätsel ist wol nicht ganz richtig auf
gezeichnet.

Jójau dėnā, jójau naktī, tėvo diržā neprajójau. K. t.? Gėvelis. M.

Ėjaū į girę, iszkėliau dvi gėldi ir dvi lasziniū palti. K. t.? Gilė. Br.

Pėr girę ėjaū, radaū flėszersztūkį, padariaū lóvį ir gėldā ir dvi paltis lasziniū ir mažām vaikui muczėlę. K. t.? Gilė. S.

Dū vilkū pilku, abūdu piaūnas o baltī kraujei bėga. K. t.? Girnos. Vom Kur. Haffe. S.

Dū kiszkiū piāujes, bálts kraujes bėg. K. t.? Girnos. Br. K.

Dū zuikūczei susipeszė, baltī kraujei bėgo. K. t.? Girnos. K. S.

Kā kaszėlė tūr, nei Dėvs netūr? Grėkū, pėklos. B. Eine beßere lösung ist: kaszėlė tūr pónā, Dėvs póno netūr. K.

Pasėjau pipirais, iszdýgo skatikais, prazýdo marczóms, iskarszo mergóms. K. t.? Griškai. Br.

Trijų lentėliu staldėlis, vidurý bálsis gūl. K. t.? Griškai. Br.

Áklas karvėlis po visā svėtā iszláksto. K. t.? Grómata. Br.

Dū sliūkso, dū rókso o pėnkts karė gina. K. t.? Jáuczo ragai, aúsys, ūdegā. Br.

Dū starinei starina, dū vanagai kabina, sznopszlýs páskui eina. K. t.? Jáuczei, zúgrė ir artójis. K.

Dū stariū starino, dū vanagū kabino, Szemszýs nabėgs páskui sėkė. K. t.? Jáuczei, noragai beį artójis. M.

Mázas būdams kėturis valdžau, užaugęs kálnus varcžau, numiręs bažnýczon ėjaū. K. t.? Jáutis. Mázas būdams (verszėlis) kėturis papūs žind, užaugęs árie; pámuszto (numirusio) skurós kūrpes siūva. Br.

Kadā visos skýlės átviros ir kadā neátviros? Kād javai nukirsti, átviros, kád dár nė, neátviros. S.

Kėk ant dangaús žvaigždėliu, tėk ant žėmės skýlėliu. K. t.? Kád javai nukirsti. S.

Visas svėts álų dáro, tik keturi kėmai nedáro. K. t.? Kadagýs, églė, puszis, églius. Br.

Kàs mėlėsnis už tėvā, mótynā? Kakalýs. R.

Czųpt vėdės, czųpt nevėdės. K. t.? Kakalýs. S.

Visā meszkā subinđta. K. t.? Kakalýs. S. Br.

Kàs mēlas? Kakalýs. Br.

Kó nēr bažnýczo? Kákalió. Br.

Lóje kaip szû, bēga kaip szû, tik nē szű. K. t.? Kalē. K. S.

Mázas daiktēlis, prēsš kálnā neī tūkstant arkliū neūžveža.

K. t.? Kamūlýs. Br.

Mázas daiktēlis, kaī visztos kiausšélē, prēsš kálnā neī tūkstant arkliū neūžveža. K. t.? Kamūlýs. Br.

Kàs neritasi prēsš kálnā? Kamūlýs. Br. S.

Kā neūžvedi prēsš kálnā? Kámūlj. Br. S.

Ožýs staldē, ózio ragai laukē. K. t.? Kárdas. Br.

Ožýs vidurý o ragai laukē. K. t.? Kárdas. Br.

Žirgs staldē, žirgo ūdegā laukē. K. t.? Kárdas. Br.

Kéturios sēsers í vēnā dūbūtē méža. K. t.? Kárvēs spenei. S.

Pliks pakabýts gaurýts szýpsos. K. t.? Kād katē í pakabýtā mēsā žiūri. K.

Kād atsitēstu, dāngū parēmtu; kād rankās turētu, vāgi sugātu. K. t.? Kélies. Br.

Eimi dēnā, eimi náktj, o kēmo gālā neprieimi. K. t.? Kélies. Br.

Rēcžū dēnā, rēcžū náktj, tēvo diržā nesurēcžū. K. t.? Kélies. S.

Kàs didēsnis ūž dñnos kašnēlj? Képals. Br.

Lasžai stógā partráukē. K. t.? Kād kiaulē parsžýczus žindo. K.

Kàs kētēsnis ūž plēnā? Kjaulēs krūkis. K.

Gērējei gérie, o bacžkā skāmba. K. t.? Kiaulē sū pāršais. Br.

Mažā bacžkéle, bē szulú ir bē lankú, vidūi dvejóps pývs. K. t.? Kiaúszis. K. S.

Atsirita bertainātis, bē szulú, bē lankú, o dvejóps alūs vidūi. K. t.? Kiaúszis. S.

Prāmusžiau lédā, radaū sidábrā; prāmusžiau sidábrā, radaū áuksā. K. t.? Kiaúszis. K.

Dū tupikai tupėjo, pakelē bulis paliko. K. t.? Taī kād kibirūs ant snēgo pastatai, atēmus pažymýs pasilēkt. K.

Girion est, namó žiūr; namó est, girion žiūr. K. t.? Kirvis. Br.

Ožkā ņdā prapérdē. K. t.? Kirvis. Br.

Jūdđoji! nejūdđaje jau kiszù i tavę. K. t.? Kóje i sopągą. M.
Vęnkójelis žmogùs szimtą szùbu tūr. K. t.? Kopústs. Br.
Lòps ànt lópo, adatós neį dūrio. K. t.? Kopústas. S.
Moterátė vęnkójátė szimtą rùbu dėvi. K. t.? Kopústo galvą. K.
Jūdą žmonėlė molinė budėlė kukóriszkai (sic!) gėd. K. t.?
Kregždė. S.

Sýkį už stóga didėsnis, sýkį už pėlę mažėsnis, žalies kaip žolė,
saldūs kaip medūs. K. t.? Kriąuszė. M.

Visàs peczėnkas dėst, tik kókies ¹⁾ nėdest ànt torėliaus? K. t.?
Krútys.

Ateit svėczes bė dantų, papiáu áviną bė káulu. K. t.? Kú-
dikis beį krútys. Br.

Gývs gyvúlátis ànt gývo stálo gývus pėtus vąlgė. K. t. Kád
kúdikis ànt mótynos kėliu krútį žind. K.

Pàs sùbinę veidaį. K. t.? Kúilio paútai. S.

Jűds várnas krúnkterėjo, visą girė linkterėjo. K. t.? Kúnigs
ir klausýtojei. Br.

Jűdas várnas krankterėjo, visą polą linkterėjo. K. t.? Kúnigs
bažnýczo. Lepner.

Szepetýs, repetýs (?) gilį (?) ²⁾ pilį pastatýs. K. t.? Ku-
petą. S.

Dėną neszió káulus, naktý žiópso. K. t.? Kűrpės. Br.

Apė stùbą ezerėlei. K. t.? Langaį. Br.

Žiba dėną, žiba náktį. K. t. Ląngas. K.

Žib, žer ³⁾, neprišėk neį dangaús neį zėmės. K. t.? Ląngs. Br.

Margą marginátė sėno pakabýta. K. t.? Ląngas. S.

Kàs laiko áužùla? Lankaį. Br.

Kàs nutùnką nepenėts? Lėdas. R.

Kàs nėpenims tùnka? Lėdas. Br.

Mįsliú tėvs klanė gul. K. t.? Lėžùvis. Br.

Lójes, lójes szunėlis, szmúkszt už durėliu. K. t.? Lėžùvis. K.

¹⁾ bei Br. to.

²⁾ vñlleicht gile?

³⁾ bei Br. als ein wort.

Virszüi taukaí, apaczó plaukaí. K. t.? Liktis. Br.

Nűgs kűnigs, marszkineí ànty. K. t.? Liktis (beí jós knáts). K. S.

Stó ponátis, raudonà kepuratè, szilkú sermegatè, pakulinis pilvas, czeparýta kója. K. t. Liktérna. K.

Szirmýs szika, űdegà blizga. K. t.? Linú mýnims. K.

Szirmýs szika, szirmio űdegà blizga; kàs tá mýslę neatmýs, to subinē iszkirmýs. K. t.? Kád linūs mīna. S.

Auzālēlis szimtszakēlis marczú, mergú szaūkè. K. t.? Linas. R.

Pastūgusj įkisza, o sublūszkusj isztráuķ'. K. t.? Linaí tārþ mintuvú. Br. \

Sztývą įkiszo, o mīnksztą isztráuķè. K. t.? Linaí. S.

Zuvis, zolē vēnu vardū. K. t.? Linas, lýnas, Br.

Kėturios pūszys lėmenimis mūszės. K. t.? Lopszýs. M. K. S.

Kėturies pūszys lėmenimis mūszės, vidurý asilūks žvėng'. K. t.? Lopszýs, tamē kūdikis. K.

Ýva yvavo, kėturios lėpos lingavo, visi girdėjo, tik dvėm pagailėjo. K. t.? Lopszýs. S.

Į girę jőjes, dū medžū nekirtes, o nőrint visūs szeipó medžūs kīrsk, tik málku vezimą neparvėsi. K. t.? Kūmpą beí tėsų mēdi nekirsk, o kági kīrsi, málkos norėdams parvėžti. Br.

Dvýlas jáutis visàs nėndres iszláužè. K. t.? Mėgs. Br.

Kàs saldėsnis űž mēdų? Mėgs. Br.

Vidurý kėmo gūl praplótis. K. t.? Mėnesėlis. S.

Máno tėvas tūr lýgius laukūs, tamē laukē áuzūlas, tamē áuzūle dvýlika szakú ànt kėk szakós kėturios szakėlės. K. t.? Mėts sū dvýlika mėneseis po kėturies nedėles.

Dvýlika erėliu, szeszdėszimtis karvėliu, szesziú szimtı sylú.¹⁾ K. t.? Mėtas, mėnėsei, nedėlios, dėnos. Br.

Girio áuges, namē lője. K. t.? Mintuvaí. Br.

Szū lódams szika. K. t.? Mintuvaí. Br.

Trinugáris žirgs, o dvinugáris raítelis, bálto vário kámanos. K. t.? Mintuvaí; báltos kámanos linaí; trinugáris žirgs, spatnijos.

¹⁾ wahrscheinlich *szeziú szimtal sylú*.

trys lēntos mintuvú; dvinugáris raítelis, virszuñnios dvéjos lēntos mintuvú. Br.

Sudzútsubinē káulus krēmta. K. t.? Mintuvaí beí linai arbā kanāpēs. Br.

Pās nenērszā buvaú, zēmskirio gulējau, átsijes válgiau, neí snigtū, neí lýtu nusiprausiau, neí verptū neí áustu nusiszlūszczau. K. t.? Pās móczekā buvaú, ežē gulējau, dirsiu dūñā válgiau, ászaroms nusiprausiau, sávo plaukais nusiszlūszczau. K.

Mēsā nasrūsē, sziknā nagūsē, ákys í akis. K. t.? Kād mótyna kúdikí žlndo. Br.

Ász pati válgiau, manē pácę válgo, ánt manēs válgo, po manimi válgo. K. t.? Moteriszke í óbelí įsilipusi óbūlus válgē ir kúdikí žindē, po jē vilks o virszūi jos várna maítą ēdē. Br.

Dū dūrie dū móje, duriemā bóba putóje. K. t.? Kād moteriszke dūñā minko. S. K.

Kàs puikūs bažnýczo? Musē. Br.

Kā nepérmeti pēr stógą? Neapýkantą. Br.

Baltā avis, jūda galvā, lédą prapérdē. K. t.? Néndre, kurioš virszūs jūds, pēr lédą iszáugusi. Br.

Pilns pódš (pūds) mėsós, abūdu galū kiaúru. K. t.? Nopérckas. Voin Kurischen Haffe. S.

Dū durūkai, dū stumbrūkai, szészios ákys, trýs sziklñēs. K. t.? Norágai sū jáuczeis ir sū výru. S.

Užkópik manē, paskánik savē, palėngvik manē. K. t.? Obelis. Br.

Áuksztas kai dváras, platūs kai pills, geltóns kai vászkas? K. t.? Óbūls. Br.

Teip áuksztas, kaip stógs, teip mázas, kaip pelē, teip saldūs kaip medūs. K. t.? Óbūls. Br.

Suėdzau devynszirdj. K. t.? Óbūls. Br.

Kūnigo marszkiei bē siulēs. K. t.? Paúts. Br.

Iš subinēs smūkēs tarp rėtu szūtēs? K. t. Paúts beí varszkē. Br.

Sū sáule gimēs dár vystyklūs. K. t.? Pinigai. K.

Penki pėslei ¹⁾ vėną lėkį traidin. K. t.? Penki pirsztai nōsį
sznųpszcze. Br.

Penki kazókai sù geležineis pakáuszeis. K. t.? Pirsztai. K.
Mėsós daržėlis, o misingio, áukso, sidábro tvorėlė. ²⁾ K. t.?
Pirsztai bei žėdaí. Br.

Pūsė girės žaliūje, kità pūsė sausà. K. t.? Pleískės ³⁾ apaczó
sausos, o virszùì žálios.

Kàs pasidáro nedároms? Plyszýs. Br. K.

Ká nepérmeti pēr stógą? Plùksna. Br.

Nupíauk mán gálvą, iszimk szirdj, dūk kalbėt. K. t.? Plùksna ⁴⁾
rászymui piaujemà. Br.

Vandī būvo spynà, mēdis būvo raktù, jógērė iszėjo žvērėną
gáudjti, žvērėna iszbėgo o jógērė būvo sugáuts. K. t.? Pons Dėvs
iszvedė Izraėlitėnus isz Ėgipto pēr raudonásies júres. S.

Paczestnà dirvà, dyvnà sėklà. K. t.? Pópėrius sù rasztù.
Lepner.

Lýgios lánkos, pl'kos ávyis, pėmenėlio už ausiú botagėlis. K.
t.? Pópėrs, žódzei, rásztininks sù plùksna už ausiú. M.

Kàs mótynos pilvė kélines prisziko? Práráks Jonószius žuvės
pilvė. K.

Iszszūtusi lėpa pasiūtusius vaikùs vėda. K. t.? Puczkà. S.

Iszdūbusi boba pasiūtusius vaikùs vėda. K. t.? Puczkà. S.

Mazà mazà vygėlė o to vygėlė gul mázas kúdikis. K. t.?
Pupà. S.

Jurgūtis Grigūtė skvirbin. K. t.? Rákts bei spynà. Br.

Kàs pirmà jeit í bažnųczę? Ráktaš. Br.

Pliks í gaurūtą lėnda. K. t.? Rankà í pirsztinę. M.

Ėjaú nákti, pàmeczau sákti, mėnū rádo, sáulė pagávo. K. t.?
Rasà. K. S.

¹⁾ vielleicht *peslei* zu lesen.

²⁾ bei Br. *tvorėlis*.

³⁾ bei Neß. *Pleisgės*, das wort ist mir unbekant.

⁴⁾ bei Br. *birbynė plùksnos*

Ējaū nāktj, pāmeczau sāktj, rado mēnū, pādavē sāulei. K. t.?
Rasā. Br.

Pāmeczau zēdā po variniū tiltu, atmirādo mēnū, sugaiszino
saulē. K. t.? Rasā. R.

Kūrs kýtras gimeš sū zaselē árie? Rásztininks sū plūnksna.
Dū bēga dū véje. K. t.? Rátai. Br.

Kol mazā buvaū, zolē zēliau, kaip užāugau, marcžē tapiaū.
K. t.? Remūnēs. R.

Mackām pūdēly skanī gruczēlē. K. t.? Részuts. Br.

Mázās pūdēlis, skanī tyrēlē. K. t.? Részutýs. Lepner.

Isz kaulēlio brákszt, i skilándj szmákszt. K. t.? Részutas. R.
Gūds pirtyjē, Gūdo barzdā laukē. K. t.? Ridíks. Br. S.

Szalē pirts gūl Gūdas o barzdā laukē žiba. K. t.? Ridíks. S.

Jūds kaif pūds, žaliē kaif vānta. K. t.? Ridíks sū lápais. Br.

Pirsztas bē nágo. K. t.? Výriszkas rýks. Br.

Nē tēk dangūi žvaigždziū, kaip ānt zēmēs skyliū. K. t.?
Rugēnos. Br.

Skarā skarinējo, tvoróms lipinējo. K. t.? Sámanos. M.

Meszkós nagai surakíti. K. t.? Sasparā. Br.

Kumpā lēpa kumpterējo, tetervina brāngsterējo. K. t.? Sāulei
nusilēidus, mēnū užtekējo. Br.

Ātsikēldams i ká ģmini pirmā? ģ senýstē. Br.

Ateína ponátis, raudóna sermegáte: nugíkit visztās, szunū
nebijāū. K. t.? Slēks. K. S.

ģ bažnýczę eidams, ká pirmā imi tārp rētu? Slēnksjt. Br.

Kūr gaidýs trims karáliems gēd? Smalininkūs, ānt rubéžiaus
Prúsu, Lēnku ir Maskóliu. S.

Girio kírsts, mēstē pírks, ānt rankēliu vérkie. Smūiks. M.

Girio gimeš, mēstē darýts, ānt rānku vérkie. K. t.?
Smūiks. R. S.

Jūriu, māriu paúksztis, po kaklū paútai, subinē gvóltā szaúkie.
K. t.? Smūiks. K. S.

Pamariū paúksztis, po kaklū paútai, subinē gvóltā szaúké.
K. t.? Smūiks. S.

Lékian kaip angėlis; pėlian kaip vėlns. K. t.? Snėgs, lytus. Br.

Atlėkė pauksztis ten rytu, įstūpė į mėdį bė szakū, atėjo jūmprova bė kóju, suėdė pauksztį bė lūpu. K. t.? Snėgs bė sáulė. S.

Skivýto kójos, kamanto lėmū, ant kamanto lėmėns linū laiszkas, ant linū laiszko rugiū želmū. K. t.? Stálas. S.

Kád tú kýbždu pukábždu nebútu, tai dangūs bútu senel pargriūvęs. K. t.? Stógš sū spárais bė lotóms. K.

Raudóns gaidýs po žemė gėst. Sviklas. M. K. Br.

Krovà krovėjo, lėpa žydėjo, czýpu, výpu vanagėlis ant szakós tupėdams. K. t.? Svothà. S.

Dū galū ir gálas. K. t.? Szákė. Br.

Ožkós ákys szėnė. K. t.? Szákė. Br.

Ilgs kai cýgelis, žib kai szpigelis. K. t.? Szárka. Br.

Pabiro birúczei, suvadino kúsaiczus. K. t.? Száuksztai, szeimýna. Br.

Surazgióts, sumazgióts po karklýnà žvirblius vaiko. K. t.? Szepetýs. S.

Negývs gývą vėlka. K. t.? Szepetýs (ūtėles). Br.

Kàs eina szaudais nesznabždėdams? Szeszėlis. K.

Dvi sėseri svėstą skúta. K. t.? Szlájės. R.

Kóks akmū vandený gūl? Szlápies. K.

Jádýk manė, krútýk manė, kád pilvėlis ágtu. K. t.? Szpúlė. S.

Mazà žmonėlė, bebėgdamà priėda. K. t.? Szpúlė. M.

Avis, avis bubėlė, ¹⁾ bėeidamà priėst. K. t.? Szpúlė. Br.

Pliks į pukūtą lėnda. K. t.? Kád vilnónė sztrumpė apsiauni. S.

Keturi kampai, Dėvo darbai, vidurý kánkaís. K. t.? Szulinýs. K.

Laktúvis lója, zebotinis téka. K. t.? szū, arklýs. Br.

¹⁾ wol bobėlė zu lesen.

Mēlāpautis, kopikē, puncēlē, atstramólius. K. t.? Tēvs, mótyna, duktē beī sunūs. Br.

Stubā sū sveczeis pro lāngus iszlindo. K. t.? Tinklas sū žuvimis pro lēdā. R.

Stubā langais iszeft. K. t.? Tinklas pēr ēketē isztrūkiems. Br.

Līno lēmē, akmēns szaknis, mēdžo virszūnē. K. t.? Tinklas. K.

Trys žiuponātēs vēnā vainikā nészē. K. t.? Trikojis. S.

Trys sesēlēs vēna vainikēli neszió. K. t.? Trikojis. S.

Mēsā dziūsta, plūnksnos pūsta. K. t.? Trobā. Br.

Žibur zēbso, katē vēpso, Kemzā (?) kerūs neszió. K. t.? Ugnis kakalý. Br.

Dūdē dudēn po variniū tiltu. K. t.? Ugnis beī kátils. Br.

Tēvs neūžgimē, sunūs dāngu pāremē. K. t.? Ugnis beī dūmai. Br.

„Kūr teki krivē?“ „Kās tāv rūp skūstē?“ K. t.? Ūpē, pēva. Br.

„Kinka, ringa, kūr tū bēgsi?“ „Skūstē, plikē, kó tū klāusi?“ K. t.? Upēlis beī pēva. K.

„Kūmpē, ringē! kūr tū bēgsi?“ „Skūstē, plikē! kās tāv rūp?“ K. t.? Upēlē pēr nuszēnātā pēvā téka. S.

Apvāli skylēlē, pukūts vagēlis. K. t.? Ūrva pelēs beī pelē. Br.

Eit jāutis ī ūpē gērt, o pilvā namē palēk. K. t.? Užvalkalai, kād skālbiemi. Br.

Atlēkē spindóks, kvētē barbózių ī barbēliszkius, atsīgért. „Neeisīu, bijaūsi.“ „Eik, praēsi pro régi, pro girdi, pro klūbo varteliūs.“ K. t.? Ūds kvētē vāpsā prē jāuczo; regýs t. yr ákys; girdis, aūsýs; klūbo vartēlei, ragaí. S.

Kū vardū Dēvs? Valýs; jis būtent prástā ir karálių suvālo. Br.

Kadā gývas buvaú, gývus penējau; kadā numirēs buvaú, gývus nesziójau, gyví apaczój manēs vaikszczojó. K. t.? Váltis. Praetorius in Acta borussica bd. II. Königsb. 1731.

Auksztý száknyš, zemý virszúnė. K. t.? Vandėns liktys po stógu. K.

Po dvikartė téka. K. t.? Vandŭ po ledŭ. M.

Sping spingutė, nelėidž barborėlę; „neeisiu, neeisiu, numùsz manę timpa.“ K. t.? Vapsà sákė ūdui kád galvijùš gėltu, àns sákė: àsz nenóriu, ūdegà manę uzmùsz. Br.

Bė ko neį vėns negál bŭt? Bė sàvo vardo. S.

Kàs nesupŭva po zemė? Vardas. Br.

Kàs pritink prė visko? Vardas. S.

Strovà szejmynà (arbà vaikùš) suvãlgė. K. t.? Várna pàrneszė kátę; várna nùlėkė, katė varnŭczus suėdė. Br.

Jŭds gaidŭš ànt tvoròš tŭp, ūdegà iki zėmei, bãlsas iki dangaus. ¹⁾ K. t.? Vãrpas.

Kŭmi ūzar' laukà? Vãrsnomis. Br.

Atbėga bėsytis, uzrėtėš nosŭtę. K. t.? Vazŭs. M.

Pėr pizę leptėlis (arbà gŭsla). K. t.? Vėdras. S.

Kalnašs mŭginiau, kalnašs pãrginiau, szimtašs skaiczaŭ, o vėno neradaŭ, o to patėš pasigedaŭ. K. t.? Kád verpalaį apmetami àust. Br. K.

Mázas bŭdams į kėturies dudàs pŭcze, o užaugėš szlaštais vaiksyczó. K. t.? Vėrszis mázas bŭdams, kėturis papŭš zinda, užaugėš árie. Br.

Numirėš ànt kó gŭl? Sàvo vėtoje. Br.

Kŭns sŭ kŭnu, pláuks sŭ pláuku, vidurŭ kŭszŭ pakŭszu. K. t.? Pakinkŭts vezŭms. K.

Dŭ bėg dŭ vėje. K. t.? Vėžimo rátai. K.

Gŭys bŭdams jŭds buvaŭ, numirėš raudòns pastójau. K. t.? Vėzŭs. Br.

Kàs raudonėsnis po smėrtėš? Vėzŭs. S. K.

Atbėgo vogibasi, pagàvo kikirmikŭ, nuvljo Kamàntininkai. K. t.? Vilkaį ėmė ózkà, pėmens jŭš vijo. Br.

¹⁾ Bei Br. *danguj*.

Žiūr žiurōns pēr tvorā, eīt gogōns pēr kēmā: gogōne eīk,
gogōne atsiūšk mán bizdōnē. K. t.? Vilks, žāsins, kiaulē. Br.

Girio āuges, mergū laukēs. K. t.? Vīndas. K.

Ylasnūkē ir mentūrkojē szimtā szūbu tūr. K. t.? Visztā. Br.

Jūds kalpōks, vyno szmōks, akmeninė szirdis. K. t.? Vysznēs
ūga. S.

Iszeina ānt szesziū, pareina ānt trijų. K. t.? Kād raits zal-
nērius sū krukiū pareina. M.

Sirūlis szilē, kreivulys dangūi, strumblōks ežerē. K. t.? Žūikis
girio, mėnū prē dangaūs, vėzys vandený. Br.

Sturliūks klāusē sýveidā: kūr gūl kniaukā? Po karlaukā. K. t.?
Žūikis klāusē lāpē: kūr gūl katē? Po eglē. R.

Girio kėrta, namó skėdros lėkie. K. t.? Zvanú bālsas.

Gūl žiupōnē, ateit kūnigs, pasikrátē buksvās: „Dėvė padėk.“
K. t.? Žāgrē, artōjis. Br.

Ateit ūbags ānt dvėju kūikiu, ātnesz sermegāitē nū dvėju
stūkiu. K. t.? Žāsis. Br.

Ateit ūbags ānt lōps lōpo, pēr tās lopūs vandī nepėreit (ne-
pėrteka). K. t.? Žāsis. Br.

Baltā baczkėlē o capėlis raudōns. K. t.? Žāsis. Br.

Mazā moterėlē daūg drapanėliu tūr. K. t.? Žāsis. Lepner.

Tūtis tėvs, o pampalā motė, pabirinei vaikāi. K. t. Žėdaf,
ānksztys, žirnei. Br.

Kās rėbiāusies ānt svėto? Žėmė. Br.

Į girę jōjēs, kē pirmā kertī? Žėvė. Br.

Pirmā buvaū jāuns zālies, paskūi patapimā kankalūts; pa-
kirto kūmpis kōjē, kėlē ¹⁾ į pilį. K. t.? Žirnei; kūmpis t. yr
dālgis. Br.

Pirm būvo laksztūtas, paskūi būvo pakankalūtas, pamikirto
Gūdas kōjē, įkopino auksztyn į svirnā. ²⁾ K. t.? Žirnei. Br.

Tėvs draikals, mōtyna pāmpals, o vaikāi pabirūcei. K. t.?
Žirnei. M.

¹⁾ Nach *kėle* steht bei Br. das hier ganz unverständliche *verke*.

²⁾ bei Br. *zwirni*, mir unverständlich.

Tëvs týselis, mótyna pamparùtè, vaikai pabirùczi. K. t.? Žirnei. K.

Vásarą sù skránda ir zëmą bè skrándos. K. t.? Žirnei. S.

Atbėg zuikùtis pėr lùнку tiltėlj, szmùkszt už tiltėlio. K. t.? Kàd žirnus sėje. K.

„Kùr eini iszilgini?“ „Kàs táv rúp skersini?“ K. t.? Žmogùs, slėnkstis. Br.

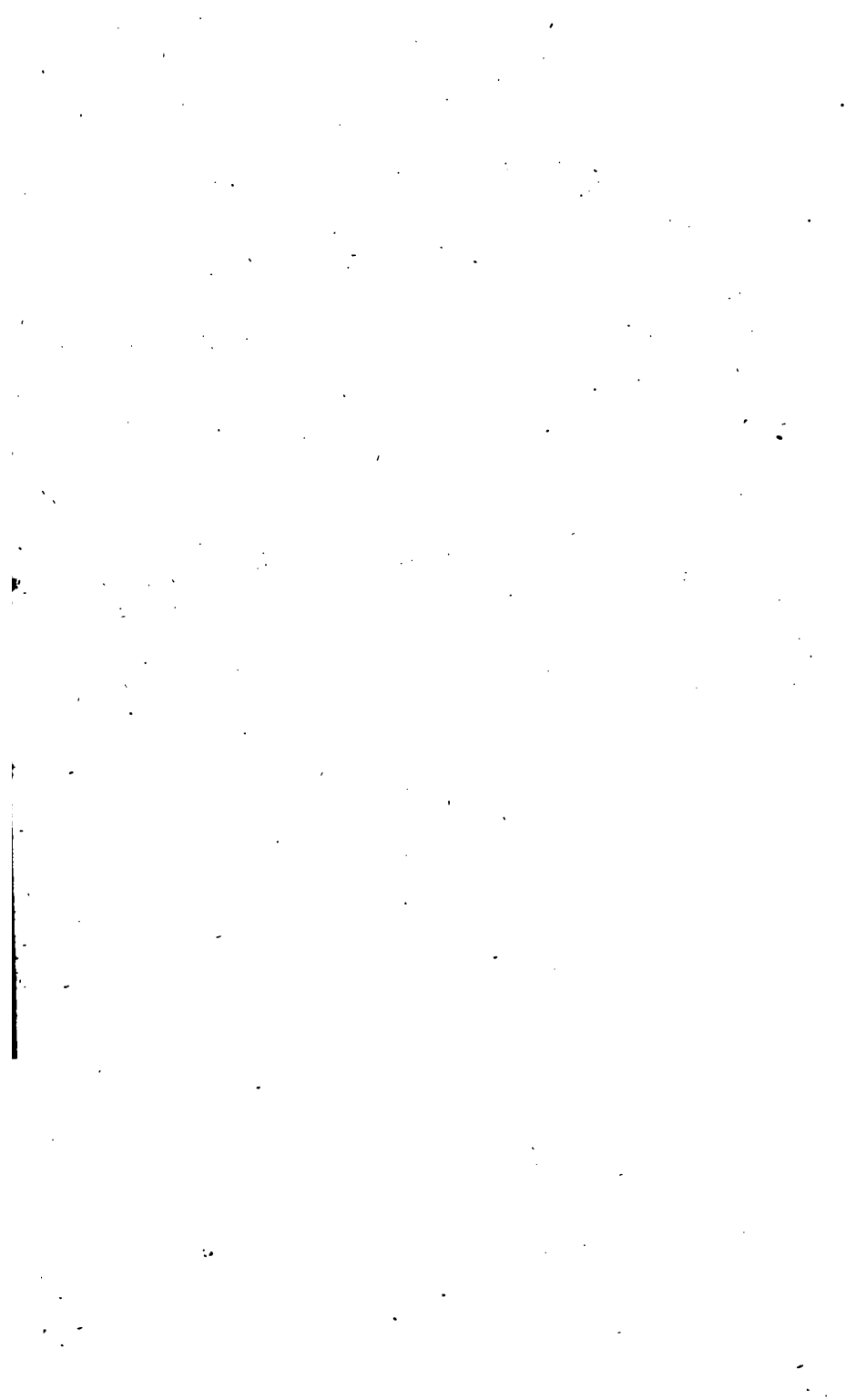
Ànt szákės avilýs, ànt ávilio kamùlýs, ànt kámùlio miszkai, o tūsė miszkùse klszkei. K. t.? Žmogùs. Br.

Szákė dvinágė, ànt tos szákės avilýs, ànt to ávilio kamùlýs, ànt to kámùlio giriė o to girio daúg paúkszczu. K. t.? Žmogùs. S.

Stóv žmogùs ànt kálno; jù ilgiaús stóv, jù trumpėsnis tàmpa. K. t.? Dėganti žvákė. Br.

Linas stùmđ, bitės gylió,³⁾ virszùi saulėlė téka. K. t.? Dėganti žvákė. Br. S.

³⁾ oder vielleicht *giliš* = *geliš*?



P r ě ž o d ž e i.

Abrakas arklui nesunkys. Rag.
 Gražūs ábrozas, mēnks gaspadórius. Br.
 Akylas nekūmet negaiszt. Rag.
 Kā akimis sāvo mataū, tai ir vēryju. Br.
 Nebūk pēr drāšūs, akis atdēgsi; nebūk pēr lēts, daļēs ne-
 tēksi. S.
 Akis graibo, szirdis nepriim. Gl.
 Ákys í akis, vārtai í vārtūs. Br.
 Įeinant ákys svýla, iszeinant pakāuszis. Br.
 Kéturies ákys dangiaūs mātō nē vēnā. Br.
 Ir vēnā akis tūr mēgo turēt. Br.
 Staigū szokēs akis įszdursis. ¹⁾ Rag.
 Akis užmērk, sūbinę atvėrk. Br.
 Į akis szeip, o už akiū (ūžpakaly) kitaip. Br.
 Geras akys dumų nebija. Dowk.
 Ant akiū paziurėjēs sveikātos klāusk. Br.
 Ant akiū žiurėjēs sveikātos pasiklausinēk. Lepner.
 Ant akiū matýt, kās pēr vēns yrā. Br.
 Gražūs, tarp akiū nōsis. Br.
 Áklas áklą vadzōje. Neš.
 Kaip ves aklūs aklą? Rag.
 Aklū stūmiesi vēns vēnā. Br.
 Kalbēk ir akmīņi ranko turēk. Dowk.
 Sutinka kaí akmū sū kīrviū. Br.
 Akmū, vis ritams, neapšol. S.
 Ir akmū ant vētos gulēdams apaug. Rag.



¹⁾ für issidursi.

Kùrs akmū ānt vētos, apsāmano; o kurī mēto plikas. Br.
Trūdna prēsš ākstina spārdyt. Br.
Nelopēs alkunes nepardūsi mīla. Rag.
Algā pagāl pēlnā. Br.
Alūs apvalūs. Br.
Alūs ramūs. Br.
Alūs sznekūs; alūtis sznekūtis. Br. S.
Alūs nē vandū, kunigai nē pēmens. Br.
Alūs ragūts. Br.
Alus manī nepaveiks, man dar midaus reiks. Rag.
Ticz tyloms, laikýk alý kriksztýnoms. Br.
Āsz tavē klāusiu apē āntis, o tū mán nū žasū atsākymā
dūdi. Br.
Ankstybasis nepypczo. Rag.
Pérēmē apvyneī mīšā. R. Br. (ir gērs žmogūs gāl supýkti).
Kā apžiósiu nukāsiu. Br.
Arklys ir keturiomis kojomis sūklump. Rag.
Arklys parklump sū keturiūms kājums o žmāgūs sū dvim
kājum dār veikiaūs parklump. Kur. Haff. S.
Kùrs arklýs avizū papiltu nēst? Br.
Bēndras arklýs visadā žēdnas. Br.
Nei arklýs árkljo nekāso dykaī. Br.
Árklio nepaszereš nevaziūsi. Rag.
Baūgszto árkljo ānt nūgaros gūzas, o rāmbio po pilvū. Br.
Natszērsi árklj reikient vaziūt. Br.
Lēczytu árkliu nē toll jōsi. Br.
Neszerti árklei ir be lįpojes kēmj sūklups. Rag.
Kā i arodā ipilsi, tas tik tavo. Rag.
Blogas tai artojas, kųrio dirvas vyturei mēzlauna. Rag.
Asintis tēp ilgai vandēnspi est ik czēsui. Br.
Kùrs ārs, nepavārgs, kùrs vōgs, nepralōbs. Br.
Astanka jesti (ēst, t. yr vālgio) nepraszo. Dowk.
Astankingas pareit turtingā. Dowk.
Ateik nevālges, iszeisi iszālķes. Br.
Ateik privālķes ir czē gāusi. Br.

Ateik neprivālgēs ir czē negāusi. Br.

Ateik nāgs, parsinēszi āntyje. Br.

Kēk atrijksi, tēk jr valgyši. Rag.

Augantesis (āugasis, genau entspräche ein auganczesis) paug
(paāug). Dowk.

Tarp dviju aukliu vaiks be galvos. Rag.

Nē vis āuksas, kās āuksu zēri (žība). Br.

Be aukso jr szvēsybe temstai. Rag.

Āusys ragū neprilýgsta. R.

Pēr vēna aúsj šlenda, pēr kitā iszeit. Br.

Ganyk avis jr vilka nematydams. Rag.

Vēnā ávj kērpa, o kitā drēba. Br.

Kas szauk teszauk, mýdų, bobale! (bobélē) vazioukiau. Dowk.

Kād netēks baczkā nórjs āntrā gālā grēzk, tēk gāusi. Br.

Āklas bādas dūnai ēsant. Br.

Bagóczus, ragūczus, puikūczus. Br.

Bagóczus puikūczus irgi ragūczus. R.

Kūr bāimē, czē ir garbē. Br.

Kas nu baimes bēg, tas i doubē ipul. Dowk.

Kożnas bajoras bēso tavoras. Kal. 1851.

Baltzūrsztē véik užsided. Gl.

Bālvai ir vāndenį atgrāžin. Br.

Bālvai jr undinį atgroužen (atgrāžin). Dowk.

Par barzdą varvėje, dantis neregėje. Dowk.

Pri barzdós reik ir lazdós. Br.

Bāuczava (vārgas) privincavóta (-tas) mums kaí marti. Br.

Bázmas pūdą plēsž. Br. (daūg žmónēms daūg reik).

Kaltą jr isz bažnyczės ved. Rag.

Yra snaudątiu jr bažnyczoj. Rag.

Kas nenor blogo, tas neturēs nē gero. Rag.

Dār toli brászka. Lepner.

Musu visun brolis yra szlapias molis. Kal. 1851.

Bēdā bēdā véja, vārgas vārgą prispir', rémia. Br.

Bēdā kójes taišo. Neß.

Nór didžiausie bėdà, auksztas dangùs, njkópi; drutà (jėdà)
žėmė, nřlendi, turì bût iki dėnai. Br.

Kentėk, kentėk bėdą, buvusi praeis. Rag.

Ne bėda, kad dūnos yra. Rag.

Kur bitinėlis, cze jr bįteles. Rag.

Drutą bóbą neį sù girnomis nesumáltum. Br.

Ir boba pažįst nedėlę, iszvirus lapėną sù laszineja. Br.

Būlius prėsz būlių. Br. Rási szitas prėžodis isz pazįstamos
pásakos: Atėjo burs pás künigą ir sákė: pón kunigūzi, būlius būlių
nudūrė. Künigs sákė: tai būlius prėsz būlių. Burs sákė: Alė
pon kunigūzi, tavąsis mánaji nudūrė. Tai künigs sákė: Jė, tai
kàs kità. K.

Kėno burna kartj, tam jr medųs nesaldųs. Rag.

Ne kůžna burna putrai srėbtj. Dowk.

Ankstybasis būrną szlóstà, vėlybasis akis szlóstà, Memel. S.

Isz tos patios burnos jr szilt jr szalt. Rag.

Kàs tavo burno, tas ir szirdie. Rag.

Buro visadós jūdós pánagės. K.

Ar jau bük, ar dėkis. Br.

Kurs ant kito bür', tás pats tūr. Br.

Aukszti būtai, szalt bąrszciei. Br.

Nelėksi pirm czėso. Br.

Ik czėsui pūds vándenj nėsza. Br.

Kas czesnaku nevalge, tas jr nedvok. Rag.

Jū auksztėsnis dąikts, jū sunkėsnis pūlis. Br.

Sù dalgiù neláuksi gėdrós, sù grėbliu láuk gėdrós. Br.

Sù dalgiù neláuksi gėdrós, bėt sù grėbliu. K.

Dangus auksztai o pons tolj. Rag.

Kur dangùs, tenai paszály pekla. Lepner.

Visú baltì dántys, o nezinai, kàs už dantė yra. Br.

Ankstybasis dantis rakinė, vėlybasis žiovau. Rag.

Darbųs kad jr mažą gaun algą, toipat privalgo. Rag.

Ant dárbo numanai gėrą remestiniuką. Br.

Į nesavo darbą nekiszkes. Rag.

Visi darbai prė žėmės. Br.

Dárbus atlikus, smagù szvésti. Neß.

Pjrmiaus pasibengsi, nekaip darbus nùbengsi. Rag.

Kóks dárbs, tókie algà. Br.

Daryk kaip gálima o nè kaip nórìma. R.

Kàs táv malonù ir kitám daryk, o kàs táv nèmalonù ir kitám nedarýk. Br.

Taip turi darýt kai rógis nè kai nórìs. Br. (daryk kaip gálima o nè kaip nórìma).

Daug norétumes, bet ne vjs leidas. Rag.

Pjks davęs, pjks nedavęs. Rag.

Dràsós reik sù ubagàis mùsztis. Br.

Reik dràsós pri mėsós. Br. (pri mėsós t. e. prè dárbo).

Baltj debesys žiames neatdrėkins. Rag.

Ir isz didžo débesio mázas lytàs. Br.

Ko dejùji nèkam neskaudent? Rag.

Sù dèkà natliksi, sù pyragù nuzkìszi. Br.

Dènà vakaróp, mètai galóp. Br.

Gìms dènà, gìms dènai maistas.¹⁾ Br.

Eik szèndèn ir szì dènà. Br.

Piktą dèną reik sù piktžole pravarýt. S.

Skùbìk, ir szì dènà būs sù vakeru. Br.

Sznekėk greitai, dènà trumpà. Br.

Dènà nákczei jùkèsi. Br.

Sèsim draúgìszkai, èsim dèszrą szùnìszkai. Br.

Sergėkes, jr Dėvs neprastos. Rag.

Nedavęs Dėvs kiaulei ragu, visą svètą iszbadytu. Rag.

Dár daugiaús Dėvs tūr, nekaì iszdavė. Br.

Ką Dėvs dūst, kìszk j žáką (j kaszėlę, j àntj). Br. K.

Dėvs davė mylėdams; blóznas kláusė pavydėdams. Br.

Dėvo davìms, blóžno (náro) kláusìms. Tai labiaús mergù kalbà, kád kàs sėkie pri jós pápu sakýdams: „Kàs tai?“ Czè jós atsáko: Dėvo davìms ir t. t. àr nè žinaf, ká póns Dėvs mergóms davė, kági blózne kláusi? eik po szìmtą ir t. t. Br.

¹⁾ bei Br. *maistis*.

Privalgydinęs Dėvs žmógų guldin. Br.
Dėvs neveikūs, alė atmenūs. Br.
Dėvas dāvė dantis, Dėvas dūs ir dūnos. Lepner. Br.
Dėvas dāvė gėdrą, Dėvas dūs ir lytaūs, Lepner.
Kās Dėvo žadėta, būs ir attesėta. Br.
Dār Dėvo dārzą nenuganeī. Br.
Dėvui daugiaūs rūp kaip mūms. Lepner.
Dėvui vaktūjent ir žmogūs tūr vaktūtis. Br.
Dėve brangiausis, vargstam kaip pelė po žlauktus. Rag.
Dijvas davė, vils parove. Dowk.
Dėvė dūk pavýdą, nekaī nūskundą. Br.
Dėvė dūk pavýdį, nè nūskundą. R.
Dėvė dūk, isz távo burnós į Dėvo aúsį. Br.
Dūk Dijve, isz tavo burnos į Dijvo ausi. Dowk.
Dėvė dūk vyžótu o pinigūtu. Br.
Dėvė dūk mirt o nepražút. Br.
Dėvė dūk mažū gímt o didžū áugt. Br. K.
Dėvė dūk isz ožkós avėlę, isz kiaulės kumėlę. Br.
Dūk Dėve rasti, bet nepamesti. Rag.
Nė Dėvė dūk padvoryję bè kánkalo. Br. (bė szūns).
Válgyk, Dėvą gárbinė, namú neminėk. Br. K. (sveczams teip
sákoma.)

Po Dėvū sánt visalp trópyjes. ¹⁾ Br.
Sū Dėvū negali bártis. Br.
Sū Dėvū gér dalýt. Br.
Dār sū Dėvū pirsštais nesudúrei; pamokýs lellios (?) dēnos. Br.
Įr tų dar sū Dėvų pirsztų nespkiszai. Rag.
Didýsis mázajį spáudž ir jo prákaitą spáudž. Gl.
Kád ant didúmo pareitu, tai kárvė zùikį sugáutu. S.
Atminsi gímtąją dijną. Dowk.
Atmįsi gímtąją dēną. K.
Atmįsi gímtásies dēnās. NeB.
Gera dukterele tokie kaip mūtįnele. Rag.

¹⁾ bei Br. *tropijūs*.

Nekask doubēs kitam, pats įkrisi. Dowk.
Nekask kitām dūbē, pāts ipūlsi. S.
Verk douna veltui valgoma. Dowk.
Jouda douna ne badas. Dowk.
Girto dovanā, paiko džaūgsmas. Br. K.
Dóvanai ¹⁾ reik greīto ārklio. Br.
Kad dugnā dēsma, tad regēsma. Rag.
Māno duktē dāugdārbē, szika, mýža, skēdras rinka. Br.
Dykrele sūskato, mutusze suprato. Rag.
Dumā, szirdēs kumā. Br.
Svetīmį dumai akis grauž. Rag.
Tū nei dūru neuždareī o tāvo tėvs ir skūnē uždārē. Br.
Durniūs doud, įszmintings jem (ima). Dowk.
Jei nekaltas esi, duris uždaryk, o jei kaltas, kojes taisyk. Rag.
Dusziē nē laukai. R.
Ką į dūszį įdedi, nei penki niszims. Br.
Į dūszį įdėjus ir dūmczei neiszims. Neš.
Jei kalbi, prablūvi; jei nēkalbi, dūszį spāudz. ²⁾ Br.
Kūr dusziē mėgst, czē kūnas tarpst. Br.
Pirkta dūna neskalsi. Rag.
Neskani dūna svetįmu peiliu rijkta. Rag.
Alkanam ir jūda dūna skani. Rag.
Bepīg sū dūna, bile tik rugiū yrà. Br.
Pįrsztų dūnos nenurijksi. Rag.
Dūnā nē pēr vėjē ateit. Br.
Linka, alē dūnā minka. Br. (lįnko — mįnko).
Kas dūd, tas įr tur. Rag.
Svetima dvase visados dvok. Rag.
Be dvilekio nēr nē proto. Rag.
Dvilinklįžuviui netikėk. Dowk.
Édelmons o szū (vėlnies) vėnā mērā. Br.

¹⁾ bei Br. *Dovanos.*

²⁾ bei Br. *spaušt.*

P r ě ž o d ž e i.

Girts penkéis szeszeis o pagirióms ně vėnais. R. Br.

Girts nėką prįsz savį nestato, o pagiriomis ně penkiu nepaskaito. Rag.

Girtuklui įr laszus yra brangus. Rag.

Girklus girias galis auksą kaltį, o nemok ně putrai pramaltį. Rag.

Gyvėnk, kai iszgali, vėlgyk, kai iszsitenki. Br.

Koks gyvėnims, tóks ir aumirims, tóks ir iszgánymis. Br.

Vįns gyven antrųs mojou (mojūje). Dowk.

Devyni Gudaí apvyniú bėczką. Br.

Devyni Gudaí áviną piáuje. Br.

Pasigėręs gūltu, iszkėrszės mirtu. Br.

Ylos maiszį nepaslėpsi. Rag.

Kaip įmaiszýsi, teip ir kėpsi. Br. K.

Dūdams ¹⁾ imk, siūnczams neėik. Br.

Kūr yra czė ir býra. K.

Ir yra ir býra. Br. (žakas).

Irklų mares neparplauksi. Rag.

Jeí geraí iszvirei, geraí ir vėlgysi. Br.

Jáuczu bebúdams, nebaúbsi kai būlius. Br. R.

Nė kóznas jáutis lýgei netrėuk. S.

Penėtanji jautį reik pardūt ar piauť. Kal. 1852.

Jautį ir be vadžos pavarysi o drigantą ně gauti nesųgausi. Rag.

Jaunų budams ar bagotų, kūr nujosi, ten pristosi. Rag.

Jaunýstė, ponýstė. Br.

Jaunýstė, puikýstė. Br.

Kás jaunýstėj pónui Dėvui į akis spióvė, tás jám pareit ant senų dėnų ir nór jį glėbý laikýti. Gl.

Įlgą jėszmą bedróžient, szű kėpsnį pagáun. S.

Įlgą jėszmą bedróžient, szű kėpenį (kėpsnį) pagáus. Br. K.

Nė dróžk pėr įlgą jėszmą. Br.

Palengvai jodams toliaus nujosi. Rag.

¹⁾ muß hier wegen des folgenden *siūnczems* part. praes. pass. sein und ungewöhnlicher weise die bedeutung „beschenkt werdend“ haben. Der jetzigen sprache ist letzteres fremd; man würde *dūdant*, „wenn man gibt“ sagen.

Isz senú bei jaunú jūka negāves, isz kógi gāusi? Br.
Jūkaí vēni tēvui mīrsztant, ir susirēcze ir iszsītēsie. (?) Br.
Attiko kablýs kótā. Br.
Kablýs kótā attiko. S.
Ar kairj ar deszjna, vis gera. Dowk.
Bepigu isz svetjmo kailio nerēžti plates naginēs. Rag.
Kailis iszkaisztas minksztesnis, o pati tilesnj. Rag.
Vijnā kerpant antram kailis dreb. Dowk.
Kailinei peczaus (kakalio) neszjldo. Dowk.
Svetjmj kailinei neszjldo. Dowk.
Kaip kakaryko teip kakaryko. Dowk.
Kaí kakaryku tai kakaryku K. (gaidžú vis tās pāts gēdójims).
Kaktj sēnos nepradauszi. Rag.
Kadā tai nusidūs? kadā kakalýs sprógs;
kadā kārklas ūgas nēsž;
kadā kiskis szūni výs;
kadā kūlai zaliūs;
kadā bóbe kálta pakrimš;
kadā szūdins lytūs lýs. Br.
Tokys (tókios) pjko kalbas, kokies vilko maldas. Rag.
Kalba saldi bet nesveika. Rag.
Blogas busi kad kalbēsi, o netīķes kad tylēsi. Dowk.
Geriaus līptj i kalnā, nekaip krīstj. Rag.
Āsz jām kálnā pýliau, o jis mán dūbē kása. Br. R.
Kalnai nesusieft o žmogūs susieft sū vēns vēnu. Br.
Prēsz kálnā gēr eit, o nū kálno ir kuleis nusiriti. Br.
Kóžnas kálvis kirviū darýtu giries. Br.
Sávo vlósnas kampēlis daug vērtas. Br.
Kūr nēr kanczū ir nēr maldā. Gl.
Karālei ilgas rankās tūr, gāl toli prisēkt. Br.
Tankei musz karczemo jr negirtus. Rag.
Ant palinkusio karklo jr ožkos szok. Rag.
Ko žioptioji (bei Dowk. žiohtioi) kaip karosus? Dowk.
Karvélis képes neatlēks. NeB.
Vēns kārts nemelš. Br. K.

Keliamos karves bloga varszke. Rag.
Kártais ir kárvė kiskjį pàveje. Br.
Kąsnis malką vėda. Br.
Ilgà kasà, trūmpas prótas. Br.
Katei žertas, pelei verksmas. Rag.
Jū katę glosto, jū ūdegą kel. Rag.
Katiens glostoms oudegą rijs (rės, fut. v. rēczi). Dowk.
Katė glóstoma kùprą kėlie. Br.
Jū katę glóstai, jū ji pūczes. S.
Dų katinių vėnamį maiszį nesūtelp. Rag.
Kátins isz namú, pėlės isz kampú. Br.
Kuri katė pėno nėlaka? Br.
Kátilą iszpūiszią nenuszveisi. Br.
Po kauksmo atvirst džaúgsmo. Gl.
Į kláną pūlės saúsas nekėlsi. Br. K.
Į kláną ipūlės saúsas nekėlsi. Neß.
Pūlės į kláną, saúsas nekėlsi. Lepner.
Į kláną pūlės saúsas natsikėlsi. S.
Nespiáuk į kláną, rąsi po czėso isz jo atsigėrsi. K.
Nė sávo jójės ir klanė nusėsi. Br.
Jū didėsnis klastórius, jū didėsnė paláima. Br.
Sù klastà nėkur neiszeisi. Br.
Koks kláusims toks ir atsákym̃s. S.
Daúg klausýk, máz kalbėk. Br.
Yra ko klausyti o nėra ko kam pasakyti. Rag.
Kam klius, tam klius, o tau bus. Rag.
Vis klùpinii pri szùpinio. Br. K.
Sùkis kedelý, dár namė keturi. Br. (sákė szókanti mergėlė).
Páskui kekszės kùrpes nėsza, páskui szelmiūs virvės vėje. Br.
Kėikestis pro bürną iszeit, pro nósį (aúsi) átlenda. Br.
Válna trėst (szikt) į sávo kėlinies. Br.
Tėsus kelei pėr žirnius. Br.
Kliudýts kėlmas, dangùn ¹⁾ negali lipt. Br.

¹⁾ bei Br. *dangum*.

Užkliūvesis kėlmą kėrta. Lepner.
Užkliūvęs kėlmą kėrta. Br.
Kercze eglei ne brolis. Rag.
Mázas kėras didį vezimą vėrcze. Br.
Pametęs kialiį, keiksi takelij. Rag.
Kialių (kelių) Dijvas (ved). Dowk.
Tykà (týlinti) kiaulė didelė száknį iszkniso. Br.
Nė gér, kád kiaulė įjũnksta į žirnius. Br.
Kiaulė daũg žino kūr debesis eĩt. Br.
Kadà kiaulė dėbesį máczusi (máto)? Br. K. (sákoma apė
nesigėdintį žmógų).
Lėtioje ¹⁾ kiaule gilesnę szaknį knjs. Dowk.
Žįla kiauľį žįľį įr parszelei. Dowk.
Sznek kaip kiauľį su zousi ²⁾ (žąsiė). Dowk.
Kėno kiauľes serg, tas ir vaistos ³⁾ jeszko. Rag.
Priįunko kaip kiauľe į žirnius. Rag.
Nesukrimtęs kiauťą, kandũľą neragausi. Rag.
Neužgesęs kibirkszťės veikei pirksznių sũlauksi. Rag.
Nė sũ vėnu kirczũ (bei Lepner wiena kerteže, was keinen
sinn gibt) méđį nenũkerti. Lepner.
Kiti kirtėjei, kiti vezėjei. Kal. 1851.
Pikts kirvis nė véik prapũľ. Br.
Nė klebóno (sũdzos) ákys. Br. (jis nė tãm gimęs).
Klebóno kiáuras (platũs) zákas; nėkád, neprikráuji. Br.
Graži klėtká, negrazũs paũksztis. Br.
Ir platũ sũ krasztũ, ir gilũ sũ dugnũ. Br.
Vėnà kregždė nepadáro pavásari. Br.
Krumį visũmet daugiaus kumpu mediu nekaip tįjsiu. Rag.
Mázas krũms, didžos száknys. Br.
Krũvino alvėns báĩdos, pėningá kėkvėns laĩzo. R. Br.
Nelaipiok aũksztyn, kiti nutvers už kojės. Rag.
Kojomis žiames neiszgivensi. Rag.

¹⁾ hochl. wäre *lėczóji* und weist also auf *lėtũs*, -*ti* hin, was ungebr. ist.

²⁾ *ou* oft = *a*, z. b. *kousk* = *kąsk* (beiß), *tu*, *kou* hochl. *tá*, *ká*.

³⁾ wol = *vaistus*.

Eik sù kójomis. Br.

Eik pamazi, nesusikūlk kóju. Br.

Sų kokių sųlapsi, tokių patapsi. Rag.

Bepigu įsz svetimos kolytos nemokėti. Rag.

Ką mątes, ką girdėjes pamink po kójomis. (t. y. nutylėk). Br.

Nukrito koptu nepastatęs, nuskendo lipta nepamatęs. Rag.

Kame kots, ten tur buti įr kirvis. Rag.

Kazina koumet (kūmet) pąsįmatįsma, rasi nē varns kaula
nebatnesz. Dowk.

Kas gimęs kovų tas kovas, kas povų tas povas. Rag.

Kiszkis visadós nór būti, kūr gimęs. Br.

Kits kúdikis zódžo bijosi, kits nei mųszio. Gl.

Nudėges kúdikis bijos ugnės. Br.

Nē visi tē yrą kúkorei, kurē ilgais peileis elgiesi. Br.

Kultuvė nē verpėjė nei audėjė. Br.

Kurió kulė szrūtaį, tó ir vaikaį. Br.

Sze tau, kumai, devintines. Rag.

Ant kumélės jóji, o kumélės jėszkai. Br. K.

Pri kumos netolimas kialias. Rag.

Pritinka, kaį kumszcze ant akės. Br.

Kųnegas dų kartų pamokslą nesako. Dowk.

Mázas kųpstat didelį vežimą parvėrcze. S.

Ant vėno kųrpáliaus siúti. Br.

Nē czėsas kúrtaį ląkinti, enči (eįnant) medžót. Br. K.

Abų tųkių kúts į kútaį. Dowk.

Kad sųvalgei kųszę imk įr poudą. Dowk.

Pirmasis kųsnis virėjei. Rag.

Ne laiks szunis lakinti, kad vilks badoje. Rag.

Laimos įr replėmis nepritrauksi o nelaima pati ateit. Rag.

Kaip laimėti teip ir iszbąrstýti. K.

Kas kam vedas, tam įr laima. Rag.

Máno langaį didį, tavim vėnu nųzkimsziu. Br.

Laúks gimęs, laúks ir iszkąrsz. Br.

Laukai gal tolē regėti o girį tolē girdėti. Kal. 1852.

Neválges péreis tris, kéturis laukùs, o nūgas nē pēr slēnkstj
nepérzengsi. Br.

Tám lázdą kerti, kąd gali tá pasirėmt. Gl.

Eit ligà gerýn, kąd žmogùs piktýn. Br.

Ligà raità atjóje, pėszczė iszeit. Br.

Sveiks būdams ligą pākeli; ligà iszeidamà dūszię iszváro,
dusziė iszeidamà lubàs iszmusza. Br.

Atsimena ligà jaunýstės. Br.

Ligà nē sesū. Br.

Ateit ligà neszaúkiama. Br.

Brangù ligóniui dēnà, brangù dēnà antrà. Br.

Gula ¹⁾ liną, sūgul szilką; gula ¹⁾ vilną, sūgul villaą. Br.

Kūr lýje, czė ir lásza. Br.

Kàs auksztai lipinė, tàs skaúdzei pūl. Br.

Lengviaus yra lijptj, nekaip dirbtj. Rag.

Szik ant lizės ²⁾ nekėpsi grikaing.

Kas nudege lijžuvi karšty, tas į szaltą put. Dowk.

Gér lėkt, alė negér nutúpt. Br.

Kumpūta lėpa visos ózkos kopinė. Br.

Ant kumpos lėpos visos ószkos lipa. S.

Prilipsi kartūnta pri lėpto galo. Br.

Lėpto gálą prillipo. Br.

Lėžuvis mázas mėsos stukėlis, tàs žmogų pākār' ir palėidž. Br.

Lėžuvių nepasiklosi. Rag.

Lėžuvių gali plaktj, bet rankoms nedūk vales. Rag.

Dėl įlgo lėžuvio nevėnam įszbjrst dantys. Rag.

Rasi ant lėžuvio gala. Rag.

Lėtūvininkams (búrams) prė raumėns; kunigáms prė kau-
lėlio. Br.

Lóbis būdin, vārgas migin (migdin). Br. K. S.

Nórs sū lopù, bilė savù. Br.

Kūr lósi, czė ir ląksi.

¹⁾ gula mir unverständlich, etwa: gul linas s. sz., gul vilnà s. v.

²⁾ bei Br. lizos.

Plēszk lūnkā, kād plýszta, kād prikēps nespēsi. NeB.
Lunko vogēs sziksņų ūzmokēsi. Dowk.
Aptēks lūpos dantis. Br. (t. y. jām jūks péreis).
Lūkýs nūmirē, mēsk ir trimitās. Br.
Mainai varnāms, prēdai vaikāms. Br.
Mainininko vārtūse varnai krānkie. Br.
Kiaurā maiszā nepripīsi. Rag.
Kūr maitā tēn ir bevēik būs vārnos. S.
Nēks be makaro įngio nepavaro. Rag.
Mālkas nevaziūs sū žakū. Br.
Malone bēdā daro. Rag.
Kā máczy maksztis bē peľlio (arbā: bē geležēs). Br.
Mandagumū nedarýsi (beġer neuždarýsi NeB.) pūdā. Br. (bē
lōbio nēko nevālgysi).
Grāmdē marti kātīlā, ānt svōtbos lys. Br.
Storī marszkinei nē nūgals. Br.
Negirk martios nemītules, kad iszmīsi tad pagirsi. Dowk.
Artimesņį marszkinei nekaip sermēga. Rag.
Girždantesis (girgždąsis, hier girždantiasis) medīs ilgiaus
stou. Rag.
Kóks médis, tóks ir vaísius. Br.
Gērs médis negāl pikto vaísiaus atnēszt. Br.
Saúsas médis brászka, jauns (žálies) lūzt. Br.
Kītī medei, kītī kirtēje. Rag.
Kitī mēdžei, kitī kirtējei. Br.
Kur medius ranto, ten įr skįjdras laksto. Dowk.
Medūm sēji, pipirai sprógsta. Br.
Médų sēji, pipirūs piáusi. Br.
Noris medūmi teptumi (tēptumbei), vis degutų dvoks. Rag.
Nē visi tē yrā medējei, kurē kumpāses trubās neszió. Br.
Meile kaip seile veikei pragaiszt. Rag.
Nei méilēs vaikai géma, neį verpējós linai tinka. Br.
Melāgis tēsióg ¹⁾ eit, teisýbē ūžklūneis. Br.

¹⁾ bei Br. *teisog*.

Méts tūr daūg dēnū alē dār daugiaūs tūr vālgin, S.
Méts mētui padūst. Br.
Ko mergēle dýro, ār nenór ji výro. Br.
Szálts mēgas, kād alūs kūbile rūgsta. Br.
Szálts mēgas álų jaūczent kūbile. Br.
Geriaūs mēra, nekaí vēra. Br.
Kókie mēsà, tókie sriubà. Br.
Meszkà gilē užgauta baúbie, szakà prislēgta tyl. Br.
Meszkà girio, o skúra rēzē. Br.
Murm meszka subausta. Rag.
Meszkà sū lūkiu, abūdu tókiu. Br.
Meszkà vedēs, meszkų jr džaugsjs (džaūgsēs). Dowk.
Numire meszka, atlįko dudas. Rag.
Pats met pats aud. Dowk.
Kūr mēzei gūl, rugeí nētelpa. S.
Kūr mēzei tēlpa (gūl), nereík rugiū. Br.
Sū mažū pasiródyk, sū daugiū pasilēpk. Br. K.
Kàs miltus vartó, miltūts gál būti. Br.
Isz tú miltu nekēpsi dūnos. Br. K.
Gerì miltai mokin kepēję, gerì linaí verpēję. Br.
Mislys nē kaszélē. Br.
Mistras ànt visztos, gizélis kūrka nūrka (nūrko). Br.
Geriaūs czestývai mirti, nekaíp neczestývai gyvėt. Br.
Jū toliaus į mįszką jū daugiaus malkos. Rag.
Isz miszko gautas (gauts) į mįszką ziuria (veiz). Rag. Dowk.
Eisma miszkon toliau, rasma medžų daugiau. Dowk.
Kaip moku, teip szoku. Rag.
Kaíp móki, teip szóki. Br. S.
Moksló galą nerasi. Rag.
Molis musų visų brolis. Dowk.
Momà gál devynētą vaikų ádeta iszpenėt. o tėvs neí szeszeís
žirgais vėnà. Br.
Visì vėnós momós vaikái, nē visì vėnós iszminintēs (vėno
rázumo). Br.
Abū vėnós momós neverti. Br.

Nē visi vēnós momós vaikaš. Br.
Gerā motē vīrui kēlj rōda. Br.
Piktōji motē vīrui kēlj uzkiro. Br.
Moteriszkēs ilgās rūbas; trūmps ūmas. Br.
Mótyna ībruka krūtj, alē iszmintēs neībruka vaikāms. Br.
Vēnos motynos o nevēnoki vaikai. Rag.
Motriszkju kiauras ausys. Dowk.
Ir musē apgal jautj kad vīlks jī sūgaun. Rag.
Musj (mūšē) prarijēs neīšpīausi (nebiszspīausi). Dowk.
Vaipykes nabagele prikandusi akminēlj. Rag.
Nagais neatmegsi, kūr dantu reik. Rag.
Kūr neketjīsi, dvi trys naktys, kūr ketjīsi, nei naktis. Br.
Naktis nē brōlis. Br. S. K.
Naktj darbai, dījnā joukai. Dowk.
Namē namūczei o kād ir po smilga. S.
Namú namūczei, nōrint po smilga. Br.
Namē prisivālgyk, tai ir kēmūs kā gāusi. S.
Kād namē privālgysi (namē prisivālgēs), ir kitur (sveczūsē)
kā gāusi. Br. S. K.
Isz namú iszeik nevālgēs, ir kitur (sveczūsē) negāusi. Br.
Namē bēdā sū vaikaš, mēstē sū ubagaš. Br.
Isz namú apsīrēdīj, girio nusivīlk. Br.
Svetjma naszta vjsūmet sunki. Rag.
Sávo kāsgi násztā neszióti tūrim. Br.
Nebūk pēr saldūs, visi laižys. Br.
Nebuk saldūs ne kartūs, saldū prarys, kartū iszspīaus. Dowk.
Nedzaugkes radēs, negailēkes pametēs. Dowk.
Néndrē nesvyrū nepuczamā. Br.
Bepīgu nedejūtj, kad yra kam gūstj. Rag.
Negandā susīremie ragaš. Br.
Isz tu nēku prīšjīrīnksj grēku. Rag.
Bepīgu negintj, kad bēg. Rag.
Nepadumojes nekalbēk. Rag.
Skūbinams nēkepa, ūzmīrsztas sūdega. Br. R.
Kas tau sunku, jīr kītam nelengvu. Rag.

vetimos nelaimos galvą neskaust. Rag.
nus nemėla, nemirus negaila. Br.
nus neskaūdu, nemirus negraūdu. Br.
iemitės svėtimą nėžą kasinės. Br.
au nenori, to ir kitam nelinkėk. Rag.
táv paczám nepatink, nevėlyk nei kitám. S.
ma nenorėk, savo nepadūk. Rag.
enumanai, to ir negirk. Rag.
dėjęs nerasi. Rag.
metės nejeszkok. Rag.
iū nepavijom, mažū iszbėgom. Br.
ėst nepradėjus nėng nepabaigus. Br.
táv neprirup, czė nesikiszkis. Br.
ne kartų, tas neraukos. Rag.
nas manės nėra, to ir svetūr negausi. Rag.
gerai kūr musu nėra. Rag.
nėra kam, reik dirbtį patiems. Rag.
nka netrūksta. Br.
eip gaila, nekaif neturi. Br.
neskaustai tas nedejou. Dowk.
ijęs nepiausi. Dowk.
ojęs nestovėk. Dowk.
įdęs nežinosi, ar gilei yra. Rag.
alós vaikai, neverpėjós linai. K.
nįjt tas kasos. Dowk.
ines aug nesėtas, o kvėtei ir pasėti neaug. Rag.
nas sávo nój kasýkime. Br.
tavo nosy ponų ar karalių buti. Rag.
imylėdami nój nukánda. Br.
pas nuėjo, dúkas parėjo. Br.
ir gerai o numuse dar geresnei. Rag.
numu be dumu. Dowk.
ráuk, būs maziáus; pridėk, būs daugiaús. Br.
iris obúlýs, kaif nunóks. Br.
ie obelis, tókė ir obúlai. Br.

Ožys kéikiems tunka. Br.
Drúts (kėts) ožys milžt. Br. (apė szyksztŭklį sákoma).
Isz ožio ne pėno, ne vilnos. Rag.
Nevėsk' óži į dáržą, kóps ir patsai. Br.
Užsigeidė kai ožkà pipiru. Br.
Ožkà - nè galvijei, ¹⁾ mergà nè szejmyna. Br.
Piktoje ožka vilkui kliun. Rag.
Piauk paskutinę ožkelę bilį sotį but duszele. Rag.
Ir nenorintę ožką ved į mugę (?). Rag.
Veikų pagadinti, bet neveiku pataisyti. Rag.
Tas gal gerti, kas pagiriu nepažist. Rag.
Ar gál pàrdelis sávo szlakùs keist? Neš.
Paliàuk ir gardù rádęs. Br.
Kad reik patię vestį ir naktis trumpa. Rag.
Gierą pauksztį dvem kulkėm szaun. Rag.
Grazùs paúksztis negražei gėst. Br.
Paúksztis į krámus, vandŭ į šzlaitùs tráukės. Br.
Kóks paúksztis rytmetý ankstì ryká (ragnitisch f. rykáuje, rykáuja), tą dėną visos kátės piá (piáuje). K.
Koksaí paúksztis, kursaí sávo plunksnu nepàkel'. Br.
Koks paúksztis, toks ir lizdas. K.
Koksaí paúksztis, toksaí ir lizdas. Br.
Pauksztytei senuju gijsmę gijd. Rag.
Paútas visztą nór pérkytrauti. Br.
Eik palengvà (pamazi), kád paúts nŭ galvós nenusiristu. Br.
Nè iszmanai pautù záist, záisi szúdu. Br.
Kaip jáuns paprátęs, teip sėns darýsi. S.
Kŭ jaunas paprasi, tŭ senas tebrasi. Rag.
Kaip pasjklosi, teip jr iszmėgosi. Rag.
Užeit pasiutęs nerimstanti. Br.
Bepig sŭ plaukŭtu pėsztis ir sŭ iszmintingu kalbėti. Lepner.
Bepig sŭ plaukŭtu pėsztis, sŭ iszmintingu bártis. Br.
Ilgi plaukai, bet protas trumpas. Rag.

¹⁾ bei Br. galvijas.

Prakaitā nebraukēs gerā nepadarysi. Rag.
Gera preke pati savi gīr. Rag.
Prēvarta gerā žmonā. K.
Sū plikū nē gēr pēsztis. S.
Sū plikgalvių neik pesztēs. Rag.
Pirmnēng plūksnos paāugo ¹⁾ negali lēkti.
Kadā pralóbsim ir vis gēdósim, kadā pavārgsim ir vis be-
vērksim. Br.

Pasikuprinēji ganā kól prirenki. Br.
Jei gyvėntina, prisigyvės; jei vārgtina, prisivārgs. Br.
Prótas iszmintj vadzó. Br.
Séns protū, jáuns gvoltū. Br.
Svetimū protū netolei tenujosi. Rag.
Į próvą eidams, pirmā namē apsisúdyk. Br.
Kād Prúsas kálba, Gúdas tūr tylēti. Gl.
Plunksna rasza, graszia prasza. Dowk.
Ānt plūksnu gali numanýt (matýt) kās pēr paúksztis. Br. K.
Peczus vasarā molis o szaltymetiej (szaltýmetyje) brolis.
Kal. 1851.

Kur pēdas, ten ir bēdas. Rag.
Béganczo pēdai, stóvinczo kraujei. Br.
Asztrūs peilis asztrūs výrs. S.
Tik dār nē pēklo, dār pakēnczama. Gl.
Ir pelē savo urvj ginas. Rag.
Isz pelú dūlkes neiszvarýsi. Br.
Isz tu pelu ne bus grudu. Rag.
Pelēda neiszper van gēlio ráibojo. Br.
Nē vis peslei gūtais, ir po vēnā. Br.
Pēno palēto visos kátēs laižo. Br.
Storā pēstā, žaliē vānta, ir tos privalū. Br.
Neveizēk į pigumą, bet į gerumą. Rag.
Kūrs pikj nūtver susimūrksztin. Br.
Kū pikts idēs, to jr gers neiszzims. Rag.

¹⁾ bei Br. *pa-uiaugo*.

Nē vis teip sēkasi, kaip vēns nor. Br.
Senām girtām jūkis, o aklām raiszām nesijūkis Br.
Senýstē nē ponystē. Br.
Senýstē ubagýstē. Br.
Kaip senējē szvilpē, teip jaunējē szóko. S.
Senute pavirst ir negirta. Rag.
Kēk sēsi, tēk piausi. Rag.
Geriaus sirgti, nekaip mirtj. Rag.
Sū siulū atrasi ir kamulj. Dowk.
Kās tūr skāmbanczu, tās tūr ir szókanczu. Br.
Skendūlýs ir j britvā tvērie. S.
Senā skylē, naujē siulē. Br. (sēns výrs, jaunā pati).
Piaun skola kaip dalgis, netink szirdij nē valgis. Rag.
Skubēk, jei nori sugaiszi. Rag.
Bepig rēzt svētimā skūrā. Br.
Služmā tuzmā. Br.
Smalā pažíst dagūtā. Br.
Sū smertiū nejūkūk. Rag.
Pro smertj zólē neiszrado, alē pro sveikátā. Gl.
Negali nei vēnām snūkj ūzkimszi. Br.
Ūzsigeidē snēgalā smērczo. Br.
Ūzsigeidē snaigalā paragāuti. Neß.
Sopāgs pūrvo brólis. Br.
Sótus álkanā nepažíst. Br.
Kēnó spragā, tó ir iszkadā. Br.
Nē tavē spēndzau, tavē sugavaú. Br.
Srēbk sriubā, zuvj galj (galē) rasi. Dowk. Rag.
Gér po kito stalū kójes ūzkiszus.sédēt. Br.
Smagū po kito stalū kójes pakiszi. K.
Strampūs (stlpinius) iszmētēs, neturēsi kūmi szunū atsi-
ginti. Br.
Palengva tolesnei (toliaús) stengsi. Kal. 1850.
Sū stipresniū negrumkes, sū tūrtingu nepeszkes. Rag.
Stipinýs visadós gūl pās szūnj. Br.
Nemētyk stipiniū pīrm szunū, paskūi netēksi nei pyrāgu. Br.

Stroks ne brolis. Dowk.
Netaisysi stogā, supus; neparemsi numu, sugrius. Rag.
Kóks stógas, tóks ir lászas. Br.
Svéczes svéczo bódís, o gaspadórius abēju. Br. K.
Iszeik bemýlims, atēik beláukiem, tai gērs būsī svéczes. Br.
Mylimám svéczui ir nevirusi virusi ir neképusi képusi. Br.
Nē koznám svéczui skauradā¹⁾ szurđjama ir paūtēnē kepamā. Br.
Sveczū vālgis tik ik vārtu. Br. K. (svētims vālgis nilgai laikā).
Sveikatā yrā ūz vlskā. Gl.
Isz svetimós skurós nē iszkadā rēžt. Br.
Svetimo netykok, savo nepaleisk. Rag.
Svēts grēkais, peklā velneis péreit. Br.
Gavusi nežadētā noris bēgk jr isz svēto. Dowk.
Svēto báltojo nedaug. Br.
Baltoje (baltojo) svēta nedaug. Dowk.
Atrānda svotbā rubūs, rabatā grasziūs. Br. K.
Svotbā rubūs o rabatā grasziūs. S.
Subinē panizo, druskā atpigs. Br.
Subinē panizo, marczós dāntys dýgs. K.
Subinē panizo, paszilingi krūpā būs. Br.
Sunūs óbūlus krēmta, tēvo dāntys atszimpa. Br.
Jāuns védes, jaunā tekėjusi, nesigailēkis; užāugs sūnus kai
brólei, dūkters kai sésers. Br.
Kai sunēlis paāugēs ir tēvėlj pasmaugēs. Br.
Nekvēstām nei sūlo. Br.
Nerágintam po sūlu. NeB.
Iszmanau, nēlendu po sūlu. Br.
Ānt drutós szakós pareitisi drūtas vagis. Br.
Kokie szaljs, toks jr iprotis. Rag.
Szárka bē ūdegós, kūrczes kēmas, aklā trobā. Br.
Sū szatū šef klebonū nebylinėk. Br.
Kaip kas szauk, teip jr atsiljip. Rag.
Szauksztų upes neįszsemsi. Rag.
Kās mán szēndēn, tai lāv rytó. Br.
Sunkų szēnų vezti, bet lengvų zijma peszti. Rag.

¹⁾ bei Br. *skaurada*.

Pazink szikszna degutą. Dowk.
Ko szilè nér, to prászo. Br.
Szilumà káulus neláuž. Br. S.
Szirdjs ne ragelis. Dowk.
Juk ir gauruotas tur szirdj. Kal. 1850.
Ne szykszts, ne turtjngs; ne dosnys, ne garsjngs. Rag.
Szneiderélis Sznipkus véda szunis szikt. Br.
Sztróks ne brólis. Br.
Sztrokù negandóp. Br.
Szúds prëdo nedést. Br.
Szúds kèpës nè ragaíszis. Br.
Kùr szúds czè grúds. Br.
Kùr szúds, tén grúds. S.
Szùns bàlsas neit i dàngų. Br.
Szunës balsųs neis i dangų. Dowk.
Séną szùnj nevéik gali prijaukinti. Br.
Kàs pèr szùnj iszsidūd, tūr kaip szű lót. S.
Kàs szùnj kárt nór, tàs jàm ir virvę ránd. S.
Në szunys pamesta nejestum (neëstum). Dowk.
Nei szű pamestą neëstu. K.
„Àms àma àma“ visi szùnys lóje. Br.
Kád sávo szùnys piáujes, nesikiszk nei vëns. Br.
Kád távo szùnj svetimi piáuje, bégk giti. Br.
Pritjko kaip szunei votegs. Rag.
Itiko kai szùn botágs. Br.
Nórint szùn pèr akis smóg', nëko natbós. Br.
Àr ilgai szùn deszrà? Br.
Nè pro visùs szunis baltà dñna. K.
Nè pro szunis baltà dñna. Br.
Paskutinį szùnes piáuje. Br.
Giarai yr kad szun kudluotas, o muzikas kad bagótas. Kal. 1851.
Kùr daúg szunú czè ir daúg szùnszudžu. Br.
Daúg turëdams szunims dūk, máz turëdams žmógui. Br.
Sù szunimis nè svéczes, sù vaikaís nè vëszni. Br. K.
Mazi szunýczei ir dideliųs sujaúdrin. Br.
Szútjk, neszútjk, alè szúds bàrszczùse. Br.

Szutkā galvós neprākul'. Br.
Szū pavýd szūn kūknion eít. Br.
Szū bē skolós. Br. (visi žmónēs skolú tūr).
Kād szū pinigú turētu, tād netýkotu. Br.
Strúks¹⁾ szū bē ūdegós, sū ūdega būtu ilgēsnis. Br.
Ir szū kēlie kójē ī svótbā. Br.
Nē szū sávo gīrio neló. Br.
Kožņus szū sū blusū. Rag.
Gerasis szū veikei parsilo. Rag.
Nēks dar nemate kad szū milētu katē. Rag.
Kūr szū láka, czē ir lój. Lepner.
Kadaī szū gēdos turējēs? Br.
Ar tūr szū gēdos? Br.
Kād szū nebūtu szikēs, tai būtu zūikj sugávēs. S.
Szvēsó įsisēdēs neisi bē tamsós. Br.
Szvēsā tamsai jūkēsi. Br.
Žēdnas po sávo szvēsā bēga. Br.
Kóznas po sávo szvēsā bēga. Br. (rāsi tēk kaip: kóznas pa-
gāl sávo iszmānymā dāro).
Taboks kelj rodo. Rag.
Kiszk ī tārpa sávo vārpa. Br.
Isz tu tauku nebus vēdaru. Rag.
Ant Telszes (?) įr dangus jouds. Dowk.
Tēktinai (mistinai), nē tūktinai. Br.
Tai tāv tetervýne, penki vilkaī žabāngūse, nē tāv spēsta, tū
tilpaī (?). Br.
Tēvs pēn vaikūs žuvimis, o vaikaī tēvā szunimis. Br.
Ne varyk tēva į miszkā. Rag.
Tēvo beī momós rānkos szvēlnios. Br.
Už tēvo galvos nē plauks nenukrito. Dowk.
Už tēvo nūgaros gēr kytrāuti. K.
Kā tēvélis sudējo dūsaudams, tai sunēlis prarādo klýkaudams. Br.
Tēvélis dūdininks, sunēlis būbnininks. Br.
Necžēdyk, nē tēviszkē; czē supústjēs kltur nueisi. Br.

¹⁾ bei Br. *Strugs* (rāsi: žmogūs jū turtینگēsnis jū ir garbingēsnis).

Geriauš tylà, nekaip bylà. Br. K.
Geresne tyla, nekaip jeb kokie byla. Rag.
Tinginys gùl, alè iszmintj tùr. Br.
Nórint tinginys, nè tuszczè vètà. Br.
Sztai tinginý! paùtą. „Ar nùluptas?“ Br.
Be tinklo nesugausi, be ginklo nenuszausi. Rag.
Kas nor turtinų pastoti, tam reik nemigoti. Rag.
Kàs nenór treczóko, tàs negàus szesztóko. Br.
Ne kart regam treigi užeitą par dveigi. Kal. 1851.
Trobà nè kepùrès pakylims. Br.
Kùr láiba, czè ir trúkst. S.
Į trubą neputęs pijna negausi. Dowk.
Kur žiama tvora, ten vsj gyvolei szok. Rag.
Žemà tvorà visos ószkos kopinė. Br.
Pèr tvorą kópęs vágyk. Br.
Kas tur, tam jr reik. Rag.
Ant turgaus daugiaus verszinų nekaip jautinų. Dowk.
Máz turédams skyst képa. Br.
Daüğ turédams daüğ iszléidi; máz turédams mazù pamintl. Br.
Neteisùs turtis neskèls. Gl.
Kas turtingas, tas ir iszminatingas. Dowk.
Kóznas ùbags girie sàvo kùikj. Br.
Ubago terbos neprikrausi. Dowk.
Ùbago ràmtis njeis į javùs. Br.
Nereik ùbagui (vilku) kélj ródyt. Br.
Susipèsz ubagai, tèks mùns laszinei. Br. K.
Kiaura ubaga terba. Dowk.
Ugnis deg ir nekurstoma. Dowk.
Geraì ùgnj kùrt prè kélmo saùso. Br.
Atràs ugnis táukus. Br. Dowk.
Ugnis nè tabáks. Br.
Sų dideis kaip sų ugnj elgkes; ne artei, nes súdegsi, ne
tolei, nes suszalsi. Rag.
Bepigų pri sųkurtos ugnes neszildytės. Rag.
Ugnes nepakurstiųs nekurinas. Rag.

Bárk, nè isztësu¹⁾ bárk; v́yk, nepavýk; mùszk, neužmùszk,
tai búsi gérs úkininks. Br.

Sunkų ukę vilkti kad laimos nėra. Rag.

Nespiank į undeni, patš sùgersi. Dowk.

Nespiauk į undinį, patem atsítiks atsigertį. Rag.

Kadà úpei szápa pakáko? Br. (t. y. nèkadós ję szápu gali pripilt).

Tóks užgimęs, tóks ir mĩrs. Gl.

Nereikėjo užsimerkti, neturëtumi ko verkti. Rag.

Ūsk į sávo ántį. Br.

Vábalus léidž o musės spéndž vórtinkliu. Br.

Kùrs vágie, tá pákar'; kùrs dovanóje, tás mĩrszta. Br.

Vagis vági váro. Br.

Vagis į delmóną, szélmis į dílmžaką. Br.

Vagis moko raktus slépti. Rag.

Vágiui béganczam vëns kélis, o jëszkanczam daúg keliú. Br. K.

Kad vaiks neverk, motĩnai nerup. Rag.

Vaiks iszkádą dáro, bët tévs tũr užmokët. Br.

Nelépik vaikùs, sũ rýkszte nenuvarýsi į kapùs, sũ pyragũ
neparvadýsi. R.

Mokýk távo vaikùs anglis krimst, szákalius szikt. Br.

Mazi vaikai, mazi vargai; didi vaikai, didi vargai. Br.

Músu vaikai, músu vargai. Gl.

Áuga vaikai nè girio médzei. Br.

Këno vaikai, to ir rupesnei. Rag.

Vaikú kai pũpu (griku) o dínos neį plũtos. Br.

Vaito maiszą daryk, daryk kaip vëdarą o vjsomet tyszcz. Dowk.

Jei válgyte neprivalgysi, laizýte neprilaizýsi. Br. K.

Válgymis, gërimis beį átilsis pramaitĩn žmogaús gyvátą. Br.

Këno valië, to ir teisýbë. Br.

Këno valië, to tësà. Kurschat Beitr. II. §. 47, 2. pg. 92.

Laukęs, ben valię gavęs. Rag.

Vandũ tykùs, alë gilùs. Br.

Vádenį gëres nebúsi girts. Br.

Tumet (tũmet) jau mok vandenį brangintį, kad szulinį (szu-
lineį) iszdzusta. Kal. 1850.

¹⁾ unbekant; man würde etwa aus tãgõs sagen.

Nórint czè iszbęgsi, kitur vārgas atsitūpēs tavēs tīkos (lāuks). Br. R.

Vargē būdams turi vērstis kāp gali. Br.

Kād nē vargai beī bēdos, tād būtu vis kalēdos. Br.

Pasigēriau, pasilinksminójau, visūs sāvo vargeliūs užmiršau; iszsimēgójau, iszsipagiriójau, visi vargai pāsary. Br.

Vārna ankstybōji dantis, vēlybōji akis krāpszto. Br.

Ankstybōji vārna dānti, vēlibōji āki. K.

Tokie varna perta, tokie neperta. Rag.

Vārna bē šokczojimo nestó. Br. (nevērnas žmogūs vērnybē niszsilaiiko).

Vārna vārnos akēs nēkerta. Br.

Varpstē beverpdamā vilnas sūkas (od. bēga),¹⁾ pilnā stó. Br.

Szaltā varškē keliemósēs kārvēs. Br. (keliemósēs, t. yr teip suvārgusios, kād pati negāl kēltis).

Sziksi vaskū, medaūs neragāvēs. Br.

Kū vasara vāziosi tū žijma isznesziosi. Rag.

Nu veido pažinsi žmogų. Rag.

Isz veidū svēstą neskūsi. K. (nā gražūmo nē misi).

Pūsk prēsž vėjē. S.

Kas nusidėjo, pabugst ir vėjo. Rag.

Vels nemijgt. Rag.

Ko vels nevalios, tan boba volios. Rag.

Kad vels atēme kįrvį, tejem (tēima) ir kotą. Rag.

Kad vels pajeme kįrvį, tejem ir kūtą. Dowk,

Vēns vels iszejo o kits toks parejo. Rag.

Kād vēlniui dēdi kójē idēt, taī ir gāus sóstą pasitaisýt. Gl.

Versziū neblióvēs jáuczu nebaúbsi. Br. S.

Vērszis lankó, pārszas arūde, kadaī nenutūkē? Br.

Glaudus verszelis dve karve žind. Rag.

Kād vēkos netēksi, prótą priimsi. Br.

Vēnam gerai o vīsimis blogai. Rag.

Mēgantį pabūdini, tinginį pasiuntį, tik nē tuszczē vėtā. Br.

Sūkis greitai, veikiaūs vėtā trópysis. Br.

Kokia vėra, tokia afėra. Kal. 1852.

¹⁾ sūkas (oder bēga) ist von mir vermutungsweise ein gesont.

Ir vizta ne veltui kas. Rag.
Žino ir vizta kūmet ant lakto lēkt. Rag.
Kēnó vezimē sedēsi (sēdi), to gēsmę gēdosi (gēdi). Br.
Sunkesnis vezimas prisz kalnā. Rag.
Vijto gulēdams ir akmou apzel. Dowk.
Vilks begiódams bile ká uzbēga. Br.
Augints vilks sugrižt i miszkā. Rag.
Nemitēs vilks pelēs kása. Br.
Gūl vilkas, džústa vilkas, bēga vilkas, tūnka vilkas. R. Br.
Vilko bebēginēdams, uzbēgsi lūkj. Br.
Senā vilkā neapgausi. Rag.
Nē dū kartū vilkā dūrē, vēnā karta. Br.
Nē nusitikēk (vēryk) vilkū ráiszu, pāts kójes nepakūlēš. Br.
Vilkų nearsi, nors pabarsi ar pakarsi. Rag.
Sū vilkū neārsi, sū mesakā neekēsi. S.
Toli ūz virbo szakalýs. Br.
Výrs kaí pýpkis, subinē kaí knýpkis. K.
Pikts výrs nē naszlýstē. Br.
Nēr nē vēno výro, kúrs neturētu vilko dantēs. Br.
Vyriausýbē kánd kójes. Br.
Jei pamazu vysi, veikiaus prinoksi. Rag.
Gyvēsi lobišsi; vyzó lóbį vēszi, pirsztū dūnā rēksi, vamzdžū grūcę srēbsi, ant lāngo sēdēsi, jādū dūmu pabezdēsi, vargū gālā gāusi. Br.
Vyža batus pragyven. Rag.
Vógdams nepralóbsi. Br.
Voverē ant szakós, o jaú jēszmā drózie. Br.
Zalnērýstē menkā ponýstē. Br.
Zopóstas nepinió kóju. Br.
Zopostinýs gerésnis neí turtinýs. Br.
Zopostings péreit turtingā. Br.
Zóvada ¹⁾ bēgdams kuleis virsi. Br.
Gali vērstis zýle ir pelēda, jaú tik neēpa. S.
Pastátē zubūs, kaí kiaulē szeriūs. Br. (supýkes).
Kad zuikiui (kiszkiui) ne kójes, but visus iszmuszi (iszmuszę). Rag.

¹⁾ bei Br. *Sovada*.

Kas daug žad, tas menk tedūd. Rag.

Kas žadėta yrà, tūr būti atesėta. Lepner.

Kadà papildys kiaurą žaką? Br.

Kad jį i žaka įdėtu, tik iszsikąstus. Br.

Žąsis prėsš vartūs didžūs eidamà, nūlenkie gálvą, o kūr dār vartai? Br.

Malonū žėnts, alė gaila varszkės. K. (žėnts gėrs dáikts, bėt bė kasztós jo negąusi).

Pėrsibando kai žėmà sū vásara. Br.

Kas bus, kas nebus, Žiamaitis nepražus. Rag.

Derėk kai žýds, užmokėk kai krikszczonis (brólis). Br.

Baugstám žirgui nutrūmpik ábraką. Br.

Bėrk žirnius į sėną, baú lips. Br.

Nórint vis bėrsi žirnius prėsš sėną, nelips. Br.

Žmogūs senýn, ligà jaunýn. Br.

Žmogūs szauodo, Dėvs kúlkas neszio. Rag.

Žmogūs neklausūs Dėvo, žun kaip vaikas be tėvo. Rag.

Kad žmogūs pąts prótą nėimas, kitì jam nedūs. Gl.

Koks žmogūs, toks ir prots. Rag.

Pikts žmogūs isz adatos vežimę (vežimą) priskaldo. Dowk.

Negali žmonėms būrną užkimszt. Br.

Ir senije žmones stebas. Rag.

Žodis žvirblių iszlek o jautių pargrižt. Rag.

Žódis galvós neprámusza. Br.

Ledóką zódį pamýk po padū. Br. (t. y. prástą zódį neisztárk).

Eík, móki zódį, žinai kélj. Br.

Vėnu zódžu užgava o antruju atgava. Kal. 1852.

Czė zódis, czė ir dárbas. Neß.

Minėtinus zódžus nekalbėk. Lepner.

Yr zolė pro. ligà, pro smėrtį nér. R.

Kamė žuvys bė aszakú, mėsà bė káulu? Br.

Didei žuvys patiko, prudai be žuvės paliko (pasiliko?). Rag.

Ir žuvis gilmės nemėgstai. Rag.

Veizėtj reik žūdiui výtos. Dowk.

Be žvakes ir dangui tamsų. Rag.

Gerėsnis žvirblis rąkoje nekaí élnis girioje. Br.

Ź e l i k à l b e s e i.

1

Īsz adatós vežimā priskāldyti. Br. (kā labai praplātīt).
 Laksta kaip aitvars. Dowk.
 Nēszi kai átvārs (áitvārs). S.
 Netūr nei į ákį kā įkrist. Br.
 Akis įsztyso beveizant. Dowk.
 Ār jān ār ākmeniui. Gl.
 Pēr ālų pērszokēs (pērējēs). Br.
 Apszikēs paliko. Br. (pradējēs nepābaigē).
 Jāuns arklīs (jaunā mergā), dār pirmā galvā. Br.
 Kād āuksā sziktu, nenorēcāu.¹⁾ Br.
 Kād āukso paūtā dūtu, nīmtu. Br.
 Vēns kai ávins. Gl.
 Āsz tylējāu kai ávins. Gl.
 Pāts āusti pāts mēsti. Br.
 Pro vijnā ausį ieje, pro antra iszeje. Dowk.
 Jō nēr nei bālso. Gl.
 Devynies bažnyczės pamatysi. Dowk.
 Bēso rýtas ir iszsziklas. Neß.
 Sveiks, kai brandūlīs (brendūlīs). Br.
 Ko brēda, tā ir iszbreda (kā jēsškójo ir rádo). Br.
 Kalbėk sū būrna. Br.
 Nēr cāpo baczkó, nei sāmco pūde. Br.
 Atsįkirto kaip dalgis į akminį. Rag.
 Dāngiszkāsis jūms tai atlīgīs. Gl.
 Tavo darbs kaip girto malda. Rag.

¹⁾ bei Br. *nenorecsia*.

Daug norēdams ānt māzo atsisēdi (atlinksti). Br.

Kaī dekcē dilo. Gl. (ligūstas).

kād tavē Perkūns, švēnts Perkūns, Deivāitis, švēnts
Deivāitis užmūsztu, užtrēnktu.
" " vēlns pagrēbtu, nunēsztu ī padānges.
" " vilks pagrēbtu, sudraskytu, pagāutu, papiātu,
pasmāugtu.
" " szūnes sugātu, pagātu, suēstu.
" " paūkszczei, varnai sulēstu.
" tū pakārtas būtumbei.
" " ī būdelio rankās atēstumbei.
" " apjēktumbei, kōjē palūztumbei, nemistumbei,
- Dēvē dūk zēmēje nerimtumbei, susmēgtumbei.
" tavē ūtēlēs, kirmēlēs suēstu.
" tū tai ānt pātalo suczērautumbei.
" tavē sunki ligā, mukā užtrēnktu, užpūtu.
" tū sprāndā nutrūktumbei.
" " paspringtumbei.
" āsz tavē amžinaī nevaīdīczau, sāvo akimis ne-
matīczau, neregēcza. .
" tū sudēgtumbei, prapūltumbei.
" tavēs glōda būtu.
" tū nepastōtumbei ir t. t. Br.

Kād priger' (pasiger') tārtumbei drigniu priēdēs, o kād pa-
giriōms, neī szāltā vādenī nesumaīszo ¹⁾ (nesudrūmscze). Br.

Netūr neī drūskos grūdā. Br.

Baldos kajp nekriksztyta duszie. Rag.

Sūkasi ānt dūszios. Br.

Ānt dūbēs krānto jau stōviu, tik reik īgriūti. Gl.

Kēk nū dūnos. Br. (visī namiszkei).

Pirm nē gaidys paūtā padēs. Br.

Trōkszt (lāukie) kaīp gērvē gēdrōs. S. Rag.

Girioj āugēs. Br. (paiks).

¹⁾ bei Br. *nesamaiczas, neīadrēmsdīa.*

Tánki girie, ūds snūki nīkiswa. Br.
Vos jud kaip gīrnu apatinesis akmū. Rag.
Sūktis kaip apatinė pūsė gīrnu. Br.
Greits kaip apatīnesis gīrnu akmou. Dowk.
Tūr mokītis, kād ir isz gývasczo. Gl.
Grobs į grobą lend. Dowk.
Derėti, nė ýla, venám dárbei. Br.
Kiszasi, kaí ýla į-záką. Br.
Áuges ir ūgtērējes ir iszmintį praáuges (paráuges. Br.). Dowk.
Nórint sedēcchau ik Joniniu, ¹⁾ virjtu pūdą ik Petriniu, tik
turiū eít neválges.
Jūdú jáuczu mindžots. Br. (jis yr vargú mátēs).
Valgyk kad kailis kaulu nepamestu. Dowk.
Tū kroszėsi o àsž kákalį kàrsiu. Br.
Džaúgkis kákalium, o nė manim. Br. (sákoma, kád kits
kito nenór).
Savū kaklū negali pagyvént. Br.
Vėrkdams kaktós někád neisztaisýsi. Br.
Jo kalbos įr į vėzijmą nesųkrausi. Rag.
Ji sudžúvusi kaí katė. Gl.
Tik tū kàrtą prilipsi (įkliúsi); tik kàrtą nemelūs (tik tavė,
jí kàrtą sugáus, prigáus). Br.
Manės dēl nebūs mágos kàrczamos. Br.
Nedejūk, kaí karvėlis vaikú. Br.
Po kėlmu áuges. Br. (paiks).
Nesziótis nė kiaulė sū ragaisziū. Br.
Kúdikis užgėso. Gl.
Tą kúdikį póns Dėvs paskýnė. Gl.
Kád jis nebútu sū kumpą pázaste būvęs (t. y. ká dovanójes)
taí jám ir nė teíp būt pásisėkė. S.
Bijos, kaip kurmis kialo. Rag.
Ánt vėno kurpáliaus šiúti. Br.

¹⁾ bei Br. *jonine*.

Jaū uždēgs kūdēlį kėlė. Br. (tai sākoma kād mōteriszkės pavāsary dār bevērps. K.).

Kāp antai lāpai krinta nū mēdzu, tēip vērķē. Br.

Lētūvininkā (būrā) pēr vyzā laiko. Br.

Užmokės lōpeta; arbā, kād kiszkis szūnį vys, kād bōba kālta pakrimis. Br.

Isz tōlo marēs iszlākti, o priėjēs nei krāszo. Br.

Kad tū marszkiniusi nejszšitektumj. Dowk. (kād tū sut(tumbei).

Nei marszkiniūs nerimsta. Br.

Mēsomis imkime. Br.

Tās nēkam nelinka, kāp tikt meszkōms vadzōt. S.

Atmīs Mickus, suprās Prānckus. Br.

Neiszkentė, nei Miks pri lasziniū, arbā: nei vilks nekauķēs. Br.

Kā mislyji bezdėdams? Br. (bezdėdams = bepataikāudams).

Įsitaisys mergā, kai kārvē treczū versziū. Br. K.

Ar jām ar mūrui. Gl.

Tik tāvo nagaī karta prillps. Br.

Nedėlė mergū dēnā, pānedėlis beī utārninks razbāininks, se-redā gerā žmonā, czetvėrgs mėsōs dēnā, pėtnycze badmirė dēnā, subatā vainiku dēnā. Br.

Nōrint netikēs, bėngi didelis. Br.

Ōzj ant dārzo (kopūstu) pēr ūzveizdā statyt. Br.

Rėzk isz pādo. Br.

Jis daugiaūs nevėrts, kai pārako szūvis. Gl.

Pauksztj nu nagu pazjstam. Rag.

Galėtu jis paūtā po angim paimti. Br.

Reti kaip pavargėlio rugei. Rag.

Nė vėno pėczaus dūnā vālģēs. Neβ. (daug patyrēs).

Ant szvēziū pėdū. Neβ.

Apsivilko pelėdos sermėgā. Br.

Gina, kai pėmpė sāvo vaikūs. Br.

Pinigū kālno nerādom kaip į svėtā atėjom, ir draugė nimsim iszeinant. Gl.

Kād Perkūns pakilēs dėsziimt klāfteriu tavę į zėmę įtrėnktu. Gl.

Ryk, kād tū pėrplysztumbei (pėrtruktumbei). Br.

Pēns ī ragūs susējo. K. (kārvē palióvė milždītis).
Isz piktū iszējo o gerū nepavījo. Br.
Kaip pirsztėlis (pauksztėlis, laszėlis) vėns likaú. Br.
Jė nūgi kai pyplei. Gl.
Tai nė pyrągs; tai nė szutkā. Br. (tai nė mázumas).
Daugiaús skėli, nekaip plaukú tūr ant galvós. Br.
Kai plėnū dúszię užmetė (vėys, brangvėys). Br. K.
Pónams akis užtėpt. Gl.
Iszeiti, isz pūdū (marszkinių ir t. t.) kai Pėtras isz kai-
liniú. Br.
Pritėks ragai ausis (vėik pasimázis). Br.
Vėnų rankų glosto, antrų pesz. Rag.
Nei rasós grūdą neragavaú. Br. K.
Rasi rasó rasi. Br.
Visųr užkliun kaip krevijė ratai. Rag.
Kad tau szalt butu. Dowk.
Nemáto sámczó pūde, nei lápo baczkoje. Br.
Sáulės lanksmū atsilenkti. Br. (kám isz kėlio eiti).
Nė Sáulės duktė negál jám įtkti. Br.
Taisos kaip sens jauną vesti. Rag.
Isz szaudū iszėjės o szėną nepavijės. Br.
Susėkti siúlu kámūlj. Br.
Vadžós tavę szilais nūgą, trakais básą. Br. (teip mārcei
sákoma).
Vis ant szirdės alė nė užėin. Gl. (mán nepripūla).
Pri máno szirdės nėks nepriekliuvo. Gl. (asz nekálts).
Besznýpszczame kai szlápį kurėdami. Br.
Nekirsk pėr sznúrą. Br.
Balti stálai pataisýti, margi krágai pastatýti; vis kásgi
gátava. Br.
Kad tų suruktumi. Dowk.
Kád tū surúktai. K.
Maiszýtis kaip szúds tārpsubiny. S.
Maiszýtis kai szúds pó ékete. Br.
Pakėle kaip szunį ant gírnu. Rag.

- Nukėle kaip szunį nu girnu. Rag.
Isz szūns prapūlti. Br. K.
Szunės kailio klausysi, kad manęs neklausai. Dowk.
Žnairėti kaip kóks szū. Gl.
Laižykes kaip szū deszrą prarijės. Rag.
Kaip szū atsigulės ant szėku ne pats jed, ne kitam dūd. Rag.
Lo kaip szou mėnesijno. Dowk.
Maisziusi minkys, minkiusi kėps, svėczes neválgės neeís. Br.
Jaú svėto krasztė durnėsnis negál būti. Gl.
Cze teisybe kaip peczaus szvijsybė. Dowk.
Šznipszt kaip tetjrvens eglatė. Rag.
Priválgyti, kaí ant tėvo szermenú. Br. K.
Pliks kaip tjlvjks. Rag.
Bambėk kaip ubags kroupus pabėrės. Dowk.
Teip skaúdžei priėdė, az už ūdegós pilvo nematýt (visas pa-
lýsės ir sudžúvės). Br.
Rėk kaip ūžys i turgū vedams. Dowk.
Eikigi nesisūkęs nei vagis po jórmarką. Br.
Devints vandŭ nū kisėliaus. Neß.
Vargė gálą gáuši. Br.
Vargė augau, sėlvaritūse karszaú. Br.
Nė varlė rátu prispáusta pýpti. Br.
Džaúgies igljės nei varlė akis (náml. igijusi). Br.
Nė vakarykszcze várna, nè vákar pirsztū žebóta beí gruczė
penėta. Br. (jis sėns kytrólius).
Vásarą sū vartais, zėmą sū snárgliu užgaíszti. Br.
Nė vébrus pasibezdėjęs pabėgti. Br.
Priėmė kaí sziltą vélnię. Br.
Ar tavė vélnies grėbs ar manė? Gl.
Bijos it vélnias Perkuno. Rag.
Ká púsi prėsz vėję? Br.
Vėja botags. Kal. 1851. (pabastúnas).
Súkis greitai, veikiaús vėtà trópysis. Br.
Asz negaliu nei í vėna iljsti. Gl.
Vilku duriemas. Kal. 1851. (tinginýs).

Sėns jis vilks. Br.
Jis vilko rėtas ir iszsziktas. Br.
Kėtras vilks (paũksztis). Br.
Vėrstis ir vilkũ ir lapė. Br.
Vėrs pàs vėrą, visi isz vėno, kėk nũ dũnos. Br.
Vėrs ne į kanapius statoms. Dowk.
Vėrs (žmogũs) neį kanapės nestatėdins. K.
Jaũ asz tavę paravėjau į vėžą, jaũ asz tavę sũlenkiau į
lanką. Br.
Nor neį vėžos nėvezams, o tik gaspadórius. Br.
Aklas Vėkėtis. Br.
Žarnà į žarną lėnda. Kum. (didel iszalkęs esũ);
Susikalba kai žąsk sũ kiaułė. Br.
Jũdà žėmė neturėtu manė nėszti. Gl.
Nuliũdęs, kai žėmės pardavęs. Br.
Nuliudo it žiamę pardavęs. Dowk.
Kò nemitęs, žėmą pramitęs. Dowk.
Džiaugias it žirgą gavęs. Dowk.
Žirniu prisiválgęs, akmenũ àntį prisikróvęs, kalbėk sũ jũmĩ. Br.
Žmogus ne gyvs, ne miręs. Rag.
Sũ tų žmogų nerask, nepamesk. Dowk. Rag.
Žmoniũ ir ýla skũta, o mũsu neį bårzskutis. Br.
Žmogũs kaip sũ tũr vąrgti svėte. Gl.
Asz sveĩks kai žuvis. Gl.

Spruch des kvėslýs (hochzeitbitters).

Preuß. Provincialblätter bd. V. pg. 232 und nach einer handschriftlichen mittheilung in Neßelmans besitze auß Użballen bei Mehlauken.

Lábą dēn, lábą dēn, máno mēli gėntys! Nepadývykit kád
asz teip drąsei į būtą įjójau¹⁾, nè tikt į būtą, bėt ir į stũbą, asz
jáuns kvėslýs, máno mázas arklýs. Arklýs tũr kėturies kójes,

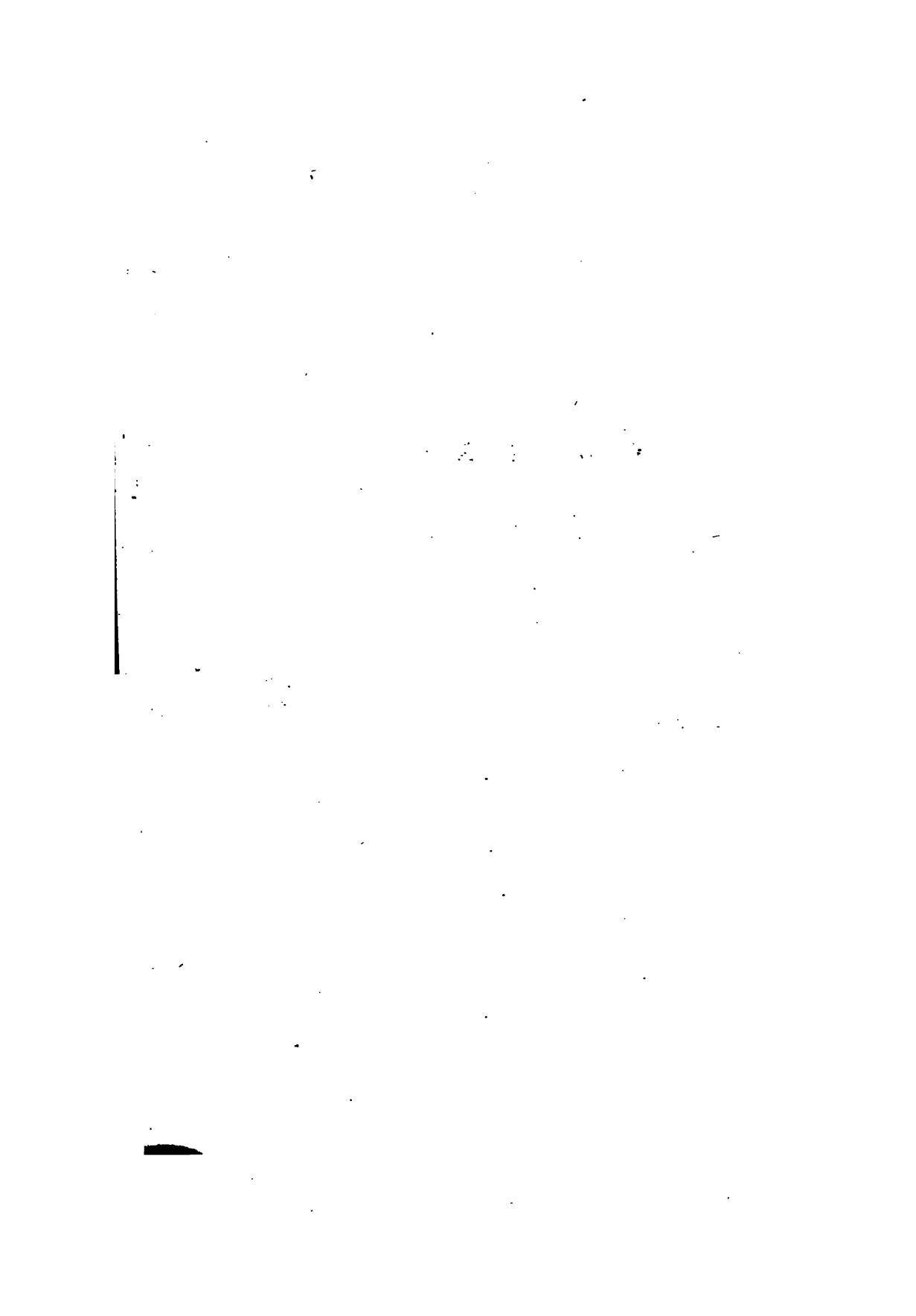
¹⁾ nach alter sitte reitet der kvėslýs ins zimmer hinein; įjójau in der handschrift Neßelmans ist wol falsche correctur von įjójau.

parklūmp * o manē patráuk' ¹⁾ * o mánō tās vēns lēzūvis patrūnk ²⁾
ir vēl atsigāun. Bēt dūdu labās dēnās nū jaunīkio ir nū marcžs
ir bekvēcū ī svótbā ānt pētnyczos Martýnā ī svotūs o Ānē ī
svoczēs o kitūs visūs ānt vākaro, kās šáuksztā, šákē pákel' o
alaūs kružīnī iszgeť. O kād mēs keliāusim isz svótbos tetáczo
namú ī Dēvo namūs, isz Dēvo namú ī karálius márgā karczemā,
tén mēs szóksim, latravósim, kóžnas ūž sávo grászj. O kād mēs
parkeliāusim isz karczemós ī svotbós tēvo namūs, tén būs baltī
stáloi, margī krágai apipinti, apdabinti ir alaūs pripilti; tén mēs
rāsīm keptós ir virtos gért ir válgyt o mūsu žirgāms ūsio grindis,
áužūlo rindās avizū pripiltas. Nē toli keliavaū, nē daūg iszmókau,
kaī toliaūs keliāusiu, daugiaūs iszmóksiu. Mán jaunām kvēšliui
stūmenj; jei nē stūmenj, abrusā; jei nē abrusā, kēlinies; jei nē
kēlinies, pákeles; jei nē pákeles, jáunā mergēlē; jei nē jáunā
mergēlē, žaliē kvētkēlē mán ūž kepūrēs. Sū Dēvū, sū Dēvū,
mánō mēli gēntys!

¹⁾ bei Neßelm., scheint überflüssiger zusatz.

²⁾ felt bei Neßelm.

P á s a k o s.



Apõ kýtriejõ mærgã. Auß Kurschen. S.

Sýkj vaziãvo põns ir kuczãrius o jã privaziãvo præ vëno bûtõ ir czõ vënã mærgã ádõ. O tas põns kuczãriq siuntõ pás tq mærgã kãd gërt isznësztu. O mærgã sãkõ: „Usõtu (t. y. al ùs) neturiù, o isz tykaùs tekëtã (t. y. vãndenj) ràsi negers“. O tãs põns tq grãziẽ mjslẽ atmindams jõi sãkõ: „Kãd tã teip kytri, tai ir ász teip kýtras búsiu. Kãd tã pás manẽ atëisi nei nũgã nei apsirẽdzusi, nei raitã nei pësczẽ nei vaziãta, nei keliù nei takù nei szalẽ këllo, præ vasarõs beĩ præ zëmõs, ász tavẽ vësiu.“ O ji nu-irëdõ nũgã ir uzsikabino tunklã ir uzsicëdõ ant ózio o nujõjo pás tq põnã tq vënã vëzõ ir jëjo j pasziurẽ o czõ j tq tãrpã atsiatõjo tãrp szlãju beĩ vezimo o dabãr ji bũvo atëjusi nei nũgã nei apsirẽdzusi, nei raitã nei pësczẽ nei vaziãta, nei keliù nei takù nei szalẽ këllo, præ vasarõs beĩ præ zëmõs. O dabãr põns nenór jẽ vëst o pãrsiuntõ jẽ namõ o dãvẽ jõi iszvirtus kiausziñius prinëszt o ji turëjo dõt tãs kiausziñius iszperëti viaztaĩ. Mærgã alẽ nuvirino mëzius o põnui nusiuntõ o jis tãs turëjo isët; kãd jẽ dýgs o ágs, tai ji ir viztyczus dõs iszperët. Dabãr põns sãkõ: Tõ mëzeĩ tik nedýgs o krãpãs negalësi darýt tẽms viztyczoms lësti. Dabãr jis jẽ tũr vëst.

Paskui atëjo pás tq põnã trës provininkai ant provõs; vëns turëjo botãgã o antrãsis vezimã o treczësis kumelẽ o tã kumelẽ turëjo kumelũkã; o jẽ ginovyjon; vëns sãkõ: Tai mãno botãgo kumelũks, o ántas sãkõ: Tai mãno vezimo kumelũks, o treczës sãkõ: Tai mãnõ kumelës kumelũks. O tãs põns negalëjo jũs

sutāķīt¹⁾ o dabār jis šūncze pās sávo pácze. O ji jēms lēpē atsi-
nēsz tinklā o védē jūs ānt kálno ir dāvē jēms žvejót; ir jē cze
negalējo žvejót. Paskūi ji jēms sáko: Kaip jūs negālit ānt kálno
žvejót, teip ir botāgs negāl kumelūkā turēt o vezīms ir nē, bēt
tik vēnā kumélē gāl kumelūkā turēt.

Apš ragīnī žmogū. Auß Kurschen. S.

Būvo sýķj vēns žmogūs, tās turējo trīs versziūs, o jis ējo
pēr girē sū tāis vēršeis ir sutīko klā žmogū, kūs trīs szunis
turējo, tās sákē: Mūdu mainýsya, āsz tāv dūsiu tūs trīs szunis ir
tū mā dūsi tūs trīs versziūs; tē szūnys tavē isz kožnós bēdós
iszgēlbēs; ir dabār jūdū mainē. Potām tās sū szunimis ēfna, ir
prieina pri vēno būto, o jis cze jēina, alē neī vēno žmogaūs
nerānda, ir kai jis apsidafrē, tai jis památē to stubō pūczkā, šzōblē
o plēczkā. Tā plēczkā jis atsidāres bāndē ānt pirszto pilt, kād
matýtu, kās vidūi; kaip jis ānt pirszto užpýlē, tai tās pirszta
apsitrākē (-trāukē) nū to alējaus, kād tās pirszta būvo kai rāgs,
ir jis negalējo neī sū peiliū, neī sū szoblē tā rāgā nupiat (nupiat).

Paskūi jis ēmē tā alējū isz plēczkós ir sū jūm visā sávo kūnā
apmazgōjo, tai jis būvo ānt viso kūno kai rāgas. O paskūi jis
ēmē plēczkā ir pūczkā ir szōblē draugē ir nuējo ī vēnā mēstā,
tās būvo visas sū jūdū šērloku iszmuszts. Dabār jis jēina ī pīr-
majē būtā pās mūtininkā ir klāsē (klāusē), kodēl tās mēstas teip
jūdaī iszmuszts? Āns jām sákē: Tai yr dēl to, kād karālius tūr
dūt smākui kās mēt sávo dukterū vēnā ir dabār tās smāks vėl
ateis vēnós duktērs; o tā duktē jau būvo surisztā, nēsā kaip rytō
jau būt turējē jē iszvēzt. O szīs žmogūs sū tāis szunimis dabār
nueina pās karāliū ir sáko, jis jo dūķterj nū to smāko iszvadūšēs;
tai karālius pažadējo jām tā dūķterj pēr pácze dūt, kād jis jē isz-
válnysēs. Potām jis nueina ānt to kálno, kūr smāks ateidavo, o
cze didelis akmē būvo, tā ākmenj jis ātpepē sū tūm alējum; o kād
smāks atlēkdavo, tai jis ānt to akmēns atsisēsdavo ir lākdavo

¹⁾ sutāķīt.

(láukdavo) tos karētos, kurió karálius dūktā izsvēzdavo. Kai dabār szįsyk karētā atvaziāvo ir jau nē toli nū jo būvo, tai jis norējo kēltis, bēt vlsā ākmenį draugē auksztý pakēlē. Tai smāks isz piktūmo dvýlika sēksniu lēpsnós isz sávo nasrú iszlēdo (iszlēido). Paskūi tās výrs isz vezimo iszlipo ir tām smākui sū pirmu hýpu (kirczū) penkiēs gálvas nukirto, o antrā sýkj ir tēk, o sū ketureis sýkeis visās jo dvýlika galvú nukirto; tai sū smakū būvo visas. Dabār āns výrs tū freilēnē atriszo o namó vaziāvo; o vaziūdams uzmigo, nēs jis būvo labai pailsēs isz to didelio dárbo. O kaip jis būvo uzmigēs, dabār tas kūczērius jį nor nuzudýt, o kai tā freilēnē nor szaũkt, tai jis ir jē nor dūrt sū tā szoblē. Potām jis jį ėmē ir isz vezimo iszmetē o pākasē, o freilēnei jis sākē: kād tū mą neprisēksi, kād āsz tavę iszvadavaũ, tai āsz tavę ir nudūrsiu; tai ji jām prisēkē, kād jis jē nū smāko iszvadāvēs ir kād ji jį turējo vēst. Alē tē trýs szūnys užsigulē ant to kápo, kūr tās raginis žmogūs būvo pākasts. Tai atējo vēns žmogūs sū spatū; dabār tē szūnys vis sū kójoms kāsē i zémę. Tās žmogūs tai matýdams ir ėmē kást ir prākasē tū raginį žmogų; o dabār, kai jis prākasē ir jį apžiurējo, rádo jį, kād jis mēgt. Tai jis jį pabūdino ir jām sākē: Kám tū gývs i zémę lendi; o jis dabār nezinójo kūr jis ėsas. O jis atējo vēns i mēstą, ir surászē grómatą, o tū grómatą i vēnā tos freilēnēs sznūptuką iriszo ir vēnā isz tū jo szunū apē káklą užriszo ir jį siuntē pās karálių. O tās szū nuėjo i mēstą pās tū karálių, o czē jau būvo tā svotbā kūczēriaus beĩ tos freilēnēs. Szū nuējēs priėjo prē tos freilēnēs ir užsideda gálvą ant jós kėliu. O dabār ji pažįsta, kād tai jos, sznūptuks ir rádo tū grómatą, ir teip ji patýrē, kād āns žmogūs dár gývs. Tai ji surászē tām žmógui teipjau grómatą ir i tū pátį sznūptuką grómatą iriszo ir nūsiuntē sū tū paczū szunim. Kai āns mātē kād mēstas jau dabār sū raudónu szērloku iszmuszts, tai jis vėl pās tū mūitūninką iėjo ir klāsē (klāusē) kodėl tās mēstas teip raudónai iszmuszts? Tās jām sākē: Kūczērius dabār karálius dūkterį nū smāko atválnyjo, o tai karálius jē jām dūd pēr pácę. Tai szis greítai ėjo pās karálių ir kaip jis nuėjo, tai jis prē tos freilēnēs arti ėjo ir jē klāsē: Katrās tavę iszválnyjo,

ār āsz ār kūczērius¹⁾ atsilēpē: Tū, ir jām dabār vlskā papāsakojo, kād jis ūzmigēs būvo, ir kād ji kūczēriui turējo prisēkt. Dabār ji mislyjo, kaip ji kytrei galētu padarýt, ir iējusi sákē visēms: Sýki āsz nū sávo kantóros ráktā pāmeczau ir daviau naujē pasidarýt, bēt dabār āsz sēnaji ráktā vėl atradaū. Katrās būs gerēsnis, senāsis ār naujēsis? Tai visi sákē: Senāsis gerēsnis, ir tās kūczērius tēp sákē. Dabār ji iszējusi atsilvēdē tē ragini žmogū ī stūbā, kūr visi svōtbininkai būvo ir sákē: Tai māno senāsis rákts, kurī āsz pamētusi buvaū. Tai visi žiurējo, kās tai pēr rákts, bēt kūczērius labai nusigādo. Dabār ji sákē: Tās manē iszvālnyjo nē tū. Paskūi jē nūtvērē kūczēriū ir dāvē jī nuzudýt.

Apē sēnā szimelij, vilkā ir mēszkā. Auß Kurschen. S.

Sýki būvo vēns žmogūs, tās turējo árklj, o kaip tās arkljs pasēnēs būvo, tai jis jī jau daugiaūs negalējo brukūt. Tai jis jām dāvē plēno pādkavas padarýt, nūvedē ī girē o palēdo (—lėido): Dabār tū sāv pāts jēszkókis maistā. Tās szimelis eina o girio sutinka mēszkā, tā mēszkā sáko: Nā kaip, kumē, dá¹⁾ drūts esi? Szis sáko: O jó. Mēszkā potām sáko: Kād āsz imū ákmenj o spādžu (spāudzū), tai vis sývai eina. O szis sáko: Kād āsz sū pirsztais pēr ákmenj braukiū, tai vis ugnis eina. Dabār tā mēszkā jau pabūgo, mislydama, kād jis tik sztarkēsnis (drutēsnis) ūž jē; tai ji bēga nū jo szalln ir sutinka vilkā ir sáko: Kaip kumē, dá drūts esi? Vilks atsákē: O jo. Mēszkā sákē: Āsz drutā ir tū drūts, alē tēn vēns anō pēvo, tās drūts; kād tās sū sávo pirsztais pēr ákmenj braukie, tai vis ugnis eina. O dabār vilks jī nor matýt, tai mēszkā jī vėdasi; o tās szimelis po kálnu ģdē pēvo, o mēszkā galējo szimelij matýt bēt vilks nē. Tai mēszkā ģmē vilkā auzsztý kėlt, kād ir jis tē drūtaji pamatýtu, o kai jī jī kėlē, tai jau vilks szēpēs, nēs mēszkā jī jau pēr daug spādē (spāudē). Alē mēszkā pamāczusi vilkā iszsiszēpusi sákē: O tū rūpužē, dār nemātes szēpēa, ir mētē ī zēmē kād jis pėrplyszo.

¹⁾ für dār.

Apē nýksztj. Auß Kursche S.

Sýkj būvo dū žmōnēs, výrs ir moteriszkē, o jūdū neturējo vaikū, bēt būvo bagóti. Po czēso jē tókj vaikīnā susilānkē kai nýksztj. Dabār vēnā rýtā jo mótyna nor pūsrzczus nēszt tēvui, tai jis prászē, kād jām dūtu nēszt; alē mótyna sākē: Kāgi tū nēszi, teip māzas būdams; alē jis neatlēdo (léido) kol ji jām dāvē nēszt. Kai jis pūsrzczus pās tēvā nūneszē, tai jis prászē tēvā, kād jām dūtu art; alē tēvs sākē: Kāgi tū arsi, tik testó. Vaikīns sākē: Āsz īsilīsiu i jáczo (jáuczo) aūsī; ir jis īsilindo ir ārē. Tai atvaziāvo vēns pōns, tās sākē: Alē žmogau, ar tāvo jáczei teip eina bē artójo? Szis výrs sākē: Tai māno sunūs ārē, jis sēd jáczo ausý. Tās pōns sākē: Pardūk tā mē sāvo sūnū; bēt tās žmogus nenorējo. Tai jo sunūs sākē: Alē tēte, tik tū manē pardūk; kād jis manē pinigais apipils, tai jis manē gāl īmt. Pōns mislyjo: Āsz jī užmēsiu sū treczokū; alē jis užpýlē vēnā zākā pinigū, tās vaikīns vis virszūi, jis užpýlē ir antrā zākā, ir jis vėl virszūi, kol ant paskutīnēs jī sū vēnu dóleriu ūzdengē. Dabār tās pōns jī vėzēs draugē i sāvo namūs. Vēnā vakarā tās vaikīns sākē i pōnā: Āsz eisiu i stāldā gūlt pās jáczus, kād nē kās jūs pavógtu; ir pōns jīji lėdžē. I stāldā nuėjēs jis ir īsitupē i jáczo aūsī, ir tē naktj atējo trys vágys jáczu vógt, tai jis ausý būdams sākē: Sziltē geriāsi (geriāusi) jáczei, āsz ir tóks vagis, kaip ir jūs trys, mēs būsīm kamarótai. Kai jē dabār iszeina ant laūko ir tūs jáczus pāmusza, sznėka tarp savēs: Katrās eis žarnā iszplāt (plānt)? O tās vaikīns sākē: Āsz jauniāstēs, āsz greičiāstēs, āsz eisiu; o tē vágys mislydami, kād jis isz tėsós ir vagis būvo. (nēs būvo tamsū ir jē negalējo nēko nematýt), sākē: Gerai, plāk. O jis nusineszē tās žarnas pās vādeni; o kai jis plóvė, tai jis pagāvo bafsei szaukt: Ponūzi! nész (nē āsz) vēns vogiaū, dār trys výrai tén pās ūgni mėsā képa. Kai jē tai iszgirdo, tai jē visi pradėjo bėgt, mislydami, tās pōns jau tē vaikīnā ausigāves mūsza, ir pakko visā mėsā ant laūko. Tai tās vaikīns mamó parbėgo pās sāvo tēvā ir jām tai pasākē. Tēvs grėitai ārklius pasikinkē ir nuvaziāves parsivezē tē mėsā. Dabār jis vėl turėjo sāvo sūnū ir tēk daug pinigū ir mėsos.

Apē lāpē. Auß Kurschen. S.

Sýki ējo vēns žmogūs pēr girę, o jis būvo pailsēs ir atsi-
gulē; tai atbēgo lāpē o tā sākē: Žmogaú, kēlk, vilks dabār būt
tavę papióvēs. O tās žmogūs atsikēlēš apsidafrē: nēr vilko. Bēt
lāpē sākē: Žmogaú, ká tū mą dabār dūsi, kād āsz tavę nū vilko
iszgēlbėjau. Tai žmogūs mislyjo, ká jis jei dabār gál dūt, alē
jijē greitai sākē: Tai mą pórą visztēliu dūk ūž ká tavę nū vilko
iszgēlbėjau. Dabār tās žmogūs namó pareína o jis imasi záką
ir islkisza pórą margú szunýczu o vėl eina í girę. O tā lāpē jām
jaú dēl tú dvēju visztu prēsza is atbēgo ir sākē: Paródyk; o āns
záką nusiina ir palédže (paléidže) jei dū szunýczus. Tai ji bēgo
nusigāndusi tú szunýczu vėl í sávo ūlā, o tūdu szunýczei jē ģmē
výt. Bēt ūló budamā, ji sū sávo ūdega szunýczus ģrzino ir sākē:
Margi! té ūdegā! mislydama, jē tik nesugāus; alē szunýczei ūž
ūdegós nutvērē, jē isz ūlós isztrákē (isztráukē) ir sudráskē.

Apē razbāninkā (razbāininkā). Auß Kurschen. S.

Sýki būvo gaspadórius, tās turējo vēnā dūkteri, o jis sū
sávo paczē būvo szalin iszvaziāvē ānt keliú dēnū ir duktē vēnā
būvo pasilikusi. O vēnā vákara, kai ji vēnā būvo, atējo dvýlika
razbāninku, o jē pēr pámotā pērsikasē, ir ilindo í vidū. Alē kai
vēns ilindo, tai ji jo gálvā sū býle nukirto o jí í vidū isitrákē
(isitráukē), o āntrā teipjaú, ir teip visūs vēnūlika. Ir kai dvý-
likis ilindo, tai jis supráto kād czē teip jām szlāpie būvo, tai jis
trákēs atgalió, ir ji jēm negalējo visā gálvā nukirst, bēt tik pūšē,
ir jis pabēgo. Alē nē po ilgu vėl jis atējo pās tā mērgā ānt
žvalgú, bēt ji jó visā (povisām) nenorējo, alē kai jós tēvai jē
vērtē, tai ji turējo jí lmt. O kai ji sū jū draugē vaziāvo, tai jis
jei dāvē sávo gálvā utinēt, ir kai jí utinējo, tai ji rádo, kād tik
pūšē galvós būvo, alē ji nemislyjo, kād tai būvo āns razbāninka.
Kai ji sū jū namó parvaziāvo, tai jis jei dāvē í kátilā vandēns
nēszt. O būvo czē vēnā senā žmonā, tos ji klāsē (klāusē):
Kām āsz turiū teip daūg vandēns nēszt? Tā žmonā jei sākē:

Tai mán ding, táv tás būs. O tà žmonà jei sàkė: Àsz táv sakýsiu, kà tū turi darýt; kàd tū pàs éžerą nueisi, tai tū aprédýk tą kùlį sù távo drebùžeis, paskùì tū bėgk. Ir ji teipò padàrė. Dabàr tám razbànikui pailgo, kàd ji teip ilgai neateina, ir jis greitai bėga žiurėt, kà ji teip ilgai veikia, o priėjęs žiūr ir mato kàd kùls. Tai jis supràto, kàd cžè klastà ir kàd ji pabėgusi ir tūjaù sù kitais razbànikais jė èmė výt, alė jš jós tik neràdo. Kàì ji jaù pèr girę bėgo, ir anš pàskui, tai ji užsimetė ànt vėno médžo, ir vėns razbàniks sù tókiu ilgu pýkiu auksztý dūrė ir trópyjo jei í kóję, tai pradėjo kraújes bėgt, o jaù bũvo vákars ir nėks jė negalėjo matýt, ir vėns isz razbàniku sàkė: Àk tai gražei lýje! O kàì jė neràdo, tai parėjo namó. Namó parėjęs prė žilburio àns matė, kàd jis visas krùvins ir sàkė: Tai tà rūpužė cžè tik bũvo. Àntrą dēną jš vėl ėjo jós jėszkót. O tà mergà dár vis girio bũvo, ir ji pamatė kàd atvaziàvo vežìms sù lùpsnims, tai ji tą žmógu mēldė, kàd jis jė lmtu po tóms lùpsnims. Ir jis jė èmė. Tai razbànikai sutiko tą žmógu ir klàsė jí àr jis nematė vėną mergą cžè einant? Jis sàkė: Nė; alė jš tai nevėryjo ir pátys nugrióvė tàs lupsnis, o tik paskutinę eisę tą negrióvė mlslydami, kàd ji cžè tik nebūs. Paskùì razbànikai vėl namó parėjo o tà mergà teipjaù. Alė nè po ilgo tàs razbàniks vėl atėjo pàs tą mergą; alė jaù dabàr visi žinójo, kàs jis pèr vėns, o jí sugàvo ir nuzùdė.

Apš karàliaus gràžię dũkterj. Auß Kurschen. S.

Bũvo karàlius, tàs turėjo labai gràžię pácę; tà turėjo aplink kàktą žvaigždės, ànt virszùgalvio sàlę (sàulę) o užpakaly mēnesi; alė paskùì tà jo patì mīrė. O ir turėjo karàlius tókię gràžię dũkterj, kaip ir jo patì bũvo. Ir karàlius visur aplink ėjo kitą pácę jėszkót, bėt tokios gràžios neràdo, kaip jo pirmoji patì bũvo ir todėl jis norėjo sàvo dũkterj vėst; bėt ji jo nenorėjo. Dabàr ji negalėjo nũ jo atsisznehėt, ir jàm uždavė, kàd jis jei nupirktu uteliú mântelij (sù uteliú skuróms iszklótą), sidabrinę kleidą, dēmanto žėdą ir àkso (áuksò) kũrpes. Ir karàlius visūs

tās dāktus jei dāvē. O tās karālius turējo ir sēnā dūminīkē. Bēt tā vākarā pirm svōtbos duktē tā sēnajē zīmōnā klāsē (klāusē) kā ji dabār darys. O ji jetjei lēpē susimt. (susūmt) viskā ir eit szalln, ir ji tā nāktj iszējo. Rytmetj karālius jēsžkōjo sāvo mērgā, alē jē nerādo ir jis klāsē visā sāvo szejmynā: ār nemātēt, ār nemātēt māno mārcež? Ir nēks negalējo jām tai pasakyt. Bēt kai ji-tā nāktj iszējo, priējo pri vandēns, o ji czē-turējo eit ī szēpi; o dabār tās szlporius jē norējo vēst īr sākē: Kād tā nepasizadi manē lmt; tai āsz tavē czē nuskandīsu. Alē ji jo ir nenorējo, o tai jis jē lsmetē isz szēpēs īr ji szōko ant kaszto to vandēns. Paskūi ji ējo toliāu īr nezinōjo kūr nueit, tai ji priējo pri akmenū, īr sākē: Āk Dēvē, Dēvē! kād czē teip stubā atsivērtu; īr teip atsivērē, o paskūi ji jējo ī tā stubā īr visas būvo teip; kaip ji tik norējo. Paskūi rytmetj ji vėl iszējo; to stubō sāvo paikiās rubūs palikusi; tai vėl teip ākmens būvo, kaip pirm to būvo. Paskūi ji jējo ī vēnā dvērā, īr parsisāmdē pās to dvāre žiupōnē pēr pelendrūsē. O czē jos brōlis īr būvo; nēs jis telpjau būvo nū sāvo tėvo iszējēs īr jis būvo tām dvārē pēr rāsztinīkā īr turējo bedynterj, o kād jis sāvo bedynterini sākē kād jām tūr atnēszt vandēns arbā sopagūs, tai vis szī pelendrūsē bēgo jām atnēszt, o kai ji atnēszdavo, tai jis jei pagāl kulnīs mēsdavo. Bēt paskūi jījē vēnā sýki prānzē sāvo žiupōnē; kād jē kelhtasys namō lēstu (léistu), alē ji neēidavo namō; bēt prē-tū akmenū, o kād ji prē tū akmenū prieidavo, tai vėl atsivērē ākmens īr vėl būvo stubā, īr ji vėl apsirēdýdavo sāvo puikēseis drebūžeis, potām atvaziūdavo karētā, ī tā ji īsisēdavo īr vazīūdavo ī bažnýczē. Bēt tās rāsztinīnks īr bažnýczo būvo; īr jis pamātē vēnā teip-puikiē bažnýczo, o āntrā nedēlē jis vėl ējo ī bažnýczē īr tā mergā vėl czē būvo. Bēt jōs žiupōnē jei sākē, kād ji tūr veiklās pareit kai tās rāsztinīnks, alē ji vēnā sýki pasivēlino īr negalējo teip greitai sāvo puikiūsus drebuziūs nusirēdýt, tai ji namō parējusi kasdēniūis ant sziū puikiū apētrēdē. O dabār tās rāsztinīnks jē dāvē sū bedynteriu vadīt kād ji ateitu jo gālva utinēt, bēt ji nenorējo īr sākē: Manēs nēkad nereikējo īr dabār nereik. Alē dabār tās bedynteris turējo āntrā īr trēcēž kartā eit jē vadīt;

taí ji tik turėjo eiti jo galvą utinėti. O kai ji jo galvą utinėjo, taí jis jós rūbus ėmė krapštinėti ir prakrąpszlė iki ant to mąntelio. O kai jis dabar savo galvą pakėlė nū jós kėliu, taí jis jei tą mūtūrą nū galvos nuplėsžė ir potām tūjau pažino, kád taí jo sesū. Paskui jėdu ism to dváro iszėjo, alė nėks nežino kūr nuėjo.

Apė tinginę mērgą. Auß Kurschen. S.

Vėnà žmonà turėjo labai tinginę dūktėrį, kuri nenorėjo ká dirbt; taí ji jė védė ant krýžkelio ir ant to krýžkelio jė pýlė. O atvaziávo vėns póns, o tás būvo édelmons, o jis klásė, dël ko ji tą mērgą teip pila o ji sakė: Ponūzi, jau ji tókies darbininkė, jau ji mums gál ir sámanas isz sėnos iszvért. Taí tás póns sakė: Tik tà jė dūk mą, ász turia namš verpimo ganà. Dabár tà žmonà sáko: Tik imkit, imkit, ász jau jos nenória. Kai dabár tás póns jė namó parsivežė, taí jis tą pirną vákara jei priklinszo pilną bósą pakulu ir jė i vėną stūbą ilėdo. Dabár jei báimė (báimė) būvo, ir ji savý mialyjo: nenória vérti ir nemóku. Taí ateina tą vákara trys Laumės ir jė prė lągą pribarszkino, o ji jės greitai ilėdo. O jos sakė: Kád tà mės i távo svótbą pakvėsi, taí mės táv padėsim szj vákara vért. Taí ji greitai sakė: Jo, tik vértkit, ász jūs pakvėsiu. Teip tą pirną vákara tos Laumės iszverpė tą visą bósą, alė tà tinginė mērgà vis mēgójo, ir Laumės vėnos vérpė. Rytmetý tás póns atėjo pažiurėt; tà mērgà dá mēgójo, alė sėna pilnà verpalú būvo prikabíta. Kád dabár vėns norėdavo eiti i vėdu, taí tás póns nelėdavo, bėt sakýdavo: Ji daug dirbo ir tūr iszmėgót. Antrą vákara priklinszo tókį bósą linú, ir vėl būvo teip, kaip pirną vákara. Dabár tás póns daugiaú nėko vért neturėdamas sakė jei: Ász tavę vėsiu, kád tà tókies darbininkė. Ir teip nusidavė. Tą dēną prėsš svótbą ji sakė tám pėnui: Ász dar turit eiti savo tris tetás pasikvėst, ir jis jė lėdo, ir ji pakvėtė tás tris Laumės; o jós i svótbą atėjusios i užkakali atsisėdo. Dabár tás póns atėjo jės pažiurėt, o kai jis jės památė, taí jis i savo mērga sakė, kád jos tėtos tokios negráizios. O i

vēnā Lauņē sāķē, ko dēl ji tūr tōķiē ilgā nōsī. Ji sāķē ī tā pōnā: Ponūži, tai isz to didelio verpimo; kād jau vis verpi, o galvā teip krēta, dēl to ir nōsis teip ilgai nutīsusi. O jis antrajā klāsē dēl ko ji tūr tōķies stōras lūpas o ji sāķē: Ponūži, tai yr isz to didelio verpimo; kād jau vis verpi ir vis szlāpini, dēl to lūpos teip stōros pastō. O trēczejē jis klāsē dēl ko ji tūr tōķiē stōrā sūbinē, o ji sāķē: Ponūži, tai yr isz to didelio verpimo, kād jau vis verpi ir vis sēdi, dēl to tōķiē plāczē sūbinē gāni (gāuni). Pōns tai iszgirdēs, bāmē turējo; jis mislyjo, rāsi ir jo pati teip negraži būs; ir greitai tā vīndā ī kākali ūmetē ir jē sudēgino.

Apē kýttraji vaikīnā. AuB Kurschen. M.

Būvo dū brōliu, vēns, labai didelis bagōczus, kūpczus būvo mēstē, o neturējo nei vēno vaiko; kits alē būvo vargdēnys ant ķēmū, tās turējo trīs vaikūs, bēt tās toks vargdēnys būvo, kād neturējo nei kā ī būrnā idēt. Tai kārta szis bagōczus pāsīmīsljo ant sāvo brōlio, to vargdēnio, ir īsikīņķes szlajēs (nēs būvo žēmōs czēsē), īsidējo visēms trims vaikāms po eilē drebūziū, ir nuvaziāvo pās sāvo brōli. Kai nuvaziāvo, apsistōjo szalē dūru, tai iszeina jo brōlis sū sudriskusie skrānda ir jūdu pasisvėikino gražei ir iējo ī stūbā. Szis bagōczus sāķē: Brōliaū, kūr tāvo pati yrā? Āk broliaū, jau jef gēda iszeft isz ūžkakalio, jūk netūr kā apsirēdyt, jau visā pūsnūgē. O kūr vaikāczei? Vaikāczei, tē szīuīlē. Jēmdvēm bėkalbant, vaikāczei ir parbėgo pētū isz szīuīlēs ir pasvėikino dēdē mellei. Dēdē pasigērējo taiš vaikāczeis ir dāvē jēms tūjau tūs drebuziūs atnēszt, kūr jis jēms būvo namē siūdīņēs, o kai būvo apsirēdē, tai jis jūs gālā pavēžino ir trōpyjjos pēr girē vaziūt, kūr dailiū mēdzu matyt būvo. Bevaziūdami jē privaziāvo storū ūsiu; tai tū vaikū vyresnysis sāko: Dēdē, tai czē būt szaunū stālu. Dēdē sāko: Nā māno vaika, ār tū nōri ī diszėres mōķtis? O jo, sāko vaiks; kād tik māno tēvs tēk īstėngtu manē lėst ī mōkslā. Dēdē ģmē žarnōlē ir ūzsirāsē tai. Toliaūs bevaziūdami privaziāvo storū aužūlū, tai antrāsis sāko: Alē czē

bút szaunú aužlú rāczems. Dēdē sāko: Nā māno vaiks, rāsi nōri ī raczūs mokītis? O jo, sāko vaiks, kād tik māno tēvs tēk istēngtu, manē ī mōkslā lēst. Dēdē iszsitrākē žarnolē ir užsīrāszē. Vaziūje dā gālā, privaziūje graziū ir visōkiu mēdžu, alē szis treczēsis nēko nesāko. Dēdē lākē (lāukē), ār tās bēnt nēko nesakys. Tai privaziāvo jē tōkī tankumynā, tōkī bruzgynā, kād vėk (vėik) neī ūds snāpā negāl īkiszt; dabār jaunāsis sāko: Dēdē, czē būt gerai knipskī mūszt. Dēdē mīslī czēn īr tēn, alē jis tā zōdī nēkaip negāl izsmanyt; jis tūr tā māzajī klāst (klāust), kās tai būt, ānt ko tai jis mīslī. Dēdē, sāko vaiks, o razbāninkams czon gerai pasislēpt. Dēdē sāko: Nā, rāsi tū nōri prē razbāninku pasidūt? O jo, kād tik kūr galēczaū priēt. Dēdē iszsitrākēs žarnolē užsīrāszē ir tai. Potām grīzo atgāl pās sāvo brōlī. Nū brōlio atsisvėkiņēs, keliāvo vėl namó, o vaikūs sāvo brōlio visūs trīs ģmē draugē pās savē ī mēstā ir lēdo jūs ī szīūlē. Potām jis vēnā lēdo ī diszēres, āntrā ī raczūs mokītis. Alē netoli mēsto būvo plýnē, to plýnio laikēsi razbāninkai, czē jē turējo sāvo kėlnorē, o tās kūpczus zinōjosī sū tais razbāninkais; kād kitī kūpczei iz mēsto vaziāvo tavóros, tai jis szēms razbāninkams zinē dāvē. Prē szīū razbāninku jis tā trēczejī pridavē, czē jis turējo ī razbāninkus mokītis.

Kaip jau czēsā būvo būvēs, tai jis mātē prē tū razbāninku didelē neteisýbē, kād jē tūs žmōnes, nū kuriū jē izsplēszdavo, užmūszdavo, o jis sýkī sākē: Brōlei, tai nēks, ko jūs tūs žmōnes užmuszat, jūk tē nē kaltī, jūk kād tavórá atīmat, izsplēsziet viskā, kā jē tūr, tai žmōnes tegūl bēga. Nā tai padarýk teip kād tū teip kytrūs, sāko jēm razbāninkai. Nā tai būt māzas szpósas, kād āsz tai negalēczaū padarýt. Ir atvaziāvo didelīs vežīms sū tavorū, tai szē sākē: Eik īr izsplēszk sýkī tā vežīmā. Tās vaikīns sākē: Tēk āsz izsplēszīu, kēk āsz galiū panēszt, alē eik īr jūs draugē, kād visi kā gāsīm, āsz žmōgū neuzmūszīu. Tai szis vaikīns apsikabīno penkiēs pistūles o nuējo ī tankumynā szalē kėlio, īr lākē to vežīmo atvaziūjēnt. Kaip vežīms atvaziāvo, tū jis trīs pistūles patrākē; tās vaziūtojis mīslījo, czē kazīn kēk razbāninkū yrā, īr nuszókēs nu-vežīmo, tājau virziūs nupióvē īr

vezimā palikēs sū arkleis pabēgo; tai szē razbāninkai sū szid jaundju isz tankumyno iszējē isz vezimo iszēmē, kās jēms tik patiko ir nusineszē ī sāvo kēlnorē. Tai szis maziūks sāko: Nā ziurēkit brōlei, ār tai nē geriaū, nekād jūs zmoģu ūzmuszet ūz bē reikalo? Alē tē supyko ant jō, kād jau jis kytrēsnis yrā, kaip jē. O kād norējo jī idēt ī gizeliūs, tai sākē jēm tās vyresnysis tū razbāninku: Dā turi mums sāvo gudrūmā kitaip parōdyt. Dabār būs turgus mēstē, pavōgk tū mums ōzķā. Szis maziūks atsākē: Nā tai mā tik nēks, āsz jē tris sýk pavōgsiu ir dū sýk pardūsiu. Jis nuējo ī turgū, stōjēs szalē vartu o lākē ōzķā atsivedant. Jēm belākient, atsiveda vēns senūks baltā ōzķā; tā jis teip pasznēkino: O kaip, tevūkai, ār tū turi ōzķā pardūt? Jo sunaū. Nā tai darýsiva magaryczēs; o kā nōri ūz tā ōzķā? Tris dōrēlius. Szis ilgai nederējo ir sākē: Eimē, tevūkai, ī stūbā, dūsiu kvatērķā brangvyno. Jēmdvēm bēgerient, szis maziūks iszējo, ēmē tā ōzķā ir ējo szalē mēstu ī rugiūs, o iszmārgino sāvo tā ōzķā ir atsivedē ī mēstā; o atsivesdams sutinka tā senūķā, nū kuriō jis tā ōzķā būvo vōgēs. Senūks klāsē jī: Sunaū, ār turi tā ōzķā pardūt? O jo, tevūkai. O kā nōri ūz sāvo ōzķā? Dēszimt āksinu. Tai māno mēls sunaū, āsz ir turējau baltā ōzķā pardūt, o norējau kitā pirkt; buvaū suderējēs tris dōrēlius ūz sāvājē, bēt mēmdvēm magaryczēs bēgerient, māno pirkiks prapūlē nū manēs, ir ōzķā mā pavogē, nēs pinigus dā nebūvo ūzmokējēs; o māno ōzķā visā tōkie būvo, kaip tāvo, tik kā māno būvo baltā o tāvo margā. Nā, o kaip sunaū, ār jau neis bē dēszimt āksinu? Nē, kitaip nē; labat šaunā ōzķā ir jaunā dā. Nā kā darýsi, kād kitaip nēr, tai kā darýsi? Ir ūzmokējo jēm tūs pinigus. Alē magaryczu dā eism gert, sāko tās jaunāsis. Jēmdvēm bēgerient szis iszējēs, pavogē tām sēniui tā ōzķā, ir nusivēdēs ī rugiūs iszjūdino tā ōzķā po visām ir vėl vėdēsi ī turgū. Vėl sutiko jis tā senūķā, nū kuriō jis būvo pavōgēs tā ōzķā. Senūks sāko: ār turi tā ōzķā pardūt? Jo, atsākē szis. Nā kā nōri, māno sunaū, ūz jē? Jis prāsē vėl tūs paczūs pinigus ir gāvo sāvo dēszimt āksinu vėl. Senūks paēmēs sāvo ōzķā ir vėdēsi tēsiōg namō, kād nē vėl pavōgtā; alē szis razbaininkýtis sēkē jī isz tōlo iki ī jo namūs. Sēnis

parsivėdęs ožką namó, ilėdo jė į staldą, o staldą paliko nerakįtą; tūjau iėjęs į stūbą pásakojo sávo páczei, kád jis jūdą ožką nusipirkęs ir sákė: Tik dūk dabár pirmà ká vágyt, eisim paskui į staldą páziurėt ožkós. Jém paválgius eina jėdu į staldą sū žiburiu, kádangi jau tamsu būvo, alė ožkós jau neránda, nėsà tás vaikinš būvo jėms vakarėnė bevalgant ožką pavógęs. Dabár tà bóba sávo piktumą ant to sénio iszlėdo ir pradėjo jí nū viršaus kumszcziūt ir sákė: Pėr dēn válkiojeisi, pėr dēnà girtavai, pinigų pragėrei ožką parsidávęs ir parėjęs dá mą pameldži, kád ožką parsivedei. Ká dabár szis žmogūs padarýs? Jis eina tos ožkós jėszkót, benė ji būs kūr iszbėgusi. O tás vaikinš turėjo tą ožką szalė sávo kėlnorės, ir ožkós ūdegą láuzė, kád ji turėjo bliát (bliaut). Tás sénis iszgirdęs, parpūlė ant žėmės ir ausis prė žėmės pridėjęs klausė kūr tai galėtu būt, ir atsikėlęs ėjo ant to bálso ir trópyjos jém pėr didelę bálą eit ir jis turėjo brist. Jis įbrido teip toli, kol sū drebūzeis galėjo; potám sugrįžęs atgalió iszsirėdė ir dá sýki brido. Dabár tás vagis pádavė tą ožką sávo kamarótams ir apė tą bálą apibėgęs tám sėniui ir jo drebūziūs pávogė ir parsineszė namó, o ožką įvedė į kėlnorę tū razbáninku. Tai sénis bálą ožkós daugiau negirdėdams sugrįžo ant tos vėtos, kūr būvo nusirėdęs bėt sávo drebūziu jau nerádo ir turėjo vėnmarszkinge pareit namó.

Dabár kamarótai to jáunojo susitarė ir sákė: Padarýsim jí mums lýgų ir tegul jau jis vándrūjė; mátom, kád jau jis kytrėsnis už mūs. Jis jūs atsivėkinęs ir pasidėkavojęs už jų pamókslą nuėjo pás sávo dėdę. Tás jém idėjo gerai pinigų ir visko, kás tik reik' ant kelióinės ir palėdo jí į svėtą. Teip dabár jém beeinant, trópyjosi jém į vėnà kárczema ieit, stiklą pývo gért. Czón gyvėno vėnà naszlė sū sávo dukterim; jis iszgėręs pászaukė tą dukterį, kád imtu užmokestį už tą, ká jis praczėravęs. Kai tà duktė atėjo; jis iszėmė isz delmóno pilną sáję (sáję) pinigų ir rausė tūs pinigų, kád rástu kókio reik'. Tà duktė tai pamázusi, kád tás vandrauninks teip daug pinigų tūr, sugrįžo tūjau pás sávo mótyną ir sákė: Mótyn, ká tás svetimásis žmogūs pinigų tūr, tai visá baugu; tū galėtum jí klást, benė jis pasiliktu pás mūs pėr gaspadórių. Gerai būt, sáko mótyna, mums juk vėno reik', ir

mótyna jējusi pradėjo ji isz tólo klausinēt, isz kūr jis ėšas, kūr jis einas ir kās jis pēr vēns, ir klāsė ji, ar jis nē ir laūko dārbus iszmānas? O jo, jis sākė, āsz viską, kās prē gyvātos reikie iszmanaū. Benė galētum pās mūs pasillkt pēr gaspadórių, kād nē dā tolý norētum svētą pažiurēt? Mą labai gaspadoriaus reikie, āsz jaū ilgą czėsą vėnā gyvenaū ir māno gyvatā szlektý nuėjo. Jėmdvėm teip bėkalbant ir duktė atėjo, tai mótyna sākė: Sztai, jei tāv patinka māno duktė, tai galėsim sutikt, ant daūg lóbiu āsz nežiuriū, kād āsz tik gėrą gaspadórių gauczau. Eimė i māno gaspadorýstę, āsz tāv paródysiu. Ir viską, ká ji tik turėjo, jėm paródė; ir nē ilgai trūko, tai jė dāvė susivinczevot ir jis czon begyvėno.

Dabār szė razbāninkai patýrė kād tās kytrólius to karczemó gyvėna ir susitarė jú dvėje ir ėjo ji atlankýt. Atėję pās ji, patākė (patáikė) teip, kād ji nerāstu namė, ir jējė i stūbą klāsė kūr póns yrā. Jo pati atsākė: Póns ant laūko iszėjo pās artójus, alė jis tū pareis, kād jo reikalājet (reikalāujet). O kāsgi jūdu pēr vėni, klāsė ji? Sziūdu atsākė: Mūdu ėsavā póno brólei, vēns diszėrė o vēns rāczus. Tai palukėkit valandėlę, jis tūjaū pareis. Sziūdu atsākė: Mūdu nėturim ilgiaūs czėso láktė ir tūriya darýt, kād toliaū pareisim; ir iszėjo. Jėmdvėm iszeinant mātė jūdu kād didelis meitėlis, kūrš rytmetý pāskersts būvo, pasziūrė kabėjo. Kai tā gaspadinė jūdu iszlėdusi sugrįzo, tai ir jūdu sugrįžę slapczėi pāėmę tą meitėlį ir nėsžėsi i sávo gyvėnimą. Póns válandą pās artójus pribūvęs, pareina namė; jo pati jėm sáko: Távó dū brólei būvo czė ir klāsė tavės. Szis sáko: Kodėl jūdu nestabdei pasillkt? Ji sáko: Ąsz jūdu ganā stabdžau, alė jūdu neliko ir sākė: Mės tūriya darýt, kād toliaū pareisim. Tai póns tūjaū numánė, kās tai pēr brólei. Jis nuėina i pasziūrę meitėlio pažiurēt, alė jaū jo nebūvo. Jėjės i stūbą klāsė paczós, ar ji benė dāvė tą meitėlį inėszt i stūbą; szis atsākė: Eí Dėvė susimilk, kūrgi. Tai jis tūjaū zinójo, kūr tās meitėlis dingo, ir jūs ėmė výt, ir jūs pasivijo girio. Ir trópyjo, kād vēns būvo pasillkęs, sávo reikalą atllkt, o antrās is nėsžė szitą meitėlį toliaū, tai jis tą priėjės sākė: Dabār āsz pasiilsjės, dūk mą nėszt; bėt girio tāmsu ėsant jis

atsitrāķes tolŷn grīzo ānt namū. Paskūi ir szisai, kūrs būvo pasi-
likēs, pasivijēs anā jēm sākē: Nā broliuā kūr turī meitēlī, dūk
mā dabār nēszt. Szis atsākē: Jūk tū pirmāi jau nū manēs ātēmei.
Alē ār paiks esi, jūk āsz tik dabār dā tavē pasivijau. Dabūk,
sāko szis, tai tās kytrólius mūmdvēm ātēmē. Jūdu tū grīzo ir
vijo jī, kād jēm vėl atimtu, ir pasivijo jī netoli dvāro. Dabār
jūdu negalējo kitaip darīt ir apsirēdē mōteriszķai; vēns kaip gaspa-
dinē, āntras kaip slūginē ir ējo jēm pēr dvārā prēszaiss. Priējēs
jās, kūrs kaip gaspadinē būvo, sākē: O kaip, ār ātēmei tēmdvēm
tā meitēlī? Szis sākē: Ģirio pasivijēs ātēmiau. Nā tai tik ir labāi
pailsēs esi, dūk mūmdvēm, mūdvi jī nēszim ī stūbā, o tū ziurēk
ār uzrakīta, kād tē rakarei nē atējō mūms iszkādā padarýtu. Jis
padāvēs jēmdvēm meitēlī ējo visķā pērziurēt. Szīřdu sū meitēliu
ējo vėl ānt sāvo namū.

O jis atējēs ī stūbā pāczē klāsē: Kūr dējei meitēlī? Ji at-
sākē: Nā ār pārnesei? jūk āsz dā jo visā nemaczaū. „Alē tik
nepaikiōk, atėjus ānt dvāro, mā ātēmei, o dabār jo nematei.“ Ei
kūrgi, szī atsākē, āsz nei isz stubōs nebuvaū. Tai szis tū nu-
mānē kād tai tē spīcbukai padārē, ir tū vėl jūs ēmē výt ir pa-
sivijo ģirio, kai jūdu ūgnī būvo susikūrē ir rētā iszsiplōvē, kād
jūdu tā iszsiķēptu. Bēt jēmdvēm ugnēlē pradējo ģēst ir jē turējo
ēit mālķu jēsķkōtis. Kai jūdu nuējo mālķu, tai szis priējēs
prē supūvusio ķēlmo pradējo tā ķēlmā sū kūcium mūszt ir
pāts szaūkē: Ąsz daugiau nedarýsiu, āsz daugiau nedarýsiu.
Tai vēns mislyjo, anā mūsza; o āns mislyjo, szī mūsza, ir abūdu
ēmē bēgt. Tai tās gaspadórius priējēs prē meitēlio, paēmēs jī ir
tā āķeptā rētā parsineszē namó. Bēt anūdu susiējē ānt jū tikro
ķēlio, vēns sākē: Nā tāvo nugarā tik būs mēlyna; āntras sākē:
O tāvo jau tik būs kai kātīlo dūgnas jūdā, kaip jau tū szauķē,
tai tikrai baūgu būvo klausýt. Jēmdvēm besiginczyjent po czēso
iszsirādo, kād nei vēns nei kits negāvo mūszt, tik āns kytrólius
jūdu būvo prigāvēs. Alē jūdu tik mislyjo jī nugāt (nugāt) ir vijo
jī dā sýķi, bēt negalējo pavýt. Kai jūdu pās dvārā nuējo, jau
būvo ūzdārýta ir uzrakīta, tik tó stubó, kūr meitēlis ģulējo, zi-
burýs dēģē ir vēnā pāsē langinýczos būvo atdarýta, tēs kurīē

meitėlis gulėjo ir rėts ant meitėlio. O arti lango už sėnos stovėjo pėns sù szoblė ir lākė kàs toliau nusidūs. Nė pėr ilgai jėm bestėvint, vėns priėjės prė lango žiūr; meitėlis gul ant stalo ir rėts ant virszaus, ir sako antrám: Broliaú žiurėk, sztaí muma meitėlis. Ans sako: Nà taí grėbk, nòrs tã rėtã isztrák, meitėli tik nėgalėšiva. Tàs dabàr rėto grėbs; jėm ránkã toli ganà nukiszus, sù sykiu jėm vėns pirsztus ir nukirto. Kàd tã bũdelai, jis suszũko, taí rėts dá kársztas. Eik tũ kvailý, teip toli pėr vėjė nėszus; dá bũs kársztas! trakis szalin, àsz grėbsiu. Kaip jis teip toli bũvo ikiszes, kàd jis rėtã tvėrt norėjo, jėm ir pirsztas nukirto. Alė broliaú, jũk mã pirsztus nukirto! Szis sākė: Taí tãv gerai, szeip tũ bũtum jũkėsis kàd àsz pirsztu netekaũ. O tàs spicbũks, tàs mũdu prigãvo. Dabàr eivà namó jau tũriva ganà; ir jũdu pargrižo ir potám szitam po visám dãvė pakãju.

Apė karãliaus dũkterj. AuB Kurschen. S.

Sýkĩ bũvo vėns karãlius, tàs turėjo vėnã bedýnterj, labai gerã výrã. Karãliui kartã namė neėsans jo duktė bũvo darzė, o tàs bedýnteris ir tãm darzė sũkinos; o taí fresleinei nepatiko, kàd jis czė vis aplink ėjo ir ji dãvė jĩ nuzudýt. Alė dabàr jeĩjei bãmė bũvo kàd karãlius pareis, kã jis sakýs, kàd ji dãvė jo bedýnterj nuzudýt; ir ji pasikėlusi pabėgo isz namũ. O ganà toli bėgusi ji pribėgo didelĩ dãržã, í tã ji iėjusi atsigulė ir užmigo, nės bũvo labai pailsusi. Bėt szalė to dãržo bũvo vėno karãliaus dvãras, ir rytmetý atėjo princas í tã dãržã szpacėrũt, ir rãdo anã princėsz ir jė pabũdino ir klãsė isz kũr jijė ir kũr ji eĩn? O ji sākė kàd ji ir yr karãliaus duktė ir ji jėm taí patiko, kàd jis jė isivedė í sãvo bũtã. Alė jis turėjo labai piktã mótynã, taí jis tã mėrgã pasikavėjo kėturies nedėles, kàd tã senójĩ jė nematýtu. O vėnã nedėlė tã senójĩ bõba labai gerã bũvo, taí jis jeĩ sākė: Alė mamė, kã àsz pėr paũksziĩ turiũ! Ir jis tã mėrgã jeĩ parodė, o tã mėrgã jeĩ ir labai patiko; alė kaĩ tàs princas sākė, kàd jis jė nør pėr pãczę palaikýt, taí tã senójĩ jos visã nėkentė ir nenorėjo kàd jos sunũs jė vėstu. O kàd ji mãtė, kàd jau nėko nemãczy, turėjo tàs princas sãvo mótynai kitã dvãrã laukė pabudavót, nės

tā boba nenorējo sū tā marcžē gyvēt, o sunūs tai ir padārē, ir tā princēse vēdē. Potām tās princas turējo ī krýgē iszjót, ir jis paliko sávo páczei raudónā péczvētē, o tai jo mótynai jūda. Nē po ilgu, tai atējo sýki tā senóji atsilankýt pās sávo mārčzē ir jei pāvogē jos péczvētē. Ir dabār kād karalēnē sávo výrui grómatā raszýdavo, tai ji nētur sū kū sýgeliūt; o kād ji raszýdavo, tai turédavo vis pūstas sū grómata eit pro tos senósios dvārā o kai atēidavo pūstas, tai ji tūs výrus apgirdidavo ir karalēnēs grómatā žemusi atplēszdavo ir sudégidavo ir kitā grómatā raszýdavo, ir sū tā pavogtāje péczvēte užspásdavo, (užspáusdavo) ir karáliui nusiųsdavo. Ir karálius vis mislydavo kād tos grómatos jos paczós suraszýtos. O sýki karalēnē nurászē, kād ji susilákusi dū princu, alē kai tās pūstas prē tos senósios būto priein, tai ji vėl tūs výrus apgirdino ir rászē kād ji tūr dū szunýczu. O karálius atrászē kād tūr pasilikti, kól jis namó pareis, o kai vėl tās pūstas prē tos senósios praein, tai ji vėl tā grómatā átima, ir kitā rászo, kād ji sū tēmdvēm vaikais tūjaū tūr būt nuzudýta. Ir jē iszveda ī vēnā girē; o tē nór pirmā jós vaikūs žudýt, alē ji sáko: Trimis smērczeis ász nēgaliu mirti; pirmā manē žudýkit; ir mēldē labai, jē gývā palikt; tās kraujes, sáke ji, testó ant jūsu ir ant jūsu vaikū vaikū. O tarnai pabūgē jē nežudē. Alē būvo tēms tarnáms isakýta, kād tūr parnēszt visās szesziēs akis (karalēnēs ir tūdvejū vaikū) ir visūs tris lēzuviūs. Ir trópyjosi kād jēms ī girē beeinant trys szūnes atbūgo, tū szunū akis ir lēzuviūs parnēsžē namó. O karalēnē pasizadējo daugiau ī tā mēstā nesugrýžt. Ir kai jējē palēdo sū sávo kúdiķeis, tai ji atsigulē po vēnu medžū, ir atbūgo vilks ir vēnā nū jos vaikū atēmē; bēt vēns burs to girio būdams památē tā vilkā vēnā kúdikī nészantīs ir pribēgēs jēm tā vaikā atēmē; ir vilks apsiūkēs bēgo antrāji atsinēszt, alē tās burs jēm ir tā atēmē. O tās vaiks turējo dār ir didelio žmogaūs rānkā ant vēno petēs pririsztā, o tai būvo karalēnēs rankā; mēs tarnai tā jei būvo nukirtē. Tūdu vaikū tās burs namó parsigabēno, ir kai jūdu didesni pastójo, sáke jis jēmdvēm: Vaikai! ász neesū jūma tikras tēvs; kād nórta, gálita pasilikti, o kād nē, gálita ir eit, kūr jūdu nórta.

Tai tūdu vaikai nū to būro iszėjo, o tās vēns tā rānkā vis ānt petēs nesziójo. Ir potām trópyjos kād jūdu nuėjo í vēnā mēstā ir pās karālius būtā, ir karālius iszėjo tū vaikū pažiurēt; ir kat jis tā rānkā pažiūr, tai būvo ānt vēno pirsztio zēds, o tā zēdā karālius pažīno, kād tai būvo jo paczós zēds. Dabār jis tūdu vaikūs klāsē, kūr jūdu būvo, ir jūdu sākē: Mūdu būvom pās vēnā būrā, ir tās būs mūmdvēm sākē, kād mūdu nē jo sūnus ēsava, ir kād nóriva, tai gāliva pās jí pasillkt, o kād nē, tai gāliva ir est. Dabār tās karālius iszpažīno, kād tai jo vaikai ir jūdu pās savē pasilaikē, ir važiāvo sávo paczós jēszkót; ir jis i važiāvo í vēnā mēstā ir iėjo í kārcezema, bēt jo kūczērius pasillko laukē ir památē vēnā žmónā sū vēna rankā, o ji ējo pās szūlini vandēns sēmt. Tai kūczērius tūjau pās karāliu jēgēs jēm tai pasākē; karālius ir tūjau iszējēs tā žmónā susirádo ir jē pažīno, kād tai jo pati, ir jē namó parsivežē í sávo dvārā. Dabār jis tūr abū sávo sūnu ir sávo pácžē; o tā sávo mótynā tūjau dāvē sū jos butū ir sū visū labū sudégit.

Apē zalbārzdi. AuB Kurschen. M.

Vēnām mēstē gyvéno didei bagóts kūpczus, tās turėjo labai grāziē dūktēri, tojē nē vēnā kitóki nenorėjo vēst, kaip tūk vīrā sū žaliē barzdā. Apē tā mēstā būvo labai didelēs girēs, tóse giriose laikēsi kruvó dvideszimt keturi razbáninkai. Tū razbáninku vyresnýsis apē szie mērgā girdējēs, kād ji nenórinti kitóki, kaip vīrā sū žaliē barzdā, klāsē sávo vīrus, ar jē nezinótu tókio dāžo, kuriūm galē bārzdā žalei prisiparbūt; tē alē jēm tūjaus tókio dāžo sudabójo. Dabār jis sávo bārzdā priparbávo, o ir szeip jis labai szvānkus vīrs būvo ir nukeliávo í tā mēstā pās tā kūpczū, kād jis norīs jo dūktēri vēst. Tai mērgai jis ir labai patiko, teip jis czē pasillko pēr nákt. Ānt rytójaus jē susisznēkējo, kad mērgā pās jí atkeliātu, jis už girios didelē dvārā tūris. Tai mērgai jis pažēnkliño, kād ji jótu vis keliū, kól tiltā prijós, už to tilto po kairēs pasinēsztu, o tū keleliū ji jótu, kól ji jo dvārā prijós. Szi mērgā apsiēmē tai viskā atlikt. Zalbārzdis iszkeliávo. Kūpczaus dūktē dabār ēmē taisýtis ānt keliónes, dāvēsi puikiūs pyragās

pasikēpt pās sávo vėdj nusinēszt ir potám iszjójó. Prijójo ji tą tūltą, czė yr ir tās kelėlis, kaip žalbārzdīs būvo sákęs. Ji tū keleliū jójo í gīrė; kaip ji alė toliaús í gīrė ijójo, teip tās kelėlis siaurýn, paskiaús tās kelėlis visá pasibaigė, tik siaúrs takėlis būvo, pėszczú einams. Ką jījė dabār darýs, jáu jót negál, ji tūr nusisėst, árklj pririszt, o pėszczė eit. Kaip ji gálą ėjo, památė ji butėli, prė to butėlio dūru būvo dū liútai prirakłti. Kai ji prė tū priėjo, ji dabār misly: Ár eit; ár nė? alė tik, kai liútai nėko nedarė, ji iėjo í vidų; iėjo í vėną stūbą, czė lóvos stovėjo, ir kėlios púčzkos kabėjo prė sėnos; ji czė apsidairiusi ėjo í kłtą stūbą, czė stovėjo stáls ir prė bálkio kabėjo kurbėlis sū pauksztýczu. Tas pauksztýtis sáko jėi: Kūr tū czė atėjėi, jūk tai razbáninku bűts; iszeit tū dabār negali, kaip tū nóri iszeit laúkan, liútai tavė sudrásko, alė ász tavė pamokłsiu: Dabār tū eik atsigúlt po lóva, kád tė razbáninkai pareis, tai jė prisigėrė užmigs, tadà tū iszeik ir iszeidamà pamėsk abėmdvėm liútams po stūkj pyrągo, tai tū gálą nubėgsi. Teip szijė ir padaré; ji pasilindo po lóva. Razbáninkai pareína vėns pagál kltą ir sáko: Czė žmogenà smird, alė szis pauksztýtis gina, kaip tik gál; teip jė tik dāvėsi nuszisznėkėt. Razbáninkai parsivedė vėną mėrgą; vakarėnų paválgę ėmė jė tą mėrgą kapót ir pradėjo nū maziúku pirsztu. Ánt vėno ji turėjo žėdą, ir tās pirsztas sū žėdu nusirito po tą lóva, kūr szijė gulėjo; teip ji pirsztą paėmusi, isikiszo í delmóną. Bėt szė razbáninkai sávo dárba atlikę, dá sýkj pradėjo gért, ir teip isigėrė, kád jė nū sávo grėkú nėko nežinójo ir visi užmigo. Kaip szijė jáu mislyjo, kád jė visi drutai mėgt, ji pakilusi idavė tám pauksztėliui stukėli čukoriaus ir í kózną rąną ėmė po didelį stūkj pyrągo, iszeidamà pāmetė tėmdvėm liútams. Í tą tārpa, kól jė suėdė tai, ji szóko laúkan. Alė kaip jė būvo suėdė, kaip jė pradės rėkt, tóks rėksmas būvo, kád vis gīrė skambėjo. Teip szė razbáninkai visi sukilo, jė tū mislyjo, kád tà mergà czė būs bűvusi; jė visi ėmė jė výt, alė szí tik nubėgo pās sávo árklj. Kaip ji užsisėdo jos tóks bėgims būvo, kád ji, kai namó parjójo, tai kai lavóns iszbálusi būvo isz to iszgąsczo, ir tūjau atsigulė ir apsirgo. Szis žalbārzdīs sávo bārzdą tū nuskűto, ir misly, kaip jis tą mėrgą tik prigáuš. Jis alė trumpai ir gerai pasimislýjės,

pasisteliavo didelius vežimūs ir didelius bosūs, į tūs bosūs jis sulandino po keturis razbáninkus o nuvaziavo pās tą kùpczų, lyg kád jis tavóre norís pirkt, jis ir didelis kùpczus isz to ir isz to mēsto. Jis įeís į stùbą pās tą kùpczų o szēms razbáninkams jis dūs zinę, kád visi sumigę būs stubó, tai jē dugnūs iszmūsztu isz tú bósu, ir atēję į stùbą viską iszplēsztu ir iszkeliádami dár ir tą miėgą draugē imtu. Teip jám stubó beėsans to kùpczaus bėrnas ant dváro tarp vežimu váikszczodams, iszgirdo báleą vėnám bosē sákant: Kás tai yr, labai ilgai trúnka. Teip szis bėrnas įėję pās póną sáko: Pón, kás tai yr? tās bósūs, czē žmónės vidėi. Tai szis kùpczus tūjaú pasisteliavo daúg drutú vėru, kurē razbáninkus turēs tvėrt; aną razbáninką stubó visá į užstalę pasodino o pórą drutú vėru už szaliú. Tai atējo tą mergà, jém paródė tą nukirstą pirsztą sù žėdu ir klásė, ár jis to atsimena; tai jis tū numánė, kád jí pázįsta ir dāirėsi, kaip galėtu isztrúkt; kùpczus alė jém tēk czėso nėdavė, bėt tū tēmdvėm paródė, kád jē turėjo jí tvėrt, teip szįđtu jí ir tū nutvėrė ir tūjaús rankás ir kójes suriszo, o jo aulė rádo ilgą peilį. Kaip jí drutai būvo suriszė, tai ēje ant dváro ir anūs pacflėmis sugávo ir nugabėno į kalėjimą. Razbáninkai visi būvo dabár aprúpiti. Szi mergà turėjo dabár jās vėst į razbáninku būtą. Ji sáv tą pauksztýtį pasilaikė, kitą náda (náudą) várgdėniems iszdalino, tą būtą sudėgino, o liutūs kùpczus atsiėmė; razbáninkai kalėjime ir kóznas sávo smėrtį gávė; teip būvo viskas iszgaizšta, ir tą mergà daugiaús žalbárzdžo nenorėjo.

Kaip vėno butėlninko sunūs labai bagótą póną prigávo. AuB
Kurschen. M.

Vėns žmogūs turėjo tiktai vėną butėlį o pùsę mūrgo laúko ir turėjo vėną súnų, tą jis davė szalin į mókslą, ir davė jí gerai mokýt. Paskúi, kai tās sunūs parėjo namó, tai tėvs jém tą butėlį sù tū laukù užrászė. Alė jám nepatiko tam butėly bít, tai jis pàrdavė jí, o nusipirko už tūs pinigūs puikiú drebùzių, karėtą, arkliú, ir kùczėrių nusišamdė, o vaziavo į svėtimą zėmę mergós jėazkót. Tai nuvaziavo pās vėną labai bagótą póną, tasai dukterú

turējo ir jēm zadējo vēnā dūt. Kai póns jau jēm būvo pažadējēs dūķterī, tai jau jī, sāvo tā zēntā, vėdėsi sāvo dāktus (dāiktus) visūs paródyt. Kai ī brántuzē jējo, tai tās póns sāko: Tai zēnte katīlai! Zēnts sāko: Tai tik nēks prėsš máno. Tās póns mislyje: Máno dideli, o kād jo dā didesni, kokš tai tūr būt! Paskūi tās póns ējo pās kūczēriū ir klāsē: Kūczēriau, ār dideli jūs póno katīlai brántuzē? Tās kūczērius sāko: Āsz sýkj ējaū tabako užsirukýt ī brántuzē, tai āsz maczaū, kād penķi výrai vaziávo sū valtelē súriu ragádami. ¹⁾ Paskūi tās póns zēntā nusivedē ī sódā, kopustūs pažiurēt, ir sāko: Zēnte, tai kopústai dideli! Zēnts sāko: Tai tik nēks prėsš máno. Póns vėl kūczērius klāsē, tasai sākē: Āsz apš tā nē daug zināū, alē sýkj ējaū arkliēms šžokū pasipiāt (—piāt), tai biskj lynójo, tai penķiólika výru po vēno kopústo lapū stovējo dēl lytaūs. Paskūi tās póns vėdėsi sāvo zēntā ī laukā pažiurēt, o tās póns labai didelius žirnius turējo, tai sāko: Zēnte, tai žirnei! zēnts sāko: Tai tik nēks prėsš máno. Paskūi, kai jūdū namó parējo, tai tās póns vėl ējo kūczērius klāst, ār dideli jū žirnei; kūczērius sāko: Sýkj árklus vedzaūsi plukdīt, tai maczaū, kai ī vēnā pūsē ānksztēs mūsu žirniu penķi výrai įsisēdē vaziávo ānt vandėns. Kai jau paskūi svo'ba būvo pėrėjusi, tai póns iszlėdo sāvo dūķterī sū visais jos kraiczeis ir sū visais pinigais. Kai jūdū vaziávo, tai jei pailgo vaziūt, ir kai vēnā dvārā privaziávo, tai jī klāsē: Ār tai távo dvārs? Eī kūrgi, kās tai prėsš máno! Dār ir tā privaziūšim. Galiāusei jau ir privaziávo tā butėli, tai jis apsisťojo tēs tū ir sākē: Tai tās, kitā syk būvo máno, alē dabār jau ir nē; tai jī nusigāndusi aūksztynaika isz to vežimo iszvirto ir sprándā nutrūko. Tai jis jē paládojo (paláidojo) ir sáv dvārā nusipirko už jos pinigus, o vėdē kitā pácę ir pastójo pēr tai didelis póns.

Apš karáliū ir jo tris sūnus. Auß Karschen. M.

Būvo karálius, tās turējo tris sūnus, dū būvo iszmingingi, o vėns būvo paķs. Kártā dāvė karálius prisákymā iszeit, kād visi cigónai isz jo zėmės tūr iszeit; kād jis po keturiū nedėliu

¹⁾ ragádami; was das kosten, schmecken großer käse hier soll, ist mir nicht recht klar.

keliás, kád jis neī vēno nematýs. Potám pasidavē vēszpats karálius ant keliónēs ir atvaziávo í Lētuva, czón sutiko jis sēnā cigónā sū karū atvaziđjēnt, o ant to káro jis turējo mázumā zēmēs. Karálius sáko: Nā cigóne! ár tū dá czē, ár tū nezinaī, kád tū turi isz mánō zēmēs iszeft? Cigóns ant sávo káro ant tos zēmēs atsistójes sáko: Ász stóviu ant sávo zēmēs. — Vēszpatē karáliu, ász jūms nóriu dideleġ naujēnā (naujýnā) apsakýt. Nū ko teip, mēls cigóne? Mēls karáliu, kád iszeis mētai ir vēnā dēnā, tai jūs apjēksit. Vēszpats karálius sáko: Tai sēsk pās manē í vazīmā, ir jē vaziávo namó. O tās cigóns gávo pās karáliu vālgyt ir gērt, kól mētai ir vēnā dēnā péréjo. Mētai péréjo, ir atējo tā dēnā, o labai būvo sálēta (sáulēta). Kaip jau atējo tās czēsas po pētu ant zēgoriaus keturiū, sáko karálius í sávo tarnūs: Ár jau apsiúkste? Ei kūrġi, atsáko szē, vēszpatē karáliu, jūk labai sálēta. Nē po ilgu, kaip jau tās czēsas ant penkiū zēgoriaus būvo, vėl karálius sáko: Ár jau vákars? Ei kūrġi, sáko szē, dá zēgorius tik penki. Po mazós valandēlēs karálius jau nēko negalējo matýt; tai atvadino tā cigónā. Nā cigóne, sákē karálius, kád zinójei manē apjēksent, tai tū ir turi zinót, kūr tókies zolēs gali gát (gáut), kád vėl matýt galēczau. Jē ródš, mēls karáliu, sákē cigóns, ász zinaū, alē ász jau pēr sēns tēn nukeliát nēs reik' pēr tris prakéktas (prakéiktas) zēmēs keliát. Karálius sákē: Ász turiū tris sūnus, tē tik galēs nukeliát. Bejē, tē galētu, sákē cigóns. Teip tūdu vyresnējē pasidavē ant keliónēs. Kai jūdu dvēju dēnū kelióne būvo keliávē, prikeliávo jūdu labai grázū mēstā, vardū Grožýbē; o prē vartu szio mēsto būvo raszýta: Kās í mēstā jeina o pasilēkt tris stūndus, tām nēko nereik' mokēt, alē kās pasilēkt ilgiaūs, tās tūr ant stūndo dólerġ dūt. Sziūdu í tā mēstā iėjuse, užmirso tēvo. Tēvs jau anūdvēju nesulákdams (suláukdams) sákē í trēczejġ: Keliák tū, mánō mēls sunaū, kazi kūr anūdu dingo. Teip szis pasidavē ant tos keliónēs. Kaip jis atkeliávo prē to patēs mēsto, o rádo teip raszýta, tai jis iējes apsidafrē ir vėl sugrýzo. Jis dabār isisēdēs í sávo szēpi keliávo toliaūs. Kaip jis dēnós kelióne, vėjui isz užpakalio gerai pūczent, būvo keliávēs, tai jis prēsž vákaraġ památē salēleġ dūksant. Jis sávo szēpi apstábdē ir isistójes í valtēleġ

prisiýrè præ krászto, nès noréjo zinóti, kàs ànt tos salós yrà. Uzéjes rádo peczùkà stóvint, o priéjës præ duréliu ziuréjo pèr skylùtè í vidù, ir památè vidùì vilkà beklúpant. Tai jis nusigàndo, alè jis tik pabárszkino í duris ir greitai bègo í sàvo valtélè; bèt vilks pakilès jí vijo ir szaùkè kàd palàktu (paláuktu). Princas sàvo valtélè sèdèdams mislyjo: Àr est, àr nè; bèt tik pasimislyjo ir sugrýzo pàs vilkà. Vilks jém sàkè: Eì zmogaù, kà tù mà padareì? àsz jaù devýnies dèszimt ir devýnis metùs klúpojau, bèt dabàr àsz turiù vèl devýnies dèszimt ir devýnis metùs klúpot; kàd tù nebùtai atéjës, tai tik dà vèną mètà búczau privàlès klúpot, o tai búczau iszválnyts bùvès. Princas jém ir papàsakojo visà sàvo reikmenè, kàd jis keliàjës í tã ir í tã zémè akìms zoliù. Nà mèls prince, kà darýsi; bèt dabàr privaziùsi mánò brólj, tai meszkà, dabók, kàd jis suszùks, kàd tù isz to iszgàsczo neparvirsi. Alè àsz táv dðsiu ženklèlj, kàd tù isztrúkt jaù nemislysi, tai tù pamèsk tã ženklèlj, tai jis í tã nusiziurès ir tù jém pabègsi. Tèp szis princas vèl toliaùs keliàvo. Vèjes gerai pùtè, o tai jis vèl prèsz vákara památè salèlè dunksant. Jis apstàbdè sàvo szèpi ir sù valtèlè prisiýrè præ krászto. Ànt zémès uzéjës jis vèl rádo peczùkà, ir paziurèjës pèr skylùtè í vidù památè mèszkà beklúpant. Dabàr jis mislyjo: Àr bárszkjt àr nè? Alè jis tik mislyjo: Bùs kàs bùs, pabárszkjsiu. Jis pabárszkino í duris ir tù greitai bègo í sàvo välti. Alè meszkà pakilusi, kà pradèjo rèkt, tai princas jaù nemislyjo iszbègt ir pàmètè tã ženklèlj, kurj nà vilko bùvo gàvès, tai meszkà nusiziurèjo í tã ženklèlj, o tàm tárpe princas í sàvo välti iszóko. Meszkà szaùkè: Prince, eik szén sýkj; nè gerai, kàd tù czè atkeliavaì, àsz jaù dabàr devýnies dèszimt ir devýnis metùs klúpojau, o dabàr àsz vèl àntrà tèk turiù klúpot; alè kà darýsi, Dèvs táv tepadedè. Bèt dabàr dà tù mánò brólj liùtã prikeliasi; dabók, kàd jis tavè nesuplèszys, kàd jis suszùks, kàd tù jo bálso iszsigàndès neparvirsi. Àsz táv dðsiu ženklèlj, kàd jaù mislysi iszbègt negàljis, tai tù pamèsk szì ženklèlj, í tã jis nusi-ziurès, ir tù jém pabègsi. Princas vèl toliaùs keliàvo. Pèr dèn keliàvès, jis vèl prèsz vákara památè salèlè dunksant. Tai szèpi apstàbdès í valtèlè jzengè ir prisiýrè præ krászto. Czòn jis vèl

ėjo apsidairyt, ir pamatė vėl peczuką bestovint; kai jis pėr skylūtė žiurėjo, sztaí, pamatė jis liūtą beklúpant. Jis dabàr mįslyjo: Àr bąrszkít, àr nē; alė jis tik pabąrszkino. Kaip alė tās liūts suszūkó, taí princas atsigrėžęs bėgo, o liūts páskui. Taí princas atsímínė ànt to ženklėlio ir jí pámėtė; liūts tik czúpt tą ženklėlį ir skaitė, ir szaūkė, kád princas sugrįžtu; taí princas sugrįžo pás liūtą. Tās jém sákė: Nà prince, nē geraí, kád tù czė atėjei, jaú dabàr àsz búczau bevėk (bevėik) iszvargęs; dabàr dá kitą tək turiù vąrgt; alė ką darýsi, rąsi būs vįskas geraí. Tu vaziđji í tą zémę akįms zoliú; alė àsz táv papásakosiu, kaip tù jės gąsi (gąusi). Kád tù privaziđsi prė to mėsto, taí turi jeít tarp zėgoriaus vėndlika bei dvýlika, nės tadà vįskas mėgt, kās tik gývastj tūr; taigi tù miná dabók, kád tù nei pėr ankstì nei pėr velai nejeisi. O turi tám stūnde jeít í tą ir í tą bûtą, taí tù rąsi tās zolės ànt ląngo, ir paėmęs darýk, kád tù sugrįsi. Teíp pamėkįts princas toliaús keliávo. Atkeliávēs prė to mėsto apsistójo, pažiurėjo í sávo zėgorių, tās būvo dėsziimt, taí jis palákė (paláukė) iki zėgoriaus vėndlika. Kaip zėgorius vėndlika mūsė, iėjo jis í mėstą ir iėjo í tą bûtą, kaip jém būvo sakýta. Iėjės rádo ànt ląngo plėczką sù akių zolėms o kitą plėczką tikrai czýsto vandėns, alė tą plėczką nebūvo gálima isztúsztj, ji vis būvo pilná; o ànt stálo gulėjo dūnos kėpals. Potám jis iėjo í kitą stúbą, ir sztaí, czė jis rádo princėšę bemėganczė, taí jis ir atsígulė pás jė, alė ji nepabūdo. Jis sávo dąrbą atlikęs pás jė atsikėlė ir po stalù irászė, kád princas isz tos ir isz tos zémės pás jė tadà ir. tadà gulėjo. Potám paėmęs tą dūnos kėpalą, plėczką sù vandenim ir plėczką sù tóms zolėms sugrįžo í sávo váltį ir dárė kád jis greitai atgál grįžo. Kaip alė tās smáks, to mėsto vyresnýsis, pàrlėkė, ir rádo czė svėtimo búa, taí jis isz piktumo pėrplyszo, ir dabàr vįskas isz jo nagų isztrúko. Tos zémės, kuriós pirmà būvo prakėktos, tās liūts, tās vilks, tà meszká, visi pastójo valni, ir princas dabàr nē sù szėpiu bėt sù vezimù atgál keliávo. Jis to dėl dávé kelis vezimùs pasidaryt ir vaziávo namó, bėt jis ir visą sávo maistą draugė turėjo. Kaip jis netoli nū to mėsto būvo, kurió karálius pirm to liūts būvo, taí tās karálius sù sávo zalnėreis ir sù didele muzikė jém ànt garbės prėszaís

ėjo. Prė stalo prisisėdę valgėdami ir gėrdami nū szio ir to sznekėjo; tās princas sākė: Pās mūs lóks būdas, kád mės ir kazin kókį valgį valgom, tai mės tūrim stambiós dūnos užsikąst. Szis karalius sākė: Pās mūs tokiós dūnos alė visá nēr. Priūcas sākė: Eikit į máno vežimą, atnėszkit kėpalą ir drūtą vėrą pastelidkit. Tai szė visi vyresnėji jūkės isz jo, kád vėną kėpalą tik tūr o dá drūtą vėrą lėpė pastelidit. Dabār jis lėpė rėkt; alė kaip į pūsę įrėkė, teip kėpals vėl czėls pastójo. Karalius sako: Benė pardūtumbei mą tą kėpalą? Nė, sako princas, pardūti negaliū, alė užstatýt kaip ilgai. Szis karalius apsiėmė užstatýt ir dāvė jėm tris baczkās áksó. Teip jis įipakávės iszkeliávo nū to karaliaus ir keliávo prė kito, kūrš pirm tó į mėszką būvo páverstas. Kaip jis netoli nū mėsio būvo, tai tās karalius įj vėl sū didele garbė priėmė sū žalnėreis ir sū didele muzikė ir įj pákvėtė ánt pėtu. Kaip jė paválgė būvo, sākė princas: Pās mūs tóks paprotýs, kád mės po válgio czýsto vandėns tūrim atsigért. Karalius sako: Mės alė netūrim tókio vandėns. Tai princas pásiuntė sávo tarną, kád eitu tą plėczką atnėszit ir didele statinę; szė pónai jūkės isz jójo, kád jis tą mąžą plėczką į tą didele statinę nor iszpilt. Alė kai pradėjo pilt isz tos plėczkós, tą statinę ir pripýlė o tą pleczką tik pilná pasiliko. Tai karalius sākė: Benė pardūtumbei tą plėczką? Nė, sākė princas, pardūti negaliū, alė pažýczyt už tris baczkās ákso. Teip jis plėczką palikęs ir áksą isikróvęs keliávo toliaús. Tą trėczęjė žėmę, kuriós karalius pirmą į vilką páverstas būvo, tą jis visá nėsėkė ir tėsioğ į tą mėsą Grožybę keliávo, ir czė jis į pūikię kárczemą į gaspádą pasidavė. Teip po pėtu jis máto kád labai daug žmonių tá ulicze pro szálį eina; jis klásė tą gaspadórių, ko dėl czė tēk daug žmonių pro szálį eina, ár czė būs kās matýt? O jo, szis atsākė, czė būs dū kárti. Benė ir ász galėczau eit paziurėt? Nā kūrgi nē. Teip jis ir nuėjo ánt tos vėtos. Kaip jis tūdu kaltininkū památė, jis tū pažino kád jo brólei; jis pasimaldávo prė vyriausýbės benė gális jis jūdu iszválnyt? Ei jo, alė daug pinigų kasztđjė; kád vėns dūs kėturies baczkās ákso, tai szidū būs iszválnyti. Tai princas tū lėpė kėturies baczkās ákso atnėszit, o tūdu kaltininkū

jis ėmė namó į sávo gaspáda, dávė jėms válgyt ir gért pastelíūt, aprėdė jūs gražėi, ir dávė iszsipazįt kád jis júdvėju brólis.

Po to jė czė nė ilgai užtrúko ir pasidavė ánt keliónės. Kaip jė gerą gálą būvo keliávė, tai sziűdu brólei misłyjo: Kás būs, kád mės pás tėvą parkeliásim? Szis paikásis tūr zolės ir dá mūdu nū gálgiu iszválnyjo, mūdu tik didelę gėdą pás tėvą turėsiva; ir jűdu susinislyjo: Czė netoli rágana yrà, eisiva mūdu pás tą o pasipraszýsiva tókiu zoliú, nū kuriú žmogūs, jės ánt akių užtėpes, tūr apjėkt, o jűsiva anám bróliui, tai jis turės nemátanczes o mūdu lmsiva tás mátanczes. Teip jűdu ir pasirúpino tókiu zoliú, o keliávo tolýn. Bekeliójent szis brólis nuvargęs ir užmigo, o jém bemėgant jűdu ir apmainė tás zolės.

Kaip jė parkeliávo pás tėvą, tai tėvs klásė: O kaip vaikai, ár párnészėt zoliú? Jo, tėvai, mės tūrim. Nà tai sýkį užtėpkít! Sziűdu ėmę užtepė sávo zoliú, tai karálius ákys prasivėrė. Dabár karálius užsimėrkė, lyg kád jis nemátas ir sákė treczėjem súnui: Nà máno sunáu, užtėpk sýkį távo zoliú. Kaip szis užtepė sávo zoliú, tai karálius visá nemátė. Tai karálius sákė: Nà užtėpkíta jūdu vėl sávo zoliú. Kaip sziűdu užtepė, tai karálius vėl galėjo matýt. Karálius dabár teip pėrpyko ánt szio sunáu, kád jis jém tókies zolės pargabėno ir lėpė jí tūjaú pėrszat (pėrszaut). Kaip alė jėgėrė jójo sū jűju ir jíji norėjo szát isz užpakalio, tai puczka nėdegė. Princas sákė: Ką tū czė norėjėi darýt? Jėgėrė sákė: Mėls prince, karálius lėpė kád ász tavę nuszáczaú, o szirdj, képenas beí plauczūs namó pargabėczau. Nà kád teip yrà, princas sákė, tai, sztai! szű yrà, szūnį nuszák, iszimk jo szirdj, képenas beí plauczūs, párnészęs í kákalį imėsk, tai būs átlíkta, ász daugiaús í tėviszkę nesugrįsziu, kád manės ir sýkį reikaláu po czėso; ász eisiu pás szitą malúnininką ir í malúnininkus mokýsiūs. Jėgėrė teipo padaré; párnészęs tūs dáiktus karáliui paródė. Karálius sákė: Imėsk í kákalį, tegùl degė.

Tám czėsė susilákė anà princėsė tos zėmės, isz kuriós princas tás zolės pargabėno, sūny. Kaip septyni mėtai praėjo ir vaiks priágo, trópyjos, kád jis po stúbą belakstýdams ir po stalù pailindo, jis pąziur auksztý, jém czė kás mąrgù. O mamūtė, sáko

tās vaiks, tik sýkj ziurēk, kās czē mǎrgū. Mótyna priėjusi ziūr po stalū, alē ji tik negāl iszpažīt, kās czē paraszýta. Tai ji tūjaū pasivadino kėturiš výrus, uzrisztóms akimis, jeib jē jei tǎ rásztǎ paskaitýtu, o kaip jē būvo paskaite, tai jūs vėl sū uzrisztóms akimis iszvedē; bēt isz to rászto tǎ princésē supráto, kǎd tās princas isz tos zémēs tǎ syk pās jē būvēs ir tās zolēs, tǎ dūnos képalǎ ir vandēns plēcškǎ ģmēs. Potám tǎ princésē tū pasitaisē ānt keliónes sū dideliu pulkū zalnēriu ir páraکو didelē daugybē ģmē draugē, o atkeliávo pās szí karáliū ir apsistójo bértaini myliós nū karálius mēsto. Tǎ kēli nū jos iki mēsto ji dǎvē sū raudónu szērloku iszklót, o mēstǎ dǎvē ji páraکو apipilt, ir dǎvē karáliui sakýt, kǎd í dvideszimt kėturiš stūndus karálius tǎ atsiýstu, kúrs nū jos tās zolēs pargabēno, alē szeip ji dūda tǎ mēstǎ í padānges isznēszt nū to páraکو. Tai karálius tūjaū siuntē vyriásiēji sūnū, kǎd jis pās jē nujótu; jém atjójus szijē jí klásē: Ār tū pārnēszei zolēs? Jo, atsákē princas. O kǎ daugiaús? Nēko. Tai princésē sákē: Jók tū namó ir sakýk tėvui, kǎd jis í dvideszimt kėturiš stūndus tǎ szepūtu, kúrs tās zolēs pārnēsžē. Princas parjójęs tėvui tai pasákē. Karálius sákē í āntrǎji: Nǎ, máno sunaū, tū tik pārnēszei tās zolēs? Jo, sákē sunūs; tai skúbj o jók tū pās jē; ir jis nujójo. Kai princésēs vaiks památē szí atjójent, tai jis tū mótynai sákē: Tai nē máno tėvs, kūr czē atjóje; tās kēli czēdyje, tās ir tavē czēdyjo. O tai dēl tó sákē, kǎd princas szalē kēlio jójo. Kai princas prijójo artýn, tai princésē klásē: Ār tū tās zolēs pārnēszei? Jo, sákē princas. O k daugiaú? Nēko. Princésē sákē: Jók tū namó, o kǎd í dvideszimt kėturiš stūndus nebūs tās czē, kúrs tās zolēs pārnēsžē, tai visas mēstas í padānges iszpleskēs.

Princas parjójęs namó, pasákē tai tėvui. Tai karálius nejmánē isz rūpescu kūr dētis; anǎ vaikǎ dǎvē nuszát, kūr dabār gǎus tǎ, kúrs zolēs pārnēsžē; ir vaiksyczójo po dvǎrǎ labai nusiminēs. Tai památē jí jēgērē, kurí karálius siuntē jo sūnū nuszát, ir klásē karáliū kodēlgi jis teip nusiminēs vaiksyczóje po dvǎrǎ? Jē, mēls jēgērē, āsz daviaū sávo sūnū tǎv nuszát, o dabār, āsz turīu jí szepūtē, szeip mēs visi sudēgiti búsim. Jē, mēls karáliu, rasi

jis dár gyvs bútu. Jús mą ródz lėpėt jí nuszát, alė puczka nėdegė; princas tai numánė, kád ász jí nóriu nuszát, tai jis manė labat mėldė, kád ász jí gývą palikczau ir ász jí palikaú gývą. Jis ėjo pàs szí malúnininką í malúnininkus mokítis, tai dá jis ir czė bús. Tai karálius tūjaú dávė sakýt kád princas pàs jí atėda. Princas atsákė: Teip karáliui pàs manė toli, kaip mą pàs karáliu. Kád karálius sù ketureis jūdzeis atvaziūs, tai ász vaziūsiu draugė. Karálius tūjaus dávė pasikinkýt kėturis jūdzus ir nuvaziávo pàs sávo súnų; tai princas isisėdėš í vezimą parvaziávo sù sávo tėva namó. Potám princas tūjaú dávėsi vėną árklį asztrei padkavót, užsisėdo ant jo ir jójo vidurio kėliu: teip smárkei, kád vis szėvulei lėkė. Kai tás vafks památė tą atjójent, tai jis sákė: Nà mamutė, tén máno tėvs atjóje, tás kėlį neczėdyje, tás neí tavę neczėdyjo. Kai jis prijójo, klásė jí princėsė: Ár pàrnaszėi zoliu? Jo, sákė princas. O ká daugiaús? Dūnos kėpalą, tą galėjei rėkti iki í pùsę, tai vėl czėls pastójo; plėczką sù vandeniu, galėjei pilt ir pilt, ji tik pilnà vis búvo. Gerai, sákė princėsė, tai eik szėn pàs manė í máno szėtrą. Potám princas tūdu sávo brólius dávė sù jáczeis pérplėszť, karáliui pavėlyjo tą paraką susisėmt, o jūdu keliávo atgál í princėsės žėmę. Sugrįždami atsiėmė plėczką sù vandenim ir tą dūnos kėpalą, ir parkeliávę namó jūdu svótbą palaiķė ir kruvó gražei gyvéno iki smėrtės.

Apė devýnis brólius. AuB Kurschen. M.

Devýni brólei turėjo tik vėną sėserį, o jė visi pastójo zalnėrei. Vyriáusias prė zalnėriu iszeidams, nupirko sávo sėserėi ákso žėdą; alė sesř dá tąsyk búvo mažà ir nà to žėdo nėko nežinójo. Bėt kai jí didėle pastójo, tai jí rádo skrynio tą žėdą ir klásė sávo mótynos: Kàs nupirko tą žėdą ir jí czė idėjo? Tai mótyna jei pasákė: Tù turėjei devýnis brólius, ir vyriáusias táv tą žėdą nupirko. Paskùl jí prászė sávo mótyną, kád jė lėstu atsilankýt pàs sávo brólius, tai jós mótyna jė ir lėdo ir pakinkė jei tóki mázą: vezimátį ir arkluką mázą, o tai jí vaziávo. Bevaziūdama ant kėlio jí sutiko zuikùtį, o tás zuikùtis prászė: Onutė, sėsedė,

pavėžik manė; tai ji jį ilėdo ir sākė: Tūpkis į vežimo gálą. Kai jėdu dabàr vaziávo, tai privaziávo júres; tosė júresė mādėsi (máu-dėsi) Laúnės prė krasztó. Onutė alė būvo labai pūikei apsi-rėdzusi o ir tą ákso žėdą turėjo. Kai dabàr Laúnės jė matė vaziūjent sù tū zuikuczù, tai szaúkė jė: Eik szė, Onutė, pàs mūs, pasipúszkyt, pasimádyt; pàs mūs pėno upė téka ir raudóno vyno isz krasztėlio. Alė tàs zuikūtis draudė jė ir sáke: Onutė, sesėlė, neeik pàs jės; upė kraujeis téka, ir isz krasztėlio aszarėlės. Tai tà Laumė pérpykusi iszszóko isz vandėns ir iszplėszė tám zuikūczui abl kójes paskutinės. Paskui vėl vaziávo gálą, tai vėl kità Laumė jė teipojaú szaúkė: Onutė, sesėlė, eik szė pàs mūs pasipúszkyt, pasimádyt, pàs mūs pėno upė téka ir raudóno vyno isz krasztėlio. Tàs zuikūtis vėl jė draudė sakýdams kaip pirmą kàrtą. Tai vėl ir tà Laumė iszszóko isz vandėns ir tą zuikūtį su-dráskė ir iszmetė isz vežimėlio.

Dabàr tà mergà vėl vaziávo vėnà pagál tą vándenį ilgą gálą; tai jė kità Laumė vėl szaúkė, ir ji nuėjo pàs jė mádytis; o ji nu-sivilko visùs sávo drebuziùs, tik tą ákso žėdą palaikė ànt pirsztó. Paskui tà Laumė sákė jėi: Onutė, sesėlė, àsz tavę pavėrsiu į útėlę o savę į blùsą, o katrà pirmà isz vandėns iszrėplósiva, tai tà sù gražeiseis drebūzeis apsirėdýs, o katrà páskui iszeis, sù tà skrepliù skránda apsilvks. Tà Laumė pirmà iszszóko ir apsirėdė tais gražeiseis drebūzeis, o Onutė páskui iszvėžliójo ir turėjo tą skrepliù skrándą apsilvkt, alė ákso žėdą turėjo ànt sávo ránkòs o Laumė tą nepamátė. Bėt tà Laumė dabàr draugė vaziávo, ir jėmdvėm ilgą gálą vaziávus Onutė labai graudžei vėrkė. Tà Laumė klásė jė: Kùr tū vaziūjji? Ji sákė: Àsz vaziūju pàs sávo brólius atsilankýt. Paskui jėdvi privaziávo tókį dvàrą didelį, didelį, ir tà Laumė įėjo į tą dvàrą ir klásė: Àr yr czė devyni langai, àr yr czė devyni stálai, àr yr czė devyni pėdai, àr yr czė devyni bliúdai bei devyni száksztai (száuksztai)? Ir galiásei klásė: Àr yr czė devyni brólei? Tai szinkarka atsilėpė: Czė neyrà devyni langai neí devyni stálai neí devyni pėdai neí devyni bliúdai neí devyni száksztai ir neí devyni brólei. Tai jėdvi vėl nuvaziávo į kitą dvàrą, ir tà Laumė vėl įėjo į vidų ir teipojaú klásė, kaip ir pirmą

sýk. O czona! būvo devyni brólei, ir vyriásies brólis po lāngu stovėjo ir iszgirdo ję teip sznėkant; tai jis tūjaū ėjo kitūs brólius pavadít ir sákė: Tai būs tikrai mūsų sesų; paskui ję tū garbingai priėmė, pasisodino už stalo ir ję labai pamylėjo. Paskui vyriáusias brólis klāsė: Kàs tai, kūr vežimėly távo sėd? Tai Laumė: Ąsz pajūrėmis kai vaziavaū, tai Laumė vėnà įsisėdo ir ąsz ję pavėžinau. Brólei sákė: Tegùl ji eina žirgų ganýt í lauką; ir ji turėjo eit ganýt. Kai ji gánė árklus, tai vyriásiojo brólio árklýs neėdė, atsistójo ir ganà, neėda. Paskui ji dainávo tókię dainą:

Et žirgėli jūddberėli,
ko neėdi žalię zólę,
ko nėgeri sróvę ūpė? ¹⁾

Tai tàs árklýs praszėko ir sákė:

Ką ąsz ėsiu žalię zólę?
Ką ąsz gėrsiu sróvę ūpė?
Anà Laumė, raganėlė,
sù brólėleis vyno gėrie,
o tū, bróliu sesuzėlė,
turi žirgeliūs ganýt.

Wyriásies brólis laukė būvo, tai jis girdėjo tą dainą dainūjent; tai jis nuėjo ant lauko ir sákė: Laumė, rágana, eik szė máno gálvą pautinėt; ji graúdzei labai vėrkė ir nuėjo. Gálvą beulinėjent, památė brólis tą žėdą ant jos rānkos ir klāsė ję: Kūr tū gavaí tą žėdą? Tai ji jėm sákė: Ąsz turėjau devýnis brólius, o kaip ąsz dá mažà buvaū, tai vyriásiesis brólis mą nupirko tą žėdą. Užágusi ąsz iszsilgau sávo brólius atlankýt, o mą bevaziūjent pagál júres, Laumės manę vadino mádytis, ir ąsz nuėjaū; tai vėnà Laumė manę pāvertė í ūtėlę o savę í blūsą ir sákė: Katrà pirmà isz vandėns iszeisz, tà sù gražėseis drebūzeis apsirėdýs; Laumė pirmà iszsizóko ir apsirėdė. Dabār máno brólei ję mýl, o ąsz turiū jū žirgus ganýt. Tai tàs brólis tūjaū szalė jos isz gailėszo apgaiszo, ir atsigávęs vėdėsi ję namó. Ji turėjo gražei nūsimažgót, ir jis jėf nupirko naūję kleidą ir ję gražei

¹⁾ ūpėje.

apredë. Potám vyriásies brólis sákë sávo kitëms bróliems kád Laumë prigávo jú séseri; tai jë sákë: Kókie múkã mës dabàr tai Laúmei úzdësim? Tai jë ëmë árkli, áptepë jí sù smalà, pastátë jí szalë dùru ir sákë: Laúmë, rágana, eik laúka isz stubós. Tã Laumë sákë: Eí pón, ász negaliù iszeít, arklýs stó úž dùru. Jë sákë: Múszk sù rankà árkli, tai eís szalin; ji mûszë, tai rankà ir prilpo prë smalós. Jë sákë: Spirk sà kóje; ji spýrë sù kóje, ir kóje prilpo. Sákë vël: Múszk sù kità rankà; ji mûszë, ir kità rankà prilpo. Vël sákë: Spirk sù kità kóje, tai viskas atszóks; tai ji spýrë, alë ir kità kóje prilpo. Múszk sù kaktà, tai atszóks viskas: jei tai dárant ir kaktà prilpo. Ánt gálo ir sù pilvù turëjo stùmt, tai prilpo ir pilvas. Ó dabàr bùvo visà prilpusi, tai brólei ëmë géraq rýkszë, páplakë tá árkli ir sákë:

Bëgk zirgéli

Júdberëli

Për puszczës,

Për daubàs,

Parbëgdams jùrëse nusiplák (-pláuk).

Apë mërgã sù vëdzù. AuB Kurschen. M.

Vënà mergà turëjo vëdj, ir tàs vëdýs nùmirë. Paskùì tà mergà, po keliù nedëliu, jí apgedëjusi, ëjo í jaunlma szókt sù kità sávo kamaroczë, kuriós ir bùvo vëdýs nùmirës. Eídamos turëjo eít pro kápines, ir tës kapinëms atëjusios sákë: Kólkita brolýczei, kàs mùdvi szeíp paszokýs. Kai jëdvi gálã bùvo nuëjusios, tai tñdu numirëlei atsikëlé ir ëmë jës výt; kasp jëdvi tik í stùbã bùvo jëjusios, tai jñdu ir í stùbã atëjo ir jëdvi szokino. Beszókant jos užmýnë tëms výrams ánt kóju, ir tadà nùmánë, kád tuszti sopágai, ir dabàr zinójo, kád sù numirëleis szóko. Alë tñdu numirëlei szokino jëdvi tëp, kád konë í smérti nuszokino. Paskùì jëdvi mëlðësi, kád iszléstu laúka tik mors kék prasivëdjít, alë jñdu neno-rëjo lëst; potám tik iszsimëldë ir sákë: Mùdvi czë szalë bùto pakabýsiva raktùs, o kád të ráktai skambës, tai zinósite kád mùdvi czë ësava. Dabàr të ráktai skambëjo, tai jñdu lákë tú mergù

ateinant į stūbą. Tėdvi mērgos alė neatėjo, bēt pabėgo, o jėdvi teip bėgo, teip bėgo, kol pribėgo pirtėlę; į tą pirtėlę jėdvi įbėgo ir užsitupė už pėczaus. Bēt to pirtį senā žmonā linūs džovino; tai jėdvi mēldė tą žmonā, jei kās atėis, kād tik neilėstu į pirtį. Bēt kai jūdū nesulākė tėdvi mergās ateinant, tai ėmė jės vīt tōms pėdōms, kūr jėdvi būvo bėgusios; o tai jūdū ir į tą pirtį atėjo, ir sakė: Lābs vākars! Ār cžė neatbėgo dvi mērgos? Tā bobūtė sakė: Nė. Jūdū sakė: Cžė atbėgo, cžė tūr būt. Paskūi sakė tā bobūtė: Sėskitos māno sūnus, āsz jūm papāsakosiu linū mūką; ir jūdū atsisėdo ir klaūsė. Tai ji pāsakojo, kaip linūs sėjo, kaip rāje (rāuje), potām kūlie, kaip jūs klōsto ir vėl ātima, mina, vėrpie, iszādže (iszādže), iszbāltina, pāsiuva, dėvi, sulōpo, o galiāusei skudūrninks sūrenka o isz skudurū pōpērā dāro. Kai tā senūtė tą kālba pabaigė, tai gaidys pragydo ir jūdū turėjo atstōt, o atstōdamu dā sakė: Tai jūma giliūkis, kād tā žmonā mūdū atsznekėjo. Paskūi jūdū prapūlė po jū akiū ir tėdvi mērgos iszliko gėyvos.

Kās mōk geriaūs melīt? Auf gezeichnet von einem landmanne
in Czeidiszken bei Ragnit.

Būvo vėns būrs ir vėns pōns. Jūdū susilazīno, katrās geriaūs melīt galės ir stātė po szimtą dōleriu. Pōns būrui sakė: Būre, tū pradėk melīt. Būrs sakė: Pōnai viską pradėd pirmā, tūr ir melīt pirmā pradėt. Dabār pōns pradėjo melīt ir sakė: Māno tėvs turėjo jātī, tās turėjo tōkius ragūs, kād gāndras visą mētą turėjo lėkti, kol jis nū vėno rāgo ānt kito galėjo nulėkt. Būrs sakė: Tai vis gāl būt. Pōns sakė: Būre, dabār melūk tū! Dabār būrs pradėjo melīt: Māno tėvs turėjo kiaulę, tā nū vėno gālo krėkinos, nū kito turėjo. Pōns sakė: Tai vis gāl būt. Alė būrs dā vis toliaūs meliāvo, ir sakė: Māno tėvs pupās sėjo, tos iki debesū užāgo. Būrs užlpe vėnā pupā iki debesū; tai jām pakirto apaczō pupās ir jis negalėjo zemý nultipt. Tai jis rādo auksztai būdams pekū ir kiaūsziū kevalū krūvą, nū tū jis turėjo virvę vīt, o ir tā virvė pēr trumpā būvo, tai jis vis auksztai nupiōvė o žemai pridūrė, teip jis nusilėdo ānt bažnėczos. Nū bažnėczos alė jis turėjo

nuszókt ir tēsioģ trópyjo ant didelio akmenis ir jo kójos iki kėliu i akmenį ilindo; tai jis kójes palikęs bėgo kirvi atsinėszt, sávo kójes iszkirst. Kaip jis atėjo, rádo jis szuni jo kójes begrázient, o kai jis jį sù kirviu mùszė, tai szù pàmetė cėdelį. Póns klásė: Kàs tám cedelý bũvo? Bũrs sákė: Kád távo tėvs pás máno tėvą kiaulės gánė. Tai póns sákė: Tai nė tėsà, tù melĩji. Bũrs sákė: Kád sakai, kád às sz melĩju, tai às laimėjau. Àsz móku geriaús melĩt, kaip tù. O sziteip bũrs tĩdu dù szimtu dóleriu laimėjo.

Apė medžóklininką. AuB Kurschen. M.

Bũvo vėns medžóklininks, tàs nuėjo vėną vákara prė girios atsistót ant zũikiu. Kaip jau ilgai bũvo sėdėjės ir nėi vėns neatbėgo, tai jis ėjo namó, ir turėjo pro vėną pirtį eit. To pirtý Laumės mazgójos. Jis jės czón iszgirdės besimazgójent, joms ant patýczu sũbinę įkiszo pėr lángą ir dlkczei papėrdė. Tai vėnà Laumė pėrpyko ir sákė i kitą: Tė, Lỳdė, vaiką ir pũdelatĩ, às výsiu tą szėlmį tyczópirdi. Paskũi ji vijo tą szũcą, jis alė bėgo, ir ji jĩ bũtu tikrai sugávusi, kád jis nebũtu bebėgdams sávo sermėgą pamėtęs; tą sermėgą Laumė rádusi suplėszė po vėną gljė. O kaip jis rytmetý atėjo tos sermėgos paziurėt, tai jis jė rádo sziteip suplėszytą. Tai jám bũvo paródu, kád Laumė jĩ bũt sugávusi, tai ji jĩ teip bũtu suplėsziusi.

Apė vėną gaspadórių. AuB Schirwindt. M.

Bũvo vėns gaspadórius, tàs kupszczavódlavo (kupczáudavo), ir dabàr jis isidėjo tris szimtus dóreliu (dóleriu) ir keliávo i mėsą kád nusipirkto visókio tavóro. Bekeliádams jis susitinka vėną žmogų ir klásė to, ant kũr tė kelei eina; nėsà bũvo dù kelei. Tàs žmogũs sákė tám gaspadóriui: Dũk szimtą dóleriu, tai às sakýsiu; máno vėns zódis szimtą dóleriu vėrts. Dabàr tàs gaspadórius misly: Kád tavę szimts bũdeliu; kàs tai pėr zódis, kád jis szimtą dóleriu vėrts. Nà, sáko jisai, tik pasakýk, às táv tẽk

dūsiu, ir jām paskaītē tūs pinigus. Dabār tās žmogūs sāko: Klausýk dabār: Szis kélis tēsióg, tai ant szèndèn, o àns kélis, kùrs aplink eina, tai ant rylójaus. Dabār jisai sāko í tã gaspadóriu: Àsz tãv dã vẽnã zódj sakýsiu, alè vèl szimtã dóleriu turì dūt. Gaspadorius misly, misly, alè tik sāko: Kãd jaũ vẽnã teip užmokėjau, ir dã kitã galiũ nusipirkt; ir jãm dãvè antrã szimtã. Dabār sāko tās žmogūs: Kãd tũ būsì ant keliònės, o prikeliasi kãrczemã ir rãsi sėnã szinkoriũ beĩ jãnã szinkarkã, tai nẽkãd nepasilik, szeip tãv neefs geraĩ. O kãd tũ mã dūsi szimtã dóleriu, àsz tãv dã kã sakýsiu. Dabār gaspadorius misly: Kàs tai bũt pèr zódis? Alè dũ zodžũ nusipirkaũ, nusipirksiu ir trėczę; tik žiurėsiu, kàs tās pèr zódis būs; jis ėmè ir paskaītè jãm trėczę szimtã. Dabār sāko tās žmogūs: Kãd tũ būsì vẽnã dėnã supýkės labaĩ, tai pũsę piktũmo ant rytójaus pasilaikýk, neiszlėsk visã vẽnã dėnã (ant vėnós dėnós). Dabār tās gaspadorius sugrįžo namó pinigus iszdãvęs, o ansai nuėjo sãvo keliũ, kũr jãm reikėjo. To gaspadoriaus patì klãsė: Kã tũ nusipirkaĩ? Jisai sãkè: Nẽko, kaip tik tris zodžus, o daviauũ už kóznã po szimtã dóleriu. Patì sāko: neĩ už szĩ, neĩ už tã, pinigus kaĩ turi, tai bemėtai. Alè paczãtè, sāko jisai, àsz nesigailiu tũ pinigũ, tik žiurėsi, kàs tẽ pèr zódzei būs. Tai patì sāko: Nã, sakýk. Ir jis jeĩ pásakojo, kãd jis vėnãm žmogui, už kã jãm keliũ iszgũldè, szimtã dóleriu turėjo dūt. Dabār antrã zódj jeĩ pasãkè, ir sãkè, kãd ir už tã turėjo szimtã dóleriu dūt; teipó ir trėczę zódj jeĩ pasãkè, ir kãd už tã vèl szimtã dóleriu turėjo dūt. Patì sāko: Neĩ už szĩ, neĩ už tã, tai bemėtai pinigus.

Ir nusidavè paskuì atvaziãvo vėns kũpczus sũ dvėm brikoms tavóru pilnóms keliũ pro tã gaspadóriũ; o lýgei tės tũ gaspadorium tās kũczėrius to kũpczaus nũmirè, ir jí í to gaspadoriaus stũbã įneszè ir potãm palãdojo (palãidojo). Dabār tasai kũpczus tã gaspadoriũ vadino, kãd sũ jo antrũ vezimũ vaziĩtu, nėsã jis kũczėriaus neturėjo, ir siulè jãm penkiès dėsziut dóleriu ant nedėlios ir visã czėringę. Tai sāko jis í pãczę: Àsz vaziĩsiu. Ji sāko: Vaziĩk, užsipelnýk. Teip jè ir iszvaziãvo, kũpczus ant

vēno, o gaspadórius ant kito briko.¹⁾ Jādu privaziāvo tūdu keliū ir kūpczus klāsē, kūr vaziūt; tās gaspadórius sākē: Mēs vaziūsim tū keliū ant rytójaus, nēsā tās gerēsnis. Kūpczus tū ant szēndēn nór vaziūt, alē gaspadórius sako: O kād tū mą dītum szimtą dóleriu, tai āsz kūr tū nóri tik nevaziūczau. Gaspadórius vaziāvo vēnu o kūpczus kitū keliū; ansai gerū keliū jau ant pēlu prē karczemós būvo, o szis tū keliū ant szēndēn nuklimpo ir czón daūg paiszkadyjo, ir jām besinūrkan, besiklampójent vākars pasidārē, kól ī tą karczemą nukeliāvo. Tó karczemó būvo jaunā pati, o sēns vȳrs. Tās kūpczus norējo czē naktj pasilik, alē tās gaspadórius pasimislyjo ant anó zódzo ir nenorējo likt, kād ir jām tū vēns būtu szimtą dóleriu dāvēs. Kūpczus pasiliko. Szinkorius iszējo ī kēmą, o vėdȳs, tóks ponėlis, pajunko pās szinkarką, jilndo ī lóvą ir atsigulē prē jos. Pareina szinkorius, rānda jī lóvo gulint, tai ėmē jisai peilj ir tą vėdj nudūrē ī smertj ir ėmē tą lavóną, kūpczui bemėgant, ūzdėjo jī ant kūpczaus vezimo. Kūpczus atsikėlęs eina taisȳlis ir rānda negȳvą zmógu ant jo tavóru paguldȳtą. Dabār visėms kēmē pásakota būvo, ir kaip jė visi susiėjo, tai tą kūpczų sùemē ir sākē: Tai tū padaref; kaip jis būs ėjēs távo tavóru vógt tai tū jī nudūrēi. Kėk daūg jis ir ginczyjo, tik jo nevėryje ir jī nuvárē ī kalėjimą, o jó vezimą, árklus ir visą tavórą iszpardavē dēl to zmogaūs, o jis nėkū kálts nebūvo.

Tās gaspadórius iszgirdo vaziūdams kād tą kūpczų nuvárē ī kalėjimą ir jām vlską atēmē, tai jis sugrįzo namó sū tū brikū pilnu tavóru. Parvaziāvēs namó iėjo ī stūbą, rānda sūnų parėjusj nū zalnėriu sū mótyna sznėkant, o jis jī nepazīno tūjau; jis mislyjo, kóks vėdȳs prē jo paczós eina ir ėmē peilj, priszóko jau tą svėczę nudurt, alē dá susimislyjo: Palák, āsz ūz tą zódj: „palik pūsę piktūmo ant rytójaus“ daviau szimtą dóleriu; ir tūjau trákēs atgāl. Tą zmógu nedūrēs atsigulē, ir kai ant rytójaus

¹⁾ Oben war diß auß dem polnischen (*bryka*) entlente wort feminin.; es ist nicht selten, daß ein und dasselbe wort in zwei generibus vor kömt, z. b. *tavórs* und *tavórà*.

kėlės, pažino savo sūnų. Tai jis sakė savo pączei: Ar dabar pėr brąngei tūs zodžūs užmokėjau? Ąsz nesigailiu; klausyk, ąsz papasakōsiu, kās nusidavė; ir papasakojo savo visą keliōnę. Jō pati dzaugēs, kād teipō nusidavė, ir jisai visą tą vežimą sū tavorū palaikė, ir po to gražei draugystė gyvėno.

Apė vėną szlūczų. AuB Schirwindt. M.

Būvo vėns liūsininks, tās turėjo sūnų, o tasai dāvė vežimėlį pasidarýt ir szývą kumėlę nusipirko. Dabār jis vaziavo į girę, įlpo į mēdį ir kirto szakū szlūtomis. Jān mēdy bebsant ir szakās bėkertant, atvaziavo kūpczus sū daug tavorū, tās sakė jām: Tū nū mēdzo nuvirsi. Kūpczus netoli būvo vaziavęs, szis ir nukrito nū mēdzo; dabār jis kūpczų výt. Kai jis jį pavijo, tai jis jo klāsė: Kād tū zinōjei, kād ąsz nū mēdzo nuvirsiu, tai tū ir turi zinót, kadā ąsz mirsiu ir turi mą pasakýt. Tās kūpczus sakė: Kai távo kumelaitė tris kārts nusipėrs, tai tū numirsi; ir nuvaziavo toliaūs, o szis ėjo atgāl prė savo dārbo. Kasp jis būvo szlūtu prisidāręs, vežimėlį prisikrovęs vaziūje. Kumėlė nē greīt ganā eina; jis jei užkerta vėną ir jįjė susipėrdė, ir jau jis sėrga. Dabār antrą syk jis kumėlę vėl, szmikszt, vėną užkerta; kumėlė, pýrst, ir susipėrdė antrą syk; jau dabār jis ant vežimo atsigulė. Atvaziūje trys kūpczei ant vėno briko, tē turėjo daug brangiū tavorū; tām sykiū tās szlūczus privaziavo tókię grabūtę, kumėlė nenór pėreit, jis jei, tik szmikszt, vėl vėną užkirto ir kumėlė trēcę syk susipėrdė, ir jisai aūksztynaiks isz tó vežimėlio iszvirto, jau ir negývs. Dabār tē kūpczei pribėgo: Kās tai, kās táv dārosi? Jis pasilėkt negývs. Tai jē jį ėmė, užsidėjo ant tó vežimėlio, o vėns vaziavo dabār sū jū, o kiti sū tū briku į vėną karczemą; tą szlūczų negývą į būtą įneszė, teipjau ir szlūtas, o jē árklus pasiszėrę ir viską apsirūpinę įėjo į karczemą ir ėmė gėrt, o tās szlūczus pasikėlęs įslinko į stubėlę ir palindo po sūlū. O tās szinkorius turėjo labai grāzię dūkterį, ir vėns nū tū kūpczų įėjo į tą stubėlę ir sako tai dūkterei: Parodyk mą távo kūną iki kėliu, ąsz táv dūsiu szimtą dólieriu. Tā duktė būvo godi ant pinigū ir parodė

sávo kúną iki kéliu; kúpczus jei paskaitė szimtą dóleriu. Dabár jis bėgo atgál ir vél gėrė ir balavójos, ir po valandós vél ėjo į stubėlę ir sákė: Paródyk távo kúną iki bąmbos, ász táv dūsiu dū szimtū dóleriu, ir ji jám parodė o jis jei tūs pinigūs paskaitė; bėt tás szlūczus tai viską maté. Kúpczus atgál į stūbą atbėgo ir vél gėrė. Dabár tás szlūczus kėlės ir pás anūs į stūbą įėjo ir sákė jėms: Ár jús žinot, ką ász maczaú stubėlė? Szitė klásė: O ką matei? Jisai sáko: Ász maczaú kád szinkoriaus dūkterei vėns užmokėjo szimtą dóleriu už ką ji sávo kúną iki kéliu parodė. Duktė, butė búdama, tai girdėjo, alė mislyjo nepásakojęs viską, ir szaúkė tą szlūczy: Eiksz laúkan, atėjo žmónės szlūtu pirkt. Kai jis iszėjo, ji jám sákė: Nesakýk ką matei, ász táv dūsiu szimtą dóleriu, ir jám.dávė. Dabár jis įbėgęs į stūbą sákė tēms kúpczems: Kás jūsu pėr tavórs prėsz máno, ász tik tú mažesniúju szlūtu vėną pàrdaviau, szimtą dóleriu gavaú. Dabár jis vél sáko: Ár žinot, ką stubėlė maczaú? Szinkoriaus duktė parodė sávo kúną iki bąmbos ir gávo už tai dū szimtū dóleriu. Tà mergà dabár vél tą szlūczy szaúkė, kád žmónės norį szlūtu pirkt. Kaip jis iszėjo, tai ji sákė: Nepásakok ką matei, ász táv dū szimtū dóleriu dūsiu; jis pažadėjo tylėt ir gávo dū szimtū dóleriu. Dabár jisai vél įėjęs į stūbą sákė: Kás jūsu pėr tavórs! Pirmai gavaú už maziukės po szimtą o dabár už didesniúju vėną dū szimtū dóleriu. Tė kúpczei sákė jám: Mės mainýsim, imk tú mūsu tą briką sù visù tavorù ir árklius, o mės imsim távo viską; alė szis dārė lýg kád nenór mainýt ir sákė: Kás jūsu tavórs prėsz máno! Dabár jė ji ėmė girdýt ir ji tēk czestavójo, kól ir mainė. Paskùì tás szlūczus tūjaú atsigulė, o tē kúpczei padārė zėnkłą ir jám įkiszo į delmóną; tamė stovėjo, kád daugiau nevaliė atgalió mainýt ir potám visì atsigulė. Kaip ànt rytójaus atsikėlė, tai norėjo szlūczus sù sávo szlūtoms vaziūt, alė tē kúpczei tū sákė: Jùk mės vākar mainėm. Szis vél: Kás tai gál sakýt? Tai jė sákė: Ir szinkorius yr svėtkus; ir tą gromatėlę isz szlūczaus delmóno isztrákę jám parodė. Dabár jis sákė: Ką darýsiu, kád girts búdams sumainiaú tai sumainiaú; ir ėmė tą briką, pasikinkęs isz-

vaziávo sù jù í mèštą ir ùz pùsę pinigù pàrdavė visą tavorą ir árklius ir vezimą.

Dabàr jis pinigù pilnas dairėsi po mèštą ir památė anùdu sù szlùtoms atvaziùjėnt. Tė kùpczei pasidàrę tókię klėtką, nusipirko raudónu kaspináczu ir užràiszojo ànt koznós szlùtos po kaspinėlį, ir tás maziukės sukabino apaczó, o didėses aukszczaù. Dabàr àtsiuntė vėns póns szlùtu pirkt sávo slùginę ir tójė priėjusi tvėrė nù tú mazùju vėną ir klásė: Kaip brangi tà szlùta? Szimtà dóleriu ùz vėną. Ji paspióvė ir sákė: Àr paiki, jùk tik pùsę grázio vertà. Tai tē kùpczei ėmė mùszt tą slùginę ir jė visaip nėkit. Tà slùginę parėjusi namó, pónui pásakojo kàs nusidavė, ir póns pàts nuėjo. Jisai nuėjės ùz vėną didesniùju nusitvėręs klásė: Kaip brángios? Szė sákė: Po dū szimtà dóleriu. Tai tás póns sákė: Jūs nórit žmónes prigát; ir ėjo prė vyriausybės jùs apskùst. Jė bũvo pás vyriausybę nuvarýti, tà jėms viską àtėmė; árkli bei vezimėlį pàrdavė, ir jės paskùì palėdo. Kai jė iszėjo, sutiko jė tą szlùczų ir sákė: Kodėl tù mùs teipo prigavaì? Ansaì atsákė: Tai jūs tik nežinójot sù máno tavorù apsieit; palákit, àsz tñ vėl atėtsiu, pastovėkit czė. Tás szlùczus ėjo í vėną kàrczemą ir dāvė szimtà dóleriu szinkoriui ir sákė: Àsz paskùì atėtsiu, o kád àsz ir daug iszkádos padarýsiu, tai tù tik nėko nesakýk, o kád àsz norėsiu eit szalin, tai àsz szvilpidams kepùrę pasùksiu ir sakýsiu „kėk kálts?“ tai tù sakýk: Viskas užmokėta. Potám szlùczus nuėjo pás àntrą ir pás trėczę szinkorių, sù jeis teipojaù susznekėjo ir jėms dāvė po szimtà dóleriu. Paskùì jis nuėjo vėl pás tūs kupczùs ir sákė: Eikszte, àsz jūs nórs paczestavósiu, kád jaù jūs nėko nelaimėjot ùz máno tavorą; ir jūs nusivedė í pirmą kàrczemą. Jė czė gėrė, balavójo ir daùžė viską, alė szinkorius tylėjo. Szlùczus sáko: Ganà c/onai, eisim ir kitur bandýt. Iszeinant jis szvilpidams kepùrę pasùko ir klásė: Àr užmokėta? Szinkorius sáko: Viskas. Dabàr jė nuėjo í àntrą kàrczemą; czòn teipojaù nusidavė, kaip pirmó, ir teipjaù nuėjo í trėczę kàrczemą, ir vėl teipo nusidavė. Dabàr tē kùpczei mislyjo, tà kepùrė tai padarė ir norėjo sù jùm mainýt kepùrėms, ir vėns jám siulė szimtà dóleriu prėdu, alė szis sáko: Àsz kitaip nemaináu, kaip

kād āsz tris szimtus dóleriu prēdu gānu; kād āsz sū māno cinū, tai āsz galiū suczēraut kā ir kēk āsz nōriu, mā nēko nereik' mokēt; ir vēns nū tū trijū jām dāvē tris szimtus dóleriu prēdu ir jē sumainē kepurēs. Dabār jē atsiskýrē ir tās szlūczus namó parējo pās sávo páczē. Bēt szē dabār eis í kárczemā ir teip darýs, kaip āns dārē; kepūrē pasūko ir klāsē: Ār viskas užmokēta? Tai szinkorius sákē: Kād užmokēsít, tai būs gerai ir kai jē sū gerū tai nenorējo, tai gávo pylós ir turējo viskā užmokēt. Dabār iszējē jē susiginczyjo, vēns sákē í pirmaji: Tū negerai padarei, ār nematei kād āns dū sýk sūko; dūk tik mā, āsz geriaū mokēsiu. Paskūi nuējo í antrā kárczemā ir teipo padārē, alē jēms ir teip ējo, kaip pirmā. Tai treczēsis dá vėl sákē kād tās szlūczus tris sykiūs sūko kepūrē ir prászē kād jām kepūrē dātu. Teip jē jējo í treczē kárczemā ir dārē kaip būvo sznekējē, alē jēms dá konē durniaū ējo, kaip pirmā. Dabār jē susitarē, kād eis tū prigavikā jėszkót, ir nuējo í jo namūs. Kai jis jūs památē, tai jis ānt lentós atsigulē, ėmē āsztrū peilį prē savēs ir jo pati turējo drobūlą ānt jó užtēst. Jo pati jau jūs laukē sulákē ir jē klāsē jos: Kūr távo výrs, tās prigaviks? Tai ji sákē: Jau jis gul ānt lentós numiręs. Dabār jē susisznekējo, kād jām vēns dá nōrs ānt galvós užmýžtu. Kai vēns jējēs jām ānt galvós méža, tai szis jām, szniókszt, sū peiliū viskā nupióvė. Alē szis nēko nesáko ir eina laúkan, kād ir anūs prigātu. Antras ir dá teip norēs padaryt; eina í vidų, alē ir jām teip ējo, kaip pirmutiniui. Jis iszējēs teipjau nēko nesáko; tai ir dá treczēsis ējo užmýžt, alē ir jām teip pasisekē. Dabār jē visi bē kulės bėgo, o szitas szlūczus jūkėsi, kād jūs teip būvo prigávęs. Teip jis bagóts žmogūs pastójo.

Apė paikaji Áncą. Auß Kakschen. K. ¹⁾

Būvo sýkj didei nelābs kúnigs yėnamē bažnytkėmy o godings bė gálo bė krászto, ir teip durns, kād pās jí nei jóks bėrnas

¹⁾ In der schriftsprache auf gezeichnet, wie auch die folgenden.

isztrivóti negalėjo. O dabar per kelias myles toll nu to kunigo gyveno vens vyrs, tas turėjo tris sunus, du buvo iszmintungu o vens paiks, Ancu vardu. Kaip jau dabar kunigs del savo nesvetiszko durnumo paszaly nei jokio berno negavo norint ir didelę algą siulé, tai vens anu sunu, didelės algos panudes, éjo pas kunigą parsisamdýti. Kunigui tas vyrs labai patiko, nes buvo didelis ir drúts, ir júdu del algos veik sutiko; alé kunigs pre derýbos jam priminé: Katras isz muma veikiaus pyksiva; tai tas tur dfti isz savo nugaros tris dirzus iszrehti. Bernas tfm buvo pakajings ir mslyjo: Kad ir nei vens velnies pas tavé neisztrivóje, asz toks drúts kaip mlzins, asz tikt isztrivósiu ir ne-pyksi. Per Mértyną samdýtaji bérnà kunigs davé pargabénti o tá dëną buvo vislab gerai. Antrà dëną buvo bérnui uždfta kélmu kapót; jis dirbo kai liúts, pëtums priėjus jí pavadino válgyt. Alé jam vos i stúbą izengus, kunigs ir atėjo i szejmýnstubę ir sáké bérnui: Dóvai, nész-vaikà laúka. Tas kunigs bútent turėjo vaikínà nu devyniú métu povisám nuszaszusi, o tas vaikins kózna dën ant pëtu uszigeisdavo szikt, tai jí bérnas turėjo, kitëms beválgant, laúka isznész, o tai jis teip ilgai tupédavo, kol pëtus pro szalí búdavo. Kaip dabar kunigs palépé vaikínà isznész, tai Dóvas bérnas jí grazei i glëbi émës isznészé ir dallei i úzveję patupino. Tas vaikinpalaisis alé su savo szikimú teip ilgai dárba turėjo, kól kiti paválgé, o kaip Dóvas jí vél átneszé, tai viskas nu stálo buvo átimta. Neválgęs taigi po pëtu vél kélmus kapót iki vélai vákara. Antrà dëną vél teipjáú nusidavé; Dóvas del vaikino subinés vél pëtus praszpéliávo. Tai jis pradėjo pykti; o kai tréczë dëną vél teip nusidavé, tai jis pradėjo bártis ir durnft. Kunigs iszgirdës Dóvą bérëkaujentí atėjo i szejmýnstubę ir sáké Dóvui: Ar tú pykstí? Dóvas atsilépé: Ar vélnię nepýksi, dirbt turi kai arklýs o dabar jau tréczë dëną pëtu negáunu. Gerai, sáké kunigs, tú zinai kà mûdu deréjova, dûk szén távo nugarà, asz táv tris dirzàs iszrészui o tai gali eit kûr atéjei. Dóvas raúkës, raúkës, alé tai nëko nemáczyjo, jis turėjo dft kunigui derëtúsius dirzus isz savo nugaros iszrehti. Tai su savo plikà nugarà bë údos namón parėjo alé nëko nesáké. Potám

antrāsis brōlis, Vilius vardū, nuējo pās kūnigā parsisamdýti. Sū tūm kūnigs tā pāczę derýbā padārē, ir jām ēje lýg kaip jo anām brōliui; namó parējēs teipjaú nēko nesākē kaip jām tikosi. Dabār atējo Áncas, tās paikāsis, pās kūnigā parsidamdýti. Anđdu brōlei mislyjo: Kād mūdu jaú negalējovā pās tā nevidonā isztrivóti, kaipgi tās paikāsis isztrivós?

Pirmajā dēņā Áncui nū dārbo prē pētu atējus, kūnigo szaszūtasis vaikins sākē: Tēta, āsz nóriū szikt. Kūnigs sākē: Áncai, nēszk vaikā laúka. Áncas ēmēs vaikinā í glēbj iszneszē jí laúkan í ūzvējē, o kaip jis jí vėl ātneszē í stūbā, tai jaú būvo viskas nū stālo nūimta ir Áncas turējo ālkans prē dārbo esti. Antrā dēņā ānt pētu vėl tā pati. Vaikins vėl: Tēta, āsz nóriū szikt; kūnigs sākē: Áncai, nēszk vaikā laúkan; alē Áncas pagrēbēs bliūdā sū valgiū nū stālo ir szaúņā rēkē dūnos ēmē vaikinā í glēbj, iszneszē jí laúkan ir szalē pasisēdēs vālgē sávo pētūs. Alē kaip trēcę dēņā kūnigs pālēpē vaikinā laúka nēsz, tai Áncas vėl ēmē bliūdā sū valgiū nū stālo ir pūsę kėpalo dūnos, czūpt, vaikinui ūz plaukú ir sākē: Eiksz szén tū rūpuze, szaszbaudý, tū piktszaszi, āsz tavę nuszikjsiu, kād tū nēkadós daugiaús ānt pētu nenorēsi szikt. Teip jí ūz czuprýno nusitvērēs, kād ir nagai í szaszūs ikibo iszsitarabino laúkan ir patupino jí í tókię vētā, kūr vējes tikrai asztrei pūtē.

Vaikins staigā pakilēs mēldēsi Áncā kād jí inēsztu, alē Áncas sākē: Nusiszik bēnt sýki, tū nevērtēli, kād daugiaús nēnorēsi. Vaikins jaú pūsę sustļpēs rēkē ir blióvō kaí vērszis, bēt Áncas sākē: Paláuk kól pāvālgysiu; o kaip būvo pāvālgēs, tai jis jí ineszē. Alē nū tós dēnós vaikins daugiaús ānt pētu szikt neužsigeidē. Dabār Áncas galējo pētūs, kaip pūlas, prē stālo vālgyi ir dabār būvo vislab gerai iki pavásario, kād reikējo í laúkā eit. O kūnigs turējo kalę, taijei jis pavólyjo Áncā ānt laúko nūvēst ir paródyt kūr jis ārt tūr, ir sākē Áncui: Eik vis kálei páskui, ir ānt kurió stūkio jí atsisēs, tai tās máno stūkis, tā árk. Dabār kalē nē vis tēsióg keliū bēgo, jí ir bile kūr szalē kēlio bēgo ir pēr tvorās pērszoko ār pērlindo; tai Áncas sū sávo jáuczeis bēga sū žagrē vis páskui, o jei kūr jáuczei tvorā negalējo suláuzyt, tai jis

táv kènkìe, teip sùnkei reik' nèszt, o dár jis lmsis nèkùs próvyt o í pláukus pèszt. Antràsis atsilèpè: Àr tù sapnùji, àsz neí mislyt nemislyju tavè ipèszt. Jèmdvèm teip besibarant, tikt àsz vèl tísi, o tikrai száúnei kaip jùdu isz upèlio prèsz kálnà auksztýn lipo. Tai tàs, kurí àsz ípesziau, tikt patékszt, ávilì nù peczù, czùpt, aném í pláukus ir jùdu èmè pèsztis ir tèk dùlkinos, tèk dùlkinos, kól tikt ganà gávo. Bèt kaip ávilì pàmetè, tàs pakàlñiui sù manim iki í krúnus nusirito o prèsz krúma kaip atsidaùzè, tai visas suiro, alè àsz sveiks pasilikaú ir í tã pátì krúma isilindès týkojau, kaip ilgai túdu vágys pèszis. Bèt jùdu besipeszdamù kaip pailso, vèl sutiko ir èjo tã ávilì jèszkót. Róds jùdu iszgrabinèjo visà pakàlñè, alè neí ávilio neí medaús nerádo, ir teip nemenkaí besipústydamu, kaip jau àuszt pradèjo, turèjo namón èfti, o àsz isz to krúmo tadà atstójès palikaú Maskolijè ir dvàrà ir tèvã ir visà lábã ir atèjau í szí kèma Prúsijos kùr dár ir dabàr tebesù.

Apù sèna bóbã kytresnè už vèlniè. Auß Kakschen. K.

Vènà kèmè gyvèno jáuns gaspadórius, tàs bùvo grázic jáunà pácè vèdès, o jùdu ir teip labai sutiko, kàd nèkadós ir nèkadós neí kókì piktã zodèlj prèsz kits kitã nepasisakýdavo, bèt vis meilingai pasipásakodavo ir vis užstaún buczùdavos. Dabàr sýkj trópyjos, kàd vèlnies aplink keliáudams ir tã jáunã pórà aplànkè; jis nemènk nusidývyjo isz tos nemèrùtinós sándoros, ir bándè tã ardýti, alè jám nepasisèkè, kàd jis ir szeip ir teip bándè. Kaip jau dabàr jis ilgã czèsã noprósnai vislab pabàndès bùvo, tai jis baisingai supýkès atstójo ir spiáudydams sávo keliù èjo. Teip becídams jis sutiko sèna bóbã úbagais beeínancè; tã jí klàusè: Gentè, ko tù teip spiáudai? Vèlnies sudúkès atsilèpè: Àk ko klàusi, jùk tù manè tikt negali gèlbèt. Kodèl, atsilèpè bóba, àr tù nežinaí, kàd mès bóbos daúg žinom ir iszmánom; pasisakýk tikt, kàs tãv kènk', ràsi galiù ir tãv pagèlbèt, kaip jau daugèms pagèlbèjau. Vèlnies mislyje: Ticz, tã senà bóba, ràsi teip gudri ir bùtu, ir jis dabàr jeí visà sávo bèdã pasipásakójo ir sákè: Mislykis sýkj, àsz konè pùsè mètu isztupèjau sztaí sztãm kèmè prè tù jaunávedzu, kuriùdu teip didei sulinka, ir norèjau jùdu

kaip noris supėsdyti, alė nēkaip negalėjau, ir gānā, kūrgi āsz dabār nepėrpykēs būsiu, tókį ilgā czėsą sugaiszēs o nēko neis-
taisēs. Bóba jām atsilėpė: Tai mán tikt mėnks szpósas, czė āsz
tāv tą gārbę padarysiu. Vėlnies isz to labai prasidžugo ir klāusė
bóbą, ką jis jei turēsēs dūti. Bóba atsilėpė: Ąsz daugiaūs nēko
nenóriu, kaip tikt pórą naujų vyzu bei pórą naujų zambriniu kūrpiu.
Vėlnies jei tai vislab pažadėjo gražei ir drutai padarytą dūti.
Taip pasisznėjus jūdu pėrsiskyrė ir bóba atstódama dá anám
priszaūkė, kád jis nē pėr toli nukeliautu, nēs ji dār szėndėn ką
apsiėmusi isztaisys.

Dabār ji nuėjo į tą kėmą pās tą jáunąjį gaspadinę, tą tikt
vėnā namė būvo, vyrš ant laúko árė. Bóba į stūbą įėjusi pir-
muczāus dalės mēldė, o tą gāvusi pradėjo visókiu nēknėkiu szvėl-
nei zuūnyt: Ąk māno mēlóji szirdytė, kókie tū tikt graži ir ap-
veidi esi, távo vyrelis rods gál sū lavim isz szirdės pasidzaūgti; āsz
labai gerai žinau, kád jūdu gražei sutinkata, kaip nei vėns žmogūs
visām svėte, alė, māno visztýtė, māno dukrėlė, āsz tavę pamokėsiu
kád jūdu dār geriaūs sutiksta ir pėr visą āmžię nei jókį piktą
zodytį nepasisakýsta. Jaunóji pati dzaūgėsi ir mēldė bóbą kád ji
jei pasakýtu tą mókslą, jau ji jė gražei apdovanós. Bóba sákė:
Ąnt távo výro galvós netoli nū súkurio yrā vėns žilas pláukas, tą
tū jām turi pagál galvą, jām alė nezinant, nupiauti, tai paskui jūdu
pėr visą jūma āmžię nē tikt tókio bėt dār didesnió mēilė gyvėsita.
Jaunóji pati mislyjo tai tėsā, ir klāusė tą bóbą kaip ji tai gādėtu,
sávo vyru i nezinant, padaryti. Anā sákė: Kád tū távo vyreliai
pėtūs nunėsz, tai tū jām sakýk kád jis sávo gálvą ant távo kėliu
padėtu ir pėrpėtę pėrsnaustu, o kaip jis būs užmigęs, tai tū isz-
simk bāzdskutį isz tāsžės ir tą žiląjį pláuką nupiauk. Tai viskas
jáunajei páczei labai patiko ir ji bóbą gerai apdovanójusi ir pa-
sidėkavódama palėido. Bóba nū jos atstójusi nuėjo dabār ant laúko
pās vyrą, kūr jis árė. Lábą dēn, lábą dēn pūtytėl, lábą dēn!
Dėkui, dėkui, sėnut. Teip abū pasilābinusi, bóba mēldė, kád jis
biskį apsistótu, jūk rāsi ir jautėliemš reik' prasikvapstýt; jis ir
apsistójo. O kági nori sėnūtė? Ji sákė: Ąk māno mēls vaikėli,
māno szirdėlė, āsz vos galiu tāv pasakýti, teip āsz nusigāndusi; ir

pradėjo baisingai rėkti. Vyras sakė: Alė kās tāv yr, tikt tū sakyk. Bóba dabār rēkdamā sakė: Jūdu, sū sávo paczutė, žinau, labai gražei sutinkata, alė, ak Dėvė apsaugók, ji tavę nór papidut ir kitą vėst, kūs daug bagotėsnis už tavę; aš dabār pās jė buvau, o tai aš visą tą baisybę maczau ir patýriau. Ąns žmogūs isz tós sznektós nusigāndo ir klāusė bóbą, baū ji nežinanti kadā ir kaip jo moterisz kė tai nórinti darýti? Bóba sakė: Szėndėn ant pėtū kaip ji atnėsz pėtūs, tai turės bārzds kutį sávo tāsžė, o tai ji tāv sakýs kād pavālgēs í jos stėrblē gālvą padėtai ir pėrpėtę pėrsnaustai, o kād būsi uzmigēs, tai ji tāv gālvą nupiaūs. Vyras ai tai jei jei gražei pasidėkavojo ir pažadėjo jė kitą syk szatnei apdovanóti; ir bóba dabār toliaús ėjo iki í rugiūs, jeib cžė pasišlėpusi isz tólo matýtu kaip tūdu žmónės ant pėtū pėszis. Kaip jau dabār pėtū laiks priėjo, tai pati susidabójo výro bārzds kutį ir įsidėjo í sávo tāsžė. Bėt výrs sū didžū nėrimasczu pėtū cžėso láukė, žinóti norėdams argi tai ir vislab tėsā būs, ká tā bóba jām papāsakojo. Jei jei atėjus, jūdu apsikabinusiu skanėi pasibucėvo, kaip paprātusiu būvo, o dabār jis pasisėdo pėtās vālgýt; jām pavālgius sakė ji jām: Eiksz szėn ir dėk sávo galvėlę í māno stėrblē ir prasnāusk pėrpėtę, jūk nuvargai iki pėtū. Jis tai ir darė ir vėik dėjos būk mēgās; nės jau dabār jis numėnė tēsą ėsant, ká bóba jām pásakojo. Jijė jau mislydama jí bemėgant, pamazi bārzds kutį isz tāsžės iszsi trāukė, jeib jām žilajį plāuką wuskūstu. Alė jisai, kai nemėgójo, tūjaús pajuto ir kaip žafba, tikt strākt, paszóko ir dabār, ar tū nematėi, czūpt, jei už galvós, mēturą nuplėszęs í plāukus jei iklbo, o dabār pradėjo jė baisai draskýt ir mūszit ir darkýt: Tū nevidónka, tū razbáininkė, tā bėstije, tū galvžudė, ar tai dėtó tū teip prėsz manę dėjeis gerā ir manę mýlinti, kād manę jū veikiaús galėtai nužudýti, aš tāv dabār paródysu ir uzmokėsiu kād tāv daugiaús tā vėlniszka baisybė í mislį nepareis. Ji mēldėsi kėk ji tikt galėjo, alė tai nēko nemáczyjo, jis jei tól sūdavė, kól jām tikt pakáko, kól jis povisám pailso. Vėlnies netoli už akmėns susirėngęs týkojo ir památęs aną skaudų muszimą, suplójo í rankās ir jūkėsi áisziū balsū; alė potām jis pās pasikratė tos baisybės ir pasibiaurėjo

tos bóbos buklystè, savý mislydams: Žiurèkis tiktaí, tà bóba už manè piktésnè; bèskdž žmonès prè visù nelabýsczu ir bédù vis vélnią káltin, o veí, tókios bóbos kaip daug daugiaús ir piktésni nekliutą padáro už manè. Pažadètas vyzàs beí kùrpes jis jei àtdavè, alè jis atsineszè baís ilgą kártį ir ànt tos gálo užsimovęs jés bóbai prikszo ir sákè: Àsz negaliù prè tavės àrtitis, tù mèn- kinei ir manè galètai apmónyti ir apgáuti, jaú tù dabàr pikté- nè ir buklésnè už manè. Ir kaip anà atsièmè, jis kártį pasmógęs kaip szúvis telp staigà pabègo, o bóba sávo keliù èjo, besidžiaug- dama, kád ji kytrésnè bývusi už vélnią ir kád jis, dèl jos báimę gávęs, pabègo.

Apè razbáininkus ir smákui pažadètą princésę. Aus Kakschen. K.

Vèns tèvs turèjo sùnų ir dūktèrį, o kaip jėdu užáugo, abù tókè netikèlei ir neklázados pastójo, kád tèvs abùdu turèjo pa- varýti. Pirm iszeiniant sunùs susijèszkójo tèvo lázdą, kuri tókį macnùmą turèjo, kád jė vèns í ránką émęs prèsz kitùs žmonès iszkéldavo, tai anè kaip perkúno nuremti stovèjo, kád neí kóję neí ránką pajūdít negalèjo. O dabàr jėdu, brólis ir sesė, keliávoi nezinódamu neí kùr. Tréczè dèną jėdu parèjo í girę, ir jaú dabàr bũvo labai iszálkusiu. Pavakarè jėdu památè žiburèlį isz tólo ir nuèjo í tą bũtą; bèt tamè tikt sėną bobùtę terádo, tos jėdu mèldè, kád ji jėmdvėmká nóris válgyt dũtu. Bobùtè isz pirmo nenorèjo, alè kaip jėdu jė labai mèldè, tai ji jėmdvėm àtneszè biskį dũnos, o potám ji sákè: Dabàr tũrita èit greítai pasislèpt, nès àsz turiù dvýlika sunù, o tẽ visì razbáininkai, kaip tẽ pareís o jũdu czè ràs, tai jẽ jũdu ir užmùsz. Bèt szėdu užslėmè sù tà senáje pá- sakotis, ir sztai, nè ilgai trũko, anè výrai ir parèjo. Kaip tikt szėdu památè, sákè vyresnýsis: Tai pèr visą dèną nẽko nužtró- pyjom, o sztai, dabàr mũms í namùs atèjo. Pirmuczáus jẽ vis, sávo givėras í szálį padèjo, potám nusivilkò sèrmėgàs, ir tà senóji bobùtè jėms vakarėnę ànt stálo uždèjo. Po vakarėnės vyresnýsis szėmdvėm sákè: Geráf, kád jũdu szén atèjota, dabàr tũrita mirti. Brólis sákè: Kád jaú mũmdvėm trėp zadèta, tai jaú jũms ir pasi- dũdava, darykit, kaip jũs nórit. Tai tũjaús vèns àtneszè didèlį

klūcių ir dabar jė tarp savės susitarė katrą pirmą žudýsę. Brólis sákė: Gálit ir manę; o kaip jis tai pasákė ir razbáininkai prisitaísė jí prė klūciaus pririszt ir kirtiks býlę nusiszveitė, tai jis greitai, czùpt, sávo lázdą, kurię po pabálke būvo pakiszes, iszsitraukė ir jė prėsz razbáininkus iszkėlė, tai anė kai negyvi stovėjo ir neį jùdjt negalėjo jùdjtis. Dabár jis jús ėmęs vėną po kito ánt to klūciaus sù jù paczú býle gálvas nukirto; alė paskutiniám gálvą nenukirto, bėt tikt í sprándą ikirto. Ánt rytójaus jis ėjo jù visás stubás pėrziurėti. Pirmójo būvo púčzku, pistiliu ir szóbliu sukabítu; antró visókiu drabúziu; treczó daug pinigú; ketvirtó lavónu, o penktó tú lavónu gálvos í sėną ánt gėmbiu pakabítos. Dabár jis ėmė o anūs razbáininku lavónus ir í lavónu stúbą suvilko, bėt jù gálvas teipjaú ánt gėmbiu sukabinėjo, o lavónu stúbą sù di dele spyną uzrakino. Vidurdėny jis užsikabinęs púčzką ėjo í girę, kókj nórjs pauksztį nusiszánt kád mėsós turėtu; alė iszėdams sėserei sákė: Tú gali dabár, kól ász sugrįsziu, ješb táv czėsas nepailgtu pėr visás stubás eiti, czė tú rási visókiu puikiú drabúziu ir pinigú, gali apsirėdýt, kaip táv geriaus patiks, alė í tą stúbą, kurl sù didėje spyną uzrakíta, í tą neik. Kaip dabár brólis iszėjes būvo, tai jįjė czėsa bepralėidžent ėjo stubás paziurėt, ir atėjus í drabúziu stúbą pasijėszkójo puikiáusius drabúzius ir tats apsirėdė, ir nemėnk gėrėjos tá visá grazná. Bėt dabár ji tikt negalėjo iszkėst ir í aną uždraštąjė stúba eiti; alė tikt vos ji duris atdarė, tai áns razbáininks, kuriám gálvą nenukirtės būvo, púsgyvis pasilikęs ir prė dūru prirėplójes, tikt czùpt, ješ už kleidós ir jė teip drutai laikė, kád ji nū jo nagú iszsikliudjtí negalėjo ir ji jám ánt vėtos atsiklaúpusi turėjo prisėkt jám nū aúkszo zoliú nunėszit ir apė sprándą apdėt, tai jis iszgýsęs ir potám jis jė vėsęs, tai ji pastósenti tókie žiupónė, kaip didžiauste dvaronká; alė ji ir turėjo prisėkt sávo bróliui apė tai nėko nesakýt. Ji tai vislab pasizadėjo ir tújaús anú zoliú atnėszusi jám apė káklą apriszo, ir jám tújaús būvo geriaus.

Brólis iszėjes ir szauną kámpą girės apsúkęs užtrópyjo žúiki, ir greitai púčzką isztėšęs norėjo jí nuszáut; alė zuikùtis prėsz jí atsikreipęs sákė: Ák bėnt neszáuk manė, ász táv kitą sýk rási ir

galiu ant gero būt; teip jis jį ir neszovė. Tai zuikis jam davė mažą szvilpuką ir sakė: Kād tū sū tūm paszvilpsi, tai àsš tūjaū pàs tavę būsiau; szitą szvilpuką jis parsinészęs po pabálke pakiszo.

Kaip brólis parėjo, tai sesė dėjos nusiminusi, ir brólis ję klause: Kàs táv kėnk' sėsel, tū mán teip smutná ir povisám nē mundrà iszziuri. Ji atsilėpė: Mán teip nesmagù, kád tū mán galėtai viikėnės pėno. parnėszť, tai àsš tą gėrczau ir mán rasi smagliaus būtu. Bėt tai às pùsgyvis razbáininks būvo jei isákęs, kád ji sávo bróliui sakýtu kókiu daiktú jis jei turjs parúpint ant sveikátos, kád ji paskui jam tūs galėtu dūti, tai jis umaĩ iszgýsęs. Brólis antrą dėną ant medžóklės iszėjęs dabójo, kád jis žindancę vilkėnę trópytu o jis ir užėjo vėną, akarót jaunikiūs sávo bežindant; tai jis púczką isztėsęs norėjo ję nuszaut. Alė vilkėnė sakė: Eĩ, neszáuk manę, àsš táv kitą sýk labai galiu ant gero būt; ant to žódzio jis pakluso ir neszovė, tikt ėjės jos pėno pasimilžo ir tą sávo sėserei parnėszė gėrti, bėt ji tą pėną davė razbáininkui. O vilkėnė jam dár ir davė mažą szvilpuką ir sakė: Kád tū sū tūm paszvilpsi, àsš tūjaū czė būsiau; tá szvilpuką jis parsinészęs vėl po pabálke pakiszo.

Antrą dėną sesė vėl nusiminusi iszveizdėjo ir kai brólis ję klause kàs jei kėnk', tai ji sakė: Mán teip nesmagù ir nei pati nezinau, alė kád mán galėtumbei liutėnės pėno parnėszť, tai mán būtu geriaus. Tai brólis vėl iszėjo ant medžóklės ir vėik rádo jaunikiūs bežindancę liutėnę; alė tà vėl teipjaū sakė: Eĩ neszáuk manę, àsš táv galiu labai ant gero būt; tai jis priėjęs ję pamilžo ir ji jam teipjaū davė mažą szvilpuką, sakýdama: Kád sū tūm paszvilpsi, tai àsš tūjaū pàs tavę būsiau. Pėną parnėszęs átdavė sėserei, o ji slapczėĩ razbáininkui. Sėkancę dėną ji vėl lýg teipojaū smutná dėjosi ir užsigeidė meszkėnos pėno. Ir to pėno jei brólis parúpino; alė jam vėl teip atsiėjo, kaip ir sū anaĩs žvėrimis ir vėl szvilpuką gávo, kurį jis ir po pabálke pakiszo. Dabár jis turėjo kėturis szvilpukūs.

Bėt às razbáininks visūs tūs žvėrių pėnus iszgėręs povisám sveiks pastójo; o ant rytójaus jis ankstì pàs szĩ í stùbą átėjęs sakė jam, kád jis turjs dabár mirtį. Szis atsilėpė: Jei jaū àsš

turiu mirti, tai aš jau ir noriu pasidėti. Sesė ir atėjo ir savo broliui pasisakė kad ji dabar razbaininką vėsenti, nes ji jam pasižadėjo ir nū jo atsisveikinti norėjo. Alė jis neatsisveikino, bėt stumė jė nū savės. Alė pirm jam gálvą ant klūciaus reškient dėti, sakė jis razbaininkui: Aš dár norėczau iszsimėsti sū szels szvilpūkais pasiszvilpti; ir kaip jis lągą atsivėręs pradėjo szvilpti, tai tūjaus anė visi žvėrys czė būvo ir jis jūs ant razbaininko užsiundė, tai tūjaus jis būvo i stukiūs ir stukeliūs suplėszyts. Bėt jis davė ir savo sėserį sudraskyti, kad ji teip nevėrnat prėsž ji būvo pasiėlgusi.

Potám jis vėns czon pasilikęs mįslyjo: Ką aš czon veiksiu tām razbaininku butė ir szio girio teip atstū nū visū žmoniū; mán jau povisám neramū. Jis taigi pasikėlęs susiszvilpė savo žvėris ir keliavo i svėtą. Jam jau netoli nū girės krászto ėsant, trópyjo jis dvi angis, kurėdvi sū tókiu įnirtimū pėsžės, kad pailsusios pasilsėjo o potám vėl pradėjo pėsztis, o tai kelis kartūs. Bėt jėdvi teip besipeszdamos būvo skaudingai susidráskiusios, kad būvo baūgu žiurėt ir jis mįslyjo, jėdvi tūjaū atliks. Alė kaip jau jėdvi savo peszimą nūbaigė, tai prislinko prė vėno krūmo ir nū to pradėjo lápu nusipė-zt ir kožnà ant savės užsidėt; ir sztaí, abidvi tūjaū vėl būvo sveikos. Nū tos labai minėtinos vėtos jis sū savo žvėrimis i tólimą mėstą nukeliavo, kursai pūsę apgrimzdęs būvo. Czė jisai i vėną karczemą iėjęs pasiganyti, nū to szinkoriaus patyrė kad po trijų dēnū paskutinė princėšė to karaliaus būsenti nū smáko iszneszlą; bėt jei kás jė galėtu nū smáko atvadėti, tai tām ji pėr páczę tėksenti ir po karaliaus galvós karalystę visą paveldėšės ir karálium pastósės. Szis vỹrs tū pamislyjo kad jis tą smáką sū savo draugais galėtu įveikti ir dėl to sū jeis apė tą dalýką susisznekėjo ir jė drutai tikėjo smáką įveikti. Tās szinkorius dabar tai karáliui prāneszė ir karaliūs davė szí svėtimajį vỹrą tūjaū pās savę pakvėsti, ir nū jo patės patýręs kad jis noris sū smakū kariáuti ir jo dūktėrį iszvadėti, didėi sū visà savo gimine džaūgėsi. Kaip treczė dēnà atėjo, tai jam karaliūs davė apsirėdyt szárvu ir smarkiūs ginklūs jam prteikė, kaip tikrám karzygiui pūllas. Tū po pūsryczu princėšę iszvežė szalė mėsto ant paskirto

plécaus, o nè po ilgu atėjo ir svetimasis vỹrs sù sávo žvėrimis ir pasisėdo szalė princėsės ant krásės, láukdams smáko átlekient. Alė visas mēstas nusiminęs tikt drebėjo beláukdami, kaip dabàr nusidūs. Ant devyniũ zēgoriaus pirm pētũ isz tólo būvo matýt lėpsnávimas kaip žaibũ ir užimas kaip kókio sztũrmo; tai būvo žinoma, kád smáks jau átlek' ir nè toli yrà. Bėt svetimasis vỹras jau ir ant kovós gátavs būvo sù sávo draúgkarčiveis; o smákui dabàr artýn prilėkus, tai jau vis vėni ugnės stulpaĩ isz jo nasrũ iszėjo, nės tás smáks būvo devyngálvis. Alė kaip jau jis ant zė-mės nusilėido ir prė princėsės prisigáut norėjo, kád jė sù sávo baisingais nagais nutvėręs nėsztusi, tai tē visi žvėrys kaip tikt priėjo plėszė ir dráskė smáką, o vỹrs sávo smarkiũ kárdũ jám gálvas žemýn kirto. Teip szita iszgąstinga kovà jau konė tris stundus būvo trūkusi ir smákas tápė pėrgalėtas; alė nũ to bais sũnkio kovójimo szė visi teip būvo nuilšę, kád karžygys devintaję gálvą tikt iki í púsę įkirto ir vos tēk sylós teturėjo, isz smáko galvũ lėžuviũs iszpiáuti ir pasikavóti. O dabàr jė visi teip nuvargę saldžėi užmigo. Bėt princėsė isz didžo džiaúgsmo tũjau sávo áukso zėdą nũ sávo pirszto numóvusi užmóvė tą ant karžygio pirszto, kurį ji dabàr pėr sávo iszválnytoji ir jauniki didėi už viską garbė laikė. Tām tárpe karálius keli tarnai atėjo ant to plécaus paziurėt ir rádo smáką pėrgalėtą; jė pavydėjo svetimájam tą didę garbę, kurię jis dabàr igýsęs ir tũjau susitarė jí bemėgant užmūszi. Tai ir nusidavė. Princėsė tai nenorėjo pėrleist, alė szė sákė: Kád tũ netylėsi, mės ir tavę užmūszim, todėl geriaús pasilik gyvą. Ir vyriáusysis karálius tãrnas sákė princėsei: Dabàr tũ turi manę pėr sávo iszgėlbėtoji iszpazinti ir pėr sávo vėdj laikyti. Tai ji, ár norėjo ár nenorėjo, turėjo isz prėvartos darýti ir prisėkti. Kaip tai viskas būvo atlikta, tai jė greítai iszkasė dūbę ir aną karžygi czonai pakasė. Dabàr jė sù puikiė muzikė ir sù didele linksmybe í mēstą įtráukė, kũr kóznas vėns artýn vėrzėsi, princėsę pasvėikyt.

Anė žvėrys iszmėgóję ir pasilsėję nēko nerádo ir nežinójo kás nusidavė. Kóznas ėjo sávo keliũ, nės teip jú pónas jėms būvo pirm užmėgant sákęs, alė ir tai, kád jė po trijų mētu vėl ant

tos vėtos susirāstu. Po trijų mėtu taigi ir karalius prisitaísė sávo dūkterį apvėsdįt sù jos iszgėlbėtoju, bėt princėsé būvo labai nu-
liūdusi ir nēks tai nežinójo. Bėt venczavónės dēną karalius būvo
ānt tos paczós dēnós stātes, kurió smāks būvo pėrgalėts. Ānt
tos dēnós taigi susibėgo visi anė žvērys ir czė jėms tū labai dy-
vinaí atslidavė. Meszkā, labai gerās ūslės turėdama, tū užsūdė
kūr lavóns gūl ir sákė sávo draugāms: Vėrykit manim, czonaí
gūl mūsu póns pākasts, kās nórjs jį ūzmuszė; ir sžtai, tūjau
meszkā, liūts beí vilks sávo letenomls ėmė kást, o žuikis vėktą
turėjo laikýt. Nilgai trūko, tai būvo lavóns iszkasts ir visi pažino
sávo póną; alė jė būvo visi nusiminę. Tlczte, sákė zuikūtis, āsz
atsimenu nū anó mėto tū gājū lāpu, kurė tēdvi susipėszusiesies
angis teip staigā iszgýdė, tē mūsu pónui ir gāl máczyti; ir tai
sákės kaip žaíbs atstójo ir nubėges prė anó krúmo tēk lāpu su-
sipeszė, kėk jis mislyjo, kād ganā būs lavóną apdėdinėt, ir pórą
stundāms neprabėgus, jau jis būvo sugrįžęs. Dabār jė greítai tūs
lapūs ėmę lavóną sù tais apdėjo ir nilgai trūko, tai jis vėl atgijo
ir atsigāves sákė: Kām manę pabūdīnot, āsz teip sáldzei mėgójau.
Bėt vilks tārė: Nė teipo mēls póne, tū nemėgójei, bėt buvai nu-
mīręs, sžtai dūbė, isz kuriós mės dabār tavę iszkasēm. Dabār
jė susitarė visi eít í mēstą, ir trópyjo í tą páczė kārcezēmą, kūr
aną mėt. Tasaí szinkorius alė nepažino jį ir kaip jau vākars
pastójo, tai szinkorius sákė: Āk kād mės szį vākarą nū karāliaus
stālo kį nōrs gātumbim, nēs karāliaus duktė szėndėn svótbą
szvėncze sù tū výru, kūrš jė pirm trijų mėtu būvo nū smāko isz-
gėlbėjęs. Szis výrs atsilėpė: Tai mán tikt menkl daiktaí nū
svótbos vālgīu ir gėrimu gāuti. Szinkorius mislyjo tai nēt; ir jūdū
dėl to pradėjo ginczytis. Potām ginczė nubaigt norėdamu, susi-
ažino. Tada iszsipraszė svetimāsis isz szinkoriaus pópėro beí
tintos ir suraszė gromatėlę iki princėšės ir tą pariszo zuikūczui
po kaklū ir lėpė tą princėsei nunėszť. Zuikūtis vos névos galėjo
į stūbą dėl didelės daugybės sveczū įsibriāut, o ir potām jis turėjo
ilgai tykinėt, kol jis prė princėšės prisigāvo; alė kaip tikt jis
priėjo, tai jis princėsei tūjaús sù pirmutinioms kójoms ānt kėliu
užsikabino ir gālvą vis auksztýn kėlė. Princėsé jūm besidžiaugdama

ir užlėmyjo gromatėlę po kaklū, ji tūjaus ję nuriszo ir rado, kąd jeųjei tą gromatėlę raszyta. Staųgei ji tą atplėszė ir skaitydama rado kąd jos tikrąsis atvadātojis gývs ėsas, ir tūjaus ji palėpė tarnąms, kąd kās greicząusei nū visókiu vąlgii, peczėnku ir výno í tą ir í tą karczemą nunėsztu. Bėt ir princėsé patl isz tos adýnos labai linksmā pastójo; o szis svėtimąsis visą lazýbą sū szinkoriūm darýtą laimėjo ir jām sákė: Kitą syk nesikėsyk lazýtis.

Princėsé álė potą greítai iszsimislyjo kaųp ji sávo atvadātoji galėtu í svótbą atgáuti. Ji todėl tylomis prė sávo tėvo priėjusi jām sákė bók labai bagóts gróvs to ir to karczemó nakvinójes, ár jis jį nenorėtu ir í svótbą pakvēsti. Karálius taí tū apsėmė ir greítai sávo garbingiąsius tarnūs í aną karczemą nūsiuntė tą svėtimąjį gróvą pakvēsti; szis ir nesidavė ilgai maldýtis ir ėjo, ir jo žvėrys draugė sū jūm. Ant karáliszko dváro jām užėinant, karálius davė tókię didelę muzikę darýt, kąd vis žėmė drebėjo ir labai garbingai priėmė; álė jis ir iszsimeldė, kąd ir jo žvėrys sū jūm galėtu draugė bót, nės jis jūs už vislab didzó garbė laikąs, kadangi jė jām daug gėro padārė, jė nėkam nėko nedarýsę. Ir karálius taí mėl pavėlyjo. Princėsé tūjaus tą výrą pažino, kąd tās jė nū smáko iszgėlbėjes, o jis jė ir pažino, álė jėdu dėjos svėtimu ir povisám nepasizýsta. Kaųp jau dabār gróvs pusėtinai apsisvėtinęs būvo, norėjo jis zinóti, isz kūr vėdýs ir kaųp susivedlms prasidėjes ir kaųp taí viskas atsėjo? Taí jām tūjaus visą ląbą nūlataí papásakojo ir jis pagýrė vėdį kaųp didelį kārzygį, bėt ir kląusė, baú jis ir ženklú tūr nū to smáko. Bejė, atsilėpė visi ir tūjaus visos devýnios gálvos būvo átnesztos paródyt. Gróvs nusidývydams tās gálvas pažiurėjo, o vėną nusitvėręs sákė: Refk' sykį vėnai ir í nasrūs pažiurėt; bėt jis nerádo lėžúvio vidūi ir sákė: Álė mán dývai, jūk nėrà lėžúvio. Vėdýs ir sveczėf atsilėpė, kąd smáks bė lėžúvio ėsas, bėt gróvs sákė, kąd taí negálims dáikts; visi gyvi sutvėrimai tūrj turėt lėžúvj. Isz to vėni mislyjo szeíp, kiti teíp. Ant gálo sákė gróvs: Ász nóriu dabót tám ginczui gálą padarýt ir taí pasákęs isztráukė visūs devýnis lėžuviūs isz delmóno ir jūs visėms ródydams sákė: Pažiurėkit tās lėžuviūs baú jė nė smáko būtu ir nórim vėną í nasrūs įkiszť ár jis neprítiks

ir ar nerāsim nestrīs gūmurio galē lēzūvj izspīātā. Kaip jē tai dārē, lēzūvei visi labai grazei jūko ir nei vēns negalējo abejot, kād tai nē smāko lēzūvei tikt koznām būvo dabār labai dideli dývai izz kūr tās svetimāsis gróvs tās lēzuviūs gāvēs. Vēdýs beif marti o ir gróvs ganā gerai zinójo ir vēdzui dabār jau povisām neramū pastójo aplink šāirdj, nēs jis zinójo kaip sū tā smāko apgalējimu būvo atsējē. Bēt dār didēsnis nusidývyjims rádōsi kaip gróvs zēdā izzsēmēs paródē, kurj jām princēsē anó dēnū būvo dovanójusi kaip smāks būvo pērgalēts, ir mēldē sveczūs kād jē tā zēdā pažiurētu baū nepazīntu kēnó jis būtu. Visi vēik rado princēsēs vārda, kurj āukskalis tā zēdā nulēdams būvo izskāļs ir sākē: Tai marczōs princēsēs zēdas; o kaip jē tā zēdā mārcei pridavē, jeib jijē ir jī pažiurētu ir tā visā dývnā dalýkā ir povisām nizmānomā nusidāvīmā izspāsakotu, tai jī sū labai dideliu ir linksmingu balsū saukē: Tai māno zēds o tās výrs, kūs jī turējo tai dabār yrā māno tikrāsis jaunikis, tās manē nū smāko atvadāvo, sztaif, sū szeis sāvo žvērimis; ir pribēgusi jī meilingai apsikabino ir pabuczāvo ir dabār abū izz dzaūgsmo vērkē. Izz to visi sveczei ir karālius jau jū nusidývyjo ir ilgā vālandā nei vēns nei zódj nekalbējo o karālius kaip perkūno nūtrenkts stovējo. Potām princēsē papāsakojo vislab kaip sū smāko apgalējimu, sū jo lēzūveis ir sū galvōms ir sū visū labū būvo atsējē ir kaip jijē tikt dēl tó jām turējusi pasizādēt, kādāngi jis jē nūzudýt norējēs, nēs jos tikrāji atvadūtoji jis jau būvo uzmūsēs; bēt kaip szēndēn vēl gývs czon ēsas, tai jī nezinanti. Tai zuikūtis atzōkēs tū greitai ir tā nusidāvīmā grazei papāsakojo. Dabār ir nilgai trūko, tai visā tēsā szio výro būvo izzrastā, alē ir visā klastā ir baisýbē anó. Tai karālius didei ānt sāvo zēnto supýko ir klāusē visūs sveczūs beif sāvo dumczūs kā dabār darýt reikā. Tai visi susitārē atsilēpē, kād tōks žmogūs povisām nevērts ēsas karāliaus zēntū būtī ir kādāngi jis tókj garbingā výrā ir dideli kārzygi nurazbajāvēs tai jis ēsas zudýtins. Karālius sākē: Āsz jī ir smertēs kaltā izzrandū ir jē jām tū sūdā padārē ir jis būvo ketureis jāuczeis suplēszyis. O dabār izz naujo svotbā sū tikrdju vadūtoju būvo szvēstā, ir viskas dār jū szlovniaūs ir puikiaūs būvo pataisýta, ir didis tytveiks

sveczū būvo sūkvēsts, tai ir āsz cžē buvat ir isz tōlo ziopsōjan ir artyn est nesidrisat nēs bijōjausei liūto, meszksōs beī vilko, tē trys turējo dabōt kād žmōnēs neisibriātu i karāliaus dvārā. O karālius tēms laukē būvo pastatydinēs didelē bāczkā pývo ir ūmā brangvyno ir ilgā kūrbā pilnā visōkiu pyrāgu, ir anš žvērys sū žmōnēs isz visū kampū susibēguseis daūg sztakavōjo. O szis naujēsis žēnts anō karāliaus ir pastōjo po jo galvōs karālium ant vlsos karalystēs ir pastōjo labai iszminťings ir gērs karālius o jei jis nenūmirē, tai dār ir szēndēn bevāldo.

Apš prakēiktā pilj. AuB Kakschen. K.

Senām czēsē, kaip dār prē zalnēriu szlužmā labai asztri ir sunki būvo, tai zalnērei mēl pabēgdavo, kād tikt kaip nōris prōgā rāsdavo. Teip ir sýkj trys zalnērei, vōns ānterapicērs o dū gimēneroi ant pūstō stovējo ir jē tārp savēs susikalbējo pabēgti; jē tai ir padārē o jēms ir gerai pasisekē. Bēt jeib jūs nēkaip negalētu pesēkt ir sugāut, tai jē isimetē i girē, kuri nē pēr toliāus nū to mēsto gulējo. Dvi dēnās jē būvo vis gilyn i girē ējē, bemislydami bevēik pēr jē pēreisē alē tai nenusidavē, nēs tā girē būvo labai didelē. O dabār jē sāvo māzā zopostēli maisto jau būvo suvālgē ir teip jau būvo iszbadējē, kād mislyjo turēsē nē kitaip kaip tikt badū numirt. Teip jēms dār kaip kokēms iszpendējusēms vorāms tolōn bēlipant priējo jē ēzērā, tām ēzērē gulbē szēn ir tēn plūduriavo ir jē mislyjo jē nuszāt, alē nezinōje kaip jē paskūi isz to ēzero iszgāutu. Teip jēms mislyjent pradējo tā gulbē kalbēt ir sākē: Māno mēli pōnai! Āsz zināt jūs labai vālgyt benōrint, āsz jūms pasakýsiu kūr jūs vālgyt gāuste. Eikit tikt dār māzā galūtj tūm takū, tai jūs prēsite grāzū tiltā, pēr tā pēreikit o potām eikit dār galūtj, tai jūs prēsite grāzū butēlj, i tā jeikit tai jūs cžē gāusit vālgyt. Szē výrai nemēnk prasidzūgo, ir skūbinosi kēk tikt istēngē. Tā tiltā jē rādo, jis būvo teip grāzūs, kād jē tōklo dār nebūvo mātē; alē jēm tikt kelis zingsniūs anāpus tilto nuējus ir āpsidafrius, tilts būvo prapīlēs. Tai jē nemenkai nusigādo ir mislyjo kād cžē iēms

kazin kaip pikta! nusidūšę, bėt ir vėl tūm pasidrūtino: Jau jei mums szio girio mirt prilikta, tai mės nėkaip niszbėgsim, Dėvs tedaro, kaip jis nór. O teip bekalbėdami jė tolýn ėjo ir památė butėlį, í tą butėlį jė iėjo ir pirmó stubó jė rádo stálą ir tris krasės, stáls būvo gražei úzdengts ir ant jo būvo úzdėts bliúds sù skaniė supė ir szalė to raskaszni peczénka o ir trys plėczkos výno, prėg tám trys torėlei, trys peilei ir trys szákės kaip trims výrams reikie, alė žmoniú nebūvo nei matýt nei girdėt. Jė dabàr vėl ganà bijojos, alė pėr mēr iszbadėjė jė tikt prė to stálo prisisėdo ir válgė, ir jėms teip skanù būvo kaip dár nėkadós. Beválgant isz kazin kùr pelė pėr áslą bėgo ir bėgdamà sákė: Mėli pónai, nebijókitės, válgykit ir gérkit, tai viskas jùms pastelėta, o potám eikit í kitą stùbą, tén ráste kóznas po lóvą, czė gálit atsigùlt. Jė paziúr í kitą stùbą ir randa kaip pelė jėms pasákė. Nuvargė ir jau ilgai nemėgójė, jė po válgio ėjo kóznas í lóvą ir atsigulė ir labai sáldžei pėr visą náktį mėgójó. Bėt ūnterapicėrui to náktý í sápną atėjo labai graži jùmprova, tà jí ir jo kamarótus mėldė, kád jė czė czėlą mėtą ir vėną dėną pasiliktu, jė labai gerai turėšė ir nėkadós nėko nepristókšė, ir mėldė, kád jė pėr tą visą czėšą kàs nákt vėną stùndą vėns pùstą stovėtu nù zėgoriaus vėnėlika iki dvýlika, o ùž tai jė rásė dóvaną kàs rýt kóznas po sávo prėgalviu, tà dovanà jau szie nákt prasidėsentì. Bėt dėną jė gálij eit í sódą po kairei ránkai szalė būto pro tūs vartūs, tám sodė jė rásė visókiu zaislú ant visókiu szpiliu, tai jė gáusė czėšą, kád jėms pailgtu, pėrleist ir isz viso jė gálij darýt, kàs jėms tikt mėgstą ir ká jė tikt užsimáną, jėms nėks nėko nedarýs, tikt ant deszinės szalė būto pro tąs duris jė dël Dėvo netùrij at-sivėrė žiurėt. Ant rýto, kaip jau visi pabùdė būvo ir visi nė ganà galėjo girtis, kaip skanei ir sáldžei kóznas mėgójės, tai ūnterapicėrs sávo sápną papásakojo ir tą pabaigęs sákė: Dabàr turiù sýki po pagálviu grėbti, àr czė ir tà dovanà būs, apė kuriė tá jùmprova sákė. O sztai, jis czė rádo popėrátė o to popėrátė szaúnei dakótu įvyniótu, anūdu teipjaú, kóznas po sávo pagálviu tókię dóvaną rádo, ir dabàr, kád sù tá dóvana tąs sápnas teip trópyjo, tai ir kitkas tūr tėsà būt, ir jė susisznekėjo czė vėną

métą ir vėną dėną pasilikti ir kàs nákt vis paešliumi vėns tą vėną stūndą vektūt. Toliaus ánt dėnós jė ir í tą sódą ėjo, apė kuri aną jūmprova pásakojo o cžė jė rádo visókiu grožýbiu ir visókiu įtaisymu ánt linksmų szpiliu teip, kád jėms czėsas negalėjo pailgti; o kád válgyt ár gért norėdavo, tikt privalýdavo í pirmąjė stūbą įesti, tai cžė jau ánt stálo stovėdavo visókiu válgju ir gėrimu, kókiu jė tikt norėdavo. Bėt tą peláitė jėms kàs dēn pasiródydavo. Teip tē trys výrai cžė gyvėno kaip kokė kunigáikszczei. Po pūse métu alė jėms vėl dývai būvo, kaip tą peláitė sū sykiū pėr pūse žmogaús pavidalą gávo ir jėms vis bilė ká papásakojo. Bėt teip jėms pėrėjo gražei ir linksmai visas métas ir dár tikt vėną dėną jėms cžė tereikėjo būt.

Mėtu paskutnio dėnó vėns gimėneris sákė: Rytó paskutinė dėnà, kàs yr, mės tikt tūrim anás duris po deszinės atsivért o paziurėt kàs cžė yrà. Kitūdu jį draudė, kád jis tai nedarýtu, jė teip ilgai iszkentė czón nežiurėjė, tikt ir tēdvi dėnás isztrivósė; bėt ansai prėszgynis nepakėntės nuėjo ir tás duris atsvėrės paziurėjo, alė staigà vėl užvėrės ir labai pėrsigandės atbėgo pás sziūdų ir sákė: Bėgkim dabàr, bėgkim kaip tikt gálim, szeip mės ėsam prapūlė. Anūdu isz to ir nemėnk nusigandusiu szįjį kláusė: Ká tū cžė matė? Jis sákė: Ász cžė maczaū baisingą bedūgni dėgantį, cžė būvo žmoniū ir angiū ir žalczū ir szeip dár visókiu žvėriū tē cžė ir visl draugė dėgė ir visl gvoltū szatkė iszgėlbėjimo. Tai jė greštai vislab sugrėbė, ýpaczei dovanótus plnigus ir tekini bėgo. Alė pirm jėms iszbėgant, dár jėms sýkj anà peláitė pasiródė, kuri trumpai pirm to jau visai graži jūmprova būvo pastójusi o dabàr vėl visai pelė pavirtusi, ir sákė: Dár vėną sýkj mės gálim būt iszválnyjemí, kád septyni septyniū métu vaikai, kurė vėnó dėnó glmė ir vėnó dėnó kriksztyti, szlison septynis metūs ir septynies dėnás vėnai isztrivótu. Tūs zodžūs ūnterapicėrs bebėgdams gerai iszgirdo ir įsitėmyjo. Jė ir vėl rádo tą tiltą ir pėr tą pėrėjo ir skūbinosi vis toliaus nuėti, bijódamėsi kád jėms cžė nē kaip nórjs piktai nusidėtu. Bėt jėms nėko pikto nenusitiko ir teip jė vėl tais paczeis takais ir keleis grįžo atgál, kureis jė atėjė būvo, ir pargrįžo vėl í tą pátį mėsą isz kurió jė pabėgė

rādo butēli. Į tą jē iējo ir rādo pirmō stubō stālā gražei dēngtā, ant stālo būvo vālgyt ir gērt uždēta, teipjau septynios krāsēs aplink stālā apstatytos ir septyni taurēlei, septyni pelei ir septynios szakēlēs ant stālo uždētos. Jē iējē apsidairē, alē nēko nebūvo matyt nei girdēt, bēt alkani budamī jē prisisēdo ir vālgē ir jēms labai patiko. Bevālgant jēms pelē ant aslōs pasirōdē, tā jūs parāgino vālgyt, kitō stubō ēsā koznām po lōvā, czonaī gālī atsigūlt. Tai jē tai ir vislab rādo o pailšē budamī, ējo tūjaūs atsigūlt. To naktj jēms koznām sapnāvo, kaip prē jo atējusi labai graži jūmprova ir mēлдusi kād jē czejaū septynis metūs ir septynies dēnās pasillktu ir kād jē vērnaī isztrivōsē, tai jē pastōsē labai giliukingi. Jēms pēr tā visā czēsā ūz nēkā nereiksē rūpintis, jē gāusē marszkiniū skalbtū, ir kaip vėik reikēs, naujū gražiū drebūziū; po kairēs szalē būto pro tūs vartūs kās dēn gālī į sōdą eiti, czē jē galēsē visōkiu linksmybiu pasidaryti, tikt po deszinēs, pro tās duris netūrj žiurėti o paskutinē naktj septynis stūndus, kōznas po vėnā stūndā, turēsē vektūti. Kaip jē rytametā pabūdo, tai jē kōznas sāvo sāpnā pāsakojo o vėno tōks sāpnas būvo kaip kito. Teip jē dabār susisznēkējo tikrai drutai czon teip ilgai iszbuti, jeib tū didijj giliukj laimētu, o kūpczaus vāks, kursai visūs dalykūs pravadovs ir kaip vyresnysis būvo, tūs visūs sāvo kamarōtus kēk tikt gālīs įkalino, kād nei vėns nei jōkiē szelmystē neprōvytu, ypaczēi kād pēr tūs vartūs po deszinēs nežiurētu. Teip tē vaikai czē gyvėno ir jēms czēsas nepailgo dēl visōkiu linksmybiu ir dēl visōkiu skaniū vālgju beī gėrimu ir dēl valnībės kuriē jē czē tūrėjo, nēs jēms nēks nēko nepavėlyjo o anā pelē kās dēn jēms pasirōdydavō. Alē kās mēt būvo matyt, kaip ji nū pastūrgalio žmogaūs pavidalā gāun ir vis daugiaūs žmogūs pastō. O ji jēms pasirōdydama jūs parāgidavo vālgyt beī gērt. Paskutiniem pūsmety jau tā pelėlē pastōjo czėlā ir graži jūmprova, tā sū jeis potām kōkiē māžā valandėlē kās dēn pasisznēkēdavo alē ir vėl prapuldavō; bēt jē isz to nēko nesidārē, jē jau teip būvo papratē.

Bēt dabār jau ir priėjo paskutinē dēnā, tai tā jūmprova atējusi jēms pasākē, kād czē ēsanti paskutinē naktis ir kād jē to

tūrj vektā stovētj tū isz vākaro nū zēgoriaus penkiū iki dvýlika, o paskutinio adyno tūris kupczūks slovēti, jis tikt būsēs dra-siāusies; nēsā paskutiniōji adynā būsenti pikczāusie, czē atēisq visōkiu baisýbiu ir žvēriū, alē tū visū nereikie bijōtis, nei vēns nēko negālis darýt bēt tikt bangīt. O kóznas szalē būta aiz-stōjēs tūris sū szoblē aplink savē rēži apsirēzt ir pērsizegnēt, tā visos tos beslēpiczos toliaūs nē, kaip tikt iki to rēžio galēsenezos eiti. Nū penkiū zēgoriaus jē taigi pradējo vektā darýti, ir vis kóznas po stūndā, bēt vis būvo gerai ir nēko jēms nepasirōdē. Alē kaip nū vēnlika kupczūks ant vektós uzstōjo, tai czē atējo ir atbēgo visōkiu žvēriū ir baisýbiu; kitā turējo daug galvū, kitā bē galvós, kitū ākys būvo kaip ugnēs lēpsnos, kitū vēl tōkius di-delius nasrūs turējo kād jī prarýt galējo, bēt szis vaikēlis, kād ir kūczēs jau drebējo, alē tikt nebēgo, nēs nei vēnām nebūvo valiē, jām kā darýti ir nei vēns arczāus jām negalējo preit, kaip tikt iki to rēžio. Bēt kaip zēgorius dvýlika mūszē, tai tē visi sū sykiū prapūlē, alē dabār tūjaūs stōjos tōks bildējimas ir brasz-kējimas kaip didžāusios perkūnijos, tarýtum dangūs ir žēmē su-griūs; ir pakilo didelis sztūrmās ir pyszkėjims beī žēmēs drebējims ir dabār būvo nē kitaip, viskas turēs prapūlti. Kupczūks sāvo stūndā iszstovējēs ir jēgo ī stūbā pās kitūs ir jē visi ant āslos susistōjē būvo dēl to baisingo trinkējimo ir pyszkējimo teip isz-sigāndē, kād visi ant āslos parpūlē kaip negyvi ir mīsljjos ant amžiu prapūlē. Bēt kaip jē czē kaip apnýkē parpūlē, teip jē ir užmigo ir sādžei pēr visā naktj mēgōjo.

O rýtametā būvo viskas kitaip, jē atsikēlē žiūr pēr lāngā, alē czē nēr nēko matýt kās pirmā būvo; jē maté daug zalnēriu aplink puikiē trōbā ir kaip jē tikrai apsiziūr, tās butēlis yr pastōjēs di-delis ir labāi gražūs palōczus o visur aplink tā palōczu zalnēriu vēktos. Dabār jē nežinōjo nei kā mislyt nei sakýt, alē jēms dār jū dyviniaūs būvo, kaip vēns labāi puikūs bedýnteris pās jūs izengē ir jūs vēszpaczeis ir karāleis vadino ir klāusē kā pūš-ryczems vālgýt tūr būt steldīta ir kōkj szeip pavēlyjimā beī pa-rōlē ant szios dēnós iszdūšē. Jē ī kits kitā vēl nusigāndē pasi-ziurējo ir nēks nēko nesākē; tai kupczūks, kūrs vis kytriāusies

tārp jū būvo, sākē: Teip, kaip kās dēn būvo vālgoma ir dāroma, teip ir szēndēn. Potām vėl kits bedýnteris ātnesze koznām pūikius rubūs, kureis jē, kaip vēszpaczems pritinka, apsiredýtu; alē tai nē ganā, tūjaūs czē būvo septyni tarnai, tē jūs szlovnai aprēdē. Kaip jau pūsryczei būvo palaikýti, tai nilgai trūko, tai stovējo septyni bingus žirgai szalē palóczaus, ānt kuriū jē jōti turēsę. Saldinistras taigi atējēs tūs vēszpaczus pākvētē gilei pasiklōnodams kād' jau viskas gātava ir jau gāli jōt. O szē vaikinai iszējo ir būvo nū bedýnteriu ānt arkliū užkēlti, alē jēms nemēnk bāimēs būvo ānt tōkiu žirgu jōt, o dār nēkadōs nebūvo jōjē; bēt visi žirgai būvo labai gerai ijōti, ir todēl labai rotmonēi ējo. Jēms bejōjent tū gendrōlei ir kitī auksztī apicērai jēms prēsšais atjōjo ir gilei pasiklōnodami klāusē kā reik' darýti. Tai jē nēko negalējo ir nežinōjo sakýt, kaip tik kupczūks vis tū zōdij: Kaip kās dēn dāroma būvo, teip ir szēndēn. Tai gendrōlei tū pagāvo kamandērūt ir pūikię parōdą darýt, tadā aubijistai turējo labai gražei zalnēriszkas muzikēs szpelūt, o tai teip skaudžei tā muzikē užē ir skambējo, kād' ir zēmē drebējo, o tai dār jū durniaūs jū pikczaūs sū didžefseis būgnais mūsžē. Kaip jau visā parōda būvo atliktā tai szē jaunēji vēszpaczei vėl namōn jōjo ir szalē palóczaus jau vėl būvo bedýnteriu ganā, kurē jēms árklus ātēmē, ir kitī árklus szalin vėdē, kitī jūs ī vidū ilydējo, ir tūjaūs czē būvo visōkiu skanumýnu ir skānskoniu vālgyt ir skanaūs vyno atsigért. Jēms teip dabār tārp savēs po tōkiu bėdū pamazēliū besidžaūgient, sztai, įžengē septýnios nemērđtinai grāzios ir szlōvnos jūmprovos, kuriōs būvo septýnios princēsēs, tos iėjusios koznā po vėnā tū vaikū apsikabino ir koznā sākē: Tū esi māno atvadūtojis o dabār ir māno jaunikis, ir būsi māno výrs. Szē isz to vėl naujēi nusigāndo; alē tōs princēsēs labai meilingai ir malonēi kalbējo ir jūs padrūtino, kād' dabār tik tikrai linksmi būtu ir teip koznā sāvaji apsikabindama meilingai buczāvo. O dabār jos ir papāsakojo, kaip szis palóczus, kaip ir visas mēstas sū visu labū, kās tikt czē yrā, zalnērei, gendrōlei ir kitī žmōnēs, kaip ir jōs pāczos, viskas būvo prākēikta; bēt dabār jē pēr sāvo vėrnā isztrivōjimą iszvālniję, už tai jēms dabār tōkie garbē yrā isz-

ródama ir jē dabār yrā auksztī vēszipaczei ir valdónai visos tos karalýstēs pastóje. Potām jos jūs kās dēn pamokino kókies parolēs jē gendróliems tūr dūti ir ānt katrō plēcaus ir katrē zalnērei tūr paródā darýti, isz to jē vis drasesni ir kytresni pastójo. Teip jau šzaunām czēsni praējus tē vaikai norējo pās sávo tēvūs parkeliáuti o jú mārčzos, princēsēs, jēms tai ir labai mēl vėlyjo, bēt jē turējo nē vēni keliáuti, bēt sū dideliu pulkū zalnēriu, kaip tai jēms dabār pritinka. Teip jē keliávo, ir kaip jē i sávo mēstā jtráukē, tai didis sujudims rádosi iki kól visūs zalnēriūs kytējāvo ir visi tikrai patýrē kās tai ēsā. Bēt szē vaikai, būtent tē jaunēji vēszipaczei, sávo tēvūs nepazīno o jú tevai teipjau jūs ir nē, pakól nē kóznas vēns, o ýpaczei kupczūks tā visā sláptā gruntaunai vislab iszpāsakojēs būvo. Tai keliēs dēnās uzsilāķē vėl keliávo atgalió, ir nē po ilgu, kaip jē tās princesēs védē būvo, kupczūks pastójo tikrásis karálius o anē szeszi jo vyriáusi gendrólei be ministerei, o jēms bevāldant viskas labai gerai ir palaimingai sēkēsi.

Apē žvejji kūrš i dāngu ējo. Aus Kakschen. K.

Vēns póns szalē didelios ūpēs sávo dvārā turējo; tās póns laikē sávo žvejji, tās turēdavo vis eit žvejót kaip veik póns zuviū uzsigēisdavo. Bēt kārta szis žvejjs i dvi dēnās nēko negalējo sugáuti, tai póns ānt jo nemenkaí supýķēs bārēsi ir ketino jī nū tos szlūžmos atstatýti. Trēcē dēnā jis vėl anksti užējo vīsas nusiminēs žvejóti, alē vėl neí jókios zuvēs nesugávo. Dabār jis dār daugiaūs nusiminē ir jau norējo namó eit, bēt pasimislyjo dār vēnā sýķi tinklā iszmēst ir dabār jis užgrējo ká nórjs ir kaip tinklā ānt krānto iszvilko, tai rádo labai grāžię jūmprovā, tā jis parsigabēno namó ir sávo pónui paródē. Jo póns dār būvo nevédēs ir pamēgo tā jūmprova, alē žvejjs ir nevédēs būvo, tās pónui jē nenorējo dūt ir todēl jūdu labai susivaídyjo. Tada póns, nēko negalēdams pradēt, pasimislyjo žvejji i dāngu siųst ir sáķē jām: Eik i dāngu ir paklāusk máno tēvā kūr jis pinigus pakavójo, jei tū mán tā žinē parnēsz, tai gali tā

jūmprova palaikyti. Žvejys savo pónui klausyt turėdams pasikėlė est i dangų, bėt ir kėrdžus turėjo sù jūm draugė est; alė kaip jūdu pórą dēnū būvo ėjusiu, tai kėrdžus pallsēs norėjo pasilsēt ir jūdu pasisēdo ant kapinių, czón kėrdžus ir užmigo, bėt žvejys tik mázumą būvo prisnūdęs. O kaip jis isz savo snaūdulio paszókó-rádo jis kėrdžų jau negývą ir pilną kirmėlių, kuriós jį ėdė. Jis tai památęs iszsigando ir greitai toliaús ėjo. Kaip jau ilgai ganė ėjēs būvo, prėjo jis júres, ir prė júriu kránto gulėjo didelė bāng-zuvė, tà būvo jau teip pasėnusi, kád ant jos nugarós karklei būvo užžėlę; ji jį kláusė kūr jis einąs. Jis atsilėpė: i dangų pás póną Dėvą. Bėt pás mánó póno tėvą, pakláust, kūr jis pinigus pakavójo. Bāngzuvė sákė: Tai geraf, užsistók ant manės, ász tavę pėrnesziu i aną púsę; alė pakláusk póną Dėvą, kaip ilgai ász tūs karklūs ant [sávo nugarós nesziósiu o ir ár dár vis daugiaús áugs. Žvejys pasizadėjo tai darýti ir ant kito kránto užėjēs vėl toliaús keliávo. Gálą ėjēs trópyjo jis dvi mergás, tēdvi óbūlą varžēs. Kaip jis jēdvi palábinēs būvo ir apė savo kelióne papásakojęs, tai jēdvi jį mēldė kád jis póną Dėvą pakláustu, kaip ilgai jēdvi dár óbūlą turēs varžýtiis. Jis tai ir pasizadėjo darýt. Tadà vėl gálą ėjēs trópyjo jis dvi moteriszkės prė dvėju szuliniú, jēdvi vis isz vėno sēmė o i kitą pylė, alė nei vėną neiszsēmė, nei antrą nepripylė. Tēdvi jį vėl mēldė kád jis pakláustu, kaip ilgai jēdvi czė turēsenczos tą vādenį pilstyt. Jis pasizadėjo tai darýt. Dabár jis rádo kámenę galvijų ant plikós jūdós ganýklos alė galvijei būvo vis labaf grázus, tē jį vėl mēldė, kád jis i dangų eina, kád jis ir pakláustu, kaip ilgai jē ant tós ganýklos pasilikę ir teip grázus búse. Jis ir jėms pažadėjo. Toliaús keliēs mýles nuėjēs jis rádo labaf grázię žaliųjencę lanką ir tó szaúną kámenę galvijų, tē būvo vis iki pilvo žolė, alė teip blogi ir kudi, kád vėjes jūs galėjo parpúst. Tē iszsiklausinėję kūr jis einąs ir patýrę kád i dangų, mēldė jį kád bēt jis pakláustu kaip ilgai jē tókio žolė teip kudi turėse būt. Jis pažadėjo tai darýti. Vėl gálą ėjēs rádo jis výrą bestóvintį, kursaf kúlo vėto tvórą turėjo laikýt, tás jį teipjáú mēldė kád jis i dangų nuėjēs ir dėl jo pakláustu, kaip jis czė ilgai turėses tvórą laikýt. Ir tám jis pažadėjo tai darýti.

Dabār jis ilgā gālā nuējēs suliko karētā ir kaip tēs jū atvaziāvo, ir apsisistōjo; o pōns isz karētos jī klāusē: Zmogau, kūr tū eini? Szis dabār vislab papāsakojo. Tai tās pōns jām dāvē zenklēlī ir sākē: Kād tū gālā būsi ējēs, tai tū vēl sutiksi karētā o prē kardēliaus szimelis prikinjēts, tām tū tā gromatēlē prē sznūrkszliu prikiszk, tai jis tāv pasakjēs kūr pinigai. Karēta toliaūs vazīavo o szis ir vēl toliaūs ējo. Gālā nuējēs sutiko tā karētā kūr szimelis prē kardēliaus būvo prikinjēts ir tūjaūs jis jau isz tōlo matjēdams stōjosi ant tos pūsēs, kūr szimelis ējo ir susitikēs prikiszo jis jām anā gromatēlē. Karēta apsisistōjo o szimelis nusiprūnksztes prasznēko ir sākē: Pinigai rāndasi katilē ir yrā vidurinē kēlnorē po butū szalē slēnksczo pakasti; alē kād tū pareisi, tai dūk māno vaikui labās dēnās ir sakjēk jām, kād jis teip nedarjtu, kaip āsz dariau, kād jām teip neftu, kaip mán dabār eina. Žvejys norējo nū tos vētos jau ir grjzt, bēt pasimislyjo kād jis pakelē teip daugēms pasizadējo sū ponū Dēvū kalbēti ir tai jis nukeliāvo iki ī dāngū. Pōns Dēvs jī tū klāusē ko jis nōrjēs. Tai jis dabār dēl to vjro paklāusē, kūs kaip kēls turējo tvorā laikjē. Dēvs jām sākē: Kād tū vēl sugrjēsi, tai tū tām vjruī sakjēk: Ūz tai, kād tū teip daug āganczu mēdzu girio sū kirviū īzeisdams supūstyjei, tū, kōl svēts stovēs, turēsi kaip kēls tvorā laikjē. O dēl kitū jis ir klāusē ir pōns Dēvs jām sākē kā jis jēms turēs sakjē; o pōns Dēvs paskūi sākē: Bēt tū turi koznām tai pasakjēti kād tū gālā atstū būsi, szeip jē galētu tavē uzmūsz. Kaip jau dabār jis pargrjzdams tām tvorā laikanczajam vjruī Dēvo žodzūs pasākē, tai jis jām tai sākē szaūnā gālā nū jō atstū bebūdams; o kaip tās vjrs jī vijo ir jī norējo uzmūsz, tai jī privjē negalējo, nēs pasāķēs jis tūjaūs bēgo. Dabār jis atējo pās kudjēsius galvijūs. O apē tās pōns Dēvs žvejui būvo sākēs, kād tē galvijeī ēsā dūszios tōkiu žmoniū, kurē dēl didzo gōdo vargingēmsēs nēko nedāvē jūs kēk gālint sū szunimis nū sāvo dvāro nusiūdē, dēl to jē vis teip blogi ir dār blogesni pastōs kād nei atsikēlt negalēs. Tūs žodzūs jis jēms teipjau pasākē kād jau gālā pro szālī būvo ir teip ir tē visi galvijeī jī vydami negalējo jī pavjē. Tadā jis atējo pās graziūs galvijūs, apē tās jām pōns Dēvs

būvo sáķes: Tē gražēji galvījei tai yrā dūszēlās tōkiu žmoniū, kurē daūg gēro yrā dārē, ypaczei vārgdēnius paszēlpē, todēl jē tōkē grāžus o jē dār vis gražesni pastós. Tai jām tēms galvijems pasákus, jē dzaūģēsī ir tēp linksml būvo, kād vis szokinējo ir visi verztē vēržēsī prē to vīro jām pasidēkavot ir jām kōjes ir rankās laižē. Nū czon toliáuš pargrīždams atējo pās tēdvi moteriszkēs prē szuliniū, o apē tēdvi būvo pōns Dēvs sáķes: Tēdvi moteriszkēs yrā didelios ir baīsios rāganos būvusios ir gerēms žmonēms daūg iszkādos padāriusios, todēl jēdvi kōl svēts stovēs, tūs szuliniūs vāndenī turēs pilstyt. Kaip jis jēmdvēm tūs žodžūs pasáķē, tai jēdvi baisingai sudūko ir jī vījo kād jī ūz tai gerai supiltu, alē jos jī neprinōko. Po tām jis atējo pās anēdvi mērgās, kurēdvi ōbūlā vāržēs, apē jēdvi būvo pōns Dēvs sáķes: Jēdvi kītā sýk vēdj vēnā vāržēs, o kaip negalējo jī nēkaip igýt, tai jēdvi tē žmōgu āpdavē ir jis turējo numirti, ūz tai jēdvi tē ōbūlā vāržēs ir varžýsis. Toktai jis jēmdvēm ir pasáķē, o tai jēmdvēm nepatiko o ir jēdvi jī vījo ir norējo jī mūszt. Dabār jis atējo pās bāngžuvē, tā jī tōjaūs klāusē kā pōns Dēvs sáķes. Alē žvejýs Dēvo pamokýts atsilēpē: Dabār āsz dār tāv negaliū sakýt, pērkēlk manē pirmiaūs pēr marēs, tai āsz tāv pasakýsiu. Bāngžuvē tai ir dārē, o ānt krānto atsistōjēs jis sáķē: Palāuk iki āsz ānt anó káлно būsiu ūžējēs, tai āsz tāv pasakýsiu. O Dēvs būvo apē jī sáķes: Todēl, kād jī pēr sávo netikūmā jau daūg žmoniū nutrótyjo tai ānt jos krūmai āugo ir āugs o jū ilgiaūs, jū dār durniaūs. Kaip jis jei dabār nū káлно tūs žodžūs priszaukē, tai jī pērpykusi sū tōkiu smarkumū ānt kitós pūsēs apsilvertē, kād māriu vilnys iki arti virszaus káлно ūzsimuszē. Nū czē žvejýs parējo namón pās sávo pōnā ir pasáķē jām kūr pinigai jo tēvo pakavōti ir pātē nuējēs tūs iszkasē o dabār pōns jām nēko negalējo darýtī ir jis sū pakājum sávo iszžvejōtā jūmprovā galējo parvēsti.

Apē sztudentā kūrš ī pēklā ir ī dāngū ējo. Auß Kakschen. K.

Vēns szaūns ūkininks sýkj ī mēstā vaziāvo o kaip jis ī gīrē ivaziāvo ir labai myglōta būvo, tai jis paklýdo. Jis dvi dēnās

szén ir tén vazinéjo, alé nêkur neiszvaziávo. Trécze děnâ pilns rúpesczu vél pradějo vaziđt ir sutiko vėnâ velniúksztį, tás jį kláusė kūr jis vaziđjas. O jis atsílėpė: Ász esù paklýdes ir szėndėn jau trėczė děnâ, ász nêkur negaliù isz sziós gĩrios iszvaziđti. Velniúksztis sákė: Jei tù mán tai pažadi đt, kâ tù namė nepalikai, tai ász tavė tūjaús isz gĩrios iszvėsiu ir iki į távo namùs parvėsiu. Úkininks mislyjo szėp ir teip: Kâgi ász búczau namė nepalikęs; o nêko negalėdams atsiminti sù vėlniu apė tai suderėjo ir jam apė tã ir úzraszã turėjo đti. Dabãr vėlnies ėmės vazdės ir vaziđdams umaĩ isz gĩrios búvo laukė, ir nilgai trũko, tai búvo úkininks namė. Úkininkui tikt vós ant dvãro užvaziávus, jo szeimyna jam prėszais iszėjusi prãneszė, kãd gãndras jam jáunã sũnũ atnėszęs. Tai úkininks isz to teip nusigãndo kãd jis dãr ant vezimo besėdėdams apnyko, nės dabãr tás kúdikis pagãl anã derėjimã turėjo vėlniui tėkti. O kalp jis vél atsigãvo, tai jis mislyjo, rãsi tás kúdikis tikt nė vėik mĩrsęs o tai rãsi bũs gállima kókiu nórjs gudrumù jį nũ vėlnio iszvalnyti. O jis apė tã derėjimã nėkam nêko nesákė. Alė vaikui jau kėk tėk paáugus, tėvs jį tũ lėido į sziulė ir czon jau szaúnei pramókus vél į auksztėsnę ir paskuczãus į sztudentiję. Jau dabãr sũnui sztudentui beėsans, tėvs jam sákė: Ák mãno vaiks, ász tãv turiũ tikt pasakýti kãd ász tavė, tikt vos tãv užgĩmus, vėlniui turėjau pažadėti ir turėjau jam úzraszã đt, kãd tù po sãvo smertės turi į pėklã nueiti. Sunùs atsílėpė: Tėtel, dėl tó tù nenusimijk, ász dabãr nesibijãu nei vėlnio nei pėklos ir gerai kãd tù mán tã pasakei, tai ász bile děn pasikėlęs eisiu į pėklã ir tás vėlnies tũr mãno úzraszã mán atdũt. Teip jis po póro dėnũ pasikėlęs ėjo į pėklã, ir kalp jis keliės dėnãs jau búvo ėjęs, tai jis prėsz vãkarã jau pailšęs búdams, parėjo į vėnã butėlį pãgirý, toli nũ kóžno kėmo. Czė jis iėjęs rádo sėnã bobutę ir mėldė jos, kãd ji jį į nakvynę palaikýtu. Tã bobutė sákė: Mãno mėls póne, ász tavė ródš mėl palaikýczau, alė ász turiũ szesziš sũnus, tē visi yrã razbãininkai, kalp tē pareis, tai tavė ir užmũsz. Alė jis jau pėr mēr nuilšęs búdams sákė: Rãsi tikt susimils ant manės, jũk ász pinigũ neturiũ; teip tã bobutė jį ir palaikė ir jį palandĩno po kãkaliu kãd jį nerãstu. Alė kalp

jaū visi namón parėjo, tai vyresnysis sákė: Mótyn, kàs tai, cze yrà kàs nòrs svéitims. Mótyna sákė: Àsz nežinaū. Szis vėl suriko: Nesznekek, mán žmogenà atsidūd, tikt eik ir atgabėnk jį. Tai mótyna sákė: Àk tegùl gulė, jùk tikt tóks bėdnas jáuns sztudėntėlis, jis pàs manė isimeldė į nakvynė, jisai ilgą kelióne keliáu ir labai nuvargęs. Alė tàs nevidòns vėl subliūvo kaip liùs: Tūjaūs szėn atgabėnk. Tai ji turėjo eit, ir sztudėnts turėjo isz po kàkalio iszsilamīt ir tūjaūs į stùbą ateit. Vos jàm izėngus razbáininku vyresnysis klàusė jį: Kùr eini? Sztudėnts sákė: Į pėklà. Razbáininks sákė: Tai gera; kàd tù sàvo reikalà búi pėklo isztàisęs, tai nueik ir į dàngų pàs Dėvą, jùk dàngùs netoli ėsas nū pėklos ir paklàusk póną Dėvą àr àsz, tóks didelis ir baisūs razbáininks, ir dár galėczau iszšipakutavót ir iszganýts pastót ir kókię pakutà mán pòns Dėvs uždėtu. Sztudėnts tai vislab pažadėjo paklausinēt ir jė jį gývą paliko; o àntrą rýtą jis gávo ir pàsryczus ir dár įmanýtiną czėringę ir už tai gražei pasidėkavojes ir nà visú meilingai atsisvėikines, toliaūs keliávo. Po ilgós keliónes jis atėjo prė pėklos o dūrys bùvo užrakýtos alė kaip jis į duris pabildino, tai tūjaūs jàm duris atdàrė. Į vidų įėjęs jis rádo daug velniú ir Bėlzebúbą prė labai stóro aužūlinio stùlpo sù labai drātu geležiniū lencugù prirakýtą. Tai teip pagávo dūkdams spárdytis ir tą lencugą társzkýt, kàd ir visà pėklà pasijūdino ir visi velnei drebėjo, bėt studėnts nenusigàndęs ozė stovėjo. Po valandós klàusė Bėlzebúbš sztudėntą: Ko tù sziczon nóri? Jis sákė: Àsz atėjaū sàvo užraszą atsimt. Kàs tūr tą užraszą? Vėns vélnies. Kadaí tai nusidavė, ir kaip tai atsėjo? O sztudėnts jàm viską papàsakojo. Tai Bėlzebúbš labai supýko ir pagávo sàvo tarnùs į krúvą prė savės suszaúkt. Kàs tūrit szio sztudėnto užraszą? Jė visi užsigýnė kàd nei vėns netūris; jis àntrą kàrt pagávo szaúkt; vėl susibėgo didelis pùlks, alė ir tàrp tú nei vėns užraszą neturėjo. Jis trėczę kàrt szaúkė, ir paskuczàus atsilvilko vėns szlùbas vélnies, tàs turėjo užraszą. Tai jàm tūjaūs Bėlzebúbš pavėlyjo tą užraszą sztudėntui atdūt; alė jis nenorėjo tai darýt. Tai kitį jį turėjo imt o į smálą imėst, alė jis nédavė; jė turėjo jį geležinioms rýksztėms mùszt, jis ir nédavė; jė turėjo jį į ùgni mēst,

ir tai jis nédavé. Dabàr jau nežinójo kà darýt. Tai Bèlzébúbs atsiminë jam dár vènà mùkà. Netoli vènà pèklos kampè stovėjo lóva anàm razbáininkui, pàs kurį sztudènts àteidams pèrnakvojo, tà bũvo sù ýlomš smailióms ir sù asztreis pèlleis iszklóta; í tã lóvã kiti jì turėjo imèst ir jì czon szén ir tén vartýt, tai jam pèr labai paskaudėjo ir jis potám ùzraszą studentui baisingai supýkës àdavé o student's sãvo ùzraszą gãvës greitai isz pèklos atstójo ir dabàr í dàngũ dèl razbáininko éjo. Jam tén iszkãkus, Dèvs jì klãusé ko jis nórjs. Sztudènts sáké: Àsz í pèklã keliãudams sãvo ùzraszą atsimt trópyjau pàs vènà razbáininkã nakvinót, tàs mán ùzdavé tavës, ponè Dèvè, paklãust àr jis dár tikt galétu atsipakutavót ir kókię pakutã tũ jam ùzdétum. Póns Dèvs atsilépé: Tàs razbáininks gál tikt szlteip atsipakutavót. Jis tũr stórã obellinę lãzdã, sũ kuriè jis dàug žmoniũ ùzmuszé, tã jis tũr ismeigt í zémę ir potám epè tã lãzdã kàs dèn vis vãndenį pilt kol tà lãzdã atžels ir óbùlius nèsz, tai jis bũs iszsipakutavójcs. Sztudènts pargríždams vèl užėjo í tã razbáininkbutį ir anàm razbáininkui tai papásakójo. Razbáininks szirdlingai pasidèkavojo, palaiké jì í nakvynę ir rytmetý, jam szallin einant, jì apdovanójo sũ gerã czèringe ir pasizadėjo sãvo pakutã tãjaus pradėti. O sztudènts pargrízo linksmas ir sveiks pàs sãvo tøvã, o tèvs ir mótyna nemãž džaúgèsi kãd jũ sunùs pèr sãvo kytrũmã ir drãsumã ùzraszą isz pèklos bũvo iszgãvës ir parsinészcs; o tèvs ir tãjaus pažino, kãd tai tà èsanti, kurię jis gírto vélniui dãvës bũvo. Potám tàs sztudènts pastójo kùniũ ir jau po ilgũ mètũ jis keliãvo í sveczùs o jam pasitrópyjo pèr tã girã vaziũt, kũr àns razbáininkbutis stovėjo. Czè jam nèkadėje pamazì bevaziũjënt, sũ sykiũ pradėjo labai skanèi kvèpèt ir jis pãlèpè sãvo kùczèriui apsistót. Apsistójus jam dár skaniaus kvèpè, tai jis sãvo kùczèriui lèpè eit ir czon apsidairýt, czè tikt tũr obelis stovèt sũ labai skanèis óbùlais, benè jis tã kũr užeiscs ir tadã kèk galèscs óbùlũ nuskýt. Kùczèrius netoli éjcs tã óbèlį sũ tais kvèpienczeiseis óbùlais ir rádo, alè kaip jis óbùlũ grèbè skýt, tai szãkos vis auksztýn rètès ir jis nèi vènã negalėjo nuskýt. Pàs kùniãã sugrížcs sáké: Àsz óbèlį róds radaũ, alè nèi vèno óbùlo negalėjau nuskýt, kaip àsz prè vèno àr prè kito óbùlo

grēbiau, tai šakos vis augsztyn rētēs. Kūnigui isz to, tikt knyst, ī szirdj ir jis atsliminē anō razbāininko ir jo pakūtos ir grētai isz vežimo iszszōkēs pās tā ōbelj nuējo. Jām aplink besidafrant szlai, jis ir pamātē tā razbāininkā po tā obellm beklūpant alē jaū nē kaip zmogūs, tikt kaip szeszōlis ir žmogaūs pavidals. Jis ji tā īkālbindo ir razbāininks jām atsilēpē, kaip jis sāvo pakūtā iszpildēs ir dabār dār meļtytu atgrēkāutas būti ir mirti. Kūnigs tōjaūs tai apsēmē darīt, jis apsīsiautē sāvo kūnigiszskājē skreistē ir prē jo atsisdōjēs pagāvo jī grēkāut. O dabār razbāininks turējo visūs sāvo grēkūs pasakūt, o kaip jis vēnā grēkā pasākē, teip vis vēns ōbūls, tikt bāpt ant žēmēs. Sziteip jaū visi būvo nukritē, tikt dū paczō virszūnē dār tehebūvo. Kūnigs augsztyn pažiurējēs ir tōdu ōbūlu pamātēs sākē: Dār dū grēkū tū mān neiszszīpazīnā, kās tāv māczy, jei tū tōdu ūžtyli, tikt turī ī pēklā pareit. Tai razbāininks sū didžū balsū sākē: Āsz sāvo tėvā ir vēnintelē sēsorj ūžmuzsiau; o kaip jis tai pasākēs būvo, tai, tikt bāpt, bāpt, ir tōdu ōbūlu. Dabār kūnigs numānē, kād jis visūs grēkūs būvo iszszīpazīnēs ir jām apsākē pilnā grēkū atleidimā, ir kaip tai būvo viskas atlikta, tai kūnigs ī razbāininkā sū kōje paspūrē ir jis teip sudulkējo kaip skūstbezdaļis ī czystās dūlkes. Tai kūnigs numānē, kād jis iszganāts pastōjēs pēr iszpildymā tos pakūtos, ir jis sāvo keliā toliaūs keliāvo.

Apē žmogū bē bāimēs. AuB Kakschen. K.

Augino sījī bagōts tėvs vēnintelj sūnū; tās turējo visā vālē, jis darē kā norējo, ir teip jis užāugo bē jōkios hausmēs ir drausmēs ir kās dēnā raskasznef prisivālgē o tōdēl jis jaū ī jauni-kaiczo metūs īstōjēs nēko nesibijōjos nei nezinōjo kās bāimē pēr dāikts. Jis taiģi kārtā pasikōlē eit ī svētā ir bāimēs jēszkōt. Kaip jis jaū szaūnei toli apē kēk mýliu nukākēs būvo, parējo jis ī vēnā kēmā, czē žmōnēs ant ūlyczos susistōjē klāusē jī kūr jis oīnās. Jis sākē: Āsz einū bāimēs jēszkōt, rāsi jūs bēnt žinot kūr āsz bāimē galēczaū rāsti. Anē výrai jām atsilēpē kād jē sīnā. Tās kēms būtent turējo kāpines, ant kuriū kās nāktj numir-

ēlei atsikēļē. baisngai tóbydavos, kiti povisám sù grabats isz-eidavo ir prēs z kīts kītā mūsždavos, o beslēpiczos ūpaczei tē visā iszgāstingā dārbā sù numirēleis vārē; todēl ir neī vēns žmogūs nāktī o ūpaczei tārp zēgoriaus vēndlika ir dvýlika neī isz tólo pro tās kápinēs negalējo keliāuti. Tai 'anš. gaspadórei mīsljo: Paláuk, kād tū bāimēs neturi, cze ānt tū kapiniū tāv bāimēs pridūs. O jē jām sākē: Szē nāktī tū turi ānt kapiniū stovēti, tai tāv bāimēs padarýs. Geraī, sākē jis, kād tai nusidūs, āsz ūz tai jums pasigērsiu. Jis nusivēsdino ānt kapiniū ir stovējo, ir szēp nēko prē savēs neturējo, kāp tikt szilkinē skepetātē rānko nōsei nuszislūstyt. Po zēgoriaus vēndlika paniko numirēlei sù didžū murmējimu ir rēkavimu isz žēmēs iszsitarabjt, kiti po visám sù grabais. Tai cze stójos didis ūzims ir braszkējims; cze vēns kaukē, kīts szvīpē, kīts rēkē, kīts murmlēno, kītā vēl beslēpicze sù grabū nutvērusi smógē prēs kito grābā, alē isz to viso āns výrs bāimēs negávo. Paskūi vēns numirēlis sù sávo grabū tēsióg ānt jo, bēt szis, tikt czūpt, jī: Ko tū nóri? Āns atsilēpē: Gēlbek manē, āsz turiū drūgi burnó. Ródyk szén! Ir kāp grabásius gálvā pro grābā iszkiszo ir iszsiziójo, tikt szvāpt, jām isz burnós Dēvo kúns ir iszkrito. Szitā Dēvo kúnā jām kúnigs būvo turējēs dāti trumpai pirm mīrsztant, alē kadāngi jis pēr visā sávo ámaiē baisūs klastórius ir prigaviks būvo būvēs, tai jis negalējo nurýti Dēvo kúnā ir tās jām burnó pasiliko ir teip jis būvo numirēs; tai tās výrs patýrēs ir Dēvo kúnā i sávo szilkinē skepetātē suvyniójēs sākē: Eik szalin, tū baisýbē, nū manēs; tai vēns vēlnies jī nutvērēs kāp smógē, tai jis sù sávo grabū keleis kuleis nusirito ir kazin kēk kitū pārdauzē. Rytmetý atējo gaspadórei ir klāusē kāp jām nusīdāvē. Jis jūkēs isz visū tū regējimu ir sākē: Beróds tē numirusēji cze sù beslēpiczoms smārkei tóbes, alē āsz isz to neī jókie bāimē nepajutaū. Bēt ūz tē gērā jis tēms gaspadóriems tikt keliēs stūpas brangvyno dāvē ir paskūi toliaūs keliāvē. Kāp jis vēl kēk mýliu keliāvēs būvo, tai jis parējo i baznýtēmī, ir kāp jis i karczema. iējo, tai karczauninks jī klāusē kūr jis keliāujās. Jis atsilēpē kād jis eīnās bāimēs jēszkót. Tai karczauninks jām sākē: Tai geraī kād tū szón atējoi, māsu bašnjozo tū gal

báimēs gáut kēk tū nóri; nēs to bažnýczo kās mēļā nāktj velnei sū numirēleis baisingā bildējimā darýdavo, mētydavos sū plýtstukeis ir kitókeis daiktais o kitī numirēlei pāt sū grabais ī bažnýczē atsibáldydao, tai czē jē klýkdavo ir szaúkdavo ir kaúkdavo. Svetimāsīs ir to bažnýczo pēr nāktj pesiliko. Įeidams tai duris bažnýczos uzrakino ir vēnām kampē pasisēdo. Kaip tikt vėik naktis pastójo, tai pradėjo plýtstukei lakiót ir bevėik būvo girdēt trinkėjims kaip kád arklei bēga, paskūi ir dū grabū pasiródē o apē vidurnaktj ir keli velnei atējē. pagávo czē sū deivėms bastýtis ir sávo iszgástingā dárba varýt; tai paniko visūs krasztūs teip braszkēt ir pyszkēt, tarsi tūjaūs visā bažnýcze sugriūs. Alē tās výrs sávo kampē sēdėjo ir nēko natbójo, tai jám kaip ir nei mótais. O ilgai jēms bažnýczo sávo tókj dárba várius, vėns velniúksztis pamazēliū norėjo prē to výro pritýkjt, alē jis jī tū uzmatē ir greitai isz sávo skepetátēs Dēvo kūnā iszsēmēs tū sū sėilėms padrekino ir kaip jau tā beslėpicze teip artī prē jo būvo prisilinkusi kád jis jē prigáut galėjo, tai jis ėmē tū kūnā ir prilipino vėlniui prē smakrós. Eī dabār tās vėlnies szaúkt ir rēkt, kád jau nei rimt būtum galējes, nēs tās szvēnts dáikts jám. dār pikczads kaip degtē dēgē, o dabār jis pradėjo tū výrā mēlst kēk jis tikt galėjo, vis kėleis atsiklaupēs, kád jis jám tū dáiktā, kurj jis jám prilipinēs, atimtu. Výrs sákē: Eīk ir nunėszk tūdu grabū ī vidurj pėklos. Vėlnies tai ir padārē, o kaip jis vėl sugrįžo dār vis szaúkdams, tai výrs sákē: Ąsz tavim tikt negaliū iszvėryt, todēl imk ir iszkėlk bažnýczos duris ir užsidėk ant savės, āsz ant dūru užsisėsiu ir tū manē iki prē pėklos angós turi nunėszti, kád āsz tūdu grabū pamatýsiu. Vėlnies greitai tai padārē ir výrā prē pėklos angós nūnėszē, teip kád jis visā gerai ī pėklos vidurj galėjo įžiurėti o tūdu grabū stovėjo patim vidurj pėklos pastatýti. Kaip tai výrs památēs būvo, sákē jis vėlniui: Dabār parnėszk manē vėl ī bažnýczē, tai būs gerai. Jis ir tai vėl padārē o tadā výrs jám nū smakrós Dēvo kūnā atēmē ir vėlnies prasidžugēs greitai isz bažnýczos atstójo ir pasizadėjo daugiaūs nēkadós neateiti; o nū to czėso to bažnýczo daugiaūs nēks nesivaidiño ir nēko nebūvo girdēt. O rytmetý karczáuninks sū klėk-

neriu atėjo bažnyčią atrakint, bemislydamu, tą svetimą jau negyvą rāsenczu, ar rasi nors pūsgyvi, o sztai, jis sėdėjo savo kampė bė jókios baimės. O kaip sziddu jį paklausė, kaip czė jam būvo to bažnyczo, ar jis nesibijojęs, tai jis sákė: Ak ko czė gali bijótis; atėjo ir pasiródė czė tókė nėknėkei, alė asz jās visūs iszbaidzaú kád jė jau nateís. Tai karczauninks jam sákė: Kád tú czon baimės neradaí, tai tú gali eit pėr visą svėtą, tú jos nerasi. Paskui to bažnytkėmio žmónės tai visą patyrę visi susėjo ir tám vėrui szirdingai pasidėkavojo kád jis isz jú bažnytėlės tą visą nelabýstę būvo iszváres. Jau dabar tās vėrs matýdams, kád jis nėkur negális baimės rásti, vėl grízo namó o po ilgós kelióinės í savo namūs parėjo o parėjęs, pallsęs ir nuvárgęs búdams, í lóvą atsigulė ir sáldzei užmigo. O pirm užmėgas, būvo tėvui ir mótynai pasisákęs, kád jis toli būvo nukeliáves, alė baimės negalėjo rásti. Jam dabar teip bemėgant atėjo ubagė; tėvs tos ir paklausė, ar ji nežinanti kaip žmogui gali baimę padaryt, jis turis sūnų, tās dabar nū ilgos kelióinės pargrįžęs, ant kuriós jis būvo baimės jėszkót, alė nėkur nerádes. Ubagė sákė: Eit bandýkit jam bemėgant száltą vándeni ant jo užpilt, tai jis rasi iszsigės ir baimės igáus. Tūjaús tėvs atsineszė pilną kibirą szálto vandėns ir, tikt sū sykiú, plúpt ant savo sunáu. Tās, tikt strákt, isz lóvos paszóko ir teip skaúdzei suezúko drebėdams: Uí, dabar didet iszsigandaú, dabar jau žinaú, kás tai, baimė; o isz to czėso ir nū to vandėns užlėjmo jis teip bijójos kaip ir daug kitú náru.

Apđ klastórių. Auß Kakschen. K.

Gyvėno sýki vėnam butėly sėns dėdėlis vardū Czútis sū sená bobelė, tđdu nusipirko mážą kunterėlį bėf vezimėlį ir vaziávo keliú, kūr ir póniszku bile kás keliáudavo. Teip jėmdvėm bevaziújėnt jđdu ir památė póniszktą vezimą isz tólo prėszais atvaziújėnt, o ir teip pasitáikino, kád jú dvėju arkliúks pirm to nusisziko. Senúks greitai nū vezimėlio nusilipęs kelis dakótus í tą mėžlį įrausė, o kaip tās vezims atvaziávo, tai sėdėjo tamė trys pónai, tē būvo trys brólei, o tās sėnis dabar tyczóms po tą szúdą rausýt ėmė, Tė

pónai, památę tą dędą po szudą bemaizszant, dývyjos ir kláusę jį: Sėni, ką tų czę jęszkai? Sėnis atsilępę: Ąk mąno męli pónai, ąsz turių tókį kunteręlį, tás manę ir mąno bobutę grazei iszmaitin, nės jis kózńą sýk szikdams vis po kells dakótus iszszik, o tai ąsz kózńą sýk vis turių jo szudęlį iszrausýt. Tęms pónams tóks arkliüks ir labai patiko ir ję kláusę tą sęnj, bęnt jis sávo arkliuką pardűtu; jis sákę: I kodęl nę. O kági norętai už jį? Tai tikt mįslyju szimtą dóleriu, jűk kád jűs jį galęste gerai priszęrt gerų pászaru arba grudaís o ýpaczei kvęczęís, tai jis daųg daugiaűs dakótu galęs szikt nekaíp dabár nű mąno prąsto pászaro. Pónai ir nedaųg deręjo ir dávę už tą kunteręlį szimtą dóleriu. Dabár ję jį parsivędę, pirmiaűs ęmę vyresnýsis brólis í sávo stáldą ir dávę í rindą szaűnei kvęczų ipilt ir po kójoms skótertes patęst, jeíb neí vęns dakóts neprapűtu; ir stáldą pąts užrakino, kád szűksztu nęks nejeítu ir kókię szelmýstą nepadarýtu. Rytmetý anksti pąts póns nubęgo í stáldą ir staigą visűs szudeliűs iszsvártę ir iszgrabinęjo, alę nęko nerádo; o antrámjam nesákę kád isz jó nę jűką gąutu. Antrąsis parsivędęs vęl teipjaű padaré ir szudeliűs iszgrabinędams ir nęko nerádo. Dabár jauniąsųsis parsivędę, ir kaíp jam ir tęp nusidavę kaíp anęmdvęm, tai jis nemęnk isz to pűstyjos ir anęmdvęm sákę: Ąr jűdu ką rádota, ąsz nęko neradaű. Anűdu atsilępę: Műdu ir nęko nerádova. Dabár ję susitarę pąs Czűti nueít ir jį už tókię klástą užműszt. Kaíp ję nuęjo, tai ję jį rádo ąnt kálno sű rogűtęms, tás jis vis auksztýn užsivilkó o potám pakálniuí nusilęido ir sákę jam: Ką tų czę veiki Czűti? ąsz vazinęjűs. Jűk tų neturi árklío? Mąno rógęs bęg ir bę árklío. Tęms pónams tos rógęs patiko, ir ję anó árklío užmürszę pradęjo vęl apę tás rogęs deręti. Ką nóri, Czűti, už tás rogęs? Szimtą dóleriu. Nę, męs negálim tęk dűt, tai pęr brąngei. Pigiaűs ąsz nepardűdu, jűk jűs visai neżinot kaíp toų rógęs greitai bęg. Ir dabár jis prę ikálnio prisitrąukes užsisędo ir sákę: Dabár tikt žiurękit kaíp tai eis; ir kaíp jis pakálniuí nusilęido, tai ęjo kaíp ąfįbs žemýn. Anę tai matýdami mįslyjo kád jaű jis szalin nuvaziűs ir gailęjos jį palęidę o szaűkę kęk tikt galęjo: Czűti, apsistók, Czűti apsistók! jaű dűsim szimtą

dóleriu. Bēt veikiaus apsistot nebūvo gálima, kól jis nē povisám žemai būvo, o žemai būdams nū rógiu nusisēdo ir prisaukē anēms: Tai dabār eikszte szén ir imkit, jau dabār mātēt kád jos gerai vaziūt eina. Pónai atējē uzmokējo szimtą dóleriu ir dabār tūjau norējo užsisēst ir vaziūt, alē Czūtis sákē: Nē, nē, dabār jūs dār negálit užsisēst, tūrit pirmuczáus namó parsigabēt, paskūi gálit užsisēdē vaziūt. Czūtis dabār sávo szimtą dóleriu įsikiszēs į delmóną sávo keliū ējo o pónai sávo rogēs namó vilko. Antrą dēną jē jau anksti susiējo ir norējo sáv tą linksmybē pasidarýt bē arklíu vaziūt, dabār jē pagávo szúkaut: Cē, cē, niá, niá, ár eisi? Bēt tikt nējo. Jē dabār pasimislyjo: Ahà, tai dėl tó neit, kád mēs visi trys užsisēdom, tūrim tikt po vėną užsisēst. O ir sziteip nējo, nórint ir pagávo szúkaut ir sū botagū póskjt; visi trys po kils kito bāndē vaziūt alē viskas nēko nemáczyjo. Jau dabār jē vėl nūmánē kád tās sėnis jūs vėl prigávēs, ir susitarē nueit ir jį nuzudýt. Czūtis tai patýrēs greitai pasirúpino púsę ir tą sū kraujū pripildē o tēs prýszirdže po rudinē prikabinino. Kaip jau dabār anē pónai pēs jį atējo ir į stūbą įzengē, tai jis dējos būk jis dėl sávo klastós jėms padarýtos labai nusigāndo o staigà ilgą peilį isz pabálkės iszsitráukēs, tikt krókszt, į krutinę ir tūjaus pagávo visur kraujei teszkēt ir jis aúksztinaiks parvirtęs pagávo gargaliūt kaip kád jau mirsztas. Tē pónai visi nusigāndo ir kaip perkúno nuremti stovējo. O kaip jau sėnis nutilo ir gargaliávęs, tai jo bóba isz užkampio lázdą-atsinėszusi, tikt pókszt pókszt, tám sėniui pēr pilvą — ák tās sėnis tai kaip paúksztis pakilo ir povisám sveiks būvo. Tē pónai, ár nematei, dabār tą peilį, alē ýpaczei tą lázdą derēt, nēs jē drutai mislyjo kád sū tą lázdą gali ir numirusius prikēlt. O jē kláusē ká jis už tą lázdą nórįs. Jis sákē: Tà lázdą kasztū dū szimtū dóleriu. Pónai norējo dār derēt, alē Czūtis sákē: Ár jūs dērit ár nēderit, pigiaús ász nepardūsiu. O kaip kitaip nebūvo, tai jē jam dávé dū szimtū dóleriu. Dabār jē džaúgėsi tókię didėi gėrą dáiktą ^žigávę ir mislyjo daug pinigų sū jū užsipelnýt. Pirmiaus vyresnýsis tą lázdą ėmē ir norējo pabandýt. Tai jis prėsš sávo páczę visókios

prėžastės jėszkójo ir vėną dėną, kaip jis dėl mėnko nėko ant jos supýko, tai jis ėmęs tą pešlį jef í krutínę krokszterėjo teip, kád tājaús srovė kraujú isztekėjo ir patí umaí atliko. Dabár jis tą lázdą ėmęs jė būbyjo, alė patí neatsigávo; jis visą lavóną teip sutelėzyjo ir sumúczyjo kád vis mėsa nū káulu nukrito, bėt nėko nemáczyjo. Dabár jis átdavė lázdą antrám bróliui ir tás tą patį dáiktą sù sávo paczė dárė, ir teipjaú jė užmuszė ir jė negalėjo sù tą rýkszte atgaivít. Paskiaús gávo tą lázdą jauniúsysis o tás nėko nežinójo kaip anėmdvėm būvo nusitlkę, nės neí vėns antrám sávo nepaláimą nepásakojo, o tás ir teipjaú dárė kaip anėdu. Alė tás apė tą dáiktą sù anėmdvėm susikalbėjo ir dabár jis patýrė kád ir anėdu tókė razbáiniakai. O dabár jė skaúdzei ant Czúczo, to nematýto sėnpalaikio klastóriaus, supýko, ir susitarė nueft ir jį tājaús nuzudýt. Tás Czútis alė būvo gudrús vilks, jis numanydams kád jė vėl ateis jį zudýt, pasidarýdno grábą o tás grábs darzė būvo padėts ir tikt pėr púsę í zėmę íkasts. Í tą jis atsigulė kaip jaú jis iszgirdo jús atėinant. Kaip jė í stúbą ížengė, tai jė kláusė tos bobūtės: Kúr yrà tás Czútis, tás nevidóns; szėndėn jis tūr mirt. Bobūtė atsilėpė: Àk jaú jis pirm póro.dėnà nùmirė. Tai iszgirdė visi spióvė kád jė negalėjo sávo piktumą ant jo iszlėisti, ir kláusė: Kúr gul tás klastórius? Bóba sákė: Antai darzė. Tai jė norėjo, kád nė daugiaús, nòrs jám ant grábo užszikt. Alė Czútis būvo í grábą isiguldams dídeles žirkles draugė ėmęs, o kaip jė po kīts kito atėjo szikt, tai jis pro grábo skýlę žirkles iszklszės, knápszt, jėms výriszkūsus rykūs nukirpo. Dabár jė teip iszgąstíngai surónyti skubrei namón keliávo, o nilgai truko tai jė visi trys būvo numirę, o sėnis Czútis sù sávo bobutė dár rási szėndėn gyvi.

Apė Kurszúką. Auß Kakschen. K.

Vėnám karáliszkam mėstė szalė karáliaus pilės būvo ézers, í tą ézerą atėidavo tánkei netoli nū mėsto gyvėnas Kurszýs žvejóti; ir atsigabėdavo sávo súnų, tás jám turėdavo padėt žvejót. Bėt tás Kurszúks būvo labai dídzós grožýbės o to karáliaus prin-

césé tánkei jī matýdama jūm pamēgo. Ji todēl tā Kúrszi, to vaško tėva, pérkalbėjo kád jis sávo sūnų atlėistu í karáliaus píli. O kaip jis atėjo tai princésé sákė jám: Ász tavim pamėgau, tú turi máno výru pastóti. Kurszúks isz to nemėnk nusigādo ir nezinójo ká sakýt, alė princésé jī tókeis meilingais ir gražėis zódžėis įkalbino, kád jis tikt tēk drąsós gávo jei atsilėpti kád jis povisám prástas žmogūs ėsas ir nemókąs neí raszýt neí rokūt ir szeíp nėko niszmánąs kaip tik sù tėvu žvejót. Princésé sákė: Tai nėko nedáro, ász tavę léisiu í visókies sziūiles ir táv dūsiau visókies kytrystės iszsimokýt o ász tavę rėdýsiu ir valgydýsiu kaip princą. Tókė isznekejimai Kurszúkui patiko ir jis pily pasiliko. Dabár princésé jī tūjaús dávé princiszkaí irėdýt ir potám jī í sziūilę léido. O tás Kurszúks būvo gerós galvós, jis labai greitai ir gerai mokinos, teip kád visl mokýtojei isz jo pasidžaugė; alė ýpaczei princésé isz to džaúgėsi ir jī dár labiaús mylėjo. Kaip jau dabár jis visás sziūiles būvo péréjės ir jau í výriszkus metús istójės ir labai kýtras pastójės, tai princésé jī védė. Bėt kás nusidavė? Venczevónės dėnós vákara, kaip szlovingos muzikės úžė ir visókė garbingi vėszpaczei ir auksztl pónai linksminos ir jau princésé sù sávo graziūju vyreliū gūlt norėjo eít, tai jis būvo prapūlęs. Visà pils dēl to nusidávimo véik sujūdo ir nemėnks iszgastis visó karáliszko giminė ir tarp visú sveczú rádosi. Tūjaú būvo visl tarnai ir zalnėrei iszsiųsti jo jėszkóti, alė nėkur jo nerádo. Isz to visas pílės džaúgsmas í raudójimą pavirto, nės neí vėns nezinójo kūr védýs dingęs būvo. Bėt védýs būvo ant vėno szépės pasidávęs o sù tūm szlporium jis būvo jau pirm svótbos susznekejęs, kád jis tá ir tá vákara ant szépės ateís o tai jis tūjaú tūr nū krānto szallin keliáut. Kaip taigi pily svótbos trānksmas didzáusies būvo, tai jis slapczei isz jos pabėgo ir tēsiog í aną szėpi o jám tik í szėpi istójus, szlporius tūjaús szallin keliávo; todēl jī nėkur negalėjo rāst. O kadángi tás szėpis í Turkiję keliávo, tai jis teipojaú tén keliávo ir pasidavė prė Túrku karáliaus vėrginiu. O jis ir pasidārė nébyliu. Bėt dēl jo gražumo jī visl garbė laikė ir toli ir placzei būvo vyriáusie kalbā apė tá grázujį vėrginį; alė ir karálius jūm labai džaúgėsi, jám tik gaila būvo kád jis būvo ne-

byl̃s. O tās karālius tikt vēnā princā beī vēnā princēsē teturējo. Po ilgo czēso karālius tūm sāvo vērginiu teip būvo pamēgšs, kād jis prē jo stālo turējo vālgyt ir jau dabār isz viso jo būdo numañydam̃s, kād jis labai iszmintings ṽyrs ēsas jū labiaūs gailējos jī nébyliu ēsant ir tātkei isztarē: Kād tās ṽyrs nē nebyl̃s būtu, āsz jī pēr zēntā palaik̃yczau. Tōkiē karāliaus kālbā jo tarnai girdēdami kōznas mislyjo, kaip tā žmōgū galētu kālbantī padar̃yt. O vēns tārp karāliaus dūmczu būvo labai gūdras ṽyrs, tās numānē kād tās vērgas negāl būt nebyl̃s. O jis atējēs pās karāliū mēldē jī kād jis jām padūtu tā nébylī vērgā ant dvideszimt keturiū stundū, tai jis jī teip pasvēik̃isēs kād jis kālbēt mokēsēs. Karālius dēl tōkios rōdos labai prasidzūgo ir pavēlyjo jām kād jis vērgā ant dvideszimt keturiū stundū gāl ī sāvo namūs parsimti, bēt jei jis jī nepadar̃sēs kālbantī, tai jis būsēs zud̃yts, bēt jei jām pasisēktu, tai būsēs labai palaimings padar̃yts. Dūmczus. taigi tā vērgā namōn parsigabēno ir dabār jī visaip pradējo ikālbīt, bēt vērgas nesznēkējo; o sū jūm kās tik nevēn visaip bāndē ir szejp ir teip jī baugino ir sākē jām, jei jis nesznēkēsēs tai jis jī skaūd̃zei subēdavōsēs, nēs karālius jī jām padāvēs, jis sū jūm gālīs dar̃yt kā norīs; alē tai nēko, nemāczyjo. Galiāusei, kaip visi pabāndymai nēko nemāczyjo, tai tās dūmczus pagāvo tā vērgā mūszt; o jis jī teip baisingai sūmuszē, kād jis vēs pūsgyvis pasiliko; o tikt nesznēkējo. Kaip jau dabār dūmczus mātē jo prōcē visā noprōsnai ēsant, tai jis dār tām vērginiui zēdā nā pirszto numōvē, kurī jām jo patī venczevōnē būvo dāvusi ir ant sāvo pirszto užsimōvē ir potām nakczē pabēgo, jeib nebūtu zud̃yts. Jis pasidavē ant vēno szēpēs, kursai ī tā zēmē ir ī tā patī mēstā keliāvo, isz kuriō āns vērgas būvo. ī tā mēstā iszkākēs jis nezinōjo kā pradēt ir kaip ant ilgo czēso iszsimaītīt, tai jis iszsīdavē pēr muzikāntā, nēs jis galējo māzumā aspēliūt. Teip jām dabār būts nū būto einant, parējo jis ir pās tā princēsē, kurids ṽyrs pabēgēs būvo, o kaip jis jei muzikē dārē, tai jījē ir iziurējo tā zēdā ant jo pirszto; ir kaip jis muzikē būvo padārēs, tai princēsē sākē jām: Muzikānte, ar nebūtum teip gērs o mān sāvo zēdā parōdytai; jis paklanēi pasiklōnodams sākē: Ir labai

mēl; ir tū numóves idavē. Princēsē tā zēdā paziurēdama rādo bókštavus sávo vārdo, kuriūs áukskalis lēdams būvo ilējgs, ir tū iszpažino, kād tai jos zēds ir tās pāts, kurī ji kārtā sávo jau-nikiui venczevónē, zēdus bekefczent, būvo dāvusi. O ji jī klāusē baū jis nenorētu tā zēdā pardūt. Jis sákē: Ász labai mēl nóriu pardūt kād tikt kās nupirktu; ász varģings žmogūs ir nįmanaū kaip iszsimaitīt. Tai princēsē zēdā nupirko ir isz jo iszsiklau-sinējo isz kūr jis ēšgs ir kókeis keleis jis szén atkeliávcs; jis tai vislab gražei papāsakojo o princēsē tai užsirászē. Paskui prin-cēsē pasikēlusi í Turkiję iszkeliávo, o ir í tā mēstā kūr karálius gyvéno ir kūr visi jo vergai būvo. Bēt ji í tā mēstā iszkākusi iszsidavē pēr szneiderkā ir atējo pās karalēnē ir jē labai mēldē kād jē siūt primtu. Karalēnē isz pirmo nenorējo alē kaip anā labai mēldē o ir labai graži būvo, tai ji jē palaikē. Pirmuczāus ji gávo tikt prastūs siūvinius siūt, alē kaip karalēnē mātē kād tē labai gražei siūti, tai ji jei dāvē plonesniūs ir paskui ir gávo siūt brangiāusius szilkūs ir szydūs ir kās szeip brangiāusi ceikei ka-raliszkūs palócžūs būvo. Karalēnē isz tókio puikaūs dārbo nu-sidývyjo ir didei džaūģēsi kād ji jē palaikiusi. O kadāngi ji ir didžós iszmintēs bei labei gražaūs pasielģimo būvo, tai karalēnē ir karálius jē teip garbē laikē, kād ji po czēso teipojaū prē ka-rálius stálo draugē válgyt galējo. Senei jaū, czē bebudamā, gávo prógos sávo privenczevótā výrā pamatýt-o jis jē ir mātē; jūdu kits kitā tūjaū pažino alē nēkadós negalējo teip slapczei susieit kād būtu galējē pasisznekēt; bēt dabār, kaip jaū prē vēno stálo visi válgē, tai ji mislyjo benē gádysis sū jūm vēnu kūr suseit, alē teip netsējo (neatsiējo). O jijē ir nēkam apē tai nēko nesákē kād jis jos výrs ēšgs. O kaip karálius dār vis nepakajávcs ir atsikartótinaí dēl sávo nébylio vėrginio smútnyjos, tai tā szneiderka sákē: Ász jī āpsimu prasznēkjt, jei jī sū manim pēr nákt vēnó stubó uzdarýtumēt. Karálius tai āpsēmē padarýt, alē jei ir pri-sákē, kād jei tai nepasisēktu, tai ji turēsenti būt gyvā sudégita. Alē ji to netbójo savý mislydama: Ász tik žinaū kād jis nēr ne-bylys ir jī pérkalbēsiu kād jis turēs sznekēt. Vēnā vákarā tā vėrginį atgabēno pās szneiderkā í jos stūbā; dabār ji jām szeip

ir teip kalbėjo, jį klausė kodėl jis pabėgęs o ję palikęs, kodėl jis teip toli atkeliavęs ir į tokius vargus pasidavęs, alė jis neprasnéko. Dabár ji mēldė ir vėrkė kád jis tik sznekėtu, bēt jis tai nedarė. Vėl ji pradėjo: Žiurėk kaip ász tavę mylėjau ir dár mýliu ir dēl tavės teip toli atkeliavaú kád tik dár kártą máno ámzie sù tavim susieiczau ár nórs tavę matýczau; ár tai táv viskas tik nēkai, ár tú manės po visám nesigaili, kád ász isz méilės prész tavę tēk báimės ir vargú pérkentėjau. Ógi ár tú nei tai nei jókio susimillimo ir pasigailėjimo ánt manės neturėtai, kád ász tavės dēl mirti turėczau, nēs jei tú rytó nēszneki, tai ász búsiu gyvą sudégita. Alė visos jos kálbos, máldos ir ászaros būvo noprósnai, jis pasiliko nebylės. Ánt rytójaus karálius vėrginį dávé atsigabėt; jis sznekēt negalėjo, todėl, kaip pavélyta būvo, turėjo tą szneiderką sudégita būt. Tūjaús ánt paskirtos vėtos málku krúvą turėjo teip sukráut, kád ji vidurý kiaurà būvo. O kai tai būvo gátava, tai pirmuczáus tą nébylį prē tos kruvos pastátė, o potám átvėdė szneiderką judai aprėdytą. Daug žmoniú susėjo, matýt norėdami kás nusidūs. Szalė málku kruvos vėns karáliszkas tarnas nuskaitė sù áiszkiu balsù smértės kaltýbę ir potám jei reikėjo pro ánksztą ángą, kuri tám paliktà būvo, į tą málku krúvą ilįst. Bēt kaip ji prē tós ángos priėjo, tai nebylės suszúko didžà balsù: Nedarykit jei nei jókios iszkados, tai yrà máno pati. Nemázas tránksmas tarp visú žmoniú rádosi ir visi į rankàs plódami džaúgėsi kád tókie graži mergà dabár gyvą iszliks. Vėns isz tarnú nubėgo pás karálių ir jám tą visą nusidávimą prāneszė. Karálius tai nenorėjo vėryt ir pālėpė tūjaús abūdu pás savę atvēst, ir kaip jūdū nūvėdė, tai karálius neganà galėjo nusidývyt kád jo mýlims vėrgas kalbēt mokėjo. Bēt jis tą visą pasleptinę tik negalėjo iszmanýt kád jūdū suvenčevóts pórs ėsą, o jūdū abūdu visą tą dýviną nusidávimą turėjo jám papásakot, o paskūi karálius ir norėjo zinót dēl ko jis pabėgęs. Jis sákė: Kadángi ász po visám isz menkós giminės ir prástas žmogùs buvat, tai ász mlslyjau ász tik nū visós karáliaus giminės ir nū visú kitú auksztú pónu búsiu pápeiktas ir pēr nēką lafkomas, todėl ász pabėgau. O kadángi dabár teip turėjo nusidūt, kád ász sávo pácę isz didžós prėgádos ir nū smértės iszgėlbėjau o

ji ir patýrē kās tai yrā vārgti, tai dabār ji manē nēkadōs nepapeiks ir āsz dabār vėl mēl nōriu jos výrs bŭti. Karālius ir karalēnē didei džaūgēsi o szitas Tūrku karālius jŭdu bagotingai apdovanōjēs dāvē jŭdu sū sávo szēpimi namó pargabēti. Bēt jēmdvēm pargrīzūs vėl i sávo tēviszkē tōks džaūgsmas stōjosi, kursai sáv lýgaus neturējo; ir po karāliaus galvōs szis jo zēnts karālium tos zēmēs pastōjo.

Apē Laumēs. AuB Kakschen. K.

Seniāusiose gadýniosē bŭdavo ir Laumiŭ, o senējē Lētŭvininkai laikē jēs pēr negerās dvasēs, kuriōs pustosē vētose kaip prakēiktos turējo laikýtis, o vis mōteriszkame pavidale pasirōdydavo. Jos galēdavusios labai dirbt, kaip antaf: vērpt, āust o ir laūko dārbus, bēt jōs negalēdavusios nei vēnā dārbā pradēt nei pabaigt. Piktā arbā iszkadā jōs žmonēms nelabai padarýdavo, bēt tánkei gēro; didžāusie iszkadā, kuriē jos prōvydavo, bŭvusi tā: jos naujēi ūzgimusius kŭdikius pavōgdavo ir apmainýdavo. Tōkē Laumiŭ apmainýti kŭdikei turēdavo baīs dideles gāvas, kuriēs jē nēkadōs nulaikýti negalējo o kād ir dēszimt mētu ir dār senesni pastōdavo, bēt daugiaūs kaip dvýlika mētu tōkē kŭdikei nesukādvē.

Teip kārta vēnā gaspadinē ir tōkj nŭ Laumēs āpkeistā kŭdikij auginusi, ir jau bŭvēs bevēik dvýlika mētu sēns, bēt povisām bē jōkios nŭjēgos, teip kād jī turējo vis nesziōt ir valgydīt. Tai gadýjosi sýkj kād vasarōs czēsē atējo sēns ūbagēlis, tām tā gaspadinē pasigŭdē sávo bēdā dēl kŭdikio; tās ūbags jē pamokino, kād jī imtu visztkiauszi, tā gražēi iszlēistu, o i tā kévalā vandēns ipiltu ir teip pritaisýtu, kād jī jī kaip kōkj katilātj galētu pakabīt, tadā jī tŭrinti tā kŭdikij i kŭknē draugē imti, ugnēlē susikŭrti, o teip trusŭti, bŭk alaūs norētu darýti; tai tās kŭdikis, toktaf matýdams, prasznēksēs alē potām ir mirsēs. Tā gaspadinē tai vislab padārē. O sztaf, jē kŭkniō betrūsient, sākē tās kŭdikis: Mótyn, kā tū czē darai? Mótyna sākē: Māno vaiks, āsz daraŭ alaūs. Tās vaiks ānt to atsilēpē: Dēvē susimilk, āsz jau teip sēns esŭ; āsz jau ānt svēto buvaŭ pirm Kāmszczu giratē bŭvo sodĭta,

kurió didell médzei užaugo, o dabàr jau vėl nupústyta, bêt dár lókiu dývu nemaczaú. Têk pasákęs daugiaús nekalbêjo; potám tûjaús apsirgo ir nûmirê.

Vêns labai dývins nusidávims apê apmaĩnymà kúdikio, kursai Búdvéczu parapljo nekuriêm kêmê nusidávęs, ir kurį dár daũg senúju žino papásakot, sziltòks yrà. Vênà gaspadinê pagimidê kúdikij. Àntrà dênà gaspadórius iszvaziávo prész vákarà í mēstà, jeĩb kriksztýnoms kàs reik' isipirktu; o bérnas gulêjo butê. Bêt Létúvininkai turédavo klitą sýk labai didelius butùs, kaip tai ir dabàr dár senosê trobosê randasi. Dabàr vakarê velai, visêms atgùlus ir jau szaũnei í náktij êsant, ir atêjo dvi Laúmès; pèr kùr ir kaip jêdvi í butà jêjo, tai bérnas nezinójo, jis tik iszgirdo jêdvi besipásakojent, nês jis dár nebùvo tikrai užmigęs bêt tik prísnuðęs. Tàjaús jêdvi í kùknę jêjo ir czê žiburij užsidegê, ir dabàr pamazì í stùbà jêjo, o nilgai trùko, tai jêdvi tã naujèl užgimusij kúdikij gaspadinês iszsineszê. Tadà jí iszvýstê ir í sávo výstyklus isivýstê, bêt í kúdikio výstyklus jêdvi ivýstê péczszlùtę. Kaip tai viskas àlikta bùvo, tai jêdvi nêkaip nesùtarê, katrà tã péczszlùtę pás gaspadinę inész ir í kúdikio vêtà prê jos padês. Teĩp jêdvi ilgà válandà kivirczyjos: Nèszk·tù, nèszk tù; bêt kaip jau sutàrti negalêjo, tai êmusios abidvi nészê. Tàm tárpe bérnas iszszòkęs isz lóvos, greitai sávo gaspadinês kúdikij, kurį Laumidvi bùvo kùknio gùlintij palikusios, pás savê í lóvą isidêjo. Laumidvi isz stubós í kùknę sugrįžusios ir kúdikio nerádušios, nemênk apsirustávo, ir pagávo ànt kits kitós bártis: Tù kaltà; nè, tù kaltà. Àr àsz nesakiau: Nèszk tù, àsz szlczon pasiliksiu ir vektõfsiu, jùk sakiau, kàd pavògs. Teĩp jêmdvêm besipústyjent ir besibarant, tik kakarykù, gaidýs ir pragýdo ir jêdvi, tik drýkt, drýkt, pro duris, ir iszdulkêjo. Dabàr bérnas êmęs kúdikij isineszê í stùbà. Stubó ròds žiburêlis dégê, alê szeszàuninkê teĩp drutai mēgójo, kàd bérnas jê negalêjo iszbùdijt, bêt turêjo jê nusitvêręs pàrtijt, o ir tai ilgai trùko, kól jis jê iszbùdino; pabùdusi jí sàkê: Àk kàd tù sveiks bútai, kàd tù manê pabùdinai, àsz tókij bafsy sàpnà sàpnavau, lyg kàd mán kòks klùcius ànt krutinês bùvo uždêta, kàd àsz vos'atsidvèst galêjau. Dabàr bérnas jeĩ pagávo visà tã

nusidāvima papāsakot; bēt ji tai nenorējo vēryt, kōl ji pasimātē, kād dū kūdikiu turējo, vēns rōds kaip jōs pagimdýtas, alē kits tōks dývins iszveizdējo, tai būvo tās nū pēczszlūtēs. Ānt rytōjaus bērnas nuējo pās kūnigā ir tām papāsakoje tā dývinā nusidāvima, o ir norējo kūnigo pasiklāust, kā reiktu darýt. Kūnigs bērnai tōkj pamókslā dāvē, sakýdams: Kād tū tai tikrai zinai ir gali ānt to prisēkt, tai tū parējes imk tā bóstrā, pasidēk jí ānt slēnksczo ir nukirsk jām gālvā sū kirviū, nēs tās bóstras netūr sulāukt dvideszimt kēturis stūndus, potām jau jis igāun tikrā gývastj. Bērnas parējes vēns toktai tik nenorējo darýt, bēt lāukē, kol gaspadórius isz mēsto parvažiāvo; bērnas ir jām viskā papāsakojo, o tai jūdu bē jókio uztrukimo ģmē pagāl kūnigo palēpimā tā bóstrā zudýt. O kaip jām gālvā nukirto, tai rādosi jemē dār visi szaudū stegerei, alē isz tū, lýg kaip isz kókiu gýslu, kraujes tekējo. Todēl senējē Lētūvininkai mislyjo, kād tókē didgālvei nū Laumiū ģsā apkeisti (bēt dabār jau tókiu nērā ār tik didei retai rāndas) o todēl ir pirm krikszto vis žiburýs turējo dēgti, kaip tai prē daūg Lētūvininku dār ir dabār lafkoma.

Kitš nusidāvims. Vēns bērnas sāv vēns kamáro gulējo, o jí vis kās nákt atēldavo Laumē slogit ilgā czēsā, tēp kād tās žmogūs jau povisām pasibaģēs būvo; jis vislab bāndē, alē nēks nemāczyjo, iki jí vēns žmogūs pamokīno kaip jis tā Laumē galētu sugāut. Būtēnt jis tūris nueit í girē, o tankumýnē stóvintj aužālātj pasikirst ir isz to pasidarýt sztūpselj ānt virszúnēslink smailyn nudróžlā, o sū tūm jis tūr tā skýlē uzkalē, pēr kuriē Laumē í jo kamārā ilend; prēgtām jis tūris dūt isz trijū devyniū stukēliu geležēs kūģi pasidarýt, o í tā kūģi lēpinj kótā isidēt, sū tūm kūģiu jis tūr anā sztūpselj jmūsz. Kaip jis tai vislab gátavā turējo, tai jis vēnā nákt uzdabójo, ir kaip véik jis pajūto Laumē ilindus, tai jis tūjaús isz lóvos paszókēs užkalē tā skýlē o paskūi vél atsigulē. Pēr náktj jis szeip nēko nepajūto, kaip tiktai vēnām kampē, lýg kaip kād katē í sēnā brēžie; alē kaip iszaúszo, tai jis rádo labai grāžie jūmprovē, bēt būvo labai nuliūdusi. Tā jūmprovē jis nē po ilgo ir pārvedē, o jēmdvēm ir tikrai gerai séķes, nēs ji greitai ir grazei dirbt mokējo, tik pradēt beģ pabaģt ne-

galėjo. O jūdu ir susilaukė dū kūdikius, alė ji vis didei smutnà būvo dėl to sztūpselio, ir ji jį todėl užstaun mēlsdavo kàd jis tą sztūpselį atkisztu, tai ji potām kózną dárhą pradēt ir pabaigt galēsenti. Po keliū mētu jis ir atkiszto tą skýlę, ir sztaí, sù pirma nakczė jo palí ir prapūlė ir daugiaūs nesugrízo; alė kàs czetvėrgo vākara ji atnėszdavo tēmdvēm kūdikiems po báltus marszkináczus, konė czėlą mėtą ilgai, bēt jė pácę nei vėns nemátė.

Vėl vėnūsė námūsė abù tėvai mirė ir paliko vėną dukterátę apė keturiólíka mētu. Tà mergáitė labai vėrkė ir nėks jė negalėjo nurámdyt. Tai atėjo pàs jė dvi Laumės ir sákė jei: Ąk mēls kūdikí, nevėrk taip labai dėl sávo tėtėlio beí mamėlės, mūdvi tavę visukūm aprúpisiva, tū nėkad nėko nepristóksi, táv nereiks nei vėrpt, nei áust. Tókeis gražėis žodėleis mergáitė kėk tėk rámdėsi, ir nė po ilgo, tai ji rádo sávo klėtėlė pórá szaunú ritiniu graziós dróbės, bēt jū ilgý, jū daugý ėjo ritinei, ne tik dróbės bēt ir visókiu brangiú marginiú. Alė tēdvi Laumės jei būvo jsákiusios, kàd ji nėkadós nėko netūr mastūt, o kàd ir kàs zin kėk turėtu. Bēt kártą po ilgo czėso, jaú nįmanýdama kūr sávo lóbi dēt, norėjo mástą ėmusi pėrmastūt o ànt tūrgaus vazíūt ir pardūt; alė kaip ji tik pamatávo, tai tą sėkancę náktį būvo viskas szalin ir daugiaūs ji nėkadós nėko negávo.

Vėl vėnà gaspadinė, naszlė budamà, piútės czėsė nėkaip negalėjo sávo lauką nuvalýti ir labai dēltó dejávo; tai atėjo vėnà Laumė pàs jė ir sákė: Jei tū mán dūsi sýkj lasziniú priválgyt, tai ász táv visą távo vasaróji sù dēnà nuvalýsiu. Gaspadinė mislyjo: Tai jūk ganà menkaí; ir pažadėjo. Ànt rytójaus būvo visl javai skúnio; tai gaspadinė sztrószyjos lasziniú szauną taurėliu prispirgit, ir Laumė vėik atėjusi pradėjo tās spirgus válgyt. Alė tūjaús būvo iszválgyti, ir gaspadinė turėjo žaliú lasziniú atnėszt, bēt kėk ji tik àtneszcė, tėk anà vis suėdė. Jaú dabàr tik mážą szmotėlį nū paskutinius páltės teturėdama, pradėjo sù tūm Laumei pėr būrną mūszt. Laumė besiczaupýdama sákė: Brýzge, brázge, tai tik mūsza, tik skálbie pėr zubūs; nà paláuk, tū kanálios galė, ász táv padirbsiu už tataí: kaip távo vasarójis ànt laúko gulėjo, teip jis ir vėl tūr gulėt. Teipo ir nusidavė. Laumė í trūmpą

czėsą vėl viską isz skūnės ant laūko nūneszė ir teip vėl pāpleikė, kaip būvo, bėt lāsžinius ji neatgādijo, tē pasilikio suvālyti.

Kitā gaspadinė, labai darbininkė budamā, māžą turėjo, ir nenorėdama dēną susigaiszīt, vakarė vėlai pabulėliūs ėjo ant ėzero lėpto iszsiskālbīt; o tai trōpyjosi sýkj ir czetvėrgo vākara. Kitā czetvėrgo vākara ant tō lėpto po sūlės nusileidimo pradėjo Laumės skālbīt, kād baūgu būvo klausīt; o tai dabār nusidavė kōznā czetvėrgvakari. Tū namū žmōnės nemėnkā āpmaudā ir rūpestį isz to turėjo. Po ilgo czėso vėns sėns žmogūs jūs pamokino kād jė imtu plauszū ir nusivytu botāgā, alė atžagareī tūr vyti; sū tūm botagū vėns tūr nueit pās tą lėptā, o kaip vėik vėl skālbient iszgirs, tai vis ant lėpto tūr kirst, kād ir nēko nebūs matýt. Teip tē žmōnės padārė. Tā gaspadinė turėjo brōlį, Jakamū vardū, tās būvo zalnėrius būvęs, ir būvo drāsūs. Kaip jau sėkantijj czetvėrgvakari iszgirdo beskālbient, tai Jákams plauszū botāgā ėmės nuėjo prė lėpto baisei szmagót; jis rōds nēko nemātė, alė ant lėpto rádó tris kūtūves, tās jis ėmės parsineszė namó. Tą vākara būvo tykā, kitā czetvėrgvakari ir nēko; alė kaip jau Jákams sávo kamáro atsigulė, tai prė jo kamáros langėlio vis szaūkė: Jákamėl, atdūk mūsu kultuvėlės! O teip ilgā válandā. Antrā czetvėrgvakari vėl teipjau. Trėczejj vėl: Jákamėl, atdūk mūsu kultuvėlės, jau daugiaūs neskālbsim, mēldžem tavę labai, tik atdūk, szeip mums labai piktai eis, atdūk brólel, szeip mės būsime žudýtos. Tai Jákams pasigailėjęs nūneszė tās tris kūtūves ant lėpto, ir tūjaūs. Laumės jės atsėmė ir nū to czėso jós daugiaūs nēskalbė.

Vėl kitā gaspadinė turėjo māžą kūdiki, o būvo rugpiūtis. Po pūsryczu ji ėmusi atsikaĩtino vandėns ir tą kūdiki nūpėrė; potām gražėi suvýsczusi ir pažindžusi pagūldė, ir kūdikis užmigo. Paskūi ji sávo tálkai prėszpėczus pritaísė, ir kaczeig netoli klūngalio kirto, tai ji pati ir nūneszė, bemislydama, kūdikis teip ilgai mėgós, kól ji sugrįsz. Alė kóks jei iszgastis! Jei stubós duris beatšiverient, tik szlūmszt, Laumė pro duris. Tā Laumė būvo kūr nōrs kokiēm užkampy stovėjusi ir mączusi kaip mótyna kūdiki pėrė, o mótynai iszėjus ji ir teipjau norėjo darýt, alė ji vāndenį iki vėrdant atkaitino ir kūdiki į tą vėrdantį vādenį įdėjo. Kū-

dikis visas nupliko ir turėjo bėdningai numirti, ir teip atlikusi ji mótyna gėldo begūlintį rądo.

Vėl nekuri gaspadinė užsitaísė darbų czėsė kápą plonós dróbės áust, alė vos galėjo pradėt; dėl daug laūko darbų negalėjo prieit áust, ir nemenkaí pústijos, kád noprósnai užsitaísiusi, ir labai tánkei sakýdavo: Máno dróbę gáus Laúmės iszáust. Nekuťió dėnó ir atėjo vėnà Laumė ir sákė taí gaspadinei: Tù sávo dróbę vis siúlai Laumėms áust; dabàr ász atėjaú, ász táv távo dróbę iki baigient iszáusiu. Alė jei tù, iki ász iszáusiu, máno vardaž atmįsi ir manę gražei pamylėsi, taí tà dróbę táv tėks, o jei nė, taí būs máno. Taí gaspadinei nemáz pradėjo rupėt; alė ji tik tūjaús įsi- maíszė pyragùs ir kėpė ir trusávo. kaip tik galėjo, kád Laumę pavitótu. Teip gaspadinei vis szén ir tén bebėgiójent, Laumė vis pasigirdamà áudė ir sákė: Tai tik áudz, tik dýzgíe Bigutė. Gaspadinė taí ir įsiklaúsė. Káp jaú iki baigient Laumė būvo áudusi, taí ji isz stákliu iszsilipusi sákė: Nà gaspadin, dabàr sakýk, káp ász vardù? Gaspadinė atsilėpė: Taí tik iszáudė, tik iszdýzgė Bigutė. Laumė taí girdėdama neí mýlystos nei nėko nenorėjo, bėt didelė supýkusi ir vis spiáudydama iszbėgo.

Senėji mįslyjo kád Laúmės vis daugtáusei czetvėrgvakareis tarp žmoniú bastýdavos; szitas vákars taí būvo Laumiú vákars, ir todėl nėkur neturėjo būt vėrpiema. Jei kūr czetvėrgo vákaraž móters būvo vėrpusios, taí, atgūlus, Laúmės ánt tú paczú vindu. Ąmė vėrpt iki gaidzú o vėrpalus imdavusios vis draugė. Todėl szitas vákars tarp Lėtūvininku iki szei dėnai yrà szvėnts vákars- bėt ýpaczei netūr būt vėrpiema. Teipjaú neturėjo tą vákaraž būt skálbiema po sáulės nusileidimo, ir neí szeip kókė dárbaí neturėjo būt dirbami, kurišs Laúmės dirbdavo, jeib nė savę pasiszėlpta o žmonėms iszkádaž padarýtu.

Apė Kákszbalj. Auß Kakschen. K.

Labai senosė gadýnėse stovėjusi szaunà girė ánt tós vėtos, kūr dabàr Kákszbalis gūl; o tó girio ýpaczei berzú beí vinksznu stovėjo. Bėt sýkj didelė vėtra pakilo ir tą visą girę iszláužė, o

kadangi tūczės žmonių menka! Lėtuvó tebūvo, o giriu apstingai, tai tē mēdžei pasiliko czejaū gulēt ir ant jū pagávo sámanos áugti, teip szita balà atsirádusi, o ir dár dabàr daūg szēksztu to bálo rāndasi.

Bēt ir būvo anó girio daūg ežerú, mažesniú ir didesniú, i kuriūs vėtra teipjaū daūg mēdžu sūvertē, ir tūsē ežerūsē pagávo sámanos pirmiáusei áugt o potám isz czē vis tolýn nūrētē. Pēr ilgus czēsūs tós sámanos ant kits kitú áugo, ir sziteipo tà balà tókiūse daiktūsē, kūr kitą sýk lénkēs būvo, dabàr apē dēszimat iki penkiólíka pėdú ir dár daugiaūs gill. Alē dár ir dabàr rāndasi atviri ežeraí, bedūgneis vadinami, viduryjē bálos; tē ežeraí kitą sýk būvo daūg didesnī, bēt dabàr jaū isz visú szaliú sámanos toll jrētusios jūs sumázino. Tūs bedugniūs séntėvei yrà tánkei iszmatávę sū ilgóms káitimis arbà sū ilgóms virvėms ákmenis prisiriszę, alē negalėjo dūgno rāst. Vėną sýk, teip pásako kėli dár gyvi tebėsą úkininkai Kaksziú kėmo, jē vėną nedėldėnę ėmē konē visú gaspadóriu vadžės, tās sumazgiójo o svarbóką ákmenį iriszo, o potám žemýn léido. Alē kaip jaū mažnē visās vadžės ilėido, tai sū sýk tám, kūrš laikē, tik trūkt, vadžės isz rāнку ir isztráukē ir jós tám bedūgny pradingo, teip kád jē bē vadžú namó turėjo est. Bēt antrą rytą kóznas sávo vadžės, gražei czystās, rádo sávo pastaldszaly bėkabant. Tai būvo nemáz dývu, ir nei vėns nežinójo, kaip tai nusidavē.

Bēt szitam Kákszbaly teipjaū isz senú gadýniu rāndasi velnenká, kuri vėnàm bedūgny ant geležinēs krásēs sėd. O vėną sýk ji szėpi isz debesēs, kursai pēr balą tráukē, nuplėszusi ir dabàr tamē gyvenanti. To szėpēs másto virszúnē kýszojusi laukē, ir senėjē tą galėjo matýt; bēt dabàr tēs tá virszúne, arbà ant tós virszúnēs, atsirádusi mažà salūtē isz sámanu. Tà velnenká labai tánkei iszkildavusi ant virszaus, ir anē séntėvei jē gerai galėjo matýt. Vėną sýk senėjē, parsigabėnę czėrknygininką, norėjo kád jis jē isz tós bálos iszvarýtu. Kaip jis pás jē nuėjo ir jei tai pasákē, kád jis jē norís isz czē iszvarýti, tai ji jám atsákiusi: jei ji turētu isz tós bálos, kūr ji teip ilgai ponavójusi, iszeiti, tai ji sávo ponystę iszplátýtu ant visú įsrós pėvu, iki Kraupiszko tilto,

o prē Laugaliū po tūm tilīu sávo krásē pastatýtu ir czē sávo tikrą gyvénimą laikýtu. Czèrknygininks tai isz jos girdējēs dāvē jēi pakājū; nēs geriaūs, kād ji pustó bálo pasiliktu, nekaip ant graziū lankū ponavótu, o ýpaczei po tókiu tiltu, kūr daūg žmoniū dār ir szēndēn tūr keliāuti. Prēgtām ji sákiusi jām, kād ji isz-keliāudama isz tós bálos atkisztu tą skýlę, kuri sū didele árkljo galvā užkiszta ēsanti ir pēr kurię visas tós bálos vandī ir visi bedūgnei isztekēt gálj, o tai tē visi kēmai, kuriūs tā srovē tró-pysenti, turēšē nuskēsti. Kaip czèrknygininks tai vislab senēm-sēms prāneszē, tai jē labai nusigūndo ir daugiaūs jē neužkabino, o todēl ji dār ir szēndēn vėnām bedūgny besēd, bēt pamatýt jau dabār nei vėns negāun; alē kād ji tą sávo geležinę krásē būs susė-dėjusi, tai būsenti sudnā dēnā. O būvę szito bálo teipjau ir daūg velniúkszczu, kurē tós velnėnkos vaikai būvę; tē senamē czēsē ateidavę sū kitais jaunais klāpais i Kaksziū karczemą ant jaunimo, ir szókdavę sū mergóms kaip ir kitti, o vis būdavę žaleis rubais apsirėdę. Bēt iszpažint jūs galėdavę ant tó, kād ant sopāgu už-mįdavo, nēs jū sopāgai vis būdavę tuszti; alē kaip vėik jūs su-prāsdavę, tai ir prapūldavę. Szitē velniúkszczēj yrā daūg žmoniū, kurē pēr bálą arbā pabaleis keliāvo, nudóbę. Yrā pásakojema, kād daūg sýk rádę negývus žmónes ir bálo ir pabalý, baisingai sugnáibytus, lýg kaip sukándžotus, teip kād vis mėsā nū káulu būvo nuplėszta, prēgtām jū drebužiūs visur sámanoms prikimasztus, ir teip tóks žmogūs bėdningai ir iszgąstingai turėjo pasibaigti. Kártais tē velniúkszczēi ateidavę pás pėmenis arbā pás ekėtojus ant laúko, ir praszýdavę árklj, būk tėvs to vaiko arbā mergaitės jām vėlyjēs ir dėdavęsi kaip kókė labai pažístami; jēi árklj anē sugavę pažabódavo ir jėms kokiām dūdavo, tai jē užsisėdę nu-jódavę ir ganā, arbā ár iki i bálą ijódavę ir árklj nuskandjdavę, arbā ár pasijódę palėisdavę o tai árklýs ár tą pácę ár kitą dēną parbėgdavęs. Alē potām jau iszkýtrę visi ir nedūdavę. Vėną kártą ir pēr Kaksziū kēmą pērjojēs ēgėriu kaprólius ant puikaūs jūdžio, o keli výrai stógą dėngė kūr jis pēr dvārą pērjojo, tē ji pamatę dývyjos, kūr tās czē atjójēs; alē jis neapsistójo, pēr tą dvārą

tēsióg í bála, o pēr bála vėl vis tēsióg pēr visūs bedugniūs, ir teip toli, kaip tē vȳrai nū stógo tik matýt galējo, jis jójo ir nujójo. O teip senējē pásako, kád jē tánkei yrá jójent maté skėskryžeis pēr bála, kūr neí vėns žmogūs jóti negál.

Apē kátina ir žvirbli. Auß Ragnit (von Ürtē Margematēnē).
In ragniter mundart. S.

Átlėke žvirblis ánt vėna búra mėzinie, o tai ateit kátins o žvirbli sugrėb; dabār jau jis ji nėszo o jis jí suės, alė žvirblis sáka í kátina: „Nei vėns póns prȳsztikj nelaika búrną nepráušęs.“ Teip mána kátins žvirblėlj pasided ánt zėmes o lm sū kóje sáva búrną praúst — tai tás žvirblis jám pālėke. Tai kátina labai ergeliáva, tai jis sáka, kól jis gȳvs būs tai jis pirma prȳsztikj laikȳs lo paskūi búrną praús. Ir teip dára iki szios dėnós.

Apē áksa tiltą. Auß Kakschen in der dortigen mundart. K.

Ílgą czėsą pirm septyniū métu krȳges budavóje vėns karálius tiltą isz czȳsta áksa pēr vėną upę, o kás pēr tą tiltą eit norėje, tás turėje dėsziimt dóleriu užmokėt. O szis karálius turėje tris súnus, tē turėje panakti tą tiltą sėrgėt, jeib nėks nepėreitu. Pirmaji vákara jis átsiunte vyriásiėjį súną; tám nuėjus, atėje sėns vargings žmogūs, tás mėlde, kád jis jí pēr tiltą pėrleistu, alė szis nelėda, kól nē dėsziimt dóleriu užmokėje. Rytmetȳ parėjęs, tūs dėsziimt dóleriu sáva tėvui átdave. Antrą náktj ėje antrásis sunūs, o ir teipjau atsėje, o jis ir teip padáre, kaip pirmásis. Treczė vákara turėje eit treczėsis, o tás búva vis pēr paiką laikoms; tám nuėjus pás tiltą, vėl tás senūks atėje ir mėlde jí, kád jis jí pēr tilta lėstu. Alė szis sáke: Kaipgi ász tavę galiu dyká pėrlest? ¹⁾

¹⁾ neben dem regelrechten *pėrleist*; wenn nämlich durch zusammensetzung der ton von wurzelhaftem *du, ái, éi* weicht, so kann doch bisweilen die aussprache wie *a, e* bleiben, nicht aber, wenn innerhalb desselben wortes der ton wechselt; doch wird auch von vielen durchaus die §. 7, 2. 3 auf gestellte regel befolgt.

Užmokėk dėszimt dōleriu, tai gali eiti. Tai pradėje tās senūks jī isz visōs szirdės mēlst, kād jis ānt jo susimiltu ir jī pērlestu, nēs jis netūrīs nei dėszimt grāsziau, o tik jām labai reikals pēr tą tiltą anāpus ūpes nukākt. Teip jis dāve pērsimaldyt, kād ir tėvs jī teip asztrei būva įkalnēs, ir sāke tām senūkui: Ąr tū zinai kā, eik szēn ir užsikabįk mą ānt peczū, āsz tavę kromū pērnesziu, tai tū neprivalysi pēr tiltą eiti; teip ir nusidave. Alė tās senūks būva pōns Dėvs, bēt szis tai nežinōje, kād ir pōns Dėvs kitą syk tånkei teip pasirōdydava. Kaip jis jī būva pērneszēs, tai tās senūks pasiverte į ārkli ir lėpe karāliaus sūnui, kād jis žiupenėli plaukū isz jō nūgaras iszsipēsztu, ir kaip jis tai padāre, tai tās senūks sāke jām: Kād tū manę ¹⁾ atsimįsi, tai tū į greiczāsį ārkli pavirsi. Paskūi tās arklīs pasiverte į erėli, ir lėpe szieēm ²⁾ sūnui kād jis nū jo keliēs plūnksnas iszsipēsztu ir sāke: Kād tū mianę pasimislysi, tai tū greiczaūs lėkt galėsi už erėlį. Paskuczās pasiverte jis į lydėką, ir lėpe jēm, kād jis keliēs žvynes nusiplēsztu, ir sāke jēm: Kād tū manę atsimįsi, tai tū greiczaūs už lydėką galėsi plaūkt. Kaip tai viskas nusidave, tai tās senūks prapūle. Kāp rýts iszaūsza, tai ir szis sunūs pās sáva tėvą parėje, tai jī tėvs tū paklāse: Ogi kaip, ār pērleidai kā pēr tiltą? Jis sāke: Atėje vėns labai sėns žmogūs, tās labai pavārgēs iszžurėje, o tās manę didei mēlde, tai āsz jī rōds lėste nepērleidau, alė āsz jī nesztė pērnesziau. Karālius tai iszgirdēs jū labiaūs ānt sáva sunaūs pērpyka, kād jis nē tik ūbagus pēr tiltą pērleidž, bēt jūs dā ir pērnesz, ir todėl jēm nemenkai dāve nūgarą iszkirst ir sāke: Tū paiks buvai, paiks ir pasiliksi, isz tavēs jau kaip āsz mataū, tik nēka gėra nebūs, tū, visām svėtui tik ānt āpjūka, o mą beį visai mūsu gīminei ānt didžōs gėdas.

Bēt nilgai potām pasikėle septyniū mėtu krýge, o ir atkeliāva vėns karālius isz tolimōs žėmes sū sáva žalnėreis į tą žėmę, kur āns āksa tilts būva, kād sū tūm karālium susidraūgavojęs prėsz Prūsū karālių kariātu, bēt jis būva užmirszēs sáva žiurōna, o todėl

¹⁾ §. 27, 1.

²⁾ langes *a* nach erweichtem consonanten klingt fast wie *z*.

jis sava visus greičiausius vyrus bei karžygius suvadinęs klase jūs: Kąs iš jūsų galėtų mą szię nákt mąna žiuroną iš namų atnėszť, tám ász sáva dũkterį pěr pácę dũczau, o po mąna galvós jis ánt visós mąna karalýstes galėtų karálium pastót. Bět neį vėns iš visų tú vỹru niszsráda ir neį vėns begũns tai nápsėme. Teįp jėm labai besirũpinant atėje szio karálius jau-niásis sunũs pás jį ir jėm sáke: Ász girdėjau, kád tú vėną vỹrą jėszkai, kũrs táv táva žiuroną atnėszťu, o kád tai neį vėns nenór apsimť, tai ász atėjau; kád tú mą sáva dũkterį pěr pácę ir po táva galvós karalýstę dũsi, tai ász táv szę nákt táva žiuroną atnėszťu. Anám karáliui tás užmányms labai patika, alė jis jėm at-silėpe: Ász sáva pažadėjimą ródš galiũ iszpildyt, ir tikrai isz-pildysiu, ár būtu táv ár kitám, alė mąna žiuroną atnėszť, tai nė teįp lėngva. Ár tú žinaį, mąna mėls prince, kád mąna gyvėnims nũ sziczon apė tris szimťus mýliu atstũ? Princas sáke: Tai ász labai gerai žinaũ, alė ász to tolũma nebóju, ász tai iki rytójaus búsiu atlikęs. Teįp karálius sũ tú princu tũjau visą derỹbą padáre ir princas pasikėlęs ėje. Bět jis išz pirma teįp svyrũdams ėje ir teįp retais žingsneis žėnge, kád visi išz jo turėje jũktis, jį pěr visą mērą paikũ laikýdami, ir sáke kłts kitám: Nà tás pátš tikrásis ledžvygá, tás pěr nákt neį pũsmỹlį nenuklĩpyťũs. Bět jis tyczóms tókie eįsena ėje o ir tik teįp toll, kól už kálna nuėje, kũr jį nėks nemáte. Paskũi jis iszszėmęs isz delmóna aną žiupsnėlį árklię plaukũ ir pamislyjo ánt anó senũko, tai jis tũjau į labai greitą árklių pavirta, ir dabár pradėje zóvada bėgt kól povisám pailsa. Tadà apsisťojęs iszszitráke tą žiupsnėlį plũksnu ir pavirta į erėlį, ir dabár vėl teįp greitai lėke kaįp szúvis, kól pailsa. Tai vėl ap-sisťojęs iszszėme tás žvýnes ir pavirta į lydėką, ir tadà labai smárkei plaukdams apė vidũrnaktį iszkáka į anó karálius mėstą. Czė vėl į žmogũ pasivėrtęs greitai nuėje į karálius palócęn, czón jis giliukingai ráda princėę, kureį jis vislab papásokoje ir labás dėnás nũ jós tėva jeį párnėsze. Tai jį jėm sáva tėva žiuroną tũjau įdave bei sáva áksa žėdą nũ pĩrszta nusimóvusi pusiaũ pėr-kanda ir vėną pũę jėm ánt paminkla ir atsiminima padovanóje. Atstójęs nũ princėses jis gálą ėje kaįp žmogũs, bět kaįp jau į jį

nēks negalēja uztēmyt, tai jis vēl pasiverte ī zūvj, paskūi ī erēļ, o potām ī ārklī ir dā pirm dēnōs namē būva. O kai dā visi mēģoje, tai jis pri to karāliaus negalēja preit, ir isz džaūgsma, kād jēm teip gerai viskas būva pasisēķe, jis pasiverte ī erēļ ir užsitupe ant vēnōs rānkines, kuri mylēš rōda, visā szalē mēsta o ziurōnā szalē savēs pasidēja. Rytmetý vōs beaūsztant ēje vēns gendrólius pasivaiksztinēt, ir pamātes erēļ ant rānkines bētipint, jī nuszōve ir ziurōnā sāv ātsēme ir karāliui nūnesze, ir dējos; būk jis ziurōnā būtu parnēszeš. Karālius isz didze džaūgsma szī gendróliu bagotīngai apdovanōje, ir sāke jēm, kād jis jēm tikrai sava dūķterī pēr pāczē dūs. Alē nuszātasis erēlis po pōra stundū vēl atģije ir ī žmōgu pasiverte, alē nēkam nēka nesāke, teip kād āns karālius pēr tikrā tēsā laike, kās jēm jo gendróliaus sakýta būva. Kaip jau visas krýges pasiliōve, tai ir āns karālius sū sava vaiskais namó keliáva, ir jēm parkeliávus tās jo pirmāsīs rūpestīs būva, sava dūķterī sū anūm gendroliū suvēsdīt ir todēļ szlōvnā svōtbas czēsni ķēle. O princēse tā gendróliu netikrai pažina, kadāng pēr tēk metu ji negalēja atsimt, ar tai tikrāsīs ar nē. Bēt ant tōs svōtbas, kād ir dā teip szlōvni, tik teip grāmžei ir vārgei ir trūdai iszsiveizēja, kaip po zemē, ir koznām isz to labai dývai būva, alē nei vēns nezinōje, kodēļ teip būva. Teip jēms visēms ant tōkies linksmōs czesnēs kaip ir vargtē bevārgstant, atēja ūbags ir pri kákalie atsisēda, o kai jis ir muzikānts būva ir sava smūikā draugē turēja, tai jis sveczū iszsimelde, kād jēm pavēlytu nōrs pōrā szókiu paszpēliūt. Sveczeļ sava jūkus sū jūm prōvydami, jēm pālēpe, ir kaip tās ūbags pagáva szpēliūt, tai rādos tōkie dyvinā linksmýbe bei szokims ir rykávims po visā palóczū karāliaus, kād nei aūszt iszaūsza kažin kōkie szlovinga dēnā ir visas āns nuliudims ir gramzūmas prapīle. Dabār visi sveczeļ pilni džaūgsma budamī, ātnesze tām ūbagui vālgýt ir gērt, bēt jis nei nū vēna nēme, kaip tik nū princēses. Ir kaip ji sū stiklū, sū kuriū ji jām výna gērt būva dāvusi, atstōje, tai ji tām stiklē ant dūgna rāda pūse žēdā. Ji tā iszēmusi pažiurēja, ir labai nusidývyje, kai ji iszpažina, kād tai tās pūse žēds, kurī ji kītā sýk pērķandusi tām výrui dāve, kūs ziurōna būva

atkeliāves. Tūjaū ji sāva tėvą tyloms ī szālī pasivadina ir jēm apē tā dalīkā papāsakoje, sakýdama: Kaip tū anámet ī septyniú métu krýgę buvai iszkeliāvęs ir sāva žiuróna užmirsęs, tai āsz tām výrui, kùrs žiuróna būva atkeliāvęs, szī pùse žėdą įdaviau ānt paminkla, kadāng tū manē jēm pēr pácę buvai pažadėjęs, o dabār szis ūbags tā pùse žėdą ī stikla idėje. Tai karálius tókię naujėną iszgirdęs, tūjaū tā ūbagą ėmęs ī kitą stūbą įsivede ir pradėje jī apē tā žėdą klausinēt, o sztai, nilgai trūka, tai tā visā klastā būva iszrastā. Tās ūbags sāke: Ąsz esū tās princas, kùrs tāv tėva žiuróną ī vėną nákti ātnesziau. O tai teip atsėje: Kaip āsz sāva tėva āksą tiltą sėrgėjau, tai atėje sėns žmogūs, tā āsz pēr tiltą pėrniesziau, o ūz tai jis mą tóki galėjimą dāve, kād āsz galėjau ī ārkli ir ī erėli ir ī lydėkā pasivėrst, todėl mą gálima būva tókię didelę keliónę ī vėną nákti subėgiót; o kaip āsz dá pirm dėnós namē buvaú, tai āsz ī erėli pasiverczau ir ānt vėnós rānkenas užsitupiau, ir tās gendróliaus, kùrs dabār tėva zėnts pastó, manē rádęs nuszóve ir žiuróną atsėmęs tāv ātnesze, gražei pamelūdams, būk jis parnėsęs. Bėt āsz potām vėl atgijaū ir ī žmogų pasiverczau, ir visą tā czėsą tylėjau lki szėndėn. Bėt dabār iszgirdęs tėva dūktėrį bėvedant, kurię mą pažadėjei ir kits pēr klástą pagáva, tai tyczóms szėn atkelievaú, tik matýt norėdams, kaip eis, bėi ir, jei gálima, tāv visą tā klástą pranėsz. Dabār karálius, tai viską iszgirdęs, tūjaū labai āsztrų iszjėszkójimą laike, ir nilgai trūka, tai anó gendróliaus visā klastā o princa visā tēsā būva iszrasztā. Tai karálius, didei supýkęs dėl tókie prigavima, dāve gendrólį sū ketureis jáczeis gývą suplėszyt, o princas ī jo vėtą zėntu ir pó karáliaus galvós tós zėmes karálium pastóje.

Apē pavàrgusi liūsininką kùrs palaimings pastóje. AuB Kakschen in der dortigen mundart. K.

Kitą sýk vėnām kėmė pás vėną būrą prisilafke liūsininks, tās būva teip pavàrgęs, kād jis nēka neturėje; jis būva sū paczė ir vaikais povisām nudriskęs ir konė badū nūmire, jis pėlną ir nēkur negalėje gāt. Teip jis nežinóje ká daryt ir pasimislyje

bile dēn, nēkam nēka nesākēs, [iszeft o pakeliū ar prapūlt, ar kūr pēlnā rāst. Teip jēm iszėjus ir jau gērą gālą nukākus, sutiko jis sēnā žmōgū, tās jī klāse: Kūr eini? Jis sāke: Āk āsz nei pāts nezinaū kūr āsz einū, tik teip einū isz didelie āpmauda i svētą, kadāng namē būt negaliū; nēs esū labai pavārgēs. benē rāsiu kūr dārba, o jei nē, tai turiū prapūlt. Tās senūtis sāke jēm: Eiksz sū manim draugē, āsz tavē nū tos bēdōs iszgēlbēsiu; ir jis jī isivede i girą ir ānt szańnei ākszta kālņa, o ānt to kālņa būva stalēlis. Tai senūtis sāke jēm: Sztaī, tą stalēlį āsz tāv dovanōju; kād tū sakysi: Stalēl dēngkis! tai ānt jo būs visōkiu vālgiu, kōkiu tū tik norēsi; tą dabār parsinēsšk namō, tai būs isz visū vargū, bēt pāreidams nēkur nepasilik nakvōt. Dabār liūsininks pilns didžasiu džiaugsmū sū tū staleliū keliavo. Bēt jēm dā toll nū namēliū ēsant, pradēje tēmt, ir jis bijōjos naktý sū tōkie dōvana eit, todēl jis iēje i vėnā kārcezēmą ir czē apsigulēje. Kai kārcezāninks sū savaisis vakarēnų vālge, tai ir szis kampūtý sava stalēlį pasistātēs sāke: Stalēl dēngkis! Ir tūjau ānt stalēlie būva visōkiu skaniū vālgiu ir gērimu ir tās vargūžis galēje, kaip kōks ākszts pōns, prisivālgýt ir atsigért. Kārcezāninks tai vislab ir mātē ir jis to stalēlie labai panūda. Kai taigi āns žmogēlis naktý užmiga, tai kārcezāninks tą stalēlį apmainē. Liūsininks, kai dabār tą stalēlį parsinesze ir pāczei pasāke kād tās stalēlis jūs visūs isz visōs bēdōs iszgēlbēsēs, tai rādos linksmybē ir szokinėjims tarp vaikū ir jē nēkaip negalēje sulākt, kād tēvs czē sava dýviną pagālbą sū tū staleliū padarýs. Dabār tēvs stalēlį gražēi pastātēs sāke: Stalēl dēngkis! Bēt ānt stalēlie nei jōkie stāltēse, nei jōks kāsnelis dūnas, nei mēsōs ir nei szej ko neatsrāda. Jis mislyje, tai benē vėtā kaltā, ir todēl i kitą dāktą pastātē, o kaip czē nēka nemāczyje, vėl i kitą; alē jis galēje jī statýt kūr norēje, tai nēka nemāczyje, stalēlis pasilika tūszczes.

Dabār tās liūsininks pasikēlēs vėl iszēje, ir jēm vėl gērą gālą ėjus, sutiko jī vėl tās senūtis ir klāse jī: Kūr eini? Āns vėl sāke: Nezinaū nei kūr eit, nei kūr dētis. Senūtis sāke: Eiksz draugē; ir jī vėl isivede i girą ir ānt kālņa. Czōn būva avinēlis, tą senūtis vėl liūsininkui ~~dovanōje~~ ir sāke: Kād tū sakysi: Āvinēl

pūrtykis! tai pradēs nū jo pinigai birt; dabār imk ir nēszkis namó, alē nēkur nepasilik nakvinót, bēt eik kaip gali greitai namó. Bēt jēm einant ir dá toli nū sáva namú ēsant, sutóma ir jis turēje í tã pãczę kãrczemã eit pērgulēt. Vakarēnei jis nēka neturēje, bēt jis avinēlj pasistátēs sãke: Àvinēl pūrtykis! Tai pradēje pi-nigai vis skambēdami nū jo zemý birt; tūs jis susirinka, ir tū dãve sãv vakarēnç pasitaisýt. Tãm szinkoriui tãs avinēlis vėl labai í szirdj būva, ir kaip liūsininks užmiga, tai jis vėl tã avinēlj apmaïne. Namó parējçs vėl pasigýre kãd tãs avinēlis visã bēdã pravarýsçs; pati tai negalēje iszmanýti, ir todēl jis tū avinēlj pa-sistátēs sãke: Àvinēl pūrtykis! Avinēlis bēt tai niszmane kãs tai, ir nesipūrte. Tai liūsininks jĩ nutvērçs pūrte kēk tik galēje, bēt nenubira nei vēns grãszis. Tai jis ēmçs jĩ pãpióve ir nórs pórà sýk prisivãlge.

Paskūi liūsininks trēcçã kãrt iszēje ir vėl trópyje tã senūtj; tãs jĩ vėl paklausinējçs nusivede ant anó kãlna ir dovanóje jēm zãkã, o tãm zãkē būva pajēgūs knipelis. Tãs senūtis sãke jēm: Kãd tū sakýsi: Knipel eiks laukã! tai jis isz tó zãka iszszóks ir tól mūsz, kól tū sakýsi: Knipel í zãkã! O szj kãrt gali paprastó kãrczemó vėl pėrnakvot. Liūsininks taigi vėl sū tū dovanótu zãkū atēje í tã kãrczemã, kūr anūdū kãrtis būva nakvinójçs. Kaip va-karēnes czēsas prēje, szis vargūzis mĩslyje kãd tãs zãks jēm kã ant vakarēnes dūšçs ir todēl sãke: Knipel isz zãka! Tūjaús tãs knipelis isz zãka iszszóka, ir dabār, ar nematei, tã szinkoriũ beĩ tã szinkarkã būbyt, kãd jūdū njmãne kūr dētis ir kūr bēgt. Tai szinkorius pradēje liūsininkã mēlst kãd jis tik jūdū gēlbētu, jau at-dūšçs stalēlj ir avinēlj. Dabār liūsininks pirmã tik snprãta kãd szin-korius sū sáva paczē jĩ prigãvuse, ir todēl jis jūdū teĩp sukalatót dãve, kãd jūdū vós paeĩt galēje; o kaip jau jis mĩslyje kãd ganã, tai sãke: Knipel í zãkã! Tū knipelis palióve mūszçs ir í zãkã iszszókã. Szinkorius dabār greitai atnesze tã stalēlj ir avinēlj ir sãke: Sztaĩ mēldžems atsĩmk sáva stalēlj ir avinēlj ir tik daugiaús jau teĩp mūs nemūszdjĩ. Liūsininks ir pasizadēje teĩp daugiaús nedarýt, jei jē jēm nē vėl kókiç szelnýstã padarýs. Dabār jis ir tūjau sãke: Stãlel dengkis! Tai tū būva visdĩnĩ valgiu ir gērimu ant jo;

ir paskūi: Āvinēl pūrtikis! Tai avinēlis pūrtēs ir tū pagāvo pinigai birt. Dabār jis māte kād tai tikrai tās pāts stalēlis ir tās pāts avinēlis, kūr āns senūtis ānt kālņa jēm būva dāvcs; ir teip to karczemō gražei pērnakvojcs linksmas namō keliāva. Namō parējcs sāke jis pāczei: Nā mōtyn, dabār tik sýkj vīšā giliūkī radaū; dabār dzaūgkitēs, jau visū bēdū glōda. Pati, matýdama vėl stalēlj beī avinēlj, pradēje baišei ānt sāva výra bārtis ir jī darkýt: Tū avinaūsi, kōks tū tik minksztprōtis ir bē jōkie rāzuma žmogūs esi; kād nōrs kōkj grāszj ānt drūskas užpēlncs parnēsztai, tai tik kās būtu, nekaip tā stalēlj. Výrs jei ānt to nēka netsāke, vis tik klaūse; alē kaip jau ji pēr daūg ānt jo plēsžēt pagāvo, tai jis tik czūpt tā záka: knipel isz záka! Ir tū knipelis isz záka ir dabār, drūfki, pāczē būbyt; āk tā pagāva dairýtis ir szokinēt o potām ir szaūkt, alē tai nēka nemāczyje, tās knipelis jei sūdave kād jos vis plaūczei skambēje. O kaip jau výrs numāne kād ganā, tai sāke: Knipel j záka! Tai tūjau knipelis paliōve mūsžcs ir szmūkszt j záka. Dabār pati rēkdama ir deījūdama atēje pās sāva výrā ir mēlde kād jis tik bēnt daugiaūs tōkj mūsžj ānt jos nužlēstu, jau ji teip daugiaūs nedarýs. Paskūi ēme výrs stalēlj ir pasistātcs jī vidūrasly sāke: Stālel dēngkis! Tūjau ānt jo stovēje visōkiu vālgju ir gērimu, gražū žiurēt ir skanū vālgyt, ir tūjau turēje atēit pati ir visl vaikai ir prisivālgyt ir atsigért, kēk tik kōznas norēje. Po vālgie atslvede jis avinēlj ir sāke: Āvinēl pūrtikis! Tai jis pagāva pūrtitis ir pinigai nū jo vis birte bira. Isz to czēsa tās vargūzis lūšininks pastōje labai bagōts žmogūs, o dēl to knipelie jis ir labai pagirts būva; nēs kād kūr kōkie neteisýbe nusidēdava, tai jī atvadīdina ir jis tū sū sāva knipeliu gražiāsiē teisýbē padarýdava. Galiāsei jis labai kasztaūnā dvārā nusipirka, kuriēm jis rāsi dá szēndēn begyvēn jei nenūmire.

Apē kálvj kūrš vélniē prigāvo. AuB Kakschen, in der dortigen mundart. K.

Būva sýkj kálvis, kuriēm isz pirma labai gerai pasiseke, jis bagōtā pāczē véde o ~~pāts~~ tikrai gerai dirba, todēl jis ir nēka

nestokóje. Alē po keliū mētu jis pradēje balsei gērt; jis būva daugiaūs karczemó, kai kálvinczo ir tól nelióvės gērt, kól vislab būva pragēręs. Dabār nėka jau neturēdams nuēje í girę ir norēje pasikárt, bēt jis tēp greitei tám tinkantj mēdj neráda. O kai jis ilgai negalēje rást, tai jis szén ir tén beidams sutika ēgērę, tás būva žalei apsirēdęs, o tai būva vėlnies, tás sáke: Kálvi, ko tú czē jėszkai? Kálvis sáke: Ász jėszkau pritinkantj mēdj, kád galēczau pasikárt, o nėkaip negaliu rást. Ėgėre sáke: Kodėl tú nóri pasikárt? Kálvis atsilėpe: Ką veiksiu ilgiaūs ánt svėta, jau nėka netekaú, girtūt daugiaūs negaliu, dirbt nenóriu, o žyczyt ir nėks nėka nenór; dabār pati sù vaikais, kai tūr badūt, tai rėke ir szaúke, ász namē daugiaūs negaliu rimt, ir nóriu czón grio sáv gálą pasidaryt. Ėgėre vėl sáke: Tai negerai; ko táv tēp tikrai reikėtu, kád tavę kás norėtu pagėlbėt? Kálvis sáke: Mą szeip nėka nereik', kaip tik vis apsczei pinigú. Ėgėre sáke: Kád tú mą norėtai prisizadėt, tai ász táv septýnis metūs tēk pinigú dđsiu, kėk tú tik valiósi suczėraut ir táva kalvė kampė vis pilną záką gatavú ugnóliu, o po septyniú mētu ász ateisiu ir tavę parsigabėsiu. Kálvis nilgai pasimislyje, jis tą derýbą prėme, ir kai jėdu dėl to būva sutikę, tai ēgėre sáke: Dabār imk peilį o įsipliák smiliu, ir sù tú kraujų pasiraszýk sáva varda po szidž ūžraszu. Kálvis tai padare, ir paskui jėdu pėrsiskyre ir kóžnas sáva keliu ēje. Kálvis namó parėjęs tūjaus í visūs kampūs jėszkót, ár nē kūr kókie mászna sù pinigais rástu; ir sztai, ūžkalė szaunóks skėrszakis pilns pinigú pastatýts. Tai jis didei prasidžuga ir pirmuczás nusipirka dđnas beí ko szeip reikėje, ir drebūziu, kád nereiktu suskūrusėms eit; paskui jis pradēje sáva kalvę tēp įtaisýt, kád sù daug gizėliu galėtu dirbt, o záks pilns ugnóliu vis kampėstovėje. Paskui jis nusipirka daug geležės, kád neí vėns žmogūs neprivalýtu pirkt; ir tēp vislab gerių geriásei įtaisęs, vėl kasdėn karczemó sedėje ir kvortáva beí lėbava, nės jis pinigú nėkad negalēje pristókt. Jo kalvė ēje dárbs labai gerai, jis laike dvýlika tikrai drutú gizėliu, tē dėns isz dėnós turėje dirbt, kėk drutū būva, nės jis jėms dáve dideles algás. Alē visas dárbs kožnám žmogui turėje būt ūž dyką, teipjau ir visá geležis, kėk tik kožnám reikėje, ár būt pri vežlma

ār pri szlāju, ār ārklus padkavót, ār pri szeip ko, viskas ūz dýkq. Tai žmónes isz labai toli í tǎ kálvq atēje, ir būdava kasdēn kaip turgus. Teip jau kókius kēturis metūs dirbus ir atjóje trýs pūikus pónai, tē dāve sáva ārklus padkavót, o kai būva papadkavóti, tai tē pónai norēje ūzmokēt, alē gizélei sáke: Mēs nepriváлом nei jóki ūzmokesti imt, mūsu mistras dūd visēms ūz dýkq dirbt. Bēt tē pónai nenorēje dykǎ, ir norēje sū mistrū kalbēt ir mēlde, kǎd mistrǎ atvadītu. Gizélei sáke: Mūsu mistras yrǎ karczemó, jei jús nórit sū jǎ kǎ kalbēt, tai tūrit í kǎrczemǎ eit, nēs jis nei vēna neklausa. Tē pónai nujóje pri karczemós ir kálvi iszivadidina laúkǎ. Kaip kálvis szalē būsanges iszēje, tai tē pónai jí klāse, kǎ ūz papadkavójimǎ jǎ trijú arkliú reik' ? Kálvis sáke: Mēli pónai, mǎna kalvē visi darbai dykǎ; āsz ir isz jūsu nēka nenóriu. Tai vēns isz tú trijú sáke: Kǎd tū sū sáva kalvēs darbais teip daug žmonēms daug gēra darai, tai visi žmónes tavē garbavó ir ūz tavē mēldze ir tǎv visǎ gērǎ vélyje; o todēl tū dabār tris arbǎ ir kēturis dǎktus isz mūsu gali iszsipraszyt, kǎ tū .tik nóri. Kálvis sáke: Kǎd mǎ tǎ válq dūdat, tai āsz norēczaú mēlst, kǎd mǎ tókiq mǎcē dūtumēt, kǎd āsz sáva szirdý pamislyju, tās arbǎ tās, kǎrs pri ugnóliu záka mǎna kalvē prisistós, kǎd jis teip ilgai pri jo tūr stovēt kai prirakīts, kól āsz jém pavélysiu atstót. Paskui norēczaú mēlst, kǎd kóznas, kǎrs nū mǎna obēls, kuri tókius gražiūs óbālus nésza, skis, o āsz pamislyju, kǎd jis prikiptu, kǎd jis nū jos negalētu atstót, kól āsz nevélyju. O paskuczás dá; āsz namē turiū grāziq krāsē, kǎd vēns ānt tos atsisūd, o āsz pamislyju, kǎd jis pri jos priliptu, kǎd jis nu jos atsikēlt negalētu, kól āsz jém nevélyju. Tē pónai jém tai vislab pažadēje ir klāse jí: Ār tai jau viskas? Kálvis atsilēpe: Daugiaūs nēka nenóriu. Alē pónai jém lēpe gerai pasimislyt, benē dá kókiq dǎktǎ atsimītu, jis galētu szeip po czēsa labai gailētis; bēt kálvis pasilika ānt sáva mistēš, kǎd jém nēka daugiaūs nereik'. Tai tē trýs pónai nū jo atstóje ir toliaūs keliáva. Bēt vēns isz tú trijú būva apásztals Pétras. Kálvis po to gēre kaip gēres būva, ir nei válgyt namó nēje, bēt turēje jém í kǎrczemǎ nēst. Teip jém belatravóje-nt prabēga tē septyni métai, ir atjǎ tē dēnǎ, kǎd jém reikēje iszkeliát. O ir

atēje āns ēgēre ī kālvc īr klāse gizeliūs kūr mīstras, jis tūr szēndē sū manīm keliāt. Gizēlei sāke: Mūsu mīstras karczmó. Ēgēre norēje, kā l vēns jī eitu parvadīt; alē szē sāke: Mēs netūrim czēsa, o mīstras mūsu īr neklausa, todēl eik pāts ī karczēmā. Ēgēre īr nuēje īr rāda kālvi ten bēgerient īr berēzavojent; tai ēgēre prējqs pri jo sāke jēm: Nā, tū czē teip elgēs bē jokie rūpescze, ar tū nezinaī, kād szēndē tāv reik' sū manīm draugē eīt? Kālvis sāke: Y, tai āsz labai gerai zinaū, alē jūk tai tik nē tóks sztróks, āsz turiū dā sāva brangvynā iszgért; eik szén, īr tāv dšsiu. Kai būva brangvynā iszgēruse,*) tai ēje namó, īr kālvis dā tik norēje nū visū atsisvėkjt. Bēt parefnant īsz karczemós sāke kālvis: Ār tū zinaī kā, mūdu gāliva jūk īr raiti jót, dēlkó pēsti eīsiva? Anām tai patika, īr kālvis tū pālēpe dū geriāsius ārklius iszvėst īr pabalnót. Bēt būva trumpai pirmót lījusi īr būva labai tizi, o tūdu arklei nebūva padkavóti; todēl kālvis ēgērei sāke, kād negālincze¹⁾ nepadkavótais arkleis jóti, bēt pirmā reik' padkavót; īr kālvis tū pāts tikrai sztrósznei ēme padkavót, o ēgērei pālēpe, kād jis jēm greitai ugnóliu pr'nėsztu. Alē kaip szitas ēgēre, kūrs vėlnies būva, pri záka prēje īr sū višoms rėszkūczoms ī záka īgrēbe, tai kālvis mīslje: Āk kād jis pri záka pasiliktu stovėt! Tai vėlnies neī īsz vėtos īr neī pasijūdjt. Kālvis szaūke: Skūbjkis, nėszk szén ugnóliu, greitai; alē āns neī brākszt nū záka. Dabār kālvis matýdams, kād jis jau nū záka atstót negál, pászauke visūs sāva gizeliūs īr pavėlije-jėms, kād jē tā vėlniq imtu mūsz. Tai szē, vėns sū réplėms, kits sū kūgiu, kits sū zėrplancze gélezie īr kaip tik kās kūni galēje prisigát; nės īr gizēlei zinóje kād tai vėlnies īr kād jis atējqs mīstrā iszsigabėt. Todēl jē muszdami vis szaūke: Ār paliksi mūsu mīstrā? Isz pirma jis nenorēje, alē kai jē jēm konē visā mėsā nū kálu nūmusze, tai jis pasizadēje, o tai nebūva ganā, jis turēje īr prisėkt; tai paskūi atēje mīstras īr jī atválnyje. Ir tai jis pradinga kai zaibs. Āntrā dēnā jau kits czē. Mīstras vėl būva karczmó. Tās atējqs ī kālvc, pālēpe gizėliems kād mīstrā parvadjtu. Gizēlei atsilēpe: Kās mūms dēba sū tavim; kād tāv

¹⁾ steht für iszgėrusiu, negālincsu, §. 96.

pri mistra -ko reik', tai tū eik į karczemą. Vėlnies nuėjęs į karczemą kálvį labai rustai įkálbino: Ar táv czė reik' būt, ar tū nežinaí, kád jau vákar táva termýns būva; dabàr darýk, kád eisi, ász tavę pamokýsiu vákar mána draugą teip dūt sumúszť, szėndė ász sū tavim vaziúsiu. Kálvis isz tókies baisiós kalbós lýg mázumą nusi-gànda, ir palikęs brangvýną tūjaús ėje namó ir mėlde vėlnię, kád jém dá dūtu ápsirėdýť kitaís drebúzeis, nės tē kasdėninei, kureís vylkėje, būva negrázus ir baís nutersztł. O kaip jau būva ápsirėdęs, sáke jis vėlniui: Dabàr gáliva eít, alė eísiva pėr sódą, kád manė nē kás iszjűktu. Jėmdvėm pėr sódą beeínant pro aną óbelį, kuri tókius labai skaniūs óbūlus nėsze, pakvipa vėlniui teip skaneí ir sáldžei, ir jis kálvį kláse: Kás czė teip skaneí kvėp'? Kálvis sáke: Tai yrà obūlai, antai ánt anós obėls. Vėlnies památęs sáke: Nū tū obūlų ir ász norėczau paragát. Kálvis sáke: Jūk gáliva imť kėk tik nóriva, pakeliúi mūmdvėm būs labai gerai, kád ká turėsiiva pasikramtýť; tik priėjęs papúrtyk óbelį. Vėlnies priėjęs visą óbelį ápsikabina ir teip púrte, kád konė isz szaknių iszplėsze ir visūs óbūlus nūkrėte; alė kaip jis norėje nū obėls atstót ir óbūlus susirinkt, tai jis pri obėls kai prirakýts būva, ir atsikliudýť nėkaip negalėje. Kálvis jau dabàr vėl matýdams, kád vėlnies pri obėls prikiba, átsiszauke vėl visūs sáva gizėliūs, o tē vėl teipjau ir szitajį, kaip ir aną, teip sutelėzyje, kád baísu žiurėt būva. Alė jis teip vėk nenorėje pasidūt, o todėl gizėlei jį tól mūsze, tąse, plėsze ir dráske, kól jis pasizadėje mistrą palikt; ir kai jis tai būva pasizadėjęs ir prisėkęs, tai kálvis jį atválnyje, ir jis staigà szalin nusivilka. Trėczę dėną, tikrai czesù, treczėsis vėlnies atėje; alė kálvis vėl nebūva namė bėt karczemó, bėt tą dėną jis brangvýna negėre, bėt ir labai rupestings pastóje dėl tos keliónes. Szitas vėlnies, jį tén rádęs, teip baisingai pradėje ánt jo rėkaut, kád ir kálvis ir visi jo draugai bėi szinkorius nemáz nusigànda, ir kálvis neí zódže nesákęs, turėje tūjaú sū vėlniu eít. Isz karczemós jėmdvėm iszėjus, kálvis tik pradrýso kalbėt ir mėlde vėlnię, kád jis jém tik nórs dūtu bázą nusiskùst. Vėlnies jém tai pavėlyje, ir teip jūdu abù į stubá ėje. Stubó vėlnies szén ir tén besi-

dairīdams ir pamāte pūkiejē krāsē, o dabār, kálviui besiskutant, jis vis apē tā krāsč dīvyjos; kálvis, tai matīdams, sāke jēm: Jūk bandyk pasisēst, tai ir zinōsi, kaip ānt tokios krāses smagū sēdēt; o kām ir stōvi, ār negali sēstis, kōl āsz czē sū sāva barzā atsilksiu? Vēlnies ir pasikūse ānt tōs krāses atsisēst, ir negalēje ganā pasigērēt, kaip tai smagū sēdēt. Kálvis jau apsizvāryjcs sāke: Tai dabār galēsiva ir eit. Vēlnies greitai norēje nū krāses atsikēlt, alē nēkaip negalēje; jis bānde szeip ir teip, bēt nēje. Tai kálvis nemēnk vėl dīzauģēsi, ir durniāsiēji vēlniē prigāvcs ir sūszauke sāva vīrus, kād jē ir tām teip ūzmokētu kaip anēmdivēm. Alē szis vēlnies norēje isztrivōt, o kād ir dā teip piktai sū jū darytu; tai jē ir daūg dārba sū jū turēje, ir ilgai trūka, kōl jē jī iēveike. Bēt kálvis būva apsēmcs jī nū krāses povisām nepalēsti, jei jis nenorētu bē jo keliāt, ir jei negālīma būt jī iēveikt. Todēl jē jēm rankās ir kōjes iszsūka ir visūs sēnarius isznarīna, bēt tai nēka nemāczyje; alē kaip jē sū baīs ikaītīoms, zērplanczoms geležimis jī pradēje mūsz ir badyt ir povisām dēgite dēgit, tai jis tōkiē mūkā negalēje isztrivōt ir pagāva mēlstis, kād jī tik palēstu, jau jis nimsēs kálvi draugē. Tai kálvis sāke: Jei tū mē gali pazadēt o ir atesēt, kād daugiaūs nei tū, nei kils neteis manē ūzkabīt ir manē i pēklā gabēt, tai āsz tavē palēsiu, jei nē, tai tū gali amžinaī ānt tōs krāses sēdēt. Vēlnies jau ganā gerai patyrēs ir matīdams, kād jis pēr sāva galībē nū tos krāses atstōti negālīs, pazadēje vislab, kā kálvis norēje, o tadā kálvis jī palēda; tai vēlnies atstōdams pasidēkavoje ir gileī pasiklōnoje ir ēje sāva keliū. Nū tō czēsa nei vēns nū pēklas baisībiu nei bandyt nebānde pās kálvi ateit.

Kálvis alē nū dabār pastōje visā kitōks žmogūs, jis daugiaūs nēje i kārcezēmā, bēt i kálvē ir czē sū gizeleis dirba vis lenktī; o kadāng vēlnies nū to czēsa nei ugnōliu nei pinigū nētnesze, tai jis dāvēs sāva dārba ūzmokēt. Jis po to dā daūg mētu patēka ir labai bagōts pastōje. Bēt kai ilgai ganā gyvēncs būva, jis nūmire, ir atēje pri dangaus vārtu, ir mēlde, kād jī i dangū ilēstu. Tai Pétras sāke: Ār tū atsimeni, kād āsz tāv lēpiaū dā vēnā daktā vēlytis, būtent dangū, alē tū nenorējei, o todēl, nes tavē ir negālīm primt;

keliāks sveiks toliaus. Kālvī, mislydams šefp ir teip, turēje nū angos atstot; jis māt, kaip vēns ir kīts jēina, bēt jis jēit negāva. Tai jis pasimislyje eit ī-pēklā. Pri pēklas atējcs jis pabīlīna ī duris, ir kaip czē vēns velniūks atēje atdarīt ir atdarcs kālvī pamāte, klāse jis jī: Kās tū pēr vēns? Szis sāke: Āsz esū kālvī. Kaip tā zōdī kīt velnei vidūi iszgirda, tai tōks sujūdīms rādesi tārp pēklas gaujōs, tarītai jāu vīskas griūva, ir tū keī prīszōkē, tik tvīkst, tvīkst, duris ūzdauze ir kai nesāva balsais suklīka: kālvī, kālvī! ir kēk tik īgalēje duris sū geležīneis bālkeis ūzrēme. Teip kālvī nei ī pēklā negalēje jēit; ir ilgā czēsā dūru atdārāt lākcs ir nesulākcs, turēje szalīn keliāt. Dabār jis ilgus czesūs ir ānt zēmes ir padāngēms szēn ir tēn bāstēs, o nēkur vētā sāv nerāda, ir nezinōje kūr nueit.

Galiāsei jis pasimislyje: Dā sījī eīsiu pri dangauš vārtu, o jē mēldus nenorēs īlēst, tai reik' dabōt, benē sū gudrumū pasisēktu. Jis taigi vēl atēje pri dangauš dūru ir mēlde, kēk tik galēje, kād jī ī dāngu īlēstu, alē Pētras vēl sāke: Āsz tavē negaliū īlēst, kādāng tū dangauš nenorējei. Dabār jis czē vis aplīnk szlaistēs, kol vēnā dēnā dangūi, kazi dēl kō, labai szlovingā muzikē pagāva darīt, tai kālvī tā iszgirdcs ir atēje pri dūru ir mēlde kād jēm ir tik nōrs kēk pamatīt dēlu. Tai Pētras duris nū gāla iki gāla atvērcs sāke: Nā dabār ziurēk, pažiurēt ir tāv dēsim. Pirmuczās jis vis tik isz tōlo ziurēje ir czūdyjos isz visōs tōs grozībcs; alē paskūi jis vis pamažēliū po zīngsnēlj arcaus priēje, ir vis norēje vēc czē, vēc tēn dā kē pamatīt, iki jis prīsiārtīna pri atvērijcs, ir kaip jis czē jāu būva, tai jis pāēmcs sāva szīksznīnī žursztōkā, tik sū sīj ir padūrmu pabūpt! pēr slēnkstī ī anā pūsē, alē teip, kād jis trōpyje ānt sāva žursztōka. Pētras ir vis jo draugai dabār dīdēi ānt kālvī supyka, ir norēje jī iszmēst, alē kālvī sāke: Māna mēli pōnai vārtinīnkai, āsz jūs mēldzū nē teip skaūdzei ānt manēs bārtis, jūk āsz nē ānt jūsu grūnta esū, āsz guliū ānt sāva žursztōka, o tai āsz mislyja, jūms nereik' teip rēkaut. Teip kālvī nēka negalēje darīt, o tai jis dā szēndēn szalē dangauš dūru ānt sāva szīksznīnie žursztōka tebgāl.

Apē butėlninką kùrs daktaru pastóje. Auß Kakschen, in der dortigen mundart. K.

Vėną kàrt gvyėna butėlninks, tàs turėje pàczę ir grėczną pulkėlj kùdikiu. Jis bůva labai vargings, kàd ir dà teip dirba ir procevojós. Dabàr jaù nežinódams kà veikti ir kaip maitītis, pasimislyje į girę važ'ūt o málku vógt. Vėną dėn jis pasikinke sàva kuinėlj ir nuvažiàva į girę; tén jis sàva szlajutės prisikirta teip, kàd jo kuinėlis vos pavėžt galėje, o tàs málkas jis nùveže į mėsą pardūt. Kaip jis į mėsą įvažiàva, pamàte jis pri vėna bůta tės durimis toblýczę kàbant, ànt kuriós to kùpczaus klėtkà bůva užmolevóta; tės tū butū jis apsistóje ir vis į tą klėtką žiurėje. Kùpczus, jį památęs czė bestóvint, iszėjęs klàse jį: Burė, kó tū czė stóvi, kó tū nóri? Butėlninks atsilėpe: Àsz turiū málku pardūt. Kùpczus klàse: Kėk nóri? Àns sàkė: Àsz nóriu, sztaí, tą toblýczę. Kùpczus savý nusijūke isz tókie paika žmogaús beį jo papraszyta prėkie, ir tūjaù dàve tą toblýczę nuimt, ir dàve jė búrui už málkas. Szis tą toblýczę kaip kókį didį daktą namó parsiveže. O patì sù vaikais tàm tårpe namė džaúgėsi; tėvs isz mėsà parvažiūdams tik kà ànt maista parvėsz, ir kaip jis tik ànt kėmielie užvažiàva, visl greitai isz stubós iszszóka, jėib nù vezimėlie vislab, kà jis parveže, nuimtu ir į stubą įnėsztu. Jėms sù tókiu dideliu džaugsimū pri vezimėlie pribėgus, sàkė tėvs: Nà mótyn, dabàr àsz gėrą daktą nusipirkęs parvežiau; sztaí, tik žiurėk szię toblýczę. Patì tą daktą pamàczusi, pagáva rėkt ir sàkė: Jaù tū tik visą beprótis esi; netūrim nei krisla dūnas, namė, dabàr tū parsivežį apraszýtą mėdze stūkį; jūk tik táv reikėje už málku pinigūs nórs pórą macėliu rugiū ir nórs svarėlj uždara parvėžt. Vyriszkis sàkė: Ticz mótyn, ir tai gerai, àsz visa ko parvėsziau. Ànt rytójaus jis vėl į girę nuvažiàva ir prisikirtęs szlajutės vėl važiàva į mėsą. Ūlicze važiūdams ir pamàte vėną póną pro lągą kaip jis sàva stubó szén ir tén vaiksztinėje, o dà tebturėje sàva rýtsermegę, jaù visą sėną, apsilvilkęs ir isz pràsta pýpkie rúke; jėm ir patika to póna tà sermegà beį tàs pýpkis, todėl jis pasiilka tės tū ląngu stovėt ir vis pro lągą į tą póną žiurėje. Bėt tàs póns bůva daktars. Tai

póns matýdams jį czè teip ilgai bestóvint ir pèr lángrą į stúbą
žiúrint, iszèje lauką ir kláse: Burè, ko tù czè nóri? Jis sákè:
Ász turiù malku pardóft. Póns kláse: Kèk nóri? Búrs atsilépe:
Pón, ász nóriu tús tàva trinyczùs bei tą pýpkį. Dáktars tą sáva
jáú pasénusię ir visur sukídusię rýtsermègę tū nusislaute ir jé
bei tą pýpkį búrui už jo málkas átdave. Butélninks tódu dáktus
gávęs, linksmas namó vaziáva. Alè pati sù vaikais jáú didèi isz-
siilgę tėva láke, mislydami, szèndè tėvs tikrai ká nòrs parvész, ir
todèl jém parvaziúftjent visi prèszais iszbèga, o tėvs isz tólo priszauke:
Nà mótyr, alè szèndè, tai ász ródš giliukings, veí, kóki pùikų
pýpkį, eí sztaí, kókius trinyczùs nù póna dáktara; tai viską szèndè
laimèjau už málkas. Pati pamáczusi tús nèknèkius ir visą nèkam nèvertus
dáktus, vèl pradèje rèkt kaip rýksztèms plakamá ir sákè: Tù
suklýdèli, tù pliúszki, tù jùk paikèsnis už pèmenátį; tai badù konè
jáú mìsztam, o dabàr parsiveži pýpkapalaikį bei sèną iszdèvètą
ir iszbezètą sermègpalaikę; tókie skará tik skudùrninkui gerai.
Vyriszkis jé rámde ir sákè: Ticz mótyr, būs viskas gerai, tik tù
nedejùk. Butélninks dabàr ànt tos toblýczes dáve užraszýt teip:
„Visžinašis ir visgalingasis dáktars,“ ir primuszè tą tès sáva bùts-
anga; o dabàr jis ir kasdèn dáktara trinýczeis apsisáuťes, jo
pýpkį užsirúkęs sáva stubó szén ir tén vaiksztinèje. Nè po ilgu,
ir pravaziúš póns pro tą butélij isz vèna dvára, kùrs nè pèr toli
nù to butélie gulèje, o tám pónui bùva praszókusię náktį labai
brángų èržilą pávogę. Póns tóki užraszą památęs, lèpe kùczèriui
apsistót ir eít tą dáktarą iszvadýt. Szis žmogélis, dáktara trinýczeis
apsivilkęs, básas stubó szén ir tén vaiksztinèje. Kùczèrius, duris
prasivèręs, labai paklaneí mèlde, kád póns dáktars teip gèrs bůtu
o lauką iszeitu. Szis ir greítai iszèje, ir póns teipjáú mándagei jį
palábinęs sákè: Pón dáktar, mą szie praszókusię náktį labai brángų
èržilą pávoge, benè tù zinótai, kùr būt gálima jį surást, nès jùk
ász czè skaiczaù ànt tos toblýczes kád tù esi visžinašis dáktars.
Butélninks czystai nèka nezinódams sákè: Tą èržilą gálima surást.
Tai póns jį mèlde kád jis sù jù draugè vaziúftu; bèt szis sákè:
Alè ász neturiù sopágu. Póns tūjáú pavélyje sáva kùczèriui, kád

ānt vēna ārkliē užsisēstu ir namó jótu ir atnēsztu vēnus ¹⁾ sopagūs; nilgai trūka, tai būva sopāgai czē. Dabār butēlninks sopagūs apsiāvęs isisēda ī karētā pās pōnā ir vaziāva draugē. Gālā vaziāvus, pōns klāse: O kaip pōn dāktar, ār dā t-li? Szis sāke: O dā. Potām jē ivaziāva ī didelē gīrē, o vidurī tōs gīres stovēje gražūs dvārs, kurī razbāninkai būva pasibudavōjē. Netoli nū to dvāra jēms bēsant, vėl pōns klāse: O kaip pōn dāktar, benē jau czē? Jis sāke: Jo jo, tai czē. Bile jē tik ānt dvāra užvaziāva, ērzijs tū staldē pagāva zvēngt ir pōns tū suprāta kād tai jo ērzijs. Dabār jē tū iēje ī vidū ir rāda tik vēnā apisenī vīrā namē; tā jē smārkei sūbare, ir jis jēms tā ērziļā turēje greitai iszdīt. O teip pōns dīdēi linksmas pargrīza ir tā dāktarā apstingai visōkeis daiktais apdovanōje, o ir dāve ānt sāva kasztōs ī ceitungas istatīti, kād czē ir czē gyvén dāktars, tās yrā vizīnaš. Dabār ir jo pati, kuri jī ikszól užstaūn būva krimtusi dēl jo dūrna elgima, prasidzūga isz tōkie giliūkie. Bēt nilgai potām, rāsi po keliū nedēliu, isz kitōs karālīstes atkeliāva pūstas nū karālīaus sū maldōs grōmeta, kād bēnt jis būtu teip gērs ir kaip greiczāsei pustū pās jī atkeliātu; nēs jo, to karālīaus, vēntūrte duktē smertnai sērga, benē jis jē galētu iszgdyt. Tās butēlninks, kād ir vėl teipjau nū nēka nezīnōdams, greitai pasitaisēs iszkeliāva. O iszkākēs ī tā mēstā, kūr āns karālīus gyvēna, nuējēs ī aptēkā, nusipirka visōkiu lēkarstvu ir cīlmczibiriu ir viskā susikōve ī skrynūtē ir potām pās karālīū nukeliāva. Āk kōks czē džaūgsmas būva, bile tās dyvināsis dāktars atkeliāva; tai teip geraī, kaip kād būtu pōns Dēvs pāts atkeliāvēs. Dabār karālīus jī tūjau nūvede pri sāva sērganczes duktērs, ir kaip dāktars jē apziurējēs būva, klāse jī karālīus, ār jis mislytu jē iszgdyt? Dāktars sāke: Āsz mislyju ī tris dēnās jī būs sveikā; āsz tik iszsimeldzū tōkiq stūbā, kūr nēks ī tris dēnās netūr iēt, ī tā teineszē ligōnī, o āsz vēns pribūsīu. Kaip tai būva padarīta, tai jis atsīnēsze sāva skrynēlē ir pradēje ligōniui visōkiu alēju ir zoliū idīt, nezīnōdams, ār geraī ār pīktaī, ār galētu māczyt ār nē. Teip jēm bedāktarūjent, dvi dēnas pra-

¹⁾ beßer aber minder gewönlich ist: *venerius*.

bēga, bēt princēse dā vis tokiejaū būva. Trēczejē dēnā jis jei vėl ankstī viska īdave, o ir tai máczyt nenórint, jis ėme jē isz lóvas su gvoltū ir pasodīna jē ant kráses szalē lānga, pēr kurį ī pūikū sódā būva gálīma matýt, ir mīsljē, rā-i tai máczyt. Bēt kai viskas nenorēje máczyt, tai dákhtarui nemáz bāmes būva, nēs jis būva pasizadējē, kād princēse trēcze dēn tūr būt sveikā; tai jis nīmanýdams kā darýt, konē isz próta iszēje ir sū sykiū pri jos priszókēs nelómtu dīdeliu balsū suszúko: Kād jau ir nēks nenór máczyt! Princēse teip skaúdzei nusigānda, kād ji visā krúpterėje ir szurpulei jei ėje pēr visā kūnā, o tām tārpe, tik sū vėnu syk — pūkszt — kaklė, ir tū pradėje pūlei sū kraujeis isz kākla pēr būrnā tekėt. Dákhtars dabār matýdams, kād ji kaklė skaúdulį turėjusi, priszókēs pri jos, ėme jos kāklą spádyt, tai dā daugiaus neczystýbes isztekėje, ir po póra stundū jau jei teip smagū pastóje, kād ji vālgyt užslgeide. Dabār dákhtars džaúgēs ir greitai iszėjēs pālėpe ligóniui vālgyt atnėsz. Tai iszgirdēs karālius bei karalėne, abūdū greitai atėje pažiurėt; o sztai, duktė jau konē visā sveikā būva. Jau dabār dákhtars pagárbinimu nepakėltinai gáva; alė tai nē ganā, karālius jį bagotlingai apdovanóje visókeis brangeis daiktāis, ir daug pinigū jēm dāve, ir paskūi jį dāve puikió karėto namó parvėzt. Tās nusidávims labai vėk iszsiplátina ī tólimas žemės, ir po keliū mėnesiu tās visgalingasis dákhtars vėl grómetą isz kitós karalýstes nū vėna kuráliaus gáva, kād jis kās greiczásei pás jį nukeliātu, nēs jēm daug pinigū būva pavógę. Dákhtars dabār jau būva pralóbęs, tai jis vaziáva sū sáva pakinkymū, o pakeliūi jis susipirka visókiu margū pópėru ir vis susiūva, teip kād jau ant gála dīdeles knýgas pasidāre. Jēm pás aną karāliū iszkākus, teipjaū nemėnks džaúgsmas radosi, ir karālius jēm tū pásakoje visā sáva negiliūkį, kād teip ir teip daug pinigū jēm prapūle ir benē jis zinótu, kūr tē pinigai būtu. Dákhtars atsilėpe: Tai menkl daiktai, ī tris dēnās āsz tūs pinigūs surāsiu; ir prásze, kād jēm dūtu tókie stūbā, kūr jis sáv vėns galėtu būt. Karālius jūk ir mėlai jēm vėnām labai grázię ir dīdelę stūbā dāve. Dákhtars czė vėns bebūdams, ėmėsi sáva margāses knygās ir tos vis szén ir tén vārte, bei isz vėn kaip kóks žýds tārmezava, o tai jis dāre

ir náktj. Bèt tūs pinigus būva karálius trys bedýnterei gę; - tē iszgirdę, kád czē tóks dývins dákters atėjęs, kúrs žinęs, pagáva nerimti, bemislydami, kád jis galētu jūs iszrąst. atėje treczē naktis, ir dákterui būva labai rupestūngai aplink i, kád jau paskutinis częsas, o dá nēr pinigų. Jis būva ketinęs nákt budēt, benē kaip nōrs pinigai atsirąstu, o anē trys vágys tū nerimdami, susiszněkėje, po vėną ateit po dáktera ląngu ausýt, ár nē ká iszgirstu. Pirmájam po ląngu bestóvint ir úsant, ir ilgą częsą daugiaús nebegirdint kaip tik dáktera nėjima, tik zęgorius, skimt, mųsze vėną po pūse naktės. Dákters pykszt, sū rankà i stálą ir sáke: Tai jau vėns yr. Tās po ląngu idams mislyje kád ant jó tās „vėns“ iszsimána ir greitai bęga anđdu ir papásakoje, kád dákters jū visą vagýstę žinęs. Anđdu nenorėje vėryt ir antrąsis atėje po ląngu. Tām czē bestóvint, žęgorius vėl — skimt, skimt — dū mųsze; dákters vėl — pykszt, pykszt — sū rankà i stálą ir sáke: Tai dabàr jau dū. Tās vėl mislyje, kád tai ant jó sakýta, ir parbęgęs sáke: tikrai, tās výrs viską žina. Treczėsis tai teipjáu nenorėje t, o todėl jis ir turėje eit po ląngu týkot. Jám czē bestóvint, žęgorius — skimt, skimt, skimt — tris mųsze. Dákters vėl ankà i stálą — tik pykszt, pykszt, pykszt — tai dabàr jau, ai dėkui, trys; dabàr jau ir częsas gúlt eit. Tās po ląngu, tai rdęs, bęga namó ir sáke anėmdvēm: Jau dabàr tikrai ir ász ju, kád jis žin, kád mės pinigus tūrim; ná ká dabàr darýsim? greitai susitare pás jí nueit ir visūs pinigų jém nunėszt, labai mėlst, kád jis jūs niszddtu. Kaip jē pás dákterą, tai jau jis būva atsigúlęs, tai jē i duris pabárszokino ir jis pás savę ilėda. Dabàr jē jém iszsipazīna, kád jē karálius gus pavógę ir visi atsiklaúpę jí mėlde, kád jis jūs tik niszddtu, abàr tūjau visūs pinigų atnėsz. Dákters jėms tai pažadėje pe jūs pasiskūbit ir pinigų atnėszt. Dabàr jē, kėk tik druti, gus nėsze i dáktera stūbą iki kól viskas būva, o galiasei ir gū skrynę atnesze. Rytmetý, dákterui dá bemėgant, vėns ka- us tarnú atėje pamazi i dáktera stūbą ir památe pinigų skrynę óvinczę; tās greitai sugrįžęs karaliui tai prąnesze. Tai ka-

ralius didelį linksmas būva ir nėlėpe nei vėną daugiaūs pās daktarą įeiti, kād jį nepabūdītu. Kaip jau daktars tikrai gerai išmėgójės būva, jis atsikėlė ir karaliui pamaldáva, kād jis ateitu. Karalius atėjės rāda pinigų skrynę ir visūs pinigus, kurē būva pavogti. Bēt dabār karalius norėje žinót kās tūs pinigus turėjės ir kaip tai nusidavē, kād pinigai vėl atsirāda. Daktars sáke: Vėsžpatē karaliau, tai āsz tāv pasakýt nēgaliu, tāv dabār tepakānk bile pinigai atsirāda; tai karalius toliaūs ir neklausinėje, kād jis szejp ir ganā būt norėjės tūs vagis koravót. Bēt dabār jis tām daktarui ūz tókię geradejýstę užmokėje šaúnei pinigų ir padovanóje jam grāžų dvārą. Tai jis paskui sáva namėlj turėje pardūt ir tām padovanótam dvarē gyvėt; cžē jis daūg métu palaimingai gyvėna ir labai pasėna ir iki sáva smertēs pasilika visžinąsis ir visgalingasis daktars.

Apē būrą kūrš labai didis szėlmis būva. Auß Kakschen, in der dortigen mundart. K.

Vėnām kēmē, kūrš Vargūzeis vadinams būva, gyvėna būrs, tās būva vardū Vyturýs. Tās Vyturýs, teip sákant, tikras palevėks būva, jis nēkadós sáva dārba natlikdava tikram czesē; kād kiū jo kaimýnai pavásary į laūką eidava ir pradėdava árt ir sēt, tai jis dá turėdava bile kūr vālkiotis, ir visās laūka pādarynes nū vėna ir nū kiltā susikaczót, o pri dārba prėjės jis ir nē išz dūszies dirbdava, bēt kaip sapnūdams arba snopsódams stýrodava po ilgas válandas, ár sū pýpkapalaikiu dārba turėje, ár sū bile kđ pasizaūnydava. Tai jis ir visą pavārga, ir tik vós vėną kūinpalaiki, vėną jautūką ir vėną karvėlę teturėje; o teip jis árt eidava sū árkliu beį sū jáczu į vėną žāgrę sukinkýtu. Teip jém vėną dēm bėarient, vyturēlei aplink jį ir virszui jo labai linksmai cživyrava, alē jém árt visą nesiseke, ir jis savý mislyje: Visi žmónes manē ant jūka laika ir pāt vyturēi, tē nēkam neverti daiktaí, mą pakájū nedūd; ir teip pēr mēr supýkęs ėme ákmenį ir sū tū norėje vėną výturiž užmūszt, kūrš tēs jo virszūgalviu cživyrava. Alē kókie negandā nusidave! Tās akmū nupūldams trópyje ant jácze ir jį í

smertį užmusze. Dabàr jis prėjęs jácui tvėre vėk už ragù, vėk už ūdegós ir bānde jį atkėlt bėt nėje. Jaú dabàr matýdams sàva dvýlį visą negývą ėsant, szalė jo atsistójęs, pradėje szlumbt ir dejuť. Teip gėrą válandą pasiszlumbęs, ėmęs dvýlį uždėje ànt rógiau ir szebėlką užsikinkęs jį namó parsiveže ir paskùì jį nùlupa. Ànt rytójaus jis sù tá skurà í mēstą vaziáva, kád jė pardžtu; ir atėje tēsióg pàs sàva pažýstamą kazemėką, kùrs jaú apisenis žmogùs būva, alė dá jáną pácžę turėje, o tà lafkėsi sù kùnigu to mēsta. Kaip tàs burs sù skurà atėje, tai jis tą póną ir pàs jė ráda, alė ji greitai kùnigą í spintą uždare, mislydama, paiks burs tai nebùs numánęs. Bėt szis tai labai gerai numáne. Kazemėks tàm tárpe būva ànt turgaus iszėjęs, o tai burs teip ilgai paláke, kól jis parėje. Kai kazemėks í stùbą įženge, jis būrą gražei pasvėkina ir sáke: Nà sveiks parėjęs, mána mēls Vyturý, kági tù szėndėn gėra àtneszi, kád tù tokièm darbýmety atkeliáji? Kági daúg gėra galiù atnėszť? Jácze skurą táv àtnesziau pardžt, mą vákar didei negeraí atsėje; kád jaú póns Dėvs žmogų prastó, tai visur ir visais galais prastó. Mislyk, mą vákar benesisekant árt jaú ir vyturėliu czivyravims papiktėje, o ász durnas dáks emiaù ákmenį ir norėjau vėną výturi užmùszť, bėt akmū nupuldams užmusze mána játi. Kazemėks, szirdingai nuskundęs būrą, skurą paziurėje ir paklase, ká jis už skurą norėtu. Burs sáke: Ák ká galiù ir daúg norėt, skurà jùk ir neteip didele, dđsi mą kàs vertai; jùk tù žinaí, mùdu jaú pėr tėk métu pasizýstava ir jaú nevėną skurą ász táv pàrdaviau o vis sùtikova, tai ir szėndėn. Bėt szėndėn ász pinigų nenóriu, bėt tavę labai mėlsczau, kád mą už tą skurą dđtumbei, sztai, tą spintą; táv tik jaú pėr prastá ir senà, o mą tai didelei dá būt graznà; ász teip nei jókie dáкта neturiù sàva stubó, o mána bóba manę senėi kvàrczy, kád kókię nòrs spintą nupirkozau. Kazemėks sáke: Ir labai mėl ász táv tą spintą nóriu dđt, tà mą senėi jaú pėr virszų ir noprósnai rùimą užimdamà tuszczė ozon stó; ász táv dá ir geràs magaryczės dđsiu o tai gali spintą vėžtis. Burs magaryczės iszsigōręs ir tą spintą ànt sàva vezimėlie užsivelėjęs, vaziáva namó, bėt kùnigs ir to tebebūva. Kai jis galùtį isz mēsta iszvaziávęs būva, tai jis pradėje sù

savim kalbēt, o teip āszkei, kād kūnigs spinto vislab galēje girdēt. Alē jis tai tyczoms dāre ir sāke: Kād tū pūsta būtu, šzendē āsz vēl nēkūs padariaū; tā spintpalaiko visā jau sutrandējusi, kol āsz parvaziūsiu ir suirs, kā māna bōba mā sakys? Skurā tik kōkius kēturis dōlerius būt vertā būvusi, o tā spinta nef penkiū grāsziu nevertā. Teip bekalbēdams atvaziāva ānt tilta, po kuriūm šzaūnei gili ūpe tekēje, ir czōn atsistōjēs sāke: Uziūt āsz tā nēkūs spintā namō besivežās, āsz jē vėly ī ūpē īmēsiu, mājē ¹⁾ velnef, kād āsz jau teip paikai padariaū; skurā dabār po velniū, teit ir tā spintpalaiko; ir pradēje jē isz vēžima laūkā braszkīt. Kūnigs ik tōl būva tylējēs; bēt kaip jis numāne, kād būrs jau spintā pagāva isz vēžima rist, tai jis ilgiaus nebejōje, kād ī ūpē sū spinta būses īmestas. Dabār jis suszūka: Nemēsk, nemēsk! Būrs dējos labaf iszsigāndēs ir sāke: Āk Dēvē manē apsaugók! Kās czē dabār, jau ār kōkie nelabyste czē vidūi, ār kās? Tai kūnigs sāke: Āsz, āsz esū. Nā kās? Kūnigs isz mēsta; mēldzems nemēsk manē ī ūpē, bēt iszlēsk manē ir nēkam nēka apē tai nesakyk, āsz tāv kēturis szimtus dōlieriu dūsiu. Būrs sāke: Āsz tavim tik niszvēryju, turi mā prisēkt. Kūnigs tai ir dāre, bile sāva gývastj iszlaikytu. Ir Vyturys nū tilta sū kūnigu sugrīza ī mēstā ir kūnigs jōm ūzmokēje, kā žadējēs būva. Kaf dabār būrs namō parvaziāva, tai jis pāsiunte sāva sunēlī, kād nū pūsszaltysziaus mácā parnēsztu, nēs jis norēje tūs pinigus paseikēt. Bēt jis tūm tik norēje klastās próvyt ir tyczoms kelis treczokūs ir pusāksinius ī mácā īlipina, ir kaip vaiks mácā pūsszaltyszui nūnesze ir āns tūs pinigus macē rāda, klāse jis vaikā: Kāgi tāva tētātis seikēje? Vaiks sāke: Pinigus. Pūsszaltyszius besidīvdydams ir gālvā bekraipdydams savy mislyje: Isz kūrgi tās pūspaikis palevēks tēk pinigū būtu gāvēs, jāk netūr nef dūnas, konē badū mīrszt, o dabār pinigus sū macū seikēs? Tai nēkaī, āsz turiū pās jī nueit, kād patirczau, isz kūr ir kaip jis tēk pinigū igijēs. Teip atējēs pūsszaltyszius sāke: Alē sakyk mā, mēls kaimýne Vyturý, ār tai tēsā, kād tū tēp daūg pinigū turi? Bejē, āns atsilēpe. Nā kūr tū tūs gavai? Tai vākar, kaip

¹⁾ fūr tēima jē.

žinaí, buvau sù sàva dvýlie skurà mēstē, o tai dabàr skúras teip geliū, kaip dá nēkadós; àsz gavaú kēturis szimtùs dólieriu. Pùsszaltyszius tai iszgirdēs isz džaūgsma vis pēstù szóka ir tã naujēnã tũ visēms kaimýnams prānesze, ir užmāne, kãd visi sàva galvijūs pamùsztu o kàs greiczàs skuràs í mēstã pardūt nugabētũ. Teip ir dāre visi dá tã páczc dēnã, o ànt rytójaus, àr tũ nematei, eidý, visi úkininkai Vargùziũ kēma sù skuróms í mēstã. Kazemēkams mēstē dideli dývai bũva, kãd isz vēna kēma teip daūg skurũ atgabēna; alē dá didesni dývai bũva, kai bēderint kóznas vis po tris, po kēturis szimtùs àr dá daugiaús už vēnã skurã prāsze. Tai kazemēkai isz pirma mislyje, kãd tai sztukà, alē kai isz tikrós tēsós patýre, kãd búrai kitaip ir pigiaús nepardūšę, tai jē jūs baisei iszjũke, o ýpaczei kai patýre, kãd jūs àns pùspaikis Vyturýs teip skaūdžei prigávęs bũva. Búrai dabàr visã tã klástã isz tikra patýrę turēje sàva skuràs už pũlantį prėkį pardūt ir labai supýkę vis spiadydami namó vazifit. Isz pėrpykie jē dabàr susitare ànt rytójaus sàva kaimýnã Vyturį užmùszit; alē Vyturýs tai numanýdams àntrã rýtã sàva bobūtei sáke: Àr tũ žinaí kã, apsirėdýk tũ szí ryt mãna rúbais o àsz tavaiseis ir imk kirvį ir esk ànt skėdrýna kapót, o àsz milžkibirį imsiu o eisiu kárvē milžt. Anē, kaip susitarę bũva, ir atēje o mislydami bũk Vyturýs málkas kapójes, isz užpakaliē pùsszaltyszius sù gerũ kùcium prējės, tik pòkszt, bóbai pėr gálvã; anã, tik dũkt, ir parvirta, ir bũva negyvã. Dabàr jē visi džaūgs tã klastóriũ nužudę ir ēje kóznas pri sàva dárba. Àntrã dēn Vyturýs sàva negývã bobūtę í vežimã įsisodina ir jē teip dabóje pririszt, kãd ji vazifijent sėdēt galēje kaip gyvã, o jis ir dá turēje labai graziũ žėmkinczu óbũlũ, kãd ir jau pavásaris bũva, tũ óbũlũ jis kurbũtį pridēje ir lavónui í stėrblę idēje ir vaziaiva í mēstã. Bēt kaip jis ànt to tilta atvaziáva, tai jis pamate isz tólo karėtã atvaziifjent ir mislyje, kãd czē tikrai kóks bagóts póns atvaziũ; o ir bũva labai bagóts gróvs. Tai jis ànt tilta apsisótje ir vadžės pri gilėnderie pririszės, po tiltu paēje. Kai gróvs ànt tilta atvaziáva ir tūs óbũlus pamate, lēpe jis kùczėrini apsisót ir nũ tos močėriszkes óbũlus nupirkt. Kùczėrius pri

vezimēlie prēķes sāke: Mūterēl, kāgi nóri ūz tās ōbūlus? Jis antrā ir trēcē ir ketvirtā sūk klāse, alē bōba nēka neatsāke o kūczērius ir nejiurēje kād ji negyvā. Tai jis atēje pās pōnā ir jēm sāke, kād tā bōba visā neatsilēp'. Tai grōvs pāts atēje ir jē kelis kārts klāse kā ji ūz sāva ōbūlus nōrinti, bēt neī jōkie atsākyma negādams supyka ir dāve jei sū kūmsce ī pakāszi, kād ji ant gymie parsirita. Dabār Vyturys atšōkēs isz patiltes pagāva šaukt: Pōn, pōn, dabār māna pācē ūzmuszei! Grōvs apziurējes bōbā, rāda, kād ji negyvā ir tikrai mislyje, būk jis jē ūzmuszes; ir labai iszsigāndēs pradēje būrā mēlst kād jis tik tylētu ir jēm daūg pinigū dāve. Dabār būrs, šauņā krūvā pinigū susizēres ir ōbūlus grōvui atdāves, vaziāva līksmas namō, o grōvs teipjau sāva keliū vaziāva. Būrs parvaziāves vėl sāva sūnū nūsiunte pās pūsszaltysziū, kād pūsketvirtē jēm parnēsztu, jis norēje sū tā pinigūs paseikēt; o kai pūsketvirtē nunēszt turēje, tai Vyturys vėl kelis pusāksinius vidūi īlipina ir kelis ūz lankā ūzkisza. Tūs pinigūs pūsszaltysziūs rādes vėl labai dvyjys, isz kūr dabār Vyturys teip daūg pinigū būtu gāves, kād jau visā ī pūsketvirtē tūr seikēt, ir nīszkēsdams vėl atēje paklāst. Bēt kaimyns Vyturys sāke: Žiurēk-tiktai, jūs mislyjot anā dēn manē ūzmusze, o māna bōbā; tai āsz jē vākar isidējes ī vezimā nusi-vežiau ī mēstā parōdyt, o ūz tai gavaū tā daugybē pinigū, o lavōnā vėl parsivežiau, jei nenōri vēryt, štai, eik šze, kamarō dā tebgūl. Pūsszaltysziūs vėl neganā galēje nusidvyt. Dabār jis savī mislyje: Tōks czūdas pinigū ūz negyvā bōbā, tai būt labai gerai. O jis nū Vyturie atstōjēs greītai visūs kaimynūs ī pulkā suvadina ir jēms tā naujēnā nū kaimyna Vyturie prānesze. Kaip jau dabār daūg apē tā dalykā būva sznekēje, visi isz vēna susitare kōznas ant ateisenczes naktēs tūr sāva pācē ūzmuszt o ant rytōjaus sū lavōnu ī mēstā vaziūt. Teip ir nusidave. Ant turgaus jēms bestōvint vēns ir kits atējes klāse, kā jē czē gēra pardūt tūrj, ir iszgirst, kād kōznas tūr lavōnā. Tās gārsas tūjau iszsiplātina po visā mēstā ir vėk didis trānksmas rādos, nēs kōznas tā iszgāstingā naujēnā pamatyt norēje. Szē sū sāva lavōnais, matydami žmōnes vis pulkais pri jū ateinant, prasidzuga

bemislydami, dabār jau būs gērs czēsas, dabār jau laimēsim; alē nilgai trūka, tai atēje visā policelje ir tū, czūpt, visūs lavón-kupczus ir, māršz, sū jeis ī kalējimā. Alē kai jē visi gaspadórei būva, tai jās po keliū dēnū vėl iszlēda, kād kóznas parējes sáva namūs apdavádytu ir paskūi kalētu; o tām tārpe ir sūda szprūks būs gátavs, kaip ir kēk jēms reiks kentēti. Dabār tē visi gaspadórei, namó parkeliávę, didel apsirustáva, kād jē pēr vélniszkā klástā to nēkam nevērta ir nelēmta Výturie dabār rāsi ir sáva gývastī prapūldyt turēšę; o jē susitare, pirm iszeidami kalēt, Výturi nuskandīt. Jē dāve kūrpiui sziksznini záķā pasiūt, ī tū jē Výturi įkisza ir nusinesze ant anó tilta, ir nū to tilta jē jī norēje ī ūpę imēst. Bēt kaip jē ant tilta nuēje, sāke pūsszaltyszius: Výturai, āsz jūms kā sakýsiu. Kād ir Vyturýs mūms teip daūg āpmauda ir negandós padāre, tai alē tik yr grēks, kād mēs jī dabār nuskandýsim; todēl būt geraī, kād estum pirmā ī bažnýczę ir nōrs tēve mūsu pasiskaitýtum, o paskūi jī nuskandýtum, tai netēk grēka turēsim. Tām zódzui visi paklūsa, ir palikę Výturi ant tilta záķē begūlintī, nuēje ī bažnýczę. Kai jē atstóje, kalbēje Vyturýs vis isz vēn szīūs zódzūs: Āsz nemóku nei rāszýt nei skaitýt o turiū szaltýszium pastót. Į tū tārpa ir atsivāre avininks sū kaimene aviū pēr tilta, tās iszgirdęs tókie kálbā sāke: Āsz móku rāszýt ir skaitýt. Āk tai geraī, sāke Vyturýs; broliáu, tai tik atriszk záķā ir iszlésk manę. Avininks greītai záķā atrisza, Výturi iszlēda ir tūjau pāts ī záķā isilinda, o Vyturýs záķā užriszęs sū avimis ūz kálfa nusivāre. Anē isz bažnýczes sugrįžę ir tēn atsigrēkávę ēme záķā ir imete jī nū tilta ī ūpę ir sāke: Teip, dabār garmaliūk, tū nevértēli. Tóki dārbā atlikę dá stōpa brangvyna czepāt iszsigēre ir paskūi ēje namó. Alē sztaī, jēms arti kēma jau atėjus, jē pamāte Výturi isz kita krászta sū kaimene aviū parsivārant; dabār jē galēje isz próta iszeīt bepasipiktídami alē ir besidývydami ir ēje jēm prēszais, zinót norēdami kaip sū jūm atsēje, ir susēje klāse jī: Nā Vyturý, jau tavę tik vélnies pristóje, kād tū jau vėl czē; sakýk mūms, kaip sū tavim dabār nusidave? Vyturýs jūķesi kēk tik galēje ir sāke: Jūs visī ēsat didel paiki, kaip āsz jūms tánkei sakiaū; jūs nōrit manę nūzudýt, o tai tām

jūs mą daug gėra dārot. Kād jūs tik zinótumėt, kėk czė vandenį dā avių yrà, jūs kóznas senelį bítumėt po tókię kaimenę par-sivārę, o jei jūs nenórit vėryt, tai eiksze rytó ryt pás ūpę; àsž jūms paródysiu. Ant rytójaus visi gatavi bŭva anksti į páupi nueit; bėt Vyturys ėmės czėsą, nės jis tŭm žýg ėmė ir avis draugė ant ganyklas. Kai pri ūpes nuėje, lėpė Vyturys sáva kai-mýnus į kiltą pŭsę ūpes pėreit, o jis sáva visą avių kaimenę sziėpus ūpes ant kranta palėda ant ganyklas, tai avių szeszėlei į vādenį pŭle. Dabār Vyturys anėms sáke: Tai, ár mātót, kókies czė grázies ávys vandený? Anė mlslyje kād tai tėsà, bėt dā nei vėns niszdrįsa į ūpę szókt. Tai sáke pŭsszaltyszius: Àsz visur vis turiu pirmąjį žlŭgsnį žėngt, tai àsž ir czė eisiu, alė ir gė-riásioses ávys tŭr māna bŭt. Ir tai pasákes, tik szlŭmszt, į vān-denį, ir kaip bŭrbulai vandėns, jėm grimstant, į vandėns virszų iszkilà, tai kiti ant kranta stovėdami sáke kits kitām; Dabók, da-bók, kaip jis vis „bŭr, bŭr“ avis vadín. Ir dabār padŭrmu ūž kits kita nŭ kranta į gėlę szóka ir teip visi nŭskėnda ir vyriausýbei daugiaús nereikėje ūkininkus Vargŭziu kėma koravót. Bėt Vyturys páskui paveldėje tą visą kėmą ir pastóje bagóts vŭrs.

Apė barzýliu. AuB Kakschen, in der dortigen mundart. K.

Bŭva sýkj mázas ūkininks vėnām kėmė, tās ilgas metŭs sŭ sáva paczė nei jókies kŭdikie nesuláke ir todėl abŭ labai apmaudingi bŭva. Bėt po czėsà patl pagimde sŭnų ir prāmine jį Mertynŭ. Tą sunėlį mótyna labai mylėje, ji žinde jį iki dvýlika mėtu, ir teip tās vaiks labai drŭts pastóje, kād jį nei vėns įveikt negalėje. O kai jis dvideszimt mėtu sukáka, tai jis užsigeide pėr svėtą keliát, ir mėlde sáva tėvą, kād jėm drútą lážą nŭ geležės nukáldjtu; jis szejp ir daugiaús nėka ir nei jókies dalės nepraszýsęs. Tai tėvs nuvažiáva į mēstą ir nupirka pórá kárczu geležės ir dāve kálviui, kād isz tŭ lážą padarýtu. Kai bŭva gatavà, tai bŭva teip sunki, kād sylingiásies vŭrs jė vos pānesze; alė Mertýns, tą lážą nusi-tvėręs, jė kaip kókį plŭksną vārte, ir teip jis pasibandýdams iszmete jė auksztý, ir kaip jei nupŭlant jis jė pusiásvirei nutvėre, tai tà lážà pusiaŭ pėrluža. O tėvs dā kitą tėk geležės turėje

kt ir tai viskā dūt ī vēnā lāzā sukālt, tai paskūi tik pastōje
ynui tinkanti lazā. Kaip tā lazā visā galavā būva, tai Mertýns
pasimērāvo ir jē auksztý iszmete, tai ji nupuldamā teip gilei
nē ismēga, kād vēns výrs pūsdēnie dārba turēje, kōl jē iszkase.
ūt Mertýns nū visū atsisvēkinēs pasidave ānt keliōnes.

Jém kelintā dēn jau pakeliūi ēsant, šutika jis kālvi, tās turēje
didelē kūģi ir sākēs labāi drūts ēsas. Tai Mertýns uzmāne
kād jūdu gaiētu kruvō keliāt, o kālvis tai ir āpsēme. Teip
lvēm bekeliajēnt, klāse Mertýns kālvi, kaip jis drūts ēsas.
is sāke: Kād āsz sū sziūm kūģiu tris kirczūs ī storiāsi mēdi
ū, tai mēdis tūr parvirst. Mertýns sāke: Kād tū jī pārmaszi,
āsz jī sū sāva lazā atrēmsiu. Teip ir būva tēsā. Kai labai
lī ir stōrā mēdi uzēje, tai kālvis tā sū trimis kirczeis pārmasze,
ertýns jī bevirstant sū sāva lazā ātrēme, kād parvirst negalēje.
to abūdu pasimāte sylingi ēsā. Dabār jūdu kruvō bekelīadami
ka szneideri, tās sākēs teip drūts rōds nēsās, alē teip greitai
mokās, kād ī vēnā dēnā žmōģu nū galvōs iki kōju apsiūti
s; tai szēmdvēm patika ir sāke jēm: Jei nōri, tai keliāk sū
ndvēm draugē; mūdu ganā druti ēsava, ir nepērleisiva, kād tāv
ie negandā nusidūtu. Jis ēje draugē ir teip tē trys dabār keliāva
szkāka toli ir placēf.

Po ilgā czēsa jē trōpyje pagirý labāi daļq butēlj, kuriēm visi
ines būva iszmirē, alē maista dā ganā czōn būva. Tai jē su-
lbēje czonai kōkie vālandā, kōl jēms patiks, pasilikti. Gerai;
iēs dēnās jēms czē būvus, jē užsimāne ānt medzōkles est ir
ij medinī peczēnkai nuszāt, bēt vēns turēje namē pasilikti ir
gi pasteliūt. Jē dabār tārp-savēs sznekēje, katrās apē virimā
iās iszmānas, tās galēsēs namē pasilikti. Tai szneideris sāke:
s apē tā dalykā geriās iszmanýsiu, āsz paprātes stubō apē
spadinēs ēlgtis ir jau tēk daūģ zinaū, kaip sū pūdu beī sū panē
est reik'. Gerai, sāke anūdu, tai tū pasilik ir virk ir kēpk, kaip
mū būs. Ānt rytōjaus po prēszpēczu Mertýns sū kālviu po
czkā ēmuse ēje ī girē medzōt, o szneideris pagāva namē apē
būs trusūt, ir bēga, žūrszļā apsiriszēs kaip kūkoriui pūlas, ī visūs

kampūs, kól vīskā susinesziōje, kās pētūms privalū, ir ketīna labāi
prócevois tikrai skanei iszvirt, kād anūdu jī pagirtu.

Jau jēm pūda ant ugnēs užstāczus ir pradējus virt, pradēje
kās ī būta duris bārszkīt; jis alē teip greit nū pūda netspēdams,
nēje ziurēt kās czē būt, bēt mislyje, jei kōks zmogūs, tai tās
ateis, jūk dūrys neužrakītas. Bēt kaip netleistinaī ī duris bārszkina,
tai jis po valandōs iszēje, ir sztai, szalē slēnksce laukē būva
vyrēlis nū pēdōs, alē barzā nū sēksnie. Tās vyrūks pagāva tū
szneiderī mēlst, kād jī bēnt ī stūbā ilēstu, jis teip skaūdzei ēsas
nuvargēs ir nuszałēs, kād gālīs tū prapūlt; jis ir teip dējōs blōgs
ir silpnas, kād nei pēr slēnksitj pērlipt negalēje ir tai szneideris jī
turēje nū szalē būta ī stūbā inēsz. Stubō jis vėl teip graūdzei
vaitōje ir mēldēsi ant sūlēlie kād būt užkēlts, kād pri ugnēs kami-
nēly pasiszildyt galētu. Tai szneideris jī, kaip kōkī bēdningā ubagēli,
labāi ōpei nusitvērēs, užkēle ir ant sūlēlie; ir czōn māzumā
atsiszildēs, vėl pagāva dejūt, kād labāi ālkans ēsas, ir mēlde tik
māza stukēlie mēsōs, tai jau jis nōrs kēk atsigaiivēs. Szneideris
tū isz pūda iszgrēbe stūki, ir rādēs jau pusētinaī pravirusiē, dāve
sziēm stukēli sakūdams: Imk, sztai, tū stukēli, kól tikrai būs isz-
virusi, tai gāsi ik sūtūs būsi. Bēt tās barzýlius teip drebēje, kād
tās stukēlis mēsōs jēm isz rānku ant zēmes nukrita; tai jis vėl szī
mēlst, kād jēm bēnt mēsā nū zēmes pridžtu. Szneideris ir tai
dāre; alē kaip jis pasilenke mēsā atimt, tai, tik strākt, tās
barzýlius nū sūlēlie sziēm ant sprānda, ir dabār, ar nematei, jī
kumsczūt. Szis mēldēs ir rēke ir bārēs, bēt tai nēka nemāczyje,
jis tōl jī mūsze ir dōvyje kól jis ant zēmes parvirta ir tik vōs
pūsgyvis gulēje. Teip sāva geradēji sumūczyjēs, sukalatōjēs, atstōje,
kād nei zinōt nebūva, kūr jis dīnga. Szneideris, kēk tēk atsigaivelejš,
ī lōvā irēplōje ir sirga. Kaip anūdu jau szaūnei po pēt nū
medžōkles parēje, rāda szī labāi bēsergant ir bevaitōjent; ugnis
kaminēly būva užgēsusi, mēsā dā netikrai iszvirusi o sriubā nēkam
netika. Tai turēje abū medžōtojei labāi prastūs pētūs vālgyt, bēt
nebūt galēje vālgyt, kād nebūt būvę teip labāi iszālķę. Alē
szneideris nesisāke kās jēm tikos ir kaip jēm atsēje, bēt sāķē,
kād jī tōks baisūs gūmbas kankinēs, kād jis konē numirēs. Sziūdu

teip ir pavēryje. Bēt antrā dēnā jis nepasilika namē virt, bēt ēje ir ant medžókles, anēmdvēm sakýdams kád jēm apē pūda betrusient vėl galētu mēnkinei ar nū garú ar nū szejp kókie kvápa gūmbas uželt; todēl jē susitare, kád kálvis pasiliktū pētūs iszvirt, o Mertýns sū szneideriu ēje ant medžókles. Kálviui bevėrdant vėl pradēje kás nōrs í bŭta duris bārszkj; szis alē czēsa neturēdams, teip greitai nēje ziurēt. Bēt kaip užstaūn bārszkinā, tai jis ēje ziurēt kás czē bŭt, ir sztaí, barzýlius jau vėl czē; alē kálvis apē jī nēka nezinōje. Barzýlius dabār vėl teip dējosi ir dāre, kaip vākar, o kálvis ant jo vėl teipjau susimila kaip szneideris; kálvis teipjau jī užkēle ant sŭlėlie, dāve jēm stukėlį mėsos, o kaip jis tą mėsą tyczóms ant zėmes dāve nupŭlt, bŭk rānkas teip drebėjusies, tai kálvis pasilenke, tą mėsą nū zėmes atimt, o jēm pasilėnkus tai barzýlius vėl, tik strākt, nū sŭlėlie jēm ant sprānda. Kálvis dabār bānde visaip, jī nū sprānda nuplėszt, alē noprósnai; barzýlius jī teip skaudingai mŭsze ir spāde ir gnābe ir visaip mŭczyje, kád kálvis visą sylós netėkęs ant zėmes parvirta, ir kaip tik jau vos gývs tebŭva, tai jis atstóje. Tai kálvis teip skaudzei subėdavóts dá ilgą válandą ant zėmes turēje gulėt, kól kėk atsigáva ir í lóvą galēje irėplót. Anėdu parėjuse rádo szí lóvo bėgulint; iszvirta nēks nebŭva, nēs í patį virimā nusidave anā negandā sū barzýlium. Bēt kálvis teipjau nēka apē jī nesáke, alē szneideris ganā geraí zinōje, kás czē yr nusitėkę, o kálvis ir dabār geraí zinōje, dėlkó szneideris vākar sirgęs; o ir jis gŭdės, bŭk tókį nisztrivótiną vidurių pióvimā turējės, kád mislyjės, turėšės tŭjau mirt, jis ir nežinās, nū ko jēm tai atsiráda. Mertýns matýdams jī teip bėdningą, labai jī nuskŭnde ir tŭjau sudabóje brangvŭna ir mėtėliu bei kitókiu czimczibiriu ir dāve jēm gért, o ant vākara jau jēm bŭva geriaús, alē tai tik todēl, kád jis vis geriaús atsigáva.

Bēt trėczę dēn turēje Mertýns namē pasilikt kŭkorūt; ir vėl í tą patį laiką, kád pētūs reik' užkalst ir virt, tai barzýlius vėl atėjės í bŭta duris bildina. Alē Mertýns dāvės czēsa, ir āns turēje labai ilgai báldytis. Paskŭi, kaip jau Mertýns nugrisa klausyt, tai jis iszēje lauką pažiurēt kás czē bŭtu ir nemėnk nusidývyje tą

barzýliu szalè slènkscze rádès ir balsei ànt jo užrika: Kàs tù pèr vèns? Isz kùr tù? Kó tù nóri? Dabàr àsz jaù mataù, kàd tù tàs, kùrs vàkar beì užvakar màna kamarótus subédavójei. Barzýlius tai iszgirdès pradèje visas drebèt, kàd visà jo ilgóji barzà krutèje, ir rèkt beì dejùt, kàd akmè galèje pasigailèt ir sàke: Àk àsz nù nèka nezinaù, àsz esù tòks nù visa svèta prastòts ir pàpeikts ir ànt jùka laikoms žmogélis ir negaliù tarp svèta pasiródyt; àsz atèjaù czonai visà isz netýczu, ir neì klýst atklýdau; àk susimilk ànt manè ir lèsk manè í stùbà, kàd tik nòrs-mazumèli atsiszildyczau, jùk esù didel suszàlcs. Mertýns matýdams jì teip drèbant ir rèkient, ir girdèdams jì teip graudžei dejùjènt, mislyje, tàs žmogùs tik ir yr bėdnings; ir pasigailèjès sàke jém: Tai eik í stùbà. Alè barzýlius sàke: Àk àsz teip nuvargès ir teip silpnas, kàd àsz pèr slènkstì negaliù pèrlipt; bük teip gèrs, inèszk manè í vidù. Tai teip, sàke Mertýns, tù palafkis dakte, kaip àsz tavè spirsiu, tai tūjaùs tavè bėdelis pagrėbs, tai būsì ineszts; jeì nóri, tai eik, o jeì nè, tai gali czòn dergsót. Ir tai sàkcs jèje í stùbà, nès ugnis po pūdu jaù bůva tam tarpe atgėsusi ir turèje sukùrstyt o ir putàs nù pūda nugrėbt. Dabàr barzýlius szalè bůta teip raudulingai pagáva dejùt ir rèkt ir mèlst, kàd Mertýns jaù negalèdams ilgiaùs trivót, iszèjès sàke: Eik szén, tù piktszaszi, ir czùpt už barzós jì isigabėna í stùba ir szalè kákalie pastáte, jém sakýdams: Dabàr czè stovėk, o neì isz vėtas nesijūdjk, alè szeip dabókis, kaip táv eis. Barzýlius vėl pagáva mèlst, kàd jì ànt sùlèlie užkèltu, kàd jis galètu szalè kaminèlie pri ugnès pasiszildyt. Mertýns jì vėl už barzós nutvėrès užkèle ànt sùlèlie. Dabàr jis pri ugnès szildəsi ir pradèje pri Mertýna malonėtis jém meilingai sznekèdams ir jo rankàs buczūdams; alè Mertýns pradèje jùm tik nelabaì iszsitikèt, ir kai jis jém pèr daug pagáva žaúnyt ir í káminà lýt, tai jis jém vėl czùptèrèje už barzós ir jì iszkèlès teip trènke í sùlèlì, kàd visi jo sànarei pabraskèje ir sàke jém: Jeì tù mą dá sýki lysi í káminà, tai àsz tavè pro ląngà iszdrėbsiu kaip szūdà. Valandėlė bůva gerai; paskùì jis vėl pradèje mèlst, kàd jém Mertýns dūtu stukèlì mėsós, jis jaù gális badù numirt. Mertýns sàmtj rànko turèdams, jém

tēse, sakýdams: Āsz tāv mēsós, ār matai sámti? Lák, kól
irs, taí gási. Bēt jis vėl pagáva kaúlyt, kád tik nórs krislýtj
i, jau jis vis alpstas. Mertýns tam tárpe mēsós stúkij isz pūda
igrēbęs, ėme ragát, ār jau minksztá bútu, nupióve ir szíem
ij ir jém í ránką dáve; alė jis vėl tą mėsą tyczóms dáve isz
tu ant zėmes nukrist ir dėjos, bók jém ránkąs teip drebėje
eip nugrūbusies dá ėsanczes, ir labai mėlde, kád Mertýns jém
nėsą pridđtu. Tai Mertýns baisei pérpyka ir sáke: Nà tù nē-
neverts dákte, ār āsz tāv szlúzysiu? Ir trėmpe sù kóje í
iė, tarsi kakalýs sugriús, ir nusitvėręs jém í bārzą, pradėje
tyt ir sáke: Kaip āsz tavė tėksziu í sėną, taí tù sutikszi kaí
rglýs. Bēt paskui Mertýns tik norėje tą stúkėlj mēsós nū
ies atimt, ir kaip jis nū szalės í barzýlių žiurėdams lėnkės, taí
zýlius, tik pakabarákszt, jém norėje ant sprándá užsikabjt,
Mertýns labai staigà, tik czùpt, jém už barzós, pirm jis jém
tikrai ant sprándá užsigáva ir dabār, ār nematei, taí czė būva
ýsis-múszis. Alė Mertýns turėje visą sáva sýlą pristatýt, kól
jį teip toli àpveike, kád jis pri sáva lazós prisigáva; paskui
jém sūdave ir norėje jį tūjau užmúsz, alė teip toli jį nřveike.
kád jis nebútu sáva lázà sugrēbęs, taí vargei jį bút įveikęs; sù
lazà alė, taí jis jį subūbyje, kád ant gála jis tik turėje Mer-
tą mėlst. O kaip jau Mertýns numáne, kád jau jis sylós ne-
ta, taí jis ėme kirvj í dėszinę ránką, o kairė laiķe barzýlių,
simesze jį lauką, o í labai didelį kėlmą jis iskėle plýszj, o í tą
iszj jis isprėnda barzýliaus ilgaję bārzą ir teip jį pri kėlma
lika. Bēt po to dārba jis greitai sáva petūs pasteliáva ir paskui
sisėda pasilsėt, nės jis būva sù barzýlium besirimavódams labai
sikoravójes; alė jis tik džaúgėsi jį pėrgalėjės ir kád dabār ga-
ses anėmdvėm tą nevidóną paródyt.

Kálvis sù szneideriu bemedžódami isipásakoje apė barzýlių,
ip jėmdvėm koznám ėje ir labai norėje zinót, kaip Mertýnui
s. Kaip jđdu nū medžókles parėje, taí Mertýns sáke jėmdvėm:
dabār eiksztá szén ir pasiválgykita pėtūs, paskui āsz jūmdvėm
ródysiu tą paúksztį, kúrs jūdu ligóneis padäre; jūdu má szaúnus
trai, dđdatos nū tókie nėkpalaikie pėrsigalet. Dabār jė visi

susisėda už stala ir vėlge pėtūs, o Mertýns būva tikrai skanel
isžviręs, teip kád jė vis pasigirdami vėlge. Paválgius sáke Mer-
týns: Dabàr eimė tą barzýlių pažiurėt, ász jí í gerą temnýczę
idėjau ir jém tikrai gerai užmokėjau, matýsita, ár tai jūma vėlnies
yr ár nė. Alė kás nusidave! Jėms pás tą kėlmą nuėjus, jáu
barzýliaus daugiaús nebūva; jis būva teip ilgai dirbęs, kól jis
bárzą, kuri būva isprėsta, sáv isz szaknių iszsiróve ir paskūi pa-
bėga, o bárzą plyszý palika. Bėt būva gerai pažít kūr jis būva
ėjęs, nės kraújes jém isz bárzvėtes tūr būt labai varvėjes. Tai szė
trys susikalbėje pėdóms nusėkt ik í jo gyvėnima, nės jė mislyje,
kád jis negális toll būt, o ir labai norėje žinót, kaip pri jo namė
iszziúr. Antrą dēn jė pasikėle eft tą barzýlių jėszkót, o kraújes,
kūrs isz jo būva tekėjes, jėms būva gėrs vadas. Pakeliūi jė tró-
pyje pūikų dvárą, pėr kurį barzýlius būva ėjęs, alė tam dvarė nei
vėna žmogaús, alė szeip naudós bė gála bė krászta būva; czón jė
válandą apsidáire ir snekėje tarp savės, kád jė barzýlių būs su-
rádę, tai í aną butėlį daugiaús negriszė bėt tam dvarė pasilikę
gyvėt; ir tai pėrdumoje vėl toliaús keliáva. Bėt jė dá turėje ilgą
gálą keliát ir parėje í girę pri vėna kálna, o ant to kálna vir-
szaus būva didele skylė, tà ėje tėsioğ zemý, í tą būva barzýlius
iėjes. Jė dabàr pri tos skylės atsistóje szeip ir teip, alė nėka
negalėje darýt. Paskūi jė pasimislyje í tą dvárą vėl sugrįžt ir
didelį kùrbą susijėszkót bei ilgą virvę, o tadà vėną isz jú tà skylė
zemý nulést. Kaip jė í dvárą atėje, tai kùrbą tam tinkantį vėk
ráda bėt virvės negalėje nei jokióš rást. Tai Mertýns sáke: Ár
jūdu žinota ká? Galviju tam dvarė yr ganà, pamúszkiū kókius
asztūnis jáczus, ir isz jú skurú padarykim ilgą diržą, tás teipjaū
laikýs kaip virvė. Anūdu jém tūjaū pritare, o tai Mertýns ėmęs
jáczus pri ragú nutvėre ir smóge sū tókiu macnumū í szálį, kád
visi vidurėi sū mėsà iszlėke o skurà pri ragú pasilika; kálvis
dabàr turėje surėžyt o sneideris taėg¹⁾ susiút. Taip jáu daug
sėksniū ilgą diržą turėdami, nuėje pás tą skýlę, o Mertýns, kaip
dručasies, sū sáva lazà í kùrbą isistóje, bėt szėdu jí turėje pa-

¹⁾ auch *tajėg*.

mažėliu žemý lėst. Alė tās diržas dá būva pėr trumps, ir jė Mėrtýną turėje isztrákt ir vėl í tą dvárą sugrįžt ir dá nù póra jáczu skurú diržą pailgit. Teip vėl antrą sýk Mertýną žemý lėda, o dabār tās diržas pritėka iki dūgna tos skylės.

Bėt ant dūgna Mertýns iszkákęs didei nusidývyje, to gilybė tókius szvėsius ir labai szlovnūs gyvėnimus rádęs; alė kád czón ir daug grožýbes būva, jis tik nėka nei girdėje nei regėje. Ilgą válandą jis nįsimáne ká darýt ir stovėje szalė angós tos skylės gilybė ir būva visą tykà. Bėt paskui ant sáva sylós ir ant sáva lazós pasitikėdams pamaži toliaús ėje, ir rāda daug stubú ir iszdabítu svetlýczu ir kamáru ir kėlnoriu, ir tosė visókiu szlovnú rykú. Galiāsei rāda jis vėnó labai žėrinczo svetlýczo tris labai māndagies ir gražiės jūmprovas, kuriós būva princėses, ir būva senėi vėnám karáliui smakú pávogtas ir í sziė gilybė igabėtas. Tos jūmprovas Mertýną pamáczusies didei nusigānda ir sáke jém, kád jis kās greiczās isz czė vėl atstótu, szejp jis turėšęs mirt. Mertýns sáke: Ász nėka nesibijau, ász esù labai drúts; ár mātót, sztai, māna láza, tā nù vėnós geležės, o kád ász sù tā vėnám užtėsiù, tai jis tūr ká jaust. Anós jém sáke: Tai gál būt tėsà, alė tū vargei teip drúts būsi, kaip tē, kurė sziczon gyvėn; ir dabār jos jém papásakoje, kád tā gilybe ėsanti smakú gyvėnimai, ir kád nilgai truksė, tai vėns parlėksęs; isz visa ėsą trys. Pirmāsis, kùrs dabār tū parlėks, tūr tris gálvas, antrāsis szesziės o treczėsis devýnfes. Mertýns dá vis týczojos ant sáva sylós; tai vėnà isz tū trijų sáke jém: Eik szė ir pasibandýk sù sziū kárdu; jis tūjaù priėjęs kárdą nutvēre, alė nei jūdýt nepajūdina. Tai jis didei nusigānda ir mislyje prapūlęs; bėt tā jūmprova jí prisivede pri vėnós spintas ir dāve jém isz vėnós plėczkós gért, ir kās to plėczkó būva viską iszgért, nės tai būva stiprýbes vandī, ir paskui ji vėl jém lėpe aną kárdą pasibandýt, tai jém dabār teip lėngvas būva kaip plunksna. Alė í tą tūszczėjė plėczką tā jūmprova ipýle prāsta vandėns. Nilgai trūka, tai pirmāsis smáks, tās trigálvis, parlėke. Alė kaip baisingai jis rėžavoje, svėtimą žmógu rádęs, ir greitai sáva kárdą norėje imt ir Mertýną sukapt, alė nevalióje nù gėmbes nusikabt, tai jis greitai pri plėczkós priszóka, stiprýbes vādeni gért, ir tą isz-

gērēs būva dā silpnēsnis. Mertýns, jém bēgerient, kārda būva jau nusiťvērēs ir kaip smāks ant jo atsisūka, tai jis jém sū tókū smarkumū kirta, kād sū vēnu kirczū visas trīs gālvas nusirita ir smāks negývs gulēja. Dabār tos jūmprovas prasidzuga, kād jis jēs benē iszválņysēs; ir antróji jī privede pri szeszgālvio kārda pasibandýt. Tā jis rōds pakēle, alē gerai nuvaldýt jis jī tik negalēja; tai jī jém isz antrōs plēcškōs stiprýbes vādeni antroje smāka dāve iszgért, ir paskūi jém tās kārda būva vēl kaip plūksna. O tā plēcškā jī vādeniu pripilde. Po kōkie pōra stundū pārlēke ir antrāsis, alē kōki trāksma tās padāre, kai jis žmōgu rāda, tarsi jis susiplēszys, ir greitai priszōka pri sava kārda, kād kirst galētu, alē nýveike nusikabít, tai staigā priszōka pri stiprýbes vādens, alē tā iszgērēs būva dā daug silpnēsnis. Mertýns. tām tārpe būva kārda nusiťvērēs, ir kaip smāks nū plēcškōs atsisūka, kād sava kārda imtu, tai szis jém teip smārkei rēze, kād sū dvēm kirczeis visas jō szēszies gālvas nusirita. Tai būva nuzudýts.

Tos jūmprovas dabār isz dzaugsma szokinēja ir sāke: Ak kād tū dabār dā tik tā durniāsiejī jveiktumei, tai mēs būtumēm iszválņytas. Dabār treczōji jūmprova jī privede pri devyngālvie kārda, o tā jis teipjau vos pajūdít galēja; tai jī jém isz tōje plēcškōs dāve stiprýbes vādeni iszgért, o vādeni i jē ipýle, tai jis tā kārda vēl kai plūksnā vāde. Po kōkie stūnda iszgirda tā devyngālvj pārlekient sū baisingu užimū ir bildējimu, ir ugnēs lēpsnas isz jo nasrū kaip kōkē zaibaí lākste; jis ir blióve teip iszgāstingai, kād ir tos gilybēs āpaczes drebēja ir visi langai tarszkēja. Isz to ir Mertýnā didele bāme āpēmē, kād ir jis pradēja drebēt; jūmprovas, tai matýdamas, jém prisznekēja, kād tik nenusi-mftu, bēt tikrai drāsūs būtu ir visā nepabūgtu, jis ir tā jveiksēs. Jū arczaūs smāks pārlēke, jū tās trāksmas netrīvótnai iszgāstings pastōje; o Mertýnā pamātes, teip baisingai ugnimi spióve, kād ir Mertýns visas apžiro, ir konē akis iszdege. Dabār smāks greitai sava kārda norēja nusiťvért, alē nýveike nusikabít ir bēga pri sava plēcškōs stiprýbes vādeni gért, bēt kād tōjē tik prāsts vandī būva, tai jis tā iszgērēs dā daug silpnēsnis pastōje. Tām tārpe Mertýns priszōkēs jo kārda nusikabina ir pradēja jém jo devýnies

gálvas nukirst. Sū trimis smarkeis kirczeis būva visas gálvas nukirstas; alė smáks dá gėrą válandą sáva kraujšs voliójos ir paskui atlika. Dabár didelis džaugsmas stójos tarp tú jūmprovu, jos nįmáne ká darýt; jos Mertýnui rankás ir kójes buczáva ir jį dabár pamylėje ir pavitóje sū skaniáseis válgeis ir gėrimais ir átnesze jėm brangiásiu dovanú.

Bėt Mertýns sáke: Mės czė tik nenórim pasilikť, kád ir labai szlovingai iszžiúr, eísim pri angós, mána anđdu kamarótai mūs sū tú kurbú, kuriėm manė czón žemý nulėda, visūs auksztý užtráuks; nės czón jūk tik smakú gyvėnimai. Teip jė nuėje pri angós. Alė visūs kėturis nevalióje anđdu isztrákt, ir Mertýns tás tris jūmprovas beį kells labai brángius dáktus į tą kurbą įkróve kád auksztý būtu užtrákti, o jis pasilika žemai, tén lákdams, kól kurbą vėl žemý nulės. Anđdu isztrákuse dideį nusidývyje, nė Mertýną, bėt tris jūmprovas isztrákuse; bėt tos jūmprovas sáke, kád Mertýns dá žemai tebėsąs, ir kád jűdu kurbą vėl nulėstu, tai Mertýną isztrákse. Alė kurbą žemý belėsdami, sznekėje tarp savės, kád Mertýns tikrai graziásieje isz tú trijų jūmprovu sáv jau būs pėr mārčzę iszsiskýrės, o tai jűdu jėm tą pavydėje. Kaip dabár jűdu Mertýna jau konė iki pűses būva užtrákuse, greitai pasimislyje tą diržą pėrpiaut, ir tai padárius, Mertýns padűrmu į gilybę nudardėje, bėt teip minksztai ant dűgna nupűle, kaip kád būtu ant plunksnu trópyjės. Teip jűdu padáriuse džaugės ir dabár tás jūmprovas ėmuse į aną dvárą nukeliáva, ir gyvėna czė be jókie rūpescze.

Bėt nabągs Mertýns suprąta vėk tą vélniszką klástą sáva kamarótui ir nezinóje ká dabár pradėt ir kaip isz tós gilybes iszeit. Jis isz ápmauda pėr visás stubás ir kamarás ir lándynes pėrėje benė kūr nórs kóki gývą sutvėrimą, bėt ýpaczei aną barzýlių, rąstu, alė nėkur nėka neráda. Po ilga jėszkójima jis vėnó užkakalė ráda barzýlių sáva bārzą besigýdant, ir tůjaų jį už barzós nusitvėrės isz užkakales iszsitėse ir dabár jėm sáke: Jei tú manė isz szios gilybes gali iszgėlbėt, tai táva giliūkis, bėt jei nė, tai tú tůjaų turi mirt. Barzýlius sáke: Ász tėk sylós dabár neturiu tavę iszgabėt, bėt ász táv paródysiu daųg naudós ir didžus maįsta zo-

postùs, o tai tù galësi czòn jùk ir tikrai gerai gyvët, tik palik manë gýva, àsz tãv visaiþ paszlúzysiu ir tãv, kãd iszgýsiu, labai ànt naudós búsiu. Mertýns ròds dãvësi nù barzýliaus visur is-sivadzót ir viskã pasiródyt, bët jëm tik visã czòn neramù bùva ir pagãva barzýliù vël kvarczevót, kãd jì iszgabëtù, szeip jis tã turësës mirt. Barzýlius ròds sãke, kãd jis tai labai mèl darýta, kãd jis tik išténgtu. Mertýns pilns túzbas ir nerimastës búdams labai ànt jo supýka ir sãke: Tù nevidónë! Kùr dëjei sãva sýla, àsz tavë vos përgalëjau àndai, o dabàr tù sakai, kãd misténgës manë iszgabët; gerai, tai turi stípt kaip szù. Ir tai sãkës dũre sù sãva lazã í zëmë ir padãre szaúnã skylë, o í tã skylë jis iðgrùnde barzýliù ir paskùì sù lazã vël skylë uzgrùnde. Teip bar-zýlius iszgãstingã gãlã gãva.

Bët Mertýnui paskùì tãs buvims to gilybë dá iszgãstingësnis pastóje; jis dabàr nei jókio gýva dãkta aplink savë neturédams o tik iszeit negalédams, vislab prakéke ir mislyje tokiëm nusi-minimë kitaip nebùs, kaip sãv gãlã pasidarýt. Teip visókiems mislimis besimúczydams, atëje vël pãs tos skylës àngã, bët czë teipjaù tykã bùva; jis jaù, nežinódams kã darýt, ëmës mëtë sãva lazã pèr tã skylë sù tókiu smarkumù auksztý, kãd tã lazã iszlëke, netik iki virszaus, bët dá ir auksztý í órà, o atgãl puldamã ji trópyje nupùlt í girinie smãka lizã ir iszmusze isz liza jëm vënã jo jaunikiu. Tai tãs smãks labai supýka ir sãva jaunikj vël í lizã parnëszes, nusiléda tã skylë í gilybë, zinót norédams, kãs jì teip nepakajũjes, ir ráda Mertýnã apaczó. Tai smãks ànt jo baisingai sudúka ir sãke: Kãm tù mã nedũdi pakájù? Àsz ilgus metùs jaù czë gyvenù, o mã nèkadós ko pikt nenusidave, o dabàr tù mã tókj iszgãstj padarei. Mertýns jëm papásakoje, kãd jis ir didzò bédó ësãs ir isz didelie ápmauda nežinãs kã darýt ir mëlde smãkã, kãd jis jì isz tos gi-lýbes iszgabëtù, jis jì, kãd nè daugiaùs, nõrs mësã priszërszes. Smãks tai ápsëme ir sãke Mertýnui: Uzkrãk ànt manë mësã ir pãts užsisësk, o kãd àsz lëkdams nasrùs atdarýsiu, tai mã stùkj mësós turi dût. Mertýns taigi baczkùtë mësós ànt smãka uždëje ir pãts užsisëda ir smãks dabàr pradëje auksztý lëkt ir kaip vëk smãks nasrùs atdãre, tai Mertýns jëm stùkj mësós ismoge. Alë

dá nei puse kēlie nebūva iszlēķes, tai jau mēsa būva suēsta; ir kaī smāks vēl iszsižioje o Mertýns jēm daugiaūs dūt nēka negalēje, tai smāks pērpyķes pagáva pūrtytis ir norēje Mertýnā numēst, bēt jis tēp drutaī ī jī isikabina, kād jis jī numēst negalēje. Tai smāks pasizadēje jī isznēst, jei jis jēm daugiaūs kaī kītā tēk mēsós galētu dūt. O Mertýns užkrōve ant jo dvi šaunās baczkās mēsós ir mislyje dabār geraī isztēkt, ir užsisēda ant jo ir smāks vēl pagáva auksztý lēkt; bēt netoli nū viršaus jau mēsa būva suēsta ir Mertýns turēje sāv isz rētu dá po stūķi mēsós iszpiāt ir smākuī ī nasrūs ismōgt, ir tēp jī smāks ik ī virszū isznesze. Alē laukē būdams smōge Mertýnā auksztý, kād konē ik debesū iszlēķe, kād nupūldams užsimūsztu; bēt nē, jis nupūle ant zēmes kaīp ī plūnksnas ir nēka nepasizeide.

Dabār jis greītai atsikēļes iszsēme isz delmōna stiklā, kuriēm jis nū anū nužudýtuju smakū taukū turēje, ir aptepe sū taīs sava rētu ronās; nēs anós trys jūmprovas jēm būva sáķiusies, kād smakū taukaī, ant rōnas užtepti, tās labaī greītai iszgýda. O tēp ir būva; kaīp vēk jis tik užtepe, tai tūjaū rōnas būva iszģijusies, kaīp kād nei būt nebūva. Paskūi jis susijēsžķoje sávā lāzā ir ēje ī anā dvārā pās sava kamarōtus. ī dvārā atējes jis ir rádā cžē begyvēnant didžasio linksmybē; bēt nemāžas iszgastis rādos, kaī Mertýns ī stūbā īženge. Kálvis beī szneīderis negalēje nei vēnā zōdī kalbēt, bēt tos trys jūmprovas, Mertýnā geraī pažindamas, tūjaū jī apsikabina ir meilingai globōje beī buczáva ir džaūģēs nemažaī, kād sava iszvadūtoji pās savē turēje. Dabār ir anūdvēju klastā pasirōde, o Mertýns jūdu abūdu ēmes skaudingai supýle ir isz to dvāra iszvāre, o jis paskūi tās visās trīs jūmprovas pēr pacžēs palāķes pasilīķa tām dvarē gyvēt, kūr jēm labaī geraī pasiseke ir ilgai patēķa; o po jo galvōs jo vaikaī ir vaikuī vaikaī cžē gyvēna, o kits rāsi dá tebgyvēn.

Apē cimerninkā, Perkūnā beī vélņiē. AuB Kakschen in der dortigen mundart. K.

Sýķi vēns jāns vyrūks ī cimerninkus geraī iszsinokīņes užsigeide vandrūt. Jēm jau keliēs dēnās ējus, jis priūķa vēnā

žmogų, o kai tās tū paczū keliū ēje, tai jūdu ēje kruvó; jeib abēm einant czėsas netėip pailgtu. Pakeliūi tās žmogūs cimer-ninkui iszsipazīna kád jis Perkūns ėsas. Tėip jūdu eidami prítika antrą dėną dá vėną, o tās sákės ėsas vėlnies. Dabār jė ēje visi trys ir iszkáka í dideľę girę, kurió daug visókiu žvėriū būva, bėt jė nėka válgyt neturėje. Tai sáke vėlnies: Ąsz esū sylinga ir greítš, ąsz tūjaū parnėsiu mėsós ir dūnas ir ko szeip dá reika. Perkūns sáke: O ąsz pradėsiu skaūdzei žaibūt, kád visur vėnā ugnis būs, beí griát, tai visas žvėrys nū mūsu pabėgs. O cimer-ninks sáke: Ąsz gražėi iszvirsiu beí isakėpsiu, kás būs parnėszta. Tėip susitārę, kóznas ir däre ir tėip apė pórá nedėliu po plýnu dangum gyvėna.

Bėt paskui sáke cimer-ninks: Ąr jūdu kamarótai žinota ká? Mės pasibudavósim grážų butėli, tai galėsim tam gyvėt kaip žmónės; kám czė tėip tūrim vārgei būt kaip medinei? Anėmdvėm tóks užmánymš labai patika, ir dabār cimer-ninks tik privále tinkamūsius medžūs paródyt, tai anėdu nutvėruse tūjaū isz szakniū iszróve ir í paskirtą vėtą nuvilka. O kaip jaū mislyje ganā, tai jė pradėje budavót; cimer-ninkui tik terupėje numatūt beí nuczėkūt, tai anėdu vis sū nagais nudráske, ir í trūmpą czėšą visą dailūs butėlis stovėje ir jė czonai isitaise kás gražiá; ¹⁾ nės cimer-ninks tik privále pasakýt ko dá reik', beí padavádyt kaip tūr būt, tai anėdu tūjaū tai padäre. Paskui jė isz tó tūszczoje gires plėciaus pasidäre dirvą. Cimer-ninks padäre labai smárkię žágřę, o í tą anėdu isikinkęs ēje árt; o tai ēje ár pėr kėlmūs ár pėr szaknis, ár pėr ákmenis. Teipjaū cimer-ninks ir padäre baís dideles ekėczes, ir vėl anėdu pasikinkęs ekėje, tai í pórá dėnū jė tą visą plėciū í smulkies dūlkes būva sudirbė. Žėmei jaū ganā iszdirbtai ėsant, turėje vėlnies visókiu daržóves sėklū parúpjt, ir jė tās isėje beí isodina, bėt daugiás nū visū daržóviu jė rópiu isodina.

Kaip dabār jaū daržóve o ýpaczei rópes būva gerai paágusies, tai jė kózną rýtą rásdava száúnei iszvogta, ir negalėje žinót, kás tą iszkádą būtu padaręs. O jė susitare panakti vektūt. Pirmą

¹⁾ auš gražiás, gražidusei abgek.

nākt iszēje vēlnies; jēm bevektūjent ir atvaziāva vagis ir pradēje rōpes rāt beī ī vezimēļi krāt. Jis greītai priszōķes norēje tā vāgi nutvērt ir namō pargabēt, alē tās vagis jī teip skaūdzei sukirta kād jis vōs gīvasti palaiķe, o sū rōpems nuvaziāva. Ānt rytōjans iszēje cimerninks sū Perkūnu pažiurēt ir rāda vēl daūg iszvogta o vēlniē labai sūbare. Bēt szis sāke kād jēm isz vākara negēr būvē, o kaī jēm būva pērēje, tai māzumā prismūdeš, o tai tūr būt ī tā tārpa vagis atējes. Āntrā nākti turēje Perkūns eit vektūt. Bēt tām teipjaū nusīdave; jēm vāgi nutvērt benōrint, tās vagis jī ir nesvētiszķai sūplake, ir vezimēļi rōpiu prisikrōvēs nuvaziāva. Rytmetī vēl rāda didelē iszkādā padarītā; o kaīp cimerninks Perkūnā dēltō pābare, tai jis sāke, kād jēm isz vākara labai dānti skaudēje, o kaī kēk pērēje, tai jis prismūdeš; o vagis tām tārpe rōpes iszvōģes. Bēt jūdu neī vēns nesisāke kād pylōs būva gāvuse.

Trēcē nākti cimerninks turēje eit ānt vektōs. Bēt jis mokēdams māzumā szpēliūt, ēme sāva smūikā draugē, ir po vēna eglē pasisēdeš, kād jaū mēģs jēm norēje uzeīt, sāv bile kā pasismūikāva; nēs jis tik norēje zinōt kās tās pēr vagis, todēl jis norēje pēr nākt isztrivōt nemēģōģes. Apē vidūrnākti jis iszgirda atveziūjent tā vāgi tēsiōģ ī rōpes, o vis sū botagū pyszķina sakūdams: „Pýkszt, pōkszt, geležinis vezimātis, vēlū botagātis“ o vis teip bē nūtraukōs. Cimerninks visai p pradēje mislyt, ir pagāva dabār jū labiaūs smūikūt. O tās vagis tā muzikē iszgirdēš apsistōje pās rōpes ir nutīla, bēt cimerninks czīrszķina kēk drūts, hemislydams vāgi tūm pabaidýses; bēt nē. Vāgiui tā muzike patīka, ir atēje pās jī. O kās būva? Būva smāķi ir nelabā Laumē, kuri ir to paczō girio sāva gývēnima turēje ir kuriē nēķs īveikt negalēje. Szī Laumē būva rōpes vōgusi o ir vēlniē beī Perkūnā sukalatōjusi. Dabār cimerninks jaū gerai zinōje kaīp anēmdvēm būva ēje ir kād jis sū jē turēje labai szvēlnei ēlģtis. Laumē pās cimerninkā atējusi jēm lābā vākara sāke ir dējosi labai meīlinga, nēs jei tā muzike labai patīka. Vālandā paklaūsusi sāke ji cimerninkui: Eīgi, būk teip gērs, o dūķ ir mā pabandýt; alē ji visā nemokēje. Tai cimerninks jos rankās nusitvērēš jei parōde kaīp ji tūr darýt, bēt jei tik nēje, o ji labai

norēja ir teip mokēt. Taī ji sāke cimerninkui, ji jēm didei pasi-gérītu, kād jis jē ir teip gražei smuikūt iszmokītu. Cimerninks sāke: Taī mē tik mēns dāks tavē iszmokīt; āsz zinaū, ko tāv tik reik'; jei taī apsimsi, taī tūjaū mokēsi. Ji sāke, kād sū džaugs mū vislab nórinti apsimt; taī sāke jei cimerninks: Veizēk, kōkē tāva stori pirsztai, o veī manējē; tū turi dāt sāva pirsztūs praplōnīt, taī paskūi tūjaū mokēsi. Ji taī āpsēme. Taī cimerninks nuējēs atsīnesze sāva kirvj ir kylvī, ir iszsijēszkōjēs didziāsī kēlma, tā iskēle jis ir teip gilei kylvī īmusze, kōl plyszys teip didelis būva, kād Laumē pirsztūs īkiszt galēje; ō kaī ji būva abēju rānku pirsztūs īkiszusi, taī jis kylvī isztrāke ir kēlma plyszys susiczāpe, ir jos pirsztūs teip skaūdzei suspāde, kād vis kraujei iszēje ir ji isz didzōs kanczōs susimyžo beī pagāva teip skaūdzei rēkt ir mēlst, kād cimerninks jē tik palēstu, jaū ji daugiaūs neteīsentī rōpiu vōgt. Alē cimerninks jei dāve šaūnā vālandā kentēt, o nuējēs atsīnesze jos vēlū botagātī ir pradēje jei iszilgai sveikātas surēzt, o kaip jē skāudingai subēdavōjēs būva, taī vēl atsīnesze kylvī ir ī kēlma plyszī īmusze, kād ji pirsztūs isztrākt galēje. Taī ji atstōje kaī vējes; o ir palikā sāva geležinī vežimātī beī vēlū botagātī.

Rytmetē visi atēje rōpes pažiurēt ir neī vēnā nebūva pavogtā. Taī cimerninks szīfdu iszjūke ir sāke: Jūdu mē šaūnūs vryai, dēdatos teip sylingi, o tik dēdatos nū bōbas pērsiveikt ir dā nusioplākt; alē dabār āsz jei ūzmokējau, kād ji kōl gyvā daugiaūs rōpiu vōgt neteīs. Anfūdu dabār pradēje cimerninka bijōtis, ji ūz labai mācnū laikydamu; nēs īksziōl jūdu mislyje, kād jis tik mēns dāks prēsz jūdu, ir nū to czēsa jūdu jī didzō garbē laike. O dāržā ir daugiaūs vektūt nereikēje; Laumē ī jū dāržā vōgt daugiaūs netēje.

Bēt jēms teip kelis mētūs czē gyvēnus, pradēje nepatikt teip kruvō būt; geriaūs, kād vēns gyvētu. Bēt jē negalēje sutārt, katrām tās butēlis geriās turētu tēkt, nēs kōznas gyrēs, kād daūg pri jo dāreš. Po ilga ginczyjimā jē susitare teip darūt: Jē īms panakti baugītis, ir tās, kūs isztrivōs nepabēges o pāts baugdams kitūs iszbaugīs, taī to tās butēlis turēs pasilikti. Pirmā nākt iszēje vēlnies baugīt. Apē vidūrnaktī pasikēle didelis vējes ir didelis tōbyjims, teip, kād tās butēlis pradēje drebēt ir brašzkēt; lūbas pagāva

iszsikélt ir sēnu sēnmedzei krutēt. Perkūns tai girdēdams beif matýdams tūjau pro lāngā iszbēga, alē cimerninks ēmēs sáva gēdamāses knygās ir pradēje gēdót beif skaitýt ir pasillka stubó; vélnies jī iszbaugt negalēje, nōrint jis ganā didelē bildējimā; ir vētrā pakēle, ir tā butēlī visaip drāske ir pūrte ir kraifē. Perkūns taigi lažybā būva prazādes o cimerninks laimējes. Antrā nākt iszēje Perkūns baugt, o cimerninks sū vélniu stubó pasillka. Kaip jau gērā válandā jī nāktj būva, tai uzkila tókie tamsi debesis kai zāks ir iszgāstings grióvims beif zaibaí isz tos debesēs rādos, ir jū arczaús pri to butēlie perkūnīje atēje, jū skaudēsnis būva tās grióvims ir trenklms, tārsi visā gīre ir butēlis jī zēmes bedūgnj būs nutrenkti ir tóks didis zaibū szóvims ir tvyskējims, kād tājau viskas galēje uzsīdēgt. Vélnies tai matýdams staigēi kaip vējes pro lāngā iszsimete ir pabēga; nēs jis Perkūnu nelabaí iszsitikēje, kād tās jī nē sū kókiu zaiba stulpū nuszātu; jūk jis ganā gērai zinóje kād Perkūns vélnius, svēte aplink besibāstanczus, nūmusza. Cimerninks vēns pasillkēs vél ēmēs knygās, gēdóje beif skaite, ir nēka to natbóje, kā Perkūns laukē pēr iszgāsczus dāre. Teip jis vél lažybā laimēje o vélnies prazāde.

Dabār trēcēje nākt ēje cimerninks baugt o Perkūns sū vélniu stubó pasillka; jūdu mislyje, kāgi tās mūdu baugs? Alē cimerninks apē zēgoriaus vēnūlika nuējes ēmē anā Laumēs geležinī vezimātj beif vélū botagātj, kuriūs jis anēmdvēm nēka nesāķes gīrē tankūnýne ¹⁾ būva pasikavójes, ir mislyje: Kād āsz tūm pri butēlie atvaziūsiu, tai jūdu bāmes ganā turēs. Jis taigt jī tā vezimātj isisēda ir ēmēs botagātj pradēje pýszkjt, tai tās vezimātis pradēje vāziūt vis artý pri to butēlie. Cimerninks teip sū botagū pýszkjdams pagáva szaúkt: „Pýkszt, pókszt, geležinis vezimātis, vélū botagātis“ o tai vis isz vēn ir vis arczaús pri butēlie. Anūdu stubó bebūdāmu tai iszgirda ir mislyje, tai nēks kits kaip anā Laumē, kuri āndai teip skaūdzei jūdu būva suplākusi; ir jūdu tókie bāme užpūle, kād ilgiaūs stubó iszsilaiķýt negalēje. Perkūns aplink savē ugnimī spiādams pro lāngā iszbēga o vélnies isz bāmes visūs kakālpūdzus

¹⁾ gīrēje (loc.), tankūnýne (instr.)

prisizīka, ir teip balsei apsīsmardīnes pēr labās ir pēr kraikā izlēke; ir nū tos adānas jūdvēju nei vēns šatgīaus pri to butēlie nepasirōde. Tōkiu budū cīmērīnks pavēldēje visā tū gražēi tīaisytā namēlī. O kakālpūdžūs jis gražēi isczōzystyje ir nugabēna tū vēlnie szūdā ī aptēkā pardūt, ir ūz tai daūg pinigū padāve. Jis ir czē gyvēna ilgus mētūs graziēm pasisekimē ir palāmo ik nūmire. O visi aptēkorei dā ik sziēs dēnōs vēlnie szūdā kāip lēkarstvā pardavinē.

Sztukā. Auß Kaksteh. K.

Pērnai rūdenī āsz sū sēmenimis vāzīevāu ī mēstā, ir tik girdēkit, kāp mā atsēje. Māna sēmēns būva labāi zolēti ir turējau jās ūz mēnkā prēkj pardūt; kāi buvāu pārđāvōs, prīsīsūka keli māna gerū pazīstāmu ir mēs visi ējom ī kārzemā ir pradējōm gērt vis vēnā ālvē pagāl kitā. Āsz galiū gerai gērt, alē anē dā gerīaus; teip mēs blukavōjom pēr dēnā ir pēr naktī ir antrā dēnā iki prēsš vākārā ir kāi āsz apsižiurējau, tai jāu visūs pinigus buvāu pragērēs. Ir dabār vāzīevāu namō ir atvāzīevāu iki ī Mēžininku kārczemā, czē iējēs dā iszgēriau pūskvatērķē, ir būczau mēlai dā daugīaus gērēs, alē pīngtū nei vēnā grāszī daugīaus neturējau. O vālgyt ir teip norējau kāip szū, bēt nēka neturējau; tai pasimislyjau est ī kēmā pās kōkī gāspadōriū ir pasipraszīt vālgyt, ār nō stukēlī dēnas. Teip mā ī vēnus namūs atējus ir pro duris ī stūbā zēngt bēnōrint, szītai, sutīnkū gāspādīnē sū graziē žasēnōs peczēnka beī sū pyragū laūkā eīnānt; tai āsz jē ūzīpūllīau mēlst, kād ji ir mā dūtu bīskī pyragā beī peczēnkas, alē ji sāke: Ār tū dūrnas esi, ār kās tāv kēnk', kād tū nesīgēdi praszīt; o ār dā bile ko, pyragā beī peczēnkas, tūs dāktus āsz pasisteliēvāu ī svōtbā pās kaimīng nūsinēszt o dabār āsz tāv dūsiu suēst, ār nē; eik isz kūr atējei, āsz tavē povisām nepazīstu. Āsz susīgēdēs iszējau laūkā ir atsistōjau ūz būta kāmpa ir mislyjau, kāp āsz jei tū peczēnkā galēczaū pagāt. Kāip ji manē iszvāriusi būva ir mislyje, kād āsz jāu pēr visūs kāl nus, tai ji greitai bēga ī klētī drebūziū atsīnēszt, alē pyragā beī peczēnkā ji palīka stubō. Dabār āsz greitai, kāip tik galīs, ī stūbā

ir mislyjau į tą tarpą kól ji drebužiūs klėty susijėszkós, sù pyragù beį peczėnka pabėgt. Alė vos ąsz tǔdu daktu į sermėgas kėmpą buvau įsivyniėjės ir jau norėjau pro duris bėgt, tai pamaczaù pro ląngą jė jau sù drebužeis isz klėtės beatefnant ir dabār ąsz pilns bames nežinójau ką darýt ir greitai įsimeczau į užkakalė. Bėt kaip ji atėjusi pyragą ir peczėnką nerada, tai pradėje ant manės baisingai kėkt ir rėkaut vis szėn ir tén begiódama, o kaip ji į bûtą iszbėga, tai ąsz užsilipau ant rėkliu, kuriós užkakalė bůva, kád ji manė nerastu, jei į užkakalė ateitu. Alė vos tik būvau užsilamėš, tai tos rėkliu virvėles patrúka, o ąsz sù málkoms, kuriós ant rėkliu bůva, tik sù sýk, pabýlszt, ant zėmes nudardėjau. Tà gaspadine tą trąksmą iszgirdusi, nusigąnda ir vis klýkdama į kaimýnus iszbėga. Dabār ąsz sù pyragù beį peczėnka pro duris ir greitai užsilipau ant szaudú kúgie szalė skúnes ir norėjau czė tikrai skanė pasiválgyt. Mą bevágant ir pamataù tėsióg ant to kúgie link dū zmónes, výrą beį moteriszkę ateinant, o jau bůva szaúnei apýzlėjo, tai mislyjau, ar vélns pristóje, ąsz nėkur negaliu iszsislapýt, tǔdu tikrai manė užmáte ir dabār manė tvėrs. Kaip jǔdu pri to szaudú kúgie atėje, ir ąsz drebėdams mislyjau, dabār jǔdu manė tikrai ims rąsi sù kártimis zemý badýt, tai jǔdu pradėje szalė kúgie stovėdamu tyloms pásakotis, ir valandėlė pasipásakojuse ir pasirizėnuse, jis jė ėmės aúksztynaiką ir pàrmete szalė kúgie, ir dabār jǔdu czė pradėje negėrą dárba darýt, ir iszgirdau jė sákant: Eí, kád kàs būs, kàs paskúi tūs vaikūs penės? Tai jis sáke: O aúksztėjus. ąsz tai iszgirdėš mislyjau kád tai ant manės, ir supýkęs surikaù: Ką, ar ąsz visú kėksziu vaikūs szėrsiu! Tai jǔdu labai iszsigąnda ir pakiluse kaip vėjes nudulkėje, o ąsz dabār ir nulipės nuėjau pàs sáva árklus beį vezimą, ir įsisėdės vaziėvau namó, ir pàrveziau dá gėrą stúkį nù tos peczėnkas ir nù to pyragą sáva páczei.

Apė akmenis. Fragment, auB Kakschen. K.

Jau labai, labai senėi, tai vėns vélnies keliavo į Maskoliję, į mėsą Kauną į svótbą, ir ėmė labai didelį záką pilną akmenų ir

norėjo su tais tės Kaunū Nėmuną užpilti, bemislydams, tokiu darbu visėms svóthos sveczams didelę garbę iszródysęs. Alė dár száuną gálą pirm Įsrúts tás záks praplýszo ir ákmens jám nežinant pagávo birt, ir vis pamazi biro, kól jám iki Į Kauną iszkákus paskutinis iszkrító, bét tás būvo didzáusies ir kaip kókie mērnà trobà tēp didelis. Tás akmū dár tén tebgūl ant Nėmuno kránto, ir dár gerai gálima pažint, kaip jis vėlniui yr ant nugáros gulėjęs, nės visà nugarà ir peczei isispáudę būvo. Vėlnies tai pajūtęs labai pėrpyko ir spiáudydams tūjęs atgál grízo. Bét tą visà szalis, nū anápus Įsrúts iki Kauno dár iki szei dēnai daugybę akmenū tūr.

Grómata muszkitërio isz Pùskepalio (netoli nū Ragainës) sávo
téváms. ¹⁾

Máno mēli Tēvai!

Ász dūdu Jūms labàs dēnàs, kád ász, Dēvui dēkui, dár vis
sveiks esū, ir szirdingai vėlyju, póns Dēvs norėtu dūti, kád Ináno
szis rasztėlis Jūs ir visūs gývus ir sveikūs trópytu. Jūsu mėlą
gromatėlę beį pakėtą ir tris dólerius piningú ász ántrajį Gegužinio
tikrai ir džaugsmingai suláukiau, už kurię Jūsu dóvaną ász Jūms
pėr szitą máno rasztėlį máno szirdingą dėkavónę isztárti nóriu,
podraug atsimelsdams, kád nepadývytumbit mán, kád Jūsu brangię
dóvaną suláukęs jūms teįp ilgai nerasziau. — — —

Mėli Tēvai! Sziczon jau grazių szvėzių ropūczu yrà, ir sėnosės
jau sū sýk atpigo, — — ir mės Dēvui dēkui jau gáunam senú
válgyti, kuriú iksziól visą czėsą negávom. Ánt laúka vislab gražėi
stó, ir mėdžei sódūs gražėi pilni; ász norėczau žinóti kaip prė
Jūsu iszvéizd.

Baisingą nusidávimą, kūrš sziczon pirm asztūnių dēnų nusi-
davė, ir Jūms pranėsziau. Máno gėrs kamaróts būvo sū dvėm
baūgefaugeninku (sic!) patrollėrūti, sū kurėmdvėm jis turėjo tarp
krūmu ánt dárbo eiti. Jūdu susitārę jį isz nezinių primuszė ir
iszrėdę tikt vós márszkinius ánt kúno paliko ir kaip jis atsigávęs
szaukti norėjo, tai jį norėjo jo patės bagnitū nudurti. Bėt kaip
szis labai mėldės kád jį tikt gývą paliktu, tai ir nezūdė, bėt būrną
žolės prikimszę ir suriszę lėpė žiurėti kàs toliaus nusidėds. Neprėtelei
tūjau vėns antrám kėtis ánt kóju sudaūžė, ir vėns tūjaus sávo
márgus drebužiūs numėtęs szio bėdnojo zalnėriszkuš rubūs apsi-
vilko ir givėrą ánt peczú užsidėjęs sávo draugą isz fėstungos
giliukingai iszgabėno, ir potám vislab pamėtę, pabėgo. Vėną jau
sugávo, alė patį durniausį kazį baų ir sugáus, tás jau būvo gývs

¹⁾ Nur die schreibung habe ich verbessert; sonst aber durchaus nichts
geändert. Die striche bezeichnen notwendige auslaßungen.

vėlnies, Lėtūvininks nū Prėkulio namė. Szis mūsu draugėlis dabār, kād ir ganā nekālts, tikt pėr szlekcziaūs iszrāndams, kād lodūtą givėrą turėdams dāvės užsimūsztī. Didef sūnkię koravónę gāus, jau geriaūs vėlyjes kād būtu ant dāikto numirės; nėsā zelnėriui reikie vėly mirti, nekaip sāvo ginklūs praszpėliāvus gývs pasi-
likt. Taigi suprāsīt, māno mýlimi, kókius, galiū sakýti, vėlnius zelnėrius tūr ganýti.

Toliaūs, mēli Tėvat, nezinaū daugiaūs nėko raszyti, tikt turiū Jūs didef mėlsti, kād mán vālgio ant paszalpós atsiųstumbit, kaipo veikiāusei galėsit, beī szelp visókiu naujėnu atraszytumbit. Galiāusei svėikinu visūs gentis, szvógeri, sėseses, brolėi ir mēlus Tėvūs, ir pasilėkū sveiks

Jūsu sunūs
Jóns Girulātis.

G l o s s a r.





A.

-jótí zweifeln.
von, zu beiden seiten,
seits.

häksel und haber ge-
als pferdefutter.

bild.

handtuch.

bi beide.

ihnadel.

m. opfer.

lohn.

f. -ki klar, deutlich.

der fliegende drache.

ufmerksam, vorsichtig.

es f. auge.

-la, blind.

is, f. -né von stein.

en. akmèns m. stein.

schiff.

stachel.

l.

álkanas, f. -ná, hungrig.

álkstu, álkau, áltkí hungern.

alkúné elnbogen.

alpstü, alpaú, álpti schwach,
onmächtig werden.

alüs hausbier.

álvé halbe, halbes maß.

alvéns ein jeder. Neß.

ámzies (-zias) lebenszeit, lange
zeit.

ámzinas, f. -ná, ewig.

anapusei, anápus jenseit.

Áncas Hans.

angà öfnung, eingang.

àngelas engel.

angis, -gës f. schlange, natter.

anglis, -lës, f., kole.

anyíta schwigermutter der frau,
des mannes mutter.

ánkaklé beschwerde, anfechtung.

anksti adv. früh.

ankstybas der früh, bei zeiten, ist.

ánkisztas, -sztà, enge.

ánkisztis, -tës, f., schote.

àns, f. anà jener, jene.

ant auf.

antai dort.

antaté dem. zu *antis*.

antis, *antës* fem. ento.

antis, g. -*tës* u. -*czo* busen.

antras, f. -*trà*, best. *antràsis*,

f. -*tróji* der, die zweite.

anŕju, -*nŕti* (von *ans* abgel.)

so tun, so machen (eigentlich unübersezbar).

apaczë (-*czà*) das untere; -*czó*,

-*czojë* unten.

apásztalas apostel.

apatinis, f. -*në*, der, die untere.

ap-dugti bewachsen.

ap-dabinti schmücken.

ap-davádju, -*dyti* an ordnen,

in ordnung bringen.

ap-dédinëju, -*nëti* belegen.

ap-dengiu, -*giau*, -*dëngti* be-

decken.

ap-dovanóju, -*nóti* beschenken.

ap-dumóju, -*móti* überlegen.

ap-dŕti vergiften.

apë um; von (de).

ap-gaisztu, -*gaiszti* onmächtig

werden.

ap-galinu, -*lëti* überwinden.

ap-gáuti über etwas kommen,

überlisten, betriegen.

ap-gedù, -*gedëti* leid tragen.

ap-girdinti trunken machen.

ap-grimstù, -*grimzdau*, -*grimsti*

ein sinken.

api-bëgti umlaufen.

apicëras officier.

apynei zem. für *apovnei*.

api-pilu, -*pýliu*, -*pilti* be-

schütten, durch schütten be-

decken; füllen; minieren.

api-pinu, -*pýnigu*, -*pinti* be-

flechten.

api-senis, f. -*në* ältlich.

apý-žlëjé die zeit gegen die

dämmerung.

ap-jenkù, -*jekau*, -*jëkti* blind

werden.

áp-júkas spott.

ap-kalu, *ápkaliu*, *ápkalti* ge-

fangen setzen.

ap-këpti etwas backen, bebacken.

ap-lankýti besuchen.

ap-linkui, *aplink* herum.

ap-lodŕti beladen.

ap-mainýti vertauschen.

áp-maudas verdruß.

apmaudingas, f. -*ga* verdrießlich.

ap-mazgóju, -*góti* ab. waschen,

bewaschen.

áp-metu, -*mësti* bewerfen; das

garn scheren, auf den ramen

spannen zum weben; *verpalai*

apmetami *dust* garn gescho-

ren zum weben.

ap-mónýju, -*nyti* bezaubern,

behexen.

ap-nykstù, -*nykau*, -*nykti* on-

mächtig werden.

ai, *-rasyti* beschreiben, zeichnen (auf etwas schreiben, zeichnen).

inti besorgen, versorgen.
yti verkündigen.

ianoti bemosen.

ti, *-sirgati*, *-sirgti* krank sein.

ti fußbekleidung an legen.

langti zem. = *apsidengti* bedecken.

laisryti um sich blicken.

iti um gehen.

uliu, *-gulėti* über nacht an.

mti unternehmen.

ibinti sich um etwas hängen, etwas, jemand umfassen, umfassen; sich etw. um hängen.

edyti sich an kleiden.

ėziu, *-rėžti* um sich herum strich reißen, ritzen.

ustājuju ergrimmen.

smardinti sich stinkend an, besudeln.

tōju, *-stōti* stehen bleiben.

ridyju, *-dyti* sich beurteilen, über sich richten.

rūkti sich herum drehen.

vétinti bekant werden (da, nan zu gaste ist).

-svažistai, *-styti* sich anziehen.

izvāryju, *-ryti* sich reihen, schmücken.

ap-si-trāuktiu, *-trāukti* sich beziehen, sich umziehen, sich überziehen.

ap-si-ūksta, *-ūko*, *-ūkti* sich bewölken, sich beziehen.

ap-sinti benähen, durch nähen bekleiden.

ap-si-velku, *apsivilkau*, *apsivilkti* sich an kleiden.

ap-si-vėsti sich eine frau nehmen.

ap-si-žiuriu, *-žiūrėti* sich um sehen, umher blicken.

ap-skrentu, *-skrečiau*, *-skrėsiu*, *skrėsti* verklebt werden, zusammen backen.

ap-skūndūu, *-skųsti* verklagen.

ap-stabdau, *-dėti* stellen, an halten.

ap-statau, *-statyti* besetzen.

apstingas = *apstus*.

apstus, f. *-ti*, adverb. *apsčiai*, reichlich.

ap-sukti um drehen; durchwandern.

ap-sveriu, *apsveriau*, *apsverti* beschweren.

ap-szlakstau, *apszlaksciau*, *apszlakstyti* bespritzen, besprengen.

aptėkė apotheke.

aptėkorius apotheker.

ap-tenkū, *-tekaū*, *-tėkti* erreichen, überholen.

ap-tepu, *-tėpti* beschmieren.

- ap-tvīstu, aptvīnau, aptvīti* über treten, vom wasser.
- ap-valūs, f. -li* rund.
- ap-veidūs, f. -di* schön von an- gesicht.
- ap-veikiū, -veikti* überwältigen.
- ap-vēsdinti* (die tochter) ver- heiraten.
- ap-vynys* eine hopfenranke; plur. *apvynēi* hopfen.
- ap-žēlti* begrünen.
- ap-žiōju, -žioti* den mund um etwas auf sperren, es im of- fenen munde haben.
- ap-žyrū, -žirau, -žirti* besprüht werden, voll feuer werden.
- ap-žiurēti* besehen, übersehen.
- ar* fragēpartikel; oder; ob.
- ar-bā* oder.
- ardaū, -džau, -dyti* trennen.
- ariū, ariau, ārti* pflügen.
- arklys* pferd.
- arōdas* zem., hochlit. *arūdas* brettverschlag.
- arosas* wol = hochl. *karōsas*.
- artei* zem. = *arti*.
- arti* nahe.
- artymas, f. -ma* nah.
- artinti* näher bringen; *-tis* sich nähern.
- artōjis* pflüger.
- arūdas* brettverschlag.
- asā* ör, henkel.
- āsilas* esel.
- asinis* (näml. *pūds*) henkeltopf.
- asla* fußboden im hause.
- astanka* zem. vorrat.
- astankingas* zem. der vorrat hat.
- asz* gen. *manės* ich.
- aszakā* gräte.
- aszarā* trähne.
- asz-mū, g. -mēns* schneide.
- asz-trūs, f. -tri* scharf.
- at-* vor verben bedeutet meist „herbei, zurück, wider.“
- at-bėgti* herbei laufen.
- at-bōju, -bōti* sich kümmern, auf etwas achten.
- at-daryti* auf machen; *at-si-daryti* sich auf machen.
- at-dėgti* verbrennen.
- at-drėkinti* an feuchten.
- at-einū, -ėjan, -eiti* kommen, her kommen.
- at-gādyju, -dyti* geliehenes zu- rück geben.
- at-gāl* zurück.
- at-galiō* zurück.
- at-gāuti* zurück bekommen.
- at-gyjū, -gijau, -gyti* wider auf leben; sich erholen, am leben bleiben.
- at-gražinti* rückeren machen, zurück wenden.
- at-grėkāuti* absolvieren (von sünden).
- at-gridūju, at-gridviau, at-griduti* näher heran donnern, herbei donnern.
- at-gūlti* = *atsigūlti*.

imti weg nehmen.
jóti, herbei reiten.
kaitinti heiß machen.
kiszu, *-kiszi* zu gestektes,
 verstopftes öffnen.
klýstu, *-klýdau*, *-klýsti* auf
 rwegen her kommen.
lankýti besuchen.
lauziu, *-ziau*, *-zi* erbrechen;
 den han spannen.
lekiu, *atlékiau*, *atlékti* her
 fliegen.
lėku, *-likau*, *-likti* beendigen,
 vollenden; übrig bleiben; zu
 ende sein, sterben.
lendu, *-lindau*, *-lįsti* zurück
 kriechen.
lyginti auß gleichen, ver-
 gelten.
linkstù, *-linkti* sich zurück
 wenden.
mainau, *-niau*, *-nyti* zurück tau-
 schen; das umgetauschte durch
 abermaligen umtausch an sei-
 nen ursprünglichen besitzer
 bringen.
l-menu, *atminiau*, *atminti* ge-
 denken; erraten.
t-menùs, fem. *-ni* eingedenk,
 nicht vergeßlich.
t-mezgu, *at-mėgsti* einen kno-
 ten lösen.
t-mi-rádo alt für: *mán atrádo*
 fand für mich.
atmónas hetman.

at-nėszti bringen.
at-pingù, *-pigau*, *-pigti* wolfeil,
 billig werden.
at-plėszti auf reißen.
at-randù, *-rąsti* finden, auf.
 finden, wider finden; *at-si-r*
 sich finden.
at-rėkti ab schneiden.
at-remiu, *-rėmti* dagegen stützen.
at-riszi auf binden, los binden.
at-sákymas antwort.
at-sakýti auf sagen; entgegen.
at-si-báldau, *-dyti* daher poltern;
at-si-dūti sich hin geben, sich
 dar biet-n, sich durch irgend
 einen sinn (gehör, geruch
 u. s. f.) war nemen lassen
 (als etwas).
at-si-dvesiu, *-dvėšiau*, *-dvėsti*
 auf atmen.
at-si-eiti geschehen, sich be-
 geben.
at-si-gaivelėju, *-lėti* sich etwas
 erholen.
at-si-gaivinti sich erholen, sich
 erquickern.
at-si-gáuti sich erholen.
at-si-gėrti sich satt trinken.
at-si-ginti sich erwerben.
at-si-grėkauti seine sünden
 beichten.
at-si-grėžiù, *-grėsti* sich zurück
 wenden, um keren.
at-si-guliu, *-guliau*, *-gulti* sich
 nider legen, schlafen gehen.

at-si-imti sich wider nemen, zu sich nemen.

at-sijes ab gesibtes (*sijóti* siben).

at-si-kartúti sich widerholen; *-tútinaí* zu widerholten malen.

at-si-kertu, *-kirtau*, *-kirsti* sich an hauen, an laufen, stumpf werden.

at-si-kélti sich erheben, auf stehen.

at-si-klaupiu, *-klaupiti* nieder knien.

at-si-kliudqu, *-dýti* sich los machen.

at-si-lenkti einem auß weichen.

at-si-lëpiu, *atsilëpiau*, *atsilëpti* antworten.

at-si-pakutavóti buße tun, ab büßen.

at-si-sëdu, *-sësti* sich setzen.

at-si-shiriu, *atsishýriau*, *atsi-skirti* sich trennen.

at-si-svéikinti abschied nemen.

at-si-tësti sich auf richten.

at-si-tráukti sich zurück ziehen.

at-si-varau, *-varýti* sich herbei treiben.

at-si-veriu, *-vëriau*, *-vérti* sich öffnen.

at-spëju, *-spëti* zeit haben, ab kommen können.

at-stóju, *atstójuu*, *atstóti* ab stehen; sich entfernen, verlaßen.

atstramólius rätselwort, der gegenstemmer; *atstramóti* wider etwas stemmen.

at-stu adv. fern.

at-szérti erfüttern, herauß füttern.

at-szylü, *-szilau*, *-szilti* warm werden.

at-szimpü, *-szipau*, *-szipti* stumpf werden.

at-szneku, *-sznekëti* dagegen reden.

at-tesu, *-tesëjau*, *-tesëti* das versprechen halten.

at-tinkü, *-tikti* an passen, etwas passendes finden.

at-vadinti herbei rufen.

at-vadüti auß lösen, befreien.

at-válnyju, *-nyti* befreien.

atqërije (-ja) öfnung.

at-veriu, *-vëriau*, *-vérti* öffnen.

at-viras, f. -rà offen.

at-virstü, *-virtau*, *-virsiu*, *-virsti* zurück fallen; wider keren.

at-zagarei verkert, rüklings.

aubijistas hautboist, musiker.

audëjè (-jà) weberin.

audzu, *audžau*, *ausiu*, *ausi* weben.

auginü, *-ginaü*, *-ginti* erziehen. *augsztas*, fem. -tà hoch.

augu, *augau*, *augti* wachsen.

auklé (genauer *aug-klé*) kinderwärterin.

gold.
 gulden; als substantiv
 n (zehn silbergroschen,
 ler.).
lis od. *aukskalys* gold-
 d.
 gewöhnliche schreibung
ugsztas, s. d.
 (beßer *augsztas*) höhe;
 oden, raum unter dem
 us der hohe, der da
 a.
aiikas, f. -ka rüklings
 , ligend; *aüksztynaika*
 rüklings.
iaú, aúti fußbekleidung
 en.
 iefelschaft.
ēš or.
 morgenröte.

auszrinis, fem. -*nė* zur morgen-
 röte gehörig; *auszrinė* als
 subst. morgenstern.
aúszta, aúszo, aúsz, aúszti ta-
 gen, anbrechen (v. tage, der
 morgenröte).
aútas fußlappen.
áužūlas eiche.
avátė dem. zu *avis*.
avėtė himbere.
avilys binenkorb.
avinas hammel; auch vom schaf-
 bock (*tekys*) gebraucht.
avýnas oheim (mutter bruder).
avin-aúsis schafsörrig.
avininkas schäfer.
avis, -vės fem. schaf.
aviu, avėjau, avėti fußbekleidung
 tragen.
avišos haber.
áza, áž bis, bis daß.

B.

laß.
 inger.
džau, -dyti stechen.
js, f. -*rė* hungerleider
 (or hunger stirbt).
 ungern.
 bajonnet.
 reicher mann.
 -*ta* reich.
-dyti scheuchen; -*dytis*
 cheuen.

báimė furcht.
bais, abkürz. v. *baisei* adv. zu
baisūs.
baisūs, fem. -*si* fürchterlich;
 häßlich.
bajóras ein bojar, polnischer od.
 ruß. edelmann, gutsbesitzer.
bālā torfmoor.
balāndis taube.
balavójūs, -vótis toben, sich
 schlecht auf führen.

báldau, -dyti poltern, stoßen;
-dytis sich zerstoßen, poltern.

bálkis, -kio balken.

bálnas sattel.

balnóju, -ójau, -óti satteln.

bálsas stimme, laut.

bálsis, -sio m. etwas weißes,
ein weißes tier. Neß.

báltas, f. -tá weiß; weiß wird
auch von menschen gesagt im
lobenden sinne, dem grunde
dies tropus habe ich aber
nicht auf die spur kommen
können.

báltāju, *báltavau*, *báltāti* weiß
auß sehen, schimmern.

balt-žursztė fem. eine weiße
schürze habend.

bālū, *bālaū*, *bālti* weiß werden.

bálvas geschenk.

bámba nabel.

bambū, -bėti in den bart brummen.

bandaū, -dyti versuchen, pro-
bieren.

bangà welle, woge.

Bangputys wogenbläser, gott des
meres.

bàng-žuvė (wörtl. wellenfisch)
walfisch.

barágas baracke, d. h. eine stroh-
decke auf vier pfälen, stangen,
heu oder stroh vor näße zu
schützen.

barbėliszkis rätselwort; war-
scheinlich „angehöriger eines
summenden, brummenden.“

barborėlė sumserin, vergl. *bar-
bózius*.

barbózius summer (*birbėti* sum-
men, V *barb*).

barstai, -czai, -stýti streuen.

bárszczei „bartsch.“ ein national-
gericht der Litauer und Polen
von gesäuerten roten rüben.

bárszskinti klopfen.

barū, -riaū, *bárti* schelten; in
den büchern meist *bariū*; auch
reflexiv *bártis* sich zanken.

barva in einer ursprüngl. žem.
daina das zunächst dem poln.
entlehnte deutsche „farbe“;
farbe, buntes zeug.

barsdà (dial. *barzá*) bart.

barzdýlius bartmann, -münchen.

barzdiltas, f. -ta bärtig.

barz-skutis schermeßer, rasier-
meßer.

básas, f. -sà barfus.

bastais, -stýtis sich umher
treiben.

bátas žem. stiefel.

baū fragepartikel = ar.

baubiū, -biaū, *baubti* brüllen.

baudžava frondienst.

baudžū, -džai, *bausiu*, *bausti*
strafen.

bauginti erschrecken, in furcht
setzen; scheuchen.

baugsztis, f. -ti, auch *baugsztas*,
-tā scheu; wild.

baugūs, fem. -gi furchtbar;
furchtsam.

1. zucht, das züchtigen. *bėškė* darum, deshalb.
 2. nenge, menschenmenge. *beslėpicze (-cza)* unhold, ungeheuer.
 3. (-cza) kirche. *bėta* bete, rote rübe; gut litauisch
 4. *ėmis* kirchdorf. *sviklas*.
 5. dem verbum drückt die *bezdu* od. *bezdu*, *bezdeiti* fisten,
 6. auß, im zem. tritt es leise winde streichen laßen.
 7. or adjectiva u. adverbialia. *biaurėbė* abscheulichkeit.
 8. *os* not, elend. *biaurus, -ri* abscheulich.
 9. *-voti* unglücklich mishandeln. *bėbis, -bio* m. dem. *bybukas*
 10. *penis*.
 11. *-nio* m. untiefe, bodentelle; abgrund. *bijaũ, bijojau, bijoti* fürchten,
 12. hin und her laufen. meist *bijaũs, bijotis* sich
 13. *-oti* hin u. her laufen. fürchten.
 14. *-be-gi-ne*) zem. = *benė*. *bijunas* paeonie, pfingstrose.
 15. *ėgau, bėgti* laufen; zu *bylė* das reden.
 16. faren. *bildinti* an etwas klopfen.
 17. läufer. *bildzu, auch -du, bildėti* poltern.
 18. *bilė, auch bile* (auch one allen
 19. ton) ob, villeicht, kaum, als;
 20. vor *kas* und seinen ableitungen
 21. verstärkt es die indefinite be-
 22. ziehung „irgend.“
 23. *brukas* steinpfaster.
 24. *bėlė* beil.
 25. *bylinėti* rechten, processieren.
 26. *bingus, -gi* mutig, beherzt.
 27. *birbynė* kinderinstrument auß
 28. einer feder oder rinde,
 29. schnarre.
 30. *birbiũ, -bėti* summen.
 31. *birys, demin. birutis* streuer,
 32. rätselwort.
 33. *byrũ, birai, birti* auß gestreut
 34. werden, auß fallen.

- biskis*, -*kio* m. bischen; *biskj* ein bischen.
bišē bine.
bitinas weisel.
bitis, gen. *bišes* f. bine.
bizdōnē rätselwort für „schwein“.
bizdžus bez. einen dicken, schwerfällig gehenden; dazu ist *bizdōnē* das fem.
bliāju, *bliōviku*, *bliāuti* brüllen, blöken.
bligstū, *bligau*, *bligsiu*, *bligsti* auf leuchten, erglänzen.
bliūdas schüßel.
bligū, -*gējau*, -*gēti* glänzen.
blōgas, f. -*gā* mager, schwach.
blōznas tor, narr.
blusā floh.
bōba altes weib.
bodžūs, *bōstis* sich scheuen, sich ekeln.
bóksztabas buchstabe.
bórvikai pl. t. immergrün.
bōsas faß.
bōstras bastard, wechselbalg.
botāgas peitsche.
bót-kotis peitschenstil.
brāidžojū, -*džoti* waten, dur.
brākszt interj. beim krachen.
branginti teuer machen; für teuer halten.
brangsterēti? muß irgend einen laut von sich geben bedeuten.
brangūs, -*gi* teuer, kostbar.
brangvynas brantwein.
braszkinti knarren machen (durch fortschaffen u. dgl.).
braszkū, -*kėjau*, -*kėti* prabeln.
brántuzė brandhaus, brandweinbrennerei.
braukau, *braukiaū*, *braukyti* streifen, durat.
braukiū, *braukiaū*, *braukti* streifen; wischen.
brēdis, -*džo* elenn, elentier.
brėd-kriaūnis m. ein meßer mit mit einer schale von hirsch-(elenn-) horn.
brėdū, *brėdau*, *brėsiu*, *brėsti* waten.
brendūlys kern.
brėžiu, *brėžti* kratzen.
brika f. und *brikas* m. lastwagen, frachtfure.
britvā schermesser.
brjzge *brāzge* außruf beim georfeigt werden; nur auß einer stelle bekant.
brizgilas zaum (von stricken).
brōlis bruder.
broliūsis, *brolytis* u. s. f. dem.
brotaitis žem. dem. zu *brōlis*.
broterėlis im žem. ser bemerkenswertes deminutiv eines verlorenen stammes (etwa *brotā*, gen. *brotėrs*).
brukūti brauchen.
brūkas steinpflaster, brücke.
brūzgynas gestrüpp, gesträuch.
buczūti küssen.

, - <i>byti</i> trommeln, prügeln.	<i>búras</i> bauer.
trommél.	<i>búrbulas</i> wasserblase.
<i>inkas</i> tromler.	<i>burnà</i> mund.
rude; laden, kaufmans-	<i>buriaù, búriau, búrti</i> war sagen,
te.	böses an wünschen.
rtund weise, brauch, sitte.	<i>búrszas</i> bursche.
<i>ju, -vóti</i> bauen.	<i>búrtika</i> borte, hutband. Neß.
henker.	<i>búsiu, búti</i> s. <i>esü</i> .
, - <i>dinti</i> wecken.	<i>búta</i> wie es scheint neutr. eines
wachsam.	part. praet. pass. v. <i>búti</i> , das
trommel.	nur im acc. und nom. sing. vor
, <i>búgau, búgti</i> sich	komt: das gewesen sein.
ten.	<i>bútas</i> haus; hausflur.
oper. v. <i>búti</i>) als ob.	<i>butélninkas</i> häusler.
f, - <i>li</i> verschmizt, listig.	<i>bútent</i> nämlich.
s pl. t. hose.	<i>búts-anga</i> auch
- <i>lēs</i> f. hinterbacke.	<i>búts-angē</i> haustüre (das zwi-
stier.	schen die beiden teile, <i>búta-s</i>
praes., 2. stamm: <i>budēti</i>	haus und <i>angà</i> türe, ein ge-
ten.	schobene <i>s</i> ist mir unklar).

C.

zapfen.	<i>czēdyju, -dyti</i> sparen, schonen.
is kaiser.	<i>czēlas</i> , f. - <i>là</i> ganz.
zettel.	<i>czeparytas</i> ?
- <i>gio</i> m. zeug.	<i>czērauti</i> zeren.
a zeitung.	<i>czēringē</i> zerung.
, - <i>lio</i> m. ziegel.	<i>czēr-knygēs</i> (czēr- auß poln.
zigeuner.	<i>czarny</i> schwarz) zauberbuch.
<i>inkas</i> zimmermann.	<i>czēr-knygininkas</i> schwarzkünst-
erj. still.	ler.
is zucker.	<i>czesnákas</i> knoblauch.
ús, - <i>pýtis</i> das gesicht	<i>czestavóju, -vóti</i> gut auf nemen,
idlich verziehen.	bewirten.
, hier.	<i>czestyvas, -và</i> erbar.

czetvèrgas donnerstag.

czimczibirei pl. nichtsnutziges
allerlei als zutat (bei Neßeln).

czinczyberei plur. eisenkraut,
verbena officinalis).

czýpu výpu stimnachamende rät-
selworte.

czirszkinti schwirren lassen, z. b.
eine geige schlecht spilen.

czýstas rein.

czýstyju, -tyti reinigen.

czivyráti zwitschern.

czon hier.

czonai hier.

czúdas wunder, wunderbare
menge.

czúdyjás, -dytis sich wundern.

czuprýnas schopf.

czúpt interj. beim schnellen
greifen.

czúptéréju, -réti mit einem
griffe faßen.

D.

Dá für *dár* noch.

dabár jezt.

dabinti schmücken.

da-bóju, -bóti acht geben, auf
merken.

dabsznús, f. -ni schön, zirlich

dagýs klette (jezt nur dorn).

dagútas = degútas.

dáiktas sache, ding; ort.

dailús, -li zirlich, schön.

dainà volksgesang.

dainininkas dainasänger.

dainūju, dainavai, daināti daina
singen.

dairaiús, -rytis, sich um sehen.

dakótas dukaten.

dáktaras, doktor, arzt, der zu-
gleich zauberer ist, verlorenes
und gestolenes zu finden weiß
u. s. f.

dáktarāti doktern, den doktor
machen.

dālgis, -gio m. sense.

dalyjū, dalyti teilen.

dalykas teil, anteil; sache, er-
äugnis.

dalinti teilen.

dalis, gen. *dalės* fem. teil; al-
mosen.

dangstai, -sczai, -stýti decken,
durat.

dāngtis, -czo masc. deckel.

dangus himmel.

dantis, -tės f. u. m. zan.

dár noch.

darai, dariai, daryti tun,
machen; *darytis* sich machen,
geschehen.

dárbas arbeit.

darbý-mėtis, -czo m. arbeitszeit.

<i>ankas</i> , fem. - <i>ké</i> arbeiter,	<i>dékingas</i> , f. - <i>gà</i> dankbar.
- <i>bi</i> arbeitsam.	<i>dékui</i> ich danke.
- <i>achen</i> laßen.	<i>dél</i> wegen.
- <i>schimpfen</i> , lästern.	<i>delczé</i> (- <i>czà</i>) ab nemender mond.
- <i>m.</i>	<i>delmónas</i> tasche.
- <i>ause.</i>	<i>démantas</i> diamant.
- <i>al.</i>	<i>dēnà</i> tag.
- <i>il.</i>	<i>dēnélé</i> da s. dem.
<i>arbis</i> , f. - <i>bé</i> vil arbeitend.	<i>dengiù</i> , - <i>giaù</i> , <i>dēngti</i> decken.
<i>ús</i> , mer; mit der negation:	<i>dergsau</i> , - <i>sóti</i> elend, flegelhaft,
mer.	häßlich da sitzen.
, - <i>ziaù</i> , <i>daužti</i> stoßen,	<i>deryba</i> fast nur plur. <i>derybos</i>
- <i>agen.</i>	vergleich, übereinkunft; ver-
- <i>s. dūdu.</i>	lobung.
farbe, tunke.	<i>deriù</i> , <i>derėjau</i> , <i>derėti</i> dingen;
täuchen, tunken, färben.	taugen, passen.
, gen. <i>debesės</i> u. <i>dėbesio</i>	<i>dėszimt</i> zehn.
e.	<i>deszintas</i> , fem. <i>deszintà</i> der,
greis, alter mann.	die zehnte.
aters bruder.	<i>deszinė</i> rechte hand.
<i>tėjau</i> , <i>dėti</i> legen, stellen,	<i>deszrà</i> wurst.
en; <i>dėtis</i> sich stellen.	<i>dėti</i> s. <i>dedù</i> .
- <i>ginti</i> verbrennen.	<i>Dėvas</i> gott.
<i>legiaù</i> , <i>dėgti</i> brennen.	<i>Dėvātis</i> dem. zu <i>Dėvas</i> .
- <i>birkenter.</i>	<i>dėveris</i> , gen. - <i>vėrs</i> mase. schwa-
<i>tas</i> zem. s. <i>dēm.</i>	ger (der frau).
<i>is</i> gotheit; s. v. a. <i>Perkūns</i> .	<i>devynėtas</i> zal von neunnen.
respenst.	<i>devyn-gálvis</i> , f. - <i>vė</i> neunköpfig.
(<i>ležà</i>) wehklage.	<i>devyni</i> , f. <i>devynios</i> neun.
wehklagen.	<i>devyn-szirdis</i> , f. - <i>ė</i> neunherzig.
ank.	<i>devintinės</i> fronteichnamfest. Neß.
<i>ju</i> , - <i>vóti</i> danken (auch	<i>dėviù</i> , - <i>vėjau</i> , - <i>vėti</i> tragen (ein
v.).	kleid).
<i>nė</i> dank.	<i>didelis</i> , f. - <i>lė</i> groß.
	<i>didis</i> , fem. <i>dide</i> groß; adverb.
	<i>didei</i> ser.

dýgstu, dýgau, dýgti keimen, auf
gehen, grün werden.

dyhá umsonst.

dykaí, umsonst, vergeblich.

dýkas, f. -*kà* müßig.

dikczei tüchtig.

dylù, dilanì, dilti sich ab nutzen,
schwinden.

dímžakas tasche, namentlich
größere tasche.

dinga, dingo, dingti c. dat. schei-
nen; *mán ding* mir scheint,
ich halte dafür.

dingstù, dingarì, dingti bleiben,
hin geraten.

dýrau, -rojau, -roti gaffen,
lauernd stehen.

dirbu, dirbau, dirbti arbeiten.

dýrinu, -inau, -inti schleichend
gehen, gehend lauern (auch
beschämt fort schleichen, z. b.
vom gestraften, gescholtenen
hunde, menschen).

dirsés trespe.

dirvà acker.

diržas riemen.

dyselýs deichsel.

dizxéré m. tischler.

dývas wunder.

dývyjús, -vytis sich wundern;
pa-dývyti übel nehmen.

dývinas = *dýonas*.

dýonas, f. -*nà* wunderbar.

dobilai kle.

dóleris, -rito m. taler.

donýla, nur in der *mislè*, geberin.
dorà eintracht.

dovanà gabe.

dovanóju, -nóti schenken.

Dóvas (voc. *Dóvai*) David.

dóvyju, -vyti quälen.

dragúnas, dragoner.

draikalas etwas gestrektes, rät-
selw. (*drykti* sich lang denen).

drapanà kleid, gewand.

drasà künheit.

draskau, -kýti reißen.

drasùs, f. -*si* kün.

draudzù, drausti drohen, ver-
bieten.

draugulas genoße.

draugas genoße.

draugè adv. mit, in gesellschaft.
draugystè gesellschaft, gemein-
schaft.

draug-kareivis mitkämpfer.

drausmè ermanung drohung.

drebiù, drebiaù, drèbtì etwas
breiartiges werfen.

drebù, drebėjau, drebėti zittern.

drebulè espe.

drebusis, gen. -*žio* masc. kleid,
gewand.

drebusželis dass. dem.

drigantas zem. soñst *dragantas*
zuchthengst.

drignè meist pl. -*nės* bilsenkraut.

dristù, drįsau, drįsti sich er-
künen, dreist sein.

dróbè feines linnen.

<i>lė</i> laken.	<i>dunksau</i> , - <i>sóti</i> da ligen, in der ferne erscheinen.
<i>u</i> , <i>dróžiau</i> , <i>dróžti</i> schneien, schnitzen.	<i>dūrgs</i> , gen. <i>dūrio</i> stich.
<i>orius</i> drucker.	<i>dūrgs</i> pl. t. türe.
<i>sczu</i> , - <i>sczau</i> , <i>drūmsiu</i> , <i>kmsti</i> trüben.	<i>dūriū</i> , <i>dūriau</i> , <i>dūrti</i> stechen.
<i>lā</i> salz.	<i>dūrnas</i> toll, böse, unleidlich.
<i>is</i> , f. - <i>tā</i> stark, fest.	<i>dūrnus</i> narr.
<i>doi</i> zwei.	<i>durnūti</i> toben.
<i>as</i> doppelt (in einer daina).	<i>durūkas</i> stecher.
wol = <i>dudā</i> , auch plur.	<i>dūsaui</i> seufzen.
<i>dos</i> dudelsack, nach Neß.	<i>dūsiē</i> (- <i>siā</i>) sele; magen.
teuhorn; villeicht = <i>dūiinkas</i> .	<i>dūzgiū</i> , - <i>gēti</i> (nach Neß. alt <i>dunzgu</i>) klappern, dumpf klappern.
<i>iti</i> leise blasen; dudeln.	<i>dūbē</i> grube, loch.
<i>iinks</i> sackpfeifer.	<i>dūdu</i> , <i>daviau</i> , <i>dūti</i> geben.
<i>is</i> boden, grund.	<i>dāna</i> brot.
<i>s</i> , f. - <i>kā</i> verrikt.	<i>dūnininkas</i> , f. - <i>kē</i> altsitzer, außgedinger.
<i>z</i> tochter.	<i>dūsnūs</i> , - <i>nī</i> freigebig.
<i>itē</i> dem. tochter.	<i>dvāras</i> hōf.
<i>isē</i> dem.	<i>dvaronis</i> , - <i>rōnio</i> u. <i>ronēs</i> gutsbesitzer.
<i>izēlē</i> doppelt dem. dass.	<i>dvaronkā</i> fem. z. vorigem.
, gen. <i>duktērs</i> tochter.	<i>dvāsē</i> hauch, atēm; sele.
<i>rēlē</i> dem. zu <i>duktē</i> .	<i>dveigys</i> , f. - <i>gē</i> zweijährig.
<i>s</i> pl. t. staub.	<i>dvejōpas</i> , f. - <i>pa</i> zweierlei.
<i>u</i> , - <i>kinti</i> stäuben.	<i>dvideszimt</i> zwanzig.
<i>utis</i> sich stäuben, d. h. sich ch prügeln.	<i>dvikartē</i> ein doppeltes großes leintuch.
<i>tu</i> , <i>dulkėjau</i> , <i>dulkēti</i> staubchen, von sich laßen.	<i>dvylas</i> , - <i>lā</i> schwarz (vom rindvih).
gedanke.	<i>dvilėkis</i> ein halber silbergroschen (Memel). Neß.
<i>i</i> rauch.	<i>dvylika</i> zwelf.
<i>ū</i> , <i>dubau</i> , <i>dūbti</i> hol werden.	
<i>zus</i> denker; rat, minister.	
<i>ju</i> , - <i>mōti</i> denken, überlegen.	

<i>dvilinkas</i> , f. - <i>kà</i> doppelt; <i>dvi-linkai</i> adv.	<i>džaugiūs</i> , - <i>giaūs</i> , <i>džaugtis</i> sich freuen.
<i>dvilink-lėžūvis</i> , f. - <i>vė</i> doppeltzünftig.	<i>džaugsmas</i> freude.
<i>dyvlis</i> , - <i>lio</i> schwarzer ochse.	<i>džorinū</i> , - <i>vinti</i> trocknen, trocken machen.
<i>dvi-nągis</i> , f. - <i>gė</i> zweikrallig.	<i>džūstu</i> , <i>džūvau</i> , <i>džūti</i> trocken, dürr, mager werden.
<i>dvi-nugāris</i> , f. - <i>rė</i> zweirückig.	
<i>dvokti</i> zem. stinken.	

E.

<i>ėdu</i> , <i>ėdau</i> u. <i>ėdzau</i> , <i>ėsin</i> , <i>ėsti</i> freßen.	<i>eketė</i> ein ins eis gehauenes loch zum wasserschöpfen, „wuhne.“
<i>ėgėrė</i> m. = <i>jėgėrė</i> jäger.	<i>elgiūs</i> , - <i>giaūs</i> , <i>elgtis</i> sich betragen, sich auf füren; um gehen mit etwas.
<i>ėglė</i> tanne.	<i>ėlnis</i> , - <i>nio</i> elentier, elenn.
<i>ėglius</i> eibe.	<i>erėlis</i> , - <i>lio</i> m. adler.
<i>ei</i> interj.	<i>ergeliūti</i> ärgern.
<i>eik-sz</i> auß <i>eik szėn</i> geh her.	<i>ėrėtis</i> lamm.
<i>eilė</i> reihe; es kommen merere casus, auch mit <i>o</i> vor, z. b. zemaitisch <i>eilio</i> locat. singul.; <i>eilioms</i> instrum. plur. reihenweise.	<i>ėrzinu</i> (<i>ėrzdinu</i>) reizen (den hund; <i>ėrzdū</i> knurren. Neß.).
<i>einū</i> , <i>ėjau</i> , <i>eiti</i> gehen.	<i>ėržilas</i> hengst.
<i>eisena</i> gang.	<i>esū</i> (alt <i>esmi</i>) <i>buvau</i> , <i>būsiu</i> , <i>būti</i> sein.
<i>eitininkas</i> gänger.	<i>ėžė</i> rain, ackerscheide.
<i>ekėczos</i> pl. t. egge.	<i>ėžeras</i> teich, kleiner see.
<i>ekėju</i> , <i>ekėti</i> eggen.	<i>ėžerātis</i> dass. dem.

F.

freilėnė fräulein (auch *preilėnė*).

G.

<i>gabėnti</i> bringen, schaffen.	<i>gaidys</i> han.
<i>gadyjūs</i> , - <i>dytis</i> sich schicken.	<i>gaila</i> , <i>gailėjo</i> , <i>gailėti</i> leid tun;
<i>gadynė</i> zeit, zeitraum.	<i>gailėtis</i> sich etwas leid sein laßen, bereuen.
<i>gadinti</i> vernichten, verderben.	

stis, -*cxo* m. reue, jammer.

inti verzögern, vernichten.

stü, *gaissanü*, *gaissiu*, *gaisszi*

imen; zu grunde gehn.

i, f. -*jü* heilsam.

s ende.

is pl. galgen.

usei zuletzt, endlich.

bé macht.

is, -*né* am ende befindlich,

d-, lezter.

i, *galējau*, *galēti* können.

i kopf.

a-žudýs, *galv-žudýs*, f. -*dē*

brder, mörderin.

ijis, -*jo* m. stück vih (rind).

inti zeugen, gebären.

i genug.

ni, -*niaü*, -*nýti* hüten.

kras storch.

iklā weide.

is dampf.

avóju, -*vóti* ere erweisen.

ē ere.

inti eren.

uzēlē doppelt dem. v. *garbē*.

lūs, -*dī* wolschmeckend.

radónas von der stimme her

nommene benennung des

inserichs.

ialiūti röcheln.

naliūti gurgeln.

ias ton, stimme, schall, ge-

icht.

ingas, -*ga* berümt.

garsūs, -*si* adv. *gārsei* laut,
schallend.

garšēti dampfen.

gaspadā wirtshaus.

gaspadinē landwirtin.

gaspadórius landwirt.

gátavas, f. -*vā* fertig.

gátavyju, -*vyti* fertigen.

gáudau, *gáudžau*, *gáudyti* fan-
gen durat.

gaujē (-*jā*) haufe, schar.

gáunu, *gavaü*, *gáuti* erhalten,
bekommen.

gauras körperhar.

gaurūtas, f. -*ta* harig.

gēda schande, scham.

gēdamas, -*mā* part. praes. pass.
zu *gēdóti*: was gesungen
wird; *gēdamosēs knýgos* ge-
sangbuch.

gēdrā heiteres wetter.

gēdras heiter, klar.

gedū, -*dējau*, -*dēti* trauern
leid tragen.

gēdu, *gēdójau*, *gēdóti* singen
(geistl. lied); krähen.

gēdzūs, -*dējaus*, -*dētis* sich
schämen.

gegēlē kuckuk.

gegužē kuckuk.

gegužinis monat mai.

gélbu, *gélbėjau*, *gélbēti* helfen.

gēlda mulde.

geležátē kleines eisen, meßer-
klinge.

- geležinis*, -nė eisern.
geležis, -žės f. eisen.
geliù, gėliau, gėlti stechen.
geliūti gelten.
gelmė tiefe.
gėlsoas, fem. -vā gelblich.
gėltas, f. -tā gelb.
geltóns, fem. -tóna gelb.
gelumbė tuch (= *milas* wollen tuch).
gelžis zem. = *geležis*.
gėmbė hölzerner haken in der wand.
gemù, gimiaù, gimti geboren werden.
gėndrólius general.
generólius dass.
genýs specht.
gentis, -tės u. -czo m. verwanter.
benù, giniaù, gįsiu, gįti vih treiben, auß treiben.
gera-dėjes, f. -jė (*jas, -ja*) wöl-täter, -terin.
gėrėjis od. -ėjes(-ėjas), -jo trinker.
gėrėjūs, -rėtis sich an etwas freuen, sich auf etwas etwas zu gute tun.
geriù, gėriau, gėrti trinken.
gėsmė lied (geistliches); vogel-gesang.
gėstù, gesau, gėsiu, gėsti ver-leschen.
gėvelis, -lio gekreuztes holz auf dem firste der strohdächer zum festhalten des strohes.
-gi verstärkende an gehängte partikel.
gýdau, -dyti heilen.
gijė faden.
gilė eichel.
gilėnderis, -rio m. geländer.
gylióju, -lióti oft stechen.
giliūti nach Neß = *gelūti*.
gilme zem. = *gelmė*.
Giltinė die todesgöttin, der Tod.
gilumà tiefe.
gilis, fem. *gili* tief.
gimdaù, -dyti gebären.
giminė geschlecht.
giminėlė dass. dem.
gýmis, -mio m. gesicht.
gimtóji dēnà soll „tag der ge-burt“ bedeuten.
ginczà streit.
ginczas dass. auch streiter, zänker.
ginczyjūs, -czytis sich streiten.
ginęs. s. genù.
ginklas wer, waffe.
ginù, gýniau, gįsiu, gįti, ginti weren, schützen, verteidigen, *gintis* sich weren.
gyrà rum.
girdau, -džau, -dyti tränken.
girdinti tränken.
girdýs der hörer (*girdėti*).
girdžù, -dėjau, -dėti hören.
girė, g. -rės, u. -rios wald; übertr. roh, ungebildet, dumm.
girgždu od. *girgždžù, girgždėjau, -dėti* knarren.

riù, gýriau, girti rümen; *girtis* sich rümen.
klus zem. kann nur *girklas* sein und „rumredig“ bedeuten.
rnos handmüle.
rlas, f. *-tā* betrunken.
rtāklis trunkenbold.
rtūti im trunke sein, im trunke leben.
slā ader.
vas, f. *gypā* lebend.
vastis, *-sczo* m. leben.
vata leben, der lebensunterhalt, wirtschaft.
vėnimas wohnung.
venū, gývėnti leben; wonen, wirtschaften, haus halten.
vėras gewer.
vėlis lebendes wesen, tier.
zėlis der geselle.
audūs, -dī an schmiegend, glatt.
audzūs, glaūstis sich an lenen, sich an schmiegen.
ėbys armvoll; *glėbý laikýti* im arme halten und so in ähnlichen wendungen.
obóju, -bóti umarmen.
óda fort, weg.
óstau, -sczau, -styti streicheln.
úpas, f. *-pā* dumm.
iaibau, -byti kneifen.
idas habsucht.
idūs, f. *-dī* habsüchtig.
igónas rätselw. von der stimme für gänserich.

gomurys gaumen.
grābas sarg.
grabāsius der im sarge ligende.
grābė der graben.
grabinėju, -nėti hin und her greifen, tasten.
graibau, -biau, -býti zusammen raffen, tasten, nach etwas greifen.
grāmdau, -džau, -dyti kratzen, schaben.
gramzdinū, -dinti ein sinken machen.
gramzdūs, -dī tief gehend, schwer beladen; versunken, betrübt.
grāszis, -szio m. groschen (4 pfennige).
graudūs, -dī als adjectiv wenig gebraucht, meist adv. *graudžėi* bitterlich, wehmütig.
grāužiu, -žiau, grāužti nagen.
graznā schönheit, zierde.
grāžūs, fem. *-ži* schön.
grėbas zem. = *grýbas*.
grėbiu, -biau, -bti harken.
grėbiū, -biau, grėbti mit den händen auf greifen, raffen, erfassen, ergreifen.
grėblýs harke.
grėcznas, f. *-nā* tüchtig, wacker, heran gewachsen.
greitas, f. *-tā* hurtig, geschwind.
grėjū, grėti = *grėbti*.
grėkas sünde.
grėkāuti beichte hören.

grėžiù, -*žiaù*, -*grėžti* wenden;
boren.

griāju, *grióviau*, *griauti* um
stürzen, um werfen, ein reißen;
donnern.

grýbas pilz.

Grigutė Grete.

grikai buchweizen.

grikainė buchweizenkuchen.

grimstà, -*mzdaù*, *grimsiu*, -*msti*
versinken.

grýnas, f. -*nà* rein, lauter (vom
getreide)

grindis, g. -*dės* dile, brett-
boden der stube, des stalles.

griuvù, *griūvaù*, *griuti* stürzen.

grįžtù, *grįžau*, *grįšiu*, *grįžti*
zurück keren.

gróbas afterdarm, Neß., wol darm
überhaupt.

grómata, *grómeta* brief.

gróvas graf.

grožybė schönheit.

grūczė brei.

grúdas korn.

grūmdau, -*dyti* stopfen.

grumiūs, *grūmtis* ringen; Neß.

grūntas grund.

grūntaūnas, -*nà* gründlich.

Gūdas polnischer bauer, flößer.

gūdras od. *gudrūs*, f. -*ri* klug,
schlau, verschmizt.

gūlbė schwan.

guldaù, *guldžau*, *guldýti* legen.

guldinti machen, das etwas ligt,
sich legt.

guliù, *gulėjau*, *gulėti* ligen.

gūmbas geschwulst; kolik.

gūzas knorren, drüse, buckel,
knopf.

guzikas nach Neß. dem v. *gūzas*
mit ders. bedeutung; bekant ist
das wort in der bedeut. „quaste-
troddel“, was an der stelle der
daina ebenfals sinn gibt.

gūdzù, *gūdzau*, *gūsiu*, *gūsti*
klagen, jammern; meist re-
flexiv: *gūstis* sich beklagen.

gūtas herde. Neß.

gvóltas gewalt.

H.

hýpas hieb.

I, Y.

į in.

į- vor verben gib die beziehung
„hinein, ein“, man vergl. das
entsprechende einf. verbum.

į-bruku, -*brukau*, -*brukti* ein
zwängen.

į-czūnczinu, -*czinti*; *czūnczyju*,
czūnczyti heißt „ein kind auf

arme schaukeln,“ *czun-*
bedeutet dasselbe; mit *i-*
utet es also: hinein schau-
, unter schaukeln, wie
schwere, wertvolle last
in bringen.

, *-gijai*, *-gyti* zu etwas
men, etwas erlangen.
i-jójau, *i-jóti* hinein reiten.

nti erhitzen, heiß machen.

inti an reden.

iti ein schärfen.

is bergabhang.

ü, *-kibai*, *-kibt* ein haken,
greifen.

l bisher.

trüti ein quartieren.

t, ahle.

ükis, f. *-ké*, rätselwort:
ohnäuzig, eine spitze als
sauze habend.

f. *ilgä* lang, adv. *ilgai*.

lang machen, verlängern.

ilsėjaus, *ilsėtis* ruhen.

ilsai, *ilsti* müde werden.

ai, *-niai*, *-nyti* verstehen,

nen, vermögen; *imanýtinas*

1 möglichkeit, zimlich.

niai, *imti* nemen; beginnen.

u, *inesziau*, *inėszti* hinein
en.

zemaít. der faule (hochlit.
inýs).

i-nirstü, *-nirtai*, *-nirsti* eifrig
etwas unternehmen, mit zorn
betreiben.

inkaras anker.

ypaczei (adverb. des jezt ungebr.

ypatus, villeicht *i-patus*?) be-
sonders, adv.

ypatiszkas, f. *-ka* besonderer,
-dere.

i-prótiš zem. gewonheit, sitte.

ir und; auch.

yrä, *yr* 3. pers. praes. zu *esü*.

iriü, *yriau*, *irti* rudern.

irklas ruder.

i-sakýti ein sagen, nachdrücklich
sagen.

i-si-briáuju, *-brióviai*, *-briúti*
sich hinein drängen.

i-si-zióju, *-zióti* den mund nach
etwas öffnen.

i-skeliu, *-skėliau*, *-skėlti* ein
spalten.

i-smengü, *-smegai*, *-smėgti* sich
hinein stechen.

Isrā Inster (fluß).

Isrutýs, gen. *Isrúts*, *Isrutės*,

Isruczo Insterburg.

i-stėngiu, *-stėngti* vermögen, im
stande sein.

i-stýryju, *-yti* hinein steuern.

isz auß.

isz- vor verben gibt die be-
ziehung „auß, herauß,“ man
vergl. das entsprechende ein-
fache verbum.

isz-badu, *-badéti* auß hungern
(intrans.).

isz-bėgu, *-bėgau*, *-bėgti* herauß
laufen, herauß faren (zu schiffe.)

isz-birstu, *-birti* zem. auß fallen.

isz-blyksztu, *-blyszkau*, *-blyksziu*,
-blykszi bleich werden.

isz-czirszkinu, *-kinti*; *czirszkinu*,
-szkiau, *czirksziu*, *czirkszi*
bed. zwitschern, vom braten
gesagt, wenn er heftig unter
zwischen und pfeifen brät; *czir-*
szkinu ist das causativ dazu;
iszcz. also: einen braten mit
geräusch auß schmoren.

isz-dýkelis ein übermütiger.

isz-dýgstu, *-dýgau*, *-dýgti* auf
gehen, keimen; grün werden.

isz-dúbti hol werden; *iszdubės*
hol.

isz-dėti herauß geben.

isz-džovinu, *iszdžovinti* auß
troknen, trans.

isz-einu, *iszėjau*, *iszėiti* herauß
gehen, hinaus gehen, auß
geben, durch kommen.

isz-galiu, *-galėti* vermögen,
können.

isz-ganyti erlösen, selig machen.

isz-gėtis, *-czo* m. schreck.

isz-girstu, *-girdau*, *-girsti* ver-
nemen, hören.

isz-gyvėnti auß arbeiten.

isz-ilgai der längē nach.

isz-ilginys der lange.

isz-jėti auß reiten.

iszkadė schade.

iszkadūė dem. dass.

isz-kāsziu, *-sziau*, *-szti* wol:
durch stampfen, durch stopfen
weich machen (fell).

isz-kunku, *-kakti* hin gelangen.

isz-kapėju, *-pėti* herauß hauen;
nider hauen:

isz-karsztu, *-karszau*, *-karsziu*,
-karszi alt werden.

isz-kāsti auß graben.

isz-keliāju, *-liavau*, *-liauti*
weg reisen.

isz-kepu, *iszkepiu*, *iszkėpti*
auß braten.

isz-kertu, *iszkirtau*, *iszkirsti*
auß hauen, hacken.

isz-kylė, *-kilau*, *-hilti* sich auß
etwas erheben, empor kommen,
steigen.

isz-kirmyju, *-myti* wurmig
werden.

isz-kýtrės, f. *-usi* nach art des
part. praet. act. gebildet) ge-
witzigt.

isz-klausinėju, *-nėti* auß fragen.

isz-klėti (ein kleidungsstück)
füttern.

isz-kūprinu, *-nau*, *-nti* hinaus
buckeln, buckelig hinaus
gehen.

isz-laksztau, *iszlakszczau*, *isz-*
laksztyti ab blatten, die blätter
ab brechen, herauß brechen.

-léisti hinaus laßen, auß geben.

-maissýti gründlich um rüren.

-manau, *-niau*, *-nýti* verstehen, einsicht haben.

-maukiú, *iszmaukiau*, *iszmaukti* auß streifen, durch streifen ler machen, scherzhaft vom auß trinken gesagt.

-mazgóju, *iszmazgóti* auß waschen.

-mëgü, *-gójau*, *-góti* auß schlafen.

-mintis, *-tës* f. verstand, einsicht.

-mintingas, f. *-ga* verständig, einsichtsvoll.

-mohinti auß lernen, völlig bei bringen, ab richten.

-mókstu, *-mókau*, *-mókti* erlernen.

-narinti auß renken.

-neszióju, *isz-neszióti* auß tragen, dur.; zu ende tragen, durch tragen auf brauchen.

-pazinti, praes. *-zístu* erkennen; bekennen.

-pendu, *-dëti* vertrocknen, dürr werden.

-pildau, *-dyti* erfüllen.

-pláuju, *-plóviau*, *-pláuti* auß spülen.

-si-gástü, *-gandau*, *-gásti* erschrecken.

-si-ilgstu, *-ilgti* sich die zeit

nach etwas lange werden laßen, sich senen, verlangen tragen.

isz-si-këlti sich hinaus, herauß heben.

isz-si-kliudinti sich los machen.

isz-si-laikau, *-biau*, *-kyti* sich erhalten, am leben bleiben.

isz-si-laminti sich herauß zwängen.

isz-si-pagirióti sich auß nüchtern, nüchtern werden; den katzenjammer verlieren.

isz-si-pakutavóju, *-vóti* wörtl. sich auß büßen; durch buße sich versönen, genüge tun (Gott).

isz-si-pazístu, *-zínti* bekennen.

isz-si-plátinti sich auß breiten.

isz-si-skiriu, *-skýriau*, *-skirti* sich auß scheiden, sich auß wälen.

isz-si-spleoxu, *-splëczau*, *-splësiu*, *-splësti* sich entfalten, auß breiten.

isz-si-szëpiu, *-pti* das gesicht verziehen, die zäne fletschen.

isz-si-tarabinti mit poltern, ungeschickt, plump hinaus schaffen.

isz-si-tenkü, *-tekau*, *-tëkti* auß kommen, platz haben.

isz-si-tësiu, *-tësti* die hand auß strecken (drohend).

isz-si-tikiu, *-tikëti* vertrauen schenken, vertrauen.

- isz-si-vilióju*, *-lióti* hinaus locken.
isz-szuntù, *-szutau*, *-szüsü*, *-szüstü* auß gebrüht werden, auß faulen.
isz-taisyti auß richten, bewirken; von der stirne villeicht: glätten.
isz-tësiù, *-tësti* richten, an legen (das gewer).
isz-tirpinù, *-pinau*, *-pinti* auf schmelzen.
isz-tirti erfahren, praes. *-tyriù*.
isz-tystù, *-tysau*, *-týsti* sich auß denen, recken.
isz-tráukiu, *-tráukiau*, *-tráukti* herauß ziehen.
isz-trivóju, *-vóti* auß halten.
isz-trúkstü, *-trúkau*, *-trúkti* auß reißen, entkommen.
isz-vargetù, *-vãrgti* auß dulden, der leiden ende finden.
isz-vedu, *iszvësti* hinaus führen.
isz-veizdù od. *-veizdžù*, *-veizd-ëti*, auch *isz-si-veizdëti* auß sehen.
isz-vëngiu, *-vëngti* vermeiden.
it zem. wie.
į-tinkù, *-tikti* passen, -taugen.
įva įvãvo nachamung des singens.
į-veikiù, *-veikti* zwingen, überwältigen.
į-velku, *įvilkau*, *įvilkti* hinein schleppen.
į-vykstù, *-vykau*, *-vykti* ein treffen (vom traume).
į-žeidžù, *-žeisti* verletzen, wehe tun.

J.

- J** dialectisch oft vor geschlagen, s. one *j*, z. b. *jimk* s. *imù*, *jant* s. *ant* u. s. f.
Jákamas Joachim.
jaù schon; anderen worten, meist pronom., auch an gehängt zur verstärkung.
jaucziù, *-czau*, *jaüsü*, *jaüsti* fühlen, merken.
jáuje (*-ja*) scheune zum troknen des getreides.
jaukinti gewöhnen, dressieren.
jaunas, f. *jaunà* jung; *jaunàsis*, f. *jaunóji* best. form.
jaunà-vëdis, fem. *jaunà-martë* neu verheiratet.
jaunikátis, *-kaitis* jüngling.
jaunikis bräutigam; junges.
jaunimas tãnzvergnügen der erwachsenen dorfsjugend.
jautinas so vil als.
jáutis, *-czo* ochse.
javai getreide.
jé = *jei*.
jë nom. plur. masc. zu *jis*.
je-b zem. scheint hervor hebende partikel zu sein.
jei, *jei-b* wenn.

jäger.	jùma gen. dual. zu tù.
em. = imti.	jùmprova jungfrau.
em. = esti.	junkstù, jùnkau, jùnti gewont
i, jëszkójau, jëszkóti	werden, ein gewöhnen.
en.	juntù, jutarù, jùsti fülen, merken,
s bratspieß.	gewar werden.
ulbaum.	júrës mer.
ji er, sie.	Jürgis Georg.
= jëgéré.	jù desto, je.
der seinige.	jüdas, f. -dà schwarz.
bjau, jótì reiten.	jüd-bëris schwarzbrauner.
kië (wol nur mit bè od.	jüdinti schwärzen.
irgend welcher, welche.	jüdis, -džo m. rappe.
s pl. Johanni.	jükas scherz, spott, lachen.
kas jarmarkt.	jükiüs, -kiaüs, jüktis scherzen,
, -dinti bewegen.	lachen spotten.
-dëti sich rüren.	jüküti scherzen.
ch, ja.	jüsta gürtel, schärpe.

K.

i, kabinti hängen.	kaimýnas nachbar.
haue z. außroden, rodaxt.	kat-p, kat-po, kai-pó, kai-pó-gi
-bëjau, -bëti hangen.	wie.
g obgleich.	kairë linke hand.
ann, wenn, als.	kakalýs ofen.
wann (zukunft).	kakal-püdis ofentopf.
js wacholder.	kakaryku sohall nach amendes
wann (vergangenheit).	wort für den hanenschrei.
-gi weil.	káklas hals.
acc. v. kàs mit gi w. s.	Kaksz-balis = Kaksziü balà das
e.	torfmor von Kakschen.
st pl. t. pelz.	kaktà stirn.
-lio fell.	kaladà hauklotz.
é herde.	kalatóju, -tótì hämmern, prügeln.

kalbà rede.
kàlbesis sprichwörtl. redensart.
kalbà, -*bėjau*, -*bėti* reden.
kàldinti schmiden laßen.
kalė hündin.
kalėdà calende.
kàlėdos pl. t. weihnachten.
kalėjimas gefängnis.
kaliù, -*lėti* ein sitzen, im ge-
 fängnisse sein.
kálnas berg.
kalnėlis dass. dem.
kalpókas hut (alter hut).
káltas schuldiger.
káltas meißel.
kaltininkas der übeltäter, de-
 linquent.
káltinti beschuldigen.
kalù, -*liaù*, *kálti* schmiden,
 hämmern.
kalvė schmide.
kàlvincyze schmide.
kàlvėis, g. -*vio* schmid.
kamandėrėti kommandieren.
kámanos pl. t. zaum.
kamántas? *kamantai* ein kum-
 metgeschirr. Neß.
Kamàntininkai einwohner des
 dorfes Kamántai.
kamarà kammer.
kamarócze kameradin.
kamarótas kamerad.
káminas kamin.
kámpas winkel, ecke; gegend.
kamùlėis knäuel.

kanápės pl. hanf (zem. auch *ka-
 napei* msc.).
kanapinis, f. -*nė* hänfen.
kanesė (-*czà*) leid, schmerz.
kándu, *kándau*, *kąsiu*, *kąsti*
 beißen.
kandùlas zem. kern.
kándzoju, -*džoti* oft beißen.
kànkalas, glocke.
kankalėtas, f. -*ta* glockig.
kankinti quälen.
kankù, *kakaù*, *kàkti* gelangen,
 auf den grund kommen, ge-
 nügen, hinreichen.
kantóra (comtoir) schreibschrank,
 geldschrank, secretaire.
kantrūs, f. -*ri* geduldig.
kapà schock.
kápas grabhügel.
kápinės begräbnisstätte.
kapóju, *kapóti* hacken.
kaprólius corporal.
karalėnė königin.
Karaliáuczus Königsberg.
karáliszkas, f. -*ka* königlich.
karálius könig.
káras krieg.
káraš karren.
karcsáuninkas, f. -*kė* schankwirt
karczemà (*karczamà*) wirtschaus.
kárdas schwert, degen, säbel.
hardėlius dritstange, stange (ne-
 bendeichsel) für das dritte
 pferd. (die drei pferde neben
 einander gespannt).

le, -io kämpfer.

kutsche.

ti krieg führen, kämpfen.

kóriau, kárti hängen.

s weide; *karklínas* wei-

le.

ka?

s karausch, schlechter fisch

mpfen, cyprinus carassius

Neß.

is. f. -tá heiß.

ti, karszau, kárszi alt

len.

= kártá einmal; *nehárt*

einmal, d. i. öfters.

mal (kárts abkürzung für

is).

-tēs f. stange.

ta einst.

f. -ti bitter.

kūh.

s taube.

gys held.

on. omn. wer, was; je-

l, etwas; jeder, jede, in

s bed. indecl. *ko* gen.

im; *kām* dat. wozu; *kamē*

vorin; alle auch indefinit.

arflechte.

-syt oft graben; kratzen,

en, strigeln.

vinis, fem. -nē alltäglich,

s-.

kratzen, jucken.

g. -nio m. beißen.

kāspinas band.

kasū, kasiāu, kāsfi graben.

kaszélé bästtkörbchen, „lischke.“

kasztā aufwand, kosten.

kasztāinas, f. -na kostbar, teuer.

kasztūti kosten.

katē katze.

kātilas keßel.

kātinas kater.

katrūl wohin.

kaukiū, -kiau, -kti heulen.

kauksmas geheul.

kāulas knochen.

kauļju, -lyti winseln.

Kaūnas Kovno.

kavóju, kavóti hüten, bewahren,

pflegen.

kazókas kosak.

kāžemēkas gerber.

kāžino (kūžina), kāžn, kāži auß

kās žino wer weiß.

kedelýs weiberrock.

keiczū, -czau, keisiu, keisti

wechseln.

kéikestis, -czo fluch.

kéikiu, -kiau, -kti fluchen.

kēk wie vil; jeder.

kékszé hure.

**kēkvēns* jeder.

kēlē bachstelze.

keleivis, -vio m. wanderer.

keli, kēlios wie vile; einige.

keliāju, keliavau, -liāuti reisen.

kēlies (kēlias) weg.

kēlinēs pl. t. hosen.

- kelintas*, fem. -tā wievilster; irgendwievilster.
kelionė reise.
kelys, auch *kėlis* knie; weg.
kelių, kėliau, kėlti heben; ein fest, eine hochzeit richten, bestellen; auch one -si intrans. sich erheben, auf stehen.
kėlmas baumstumpf.
kėlnorė keller.
kėltis sich erheben, auf stehen.
kėmas dorf, hof.
kėmėlis dass. dem.
kėmszū, kėmszau, kėmszti stopfen.
Kėmszà? warscheinl. gemachtes nom. propr., einen beliebigen menschen bezeichnend, im rätsel.
kėnczū, -czau, kėsiu, kėsti dulden, ertragen, auß halten.
kėnczū (bei Neß. auch *kentū*, was ich jedoch nie hörte),
kėntėti dass.
kėnkiū, kėnkti schaden; *mán kėnk* mir felt etwas.
kėpalas brotleib.
kėpėje (-ja) bäckerin.
kėpenys braten.
kėpenos pl. t. auch *kėpens* (sing. hierzu wäre *kėpū*) leber.
kėpsnis, -io braten.
kėpū, kėpiaū, kėpti backen, braten.
kėpūrė hut.
kėras baumstumpf, stock.
kėrczė (-czà) brautwinkel.
kėrdūzis dem. zu *kėrdzius*.
kėrdzius hirt.
kėryczos der böse blick, das beschreien (*kėrti* einem an tun).
kėrpū, kėrpaū, kėrpti scheren.
kėrtū, kėrtau, kėrsiu, kirsti hauen.
kėsytis sich unterfangen.
kėtas, f. -tā hart.
kėtinti gesonnen sein, streben.
kėtis, -tės f. kette.
kėturi, f. kėturios vier.
kėtvirtas, -tā vierter, vierte.
kėvalas eierschale.
kialis zem. = *kėlies, kėlis* weg.
kiaulė schwein.
kiauras, f. -rā löcherig, durchbort; offen.
kiauszinis, -nio ei.
kiauszis, -szio m. ei.
kiautas schale, hülse.
kybau, -bojau, -boti hangen.
kibinti reizen, necken.
kibiras eimer.
kibirkszti, -tės f. funke.
kybzai, pakabzai mit anklang an die *✓ kab* gebildete rätselworte, um ein auß allerlei stangen und sparren zusammen gesetztes zu bezeichnen.
kikirmikis rätselwort von dem laute der geiß, etwa: meckermeck.
kyls keil.
kilnojū, -nóti oft und wenig heben, hin und her heben.

lpa steigbügel.
inka die heße, kniegelenk der
 hinterfüße bei tieren.
inkau, -*kýti* an spannen.
irmelē wurm.
irtējis hauer.
irtikas hauer.
irtys hieb.
irvis, -*vio* axt.
isēlius saurer brei auß hafermel,
 ein beliebtes nationalgericht.
yszau, auch *kýszaju*, -*ojau*,
 -*oti* wo stecken.
iszkis, -*kio* hase.
iszu, -*szau*, *kisziu*, *kiszi* stecken,
 hinein stecken; *kiszi* sich
 hinein stecken.
yszu pakýszu rätselworte, sich
 an lenend an *kýszoti* stecken:
 drin steckendes, dazwischen
 steckendes.
itaiþ anders.
itas, f. -*tā* anderer, -*re*, man-
 cher, -*che*.
itóks, f. -*kie* anders beschaffen.
ýtras, -*trā* klug, schlaue.
ýtrāuti listig sein.
ýtrólius schlaukopf.
ivirczyjūs, -*czytis* sich zanken,
 streiten.
Klaipėda Memel (statt).
lampójūs, -*pótis* im sumpfe
 waten.
lānas pfütze.
lāpas bursche.

klapatā mühsal.
klapatas zem. dass.
klastā betrug.
klastorius betrieger.
klausau, -*siaū*, -*sýti* hören,
 gehorchen.
klausinėju, -*nėti* fragen, iter.
klausytojis zuhörer.
klāsiu, *klāsiau*, *klāsti* fragen.
klebónas pfarrer.
kleidā kleid.
klėkneris, -*rio* glöknern.
klėtis, -*tės* ein speicher für vor-
 räte an getreide und dergl.,
 worin zugleich im sommer
 geschlafen wird, besonders
 tut diß die erwachsene weib-
 liche jugend, die dort auch
 iren putz hat; die *klėtis* war
 wenigstens früher stets ein
 besonderes gebäude für sich.
 Häufig in *dainas*, auß nahe
 ligenden gründen, doch ist das
 wort keines weges bloß der
dainasprache eigen.
klėtkā vogelhaus; schild, kauf-
 mansschild.
klėvas ahorn.
klykauti, schreien, jauchzen.
klykiū, *klykti* schreien.
klinýcze (-*cza*) trinkgefäß.
klipytūti schwankend, schlecht
 gehen.
klýstu, *klýdau*, *klýsti* irren, sich
 verirren.

- kliudinti* an hängen, an hangen machen.
kliunu zem. = *kliuvu*.
kliūvu, *kliūvau*, *kliūti* an haken, hangen bleiben.
klóju, *klóju*, *klóti* spreiten, betten.
klónojūs, -*notis* sich neigen.
klóstyti auß breiten, iterat.
klūbas ein aus weiden geflochtener strick, Neß. (der etwa an die hörner gebunden wird); auch eine dünne weidenrute (so in Kakschen).
klūcius klotz.
klumpū, *klupau*, *klūpti* stolpern.
klūpau, *klūpoti* knien.
klūpingis das stolpern, ins knie sinken, velleicht bedeutet diß wort auch das rutschen auf den knien. Ungebr.
klūmas raum hinter dem hause nach dem felde zu.
knātas, docht.
kniaukā rätselw. nach der stimme gebildet: miauerin.
knýgos pl. buch.
knýpkis, -*kio* m. knopf.
knipskis, -*kio* m. schnipchen.
knýst interj. wenn einem etwas ein fällt.
knisū, *knisau*, *knisiu*, *knisti* wülen (vom schweine).
kóje (*kója*) fuß.
kolyta lederner beutel, tasche. Neß.
ko-nè fast.
kópai pl. t. nerung.
kópėczos leiter.
kopikė rätselwort, steigerin.
kopinėti dem. steigen.
kópininkas nerunger, bewoner der nerung.
kopinū, *kopinti* steigen machen.
kópiu, -*piu*, -*pti* steigen.
kaptos zem. warscheinlich = *kópėczos*, Neßelm. hat: *koptā* anfert, auffert.
kopūstas kolkopf.
koravóju, -*vóti* strafen.
koravónė strafe.
kortā karte.
kószė dünner brei.
kótas stil, griff.
kovā kampf, schlacht.
kóvas zem. dohle, Neß.
kovóju, -*vóti* kämpfen.
kóžnas, f. -*nā* jeder, jede.
kraūkās first (des daches).
kraipau, -*pýti* wenden, drehen (durat); -*pýtis* sich hin und her wenden, drehen.
kraitis, -*czo* brantschatz, mitgift.
krankiū, -*kiaū*, -*kti* krächzen.
krankterėti krächzen.
krāntas rand.
krapsztāū, *krapsztýti* kratzen, scharren.

- apsztinėjū*, -nėti herum tasten, herum kratzen.
ásé stul, tron.
asztas rand, ufer.
atai, -czai, -tyti schütteln.
aijes (*kraujas*) blut.
auju, *kraviam*, *kruti* schichten, laden, häufen.
eczū, *krēcziū*, *krėsti* schütteln; düngen.
regždė schwalbe.
reivas f. -vā schief, krumm.
reivulys rätselw. der krumme.
rėkintis sich belaufen (vom schweine).
remti, *krimtai*, *krimsiu*, *krimti* nagen, hartes beißen.
trėti, -tėti sich hin und her bewegen, geschüttelt werden.
irevas zem. = *kreivas*.
triduszė birne.
trjgė krieg.
krikszczonis, -nės, -ónio m. christ.
kriksztju, -tyti taufen.
kriksztynos taufe.
krinti, *kritai*, *krisiu*, *kristi* herab fallen.
kripė leiter (am wagen, im stalle).
krislas was ab fällt, bröckchen, splitter.
krivaitis jezt unbekant, wol dem von einnm *krivis*, es muß eine hohe würde bezeichnen; *krivulė* ist der krumstab des ortsvorstehers.
krivis, f. *krivė* rätselwort, ein krummer.
krjz-kelis kreuzweg.
krjzius kreuz.
krókszteriu, -terėti stechen, erstechen.
krómas kram; *kromū nėszi* auf dem rücken tragen.
krómininkas krämer.
kroziū, -szėti faul da sitzen.
krovà ladung, fracht. Neß.
krovėju, *krovėti*? von *krovà* ab geleitetes verbum: ladung sein.
krükis, -kio rüßel.
krükis, -kio krücke.
krukurágo wol nur schall nachamend (sonst könnte man an *krūkiu rágas* der rüßel horn denken).
krúmas strauch, gebüsch.
krunkteriu, -terėti krächzen.
krúpteriu, -terėti zusammen schaudern.
krutinė brust.
krutinti rüren, bewegen.
krutis, -tės f. weibliche brust.
kruti, -tėti sich regen, sich bewegen.
kruvà haufe.
kruvó auß *kruvó-n*, *kruvó-na* (in haufen) zusammen.
krúzas od. *kruzais* krug.
krüzūtas, f. -ta kraus.
krūpà meist pl. grütze.
kūbilas kübel.

kúcius knüttel.
kúczerius kutscher.
kúdas, -dà mager, dürftig.
kúdikis, -kio masc. kind.
kudlà harzotte.
kudlótas auch -lótas zottig.
kúgis g.-gio msc. hammer; haufe.
kúikis, -kio m. krücke.
kulíys eber.
kúinas pferd, schlechtes pferd.
kukávimas subst. abstr. zu *kukáti*.
kúkné, -nios, -nés küche.
kúkoriszkas (in der mýslé *kukó-riszkas*) den koch betreffend.
kúkorius koch.
kúkorúti den koch machen.
kukúti wie ein kuckuk rufen.
kulě sack, hodensack.
kulikas drescher.
kulýs bund stroh (*kuleís* wie strohbündel, kopfüber).
kulíu, *kúliau*, *kúlti* dreschen.
kulkà kugel; zem. auch *kulke*.
kulnis, -nės f. ferse.
kultuvė waschbleuel.
kúmas gevatte; *kumà* gevatteerin.
kumélé stute.
kumelùkas füllen.
kúmpis, f. -pé ein krummer, eine krumme; -pis schinken.
kumpútas, f. -ta krumm.
kúmpťerėti sich schnell krümmen.
kúmsce (-cza) faust.
kumszczáti mit fäusten schlagen.
kúnas reib.

kunigáiksztis fürst.
kúningas, oder meist *kúnýgas* pfarrer.
kúnteris, -rio schlechtes pferd.
kupczáuti handeln.
kupczevóti handeln.
kúpczus kaufmann; *kupczúkas* kaufmanskind.
kúpczuvenė kaufmansfrau.
kupetà heuhaufen.
kuprà buckel, rücken.
kúpstas erdhügel.
kúr adv. wo; irgend wo; auch wie das deutsche „wo“ im sinne von „wie, warum.“
kúrbas korb.
kúrczes, -czė (-exas, -czà) taub.
kurėnti heizen; *kurėntis* brennen, vom ofen: geheizt sein.
kúr-gi wo, wo denn.
kuriu, *kúriau*, *kúrti* bauen heizen.
kúrka truthun.
kúrmis, -mio m. maulwurf.
kurpálius leisten.
kúrpė schuh.
kúrs (*kursat*), f. *kuri* welcher, welche.
kúrstau, -styti schüren (feuer) durat.
Kurszýs Kure; *Kurszúkas* junger Kure.
kúrtas windhund.
kú-czės wann? irgend wann.

idas flachs od. werg um einen stock gewickelt, zum spinnen vor bereitet; federbusch der vögel.

ilas pfal.

i-met (instr. von *kàs* u. *métas*, letzteres ab gekürzt, also für *kà metù*) zu welcher zeit, wann; vorzügl. zem.

isaitis wol deminutiv von *kàsas* dohlenmännchen; *kàsa* dohle.

isze? vielleicht leffel (*kàusszas* schepfgefäß).

ailas, -là dumm.

ailys ein dummer.

kvarczewóju, -vóti quälen.

kvàrczyju, -czyti quälen (mit zu-reden).

kvatèrkà der vierte teil eines maßes.

kvèczel pl. weizen.

kvèczù, -czaù, *kvèsiu*, *kvèsti* ein laden.

kvèpiù, *kvèpiaù*, *kvèpti* und *kvèpèjau*, *kvèpèti* duften.

kvèslýs, fem. -lè hochzeitbitter, -bitterin.

kvètýs weizenkorn, pl. weizen.

kvètkà blume, sträußchen.

kvortàti karten spilen.

L.

abat adv. zu *lābas*; ser.

ibas, f. -bà gut; nur in gewissen formeln. *Sù visù labù* mit allem gute, d. i. mit allem, samt und anders.

tiibas, f. *laibà* schlank, dünn.

didoju, -doti bestatten.

aikas zeit, frist.

aikau, -kiaù, -kýtì halten; -tis sich halten, sich auf halten.

laima glücksgöttin; glück.

aimiù, *laimèjau*, *laimèti* gewinnen.

aipióju, -pióti hin und her steigen.

laiszkas blatt.

laivas kan.

laižau, -žiaù, -žýtì lecken.

lákinti dünnes freßen lassen (*lákti*), den hund füttern.

lakióju, *lakióti* flattern, fliegen, iterativ.

lakiù, *lakiaù*, *lákti* dünnes freßen (hund).

lakstaù, -sczaù, -stýtì hin und her flattern, umher hüpfen, springen.

laksztas großes blatt, kolblatt.

laksztai, *lakszczaù*, *laksztýtì* battenl, blätter brechen.

laksztútás mit großen blättern versehen.

laktà hünestange; auch *laktas* zem.

laktūvis der dünnfreßer, rätsel-
wort.

lāndynē winkel.

landinti kriechen laßen.

lāngas fenster.

langinycze fensterladen.

lankā wise (am fluße).

lānkas reif (am faße u. dgl.).

lankau, *-kiaú*, *-kyti* besuchen.

lānksmas beugung.

lāpas blatt.

lapēlis dass. dem.

lāpē fuchs.

lapēnē kol, sauerkol.

lāszas tropfen.

laszinei plur. t. speck.

laszū, *-szėjau*, *-szėti* triefen,
tröpfeln.

latravóju, *-vóti* lottern, flott
leben.

lauka-n, dafür auch *lauka*, hinausß.

laukas, feld, flur.

laukē loc. v. *laukas*, draußen.

laukiu, *laukiau*, *laukti* warten,
harren.

Laumē; *Laumē*, eine art über-
natürlicher weiblicher wesen;
hexe auch nixe.

laušau, *-zyti* brechen, durat.

laušiu, *laušiau*, *laušti* brechen.

lavónas leichte.

lazdā (*lazd*) stab.

lažaús, *-zytis* wetten.

laigyba wette.

lēbauti flott leben, prassen.

lēczytas, *-ta* (part. v. *lēczyju*)
ab gemattet, ab getriben.

lēdas eis.

ledókas, f. *-kā* lüderlich, schlecht.

ledžvygā hufeisen; spotwort auf
einen, der schlecht geht.

lēidū, *lēidau*, *lēisti* laßen, von
sich laßen; landen.

lēju, *lēti* gießen.

lēkarstoa arznei.

lēkarstvas dass.

lēkiū, *lēkiaú*, *lēkti* fliegen.

lēkū, *likaú*, *likti* laßen, verlaßen;
bleiben.

lelijē (*lelijā*) lilie.

lēmenēlis dem. zu *lēmš*.

lemiū, *lēmiau*, *lēmti* bestimmen,
beschließen.

lēmtas part. praet. pass. zu *lemiū*,
geordnet, erwünscht, gut; *ne-
lēmtas* nicht gewünscht, über-
mäßig.

lēmš, g. *lēmens* wuchs.

lenciūgas kette.

lendū, *lindaš*, *lįsiu*, *lįsti* kriechen.

lēngvas, *-vā* leicht.

Lēnkas Pole.

lēnkē vertiefung, wise in einer
vertiefung.

lenkiū, *-kiaú*, *lėnkti* beugen.

lenktyn (abgek. *lenktj*) um die
wette.

lentā brett.

lēpa linde.

lēpinti verweichlichen, verziehen.

lpiù, lēptau, lēpti befehlen.
lpsnà flamme.
lpsnūti flammen.
lptas steg.
lssas, f. -sà mager.
lssù, lesiaù, lēsti (von vögeln)
 freßen, picken.
lssas, -tā blöde.
lssenà tatze.
lssinas, f. *lssinē* blöder mensch.
Lētuva Litauen.
Lētuvininkas, fem. -kē Litauer,
 -erin.
lssuvis, -vio zunge.
lssaju, liōviau, liāuti fast stets
 mit *pa-* auf hören; häufiger
 ist *liāutis* in ders. bedeutung.
lydekā-hecht.
lydinti regnen lassen.
lydzu, lydējau, lydēti begleiten,
 das geleite geben.
ligā krankheit.
lygei, lyg gleich, gerade.
ligōnis, g. -nēs, -nio m. der
 kranke.
lygūs, f. -gē gleich, eben.
lijpoje zem. wäre hochl. *lēpojē*
 und könnte etwa „treppe“ be-
 deuten, von *lip-ti* steigen.
lyjū, lijau, lyti regnen.
liktérna laterne, leuchter.
liktis, liktēs f. liecht.
līmpū, lipau, lipiti an kleben,
 kleben bleiben.
līnas flachsstängel; *līnai* flachs.

līnas schleie.
lingūju, -gavaù, -gāti hin und
 her schwanken.
-link, -linkui -wärts.
linkemas, f. *linksmā* heiter, lustig.
linksminōju, -nōti belustigen,
 erheitern. durat.
linksminti erheitern, trösten;
 -tis sich erh., sich trösten.
linkstū, linkau, linkti sich beu-
 gen, krumm werden.
linkterēju, -ēti sich schnell auf
 und nider bewegen; von men-
 schen: den oberkörper neigen
 und heben.
linkū, -kējau, -kēti sich neigen,
 zu kommen, zu fallen; jeman-
 dem etwas wünschen.
lynōju, -nōti wenig regnen.
lipinēju, -nēti hin und her steigen.
lipinti kleben, kleben machen.
līptas zem. = *lēptas*.
lipū, lipau, lipiti steigen.
līsdams, līs u. s. f. s. *lendū*.
līstu, līsau, līsiu, līsti mager
 werden.
lytūs regen.
liūdzu, liudējau, liudēti traurig
 sein.
liūtas lewe.
liutēnē lewin.
liūsininkas ein losmann, d. h.
 einer, der one eigenen besitz
 zur miete wont und auf tag-
 lon geht.

lizdas nest.

lizé brotschieber, schaufel zum
broteinschieben.

lóbis, -*bio* masc. besitz, habe,
reichtum.

lobiđti zu besitz kommen, besitz
haben.

lodđti laden.

lóju, *lójau*, *lóti* bellen.

lópas lappen.

lópau, -*piáu*, -*pyti* flicken.

lopetà schaufel.

lopszys die auß vier verbunde-
nen stäben bestehende und an
stricken auf gehängte schau-
kelwige der Litauer.

lopszytėlis doppelt. dem. dass.

losziù, *lósztı* sich lenen.

lotà latte.

lóva betstelle, bett.

lovýs trog.

lúbos pl. t. decke (im zimmer
von bretttern).

lúnka meist plur. *lúnkos* bast.

lúnkas, -*ko* m. bast.

lúpa lippe.

lupsnis, -*nės* oft plur. *lúpsnys*
baumrinde.

lupù, *lupaù*, *lúpti* schälen, die
haut ab ziehen.

lúztu, *lúžau*, *lúžti* brechen
(intrans.).

lūkys her.

III.

mácas metze.

mácé, auch *macis*, -*cės* fem.
macht.

máckas, f. -*kà* klein.

macnūs, f. -*nì* mächtig, stark.

máczyju, *máczyti* helfen.

magaryczos pl. t. trunk nach dem
abschluß des kaufes.

mainas tausch.

mainaù, -*niaù*, -*nyti* tauschen,
wechseln.

mainininkas tauscher.

maistas narung, unterhalt.

maistas sack, großer sack.

maiszau, -*sziáu*, -*szyti* mischen.

maità as.

maitinti nären; *maitintis* sich
nären.

makaras, bei NeBelm. *makaris*
langer stock.

maksztis, -*tės* f. scheide.

maldà gebet.

maldau, -*dyti* bitten, durat. auch
mit *ši*.

maldyti melden.

malėje müllerin.

malėjikė dass. dem.

málka holz, meist pl. *málkos*.

málkas schluck.

malónė gnade.

- alonėjus, -nētis* sich bei machen,
 ein schmeicheln.
alonūs, f. -nē gnädig, angem.
alū, maliau, mālī malen.
alūnas müle.
alūnininkas müller.
amytė dem. mütterchen.
amūze dem. dass.
ānas, fem. manā mein, meine;
 selten gebr.
anāsis, fem. manōji der, die
 meinige.
ādagus, fem. -gi anständig,
 ansehnlich.
andēra montur.
andūrė dass.
āno gen. posses. zu *āsx.*
ātelis, -lio m. mantel.
arėlės dem. zu *mārės.*
ārės hafl.
ārgas, f. -gā bunt.
arginė buntes kleid (jezt ge-
 wönlicher weiberrock) der Li-
 tauerinnen.
arginys buntes zeug (meist pl.).
ārginti bunt machen.
ārgūti bunt schimmern.
arszkinė pl. t. hemd.
artī, marcšós braut, junge frau,
 schwigertochter.
artāju, martī sein.
askolijė (-jā) Rußland.
askolius Ruße.
āstas mast; elle.
astātī mit der elle meßen.
masznā beutel.
matavī, maczanī, matyti sehen,
 schauen.
matūze zem. mütterchen.
matūti meßen.
māudaus, -dytis sich baden.
mazgōju, mazgōti waschen; *-si*
 sich waschen.
māzas, f. -zā klein.
maž-nē fast.
māšumas eine wenigkeit, klei-
 nigkeit, bißchen.
medėjis jäger.
medinis, -nē wild (dem walde
 an gehörig).
mėdis baum.
medūs honig.
medžōju, -ōti jagen.
medžōklė jagd.
medžōklininkas jäger.
mėgas schlaf.
mėgstu, mėgau, mėgti gefallen
 haben.
mėgū, mėgōjau, mėgōti schlafen.
meilātė dem. zu *mėilė.*
mėilė liebe.
meilyju, -lyti gern wollen, wün-
 schen.
meilūs, fem. -lė lieblich; *meiliū*
meiliausias der liebste der
 lieben.
meirōnai pl. t. majoran.
metėlis verschnittener eber.
melā lüge, unwarheit.
melāgis, f. -ė lügner.

mělá-pautis rätselw.; liebeeierig.
 liebe eier (hoden) habend.
mēlas, f. *mēlā* lieb.
meldžū, -*dšau*, *mėlsiu*, *mėlsti*
 bitten; reflex. *mėlstis* dass.,
 meist: beten.
mėlės pl. t. hefe; in einer *daina*
mėlėlė auch im sing.
mėlynas, -*na* blau.
mėlūti liegen, lügen sagen.
mėlšu, *milšau*, *milšti* melken.
mėnesėlis dem. zu *mėnū*.
mėnesėnū mondschein.
mėnesis, -*sio* monat.
mėnkas, -*kā*, wenig, zu wenig.
mėnkinei doch wol, doch nicht.
mentūris m. auch -*rė* f. quirl.
mentūr-kojis, f. -*jė* quirlfüßig.
mėnūzis dem. v. *mėnū*.
mėnū, gen. *mėnesio* m. mond.
mėrā, gewönl. *mėras* maß; *vėns*
mėrs einerlei.
mergā mädchen.
mergėlė dem. dass.
mergýtė dem. dass.
mėrgūju mädchen sein.
mėrōnai = *meirōnai*.
mėrōtinās, f. -*na* mäßig, meßbar.
mėrūti meßen.
Mėrtynas St. Martini tag.
Mertynas Martin.
mės wir.
mėsā fleisch.
mėsininkas fleischer.
mėstas statt.

meszkā ber.
meszkėnė berin.
mėtas, auch pl. *mėtai* jar; zeit.
mėtau, *mėtyti* (oft) werfen.
mėtaus, -*tytis* sich herum werfen.
mėtėlės pl. wermut.
metėlis dem. zu *mėtas*.
metū, *meczau*, *mėsti* werfen;
 scheren, d. h. garn zum weben
 auf den scherramen winden.
mėžei gerste; *mėžys* gerstenkorn.
mėžinys misthaufe, miste.
mėžtu, -*ti au*, -*ti* misten.
mėžlai mist.
mėžlāuti düngen, misten.
mėžū, *myšau*, *mýšti* harnen.
midūs met.
migdinti ein schläfern.
miginti dass.
miglā nebel.
miglōtas, f. -*ta* nebelig.
milas tuch (wollenstoff).
mylė, gen. *myliōs* meile.
mýlystu huld, liebeserweisung,
 aufwartung.
mýliu, *mylėjau*, *mýlėti* lieben.
milltai pl. t. mel.
milždinti melken laßen; -*tis* sich
 melken laßen, milch geben.
milžinas rise.
minā adv. vergiß nicht, ja.
minavōti gedenken, durat.
mindšojū, -*džoti* treten, durat.
mýnioju, -*nioti* mit den füßen
 trēten, iterat.

- iniù, minėjau, minėti* gedenken.
nkau, -kiau, -kyti kneten.
inkstas, f. -tā weich.
inkszi-prótis blödsinnig.
intù, mītaù, misiu, misti ernähre mich; *nemītes* ungenärt, umsonst; *ko nemītes* warum umsonst? wozu? warum nicht gar?
intuot flachsbreche.
inù, mýniau, minti treten; flachs brechen.
irstu, miriaù, mirti sterben.
isà maische.
isingé messing; auch *misings*, -gio.
islė rätsel.
islingas, f. -ga gedankenvoll.
islis, -lės f. gedanke.
istras meister.
iszkas zem. wald.
itulys, fem. -lė vih, das einen winter hindurch gefüttert ward, jähig.
yzù = mežù.
ioczeka stiefmutter.
ioczėtė dem. mütterchen.
ioju, mójau, mōti winken.
iojėti winken, durat.
iokau, mokyti bei Neßelm. als ungewönlich = *mokinù* an geführt.
iokestis, -sczo m. bezalung.
nokinù, -kinaù, -kinti leren; *mokėjis* lernen.
mókslas lere, wißenschaft.
móku, -kėjau, -kėti können; zalen.
molinis, -nė von lem.
mólis, -lio m. lem.
momà mutter.
móssa der frau schwägerin (des ehemannes schwester).
mótas (zu *metù* gehörig) mag ursprünglich etwa weggeworfenes, außwurf, kericht bedeuten; komt nur vor in der wendung *neį mótais*, z. b. *jám buvo* es war im nichts; er machte sich nichts darauf.
močė, gen. *močės* weib, frau.
moterėlė dem. v. *močė*.
móteriszkas, f. -ka weiblich.
moteriskė frauensperson.
mótyna mutter.
motynėlė dass. dem.
motýtė dem. mutter.
mótriszkas, f. -ka weiblich, f. zem. weibsperson.
motūsze dem zem. *matūsze* entsprechende hochl. form.
mūczė mütze.
mūczyju, -czyti martern.
mudrùs, f. -ri munter, flink.
mūitas zoll, maut.
mūitininkas zölner, mautner.
mūkà qual, pein.
mūma gen. dual. zu *asž*.
mūndras, f. -rā munter, beherzt.
mundrùs, f. -ri dass.

múras mauer.
múrgas morgen (landes).
murmlénti murmeln.
murmú, murméti murren, brummen, murmeln.
musé fliege.
músu gen. pl. zu *asz*.
múszdinti schlagen laßen.

múszis, -szio m. das schlagen, schlacht.
muszu, musziat, múszti schlagen.
múteréle mütterchen.
múturas kopftuch der frauen.
múziké musik.
múzikas bauer, leibeigener.

N.

Nabágas, f. -*báge* (auch *nabagé* subst. eine arme) elender, -de, armer, -me.
nágas, nagel, krallen.
náginé pantoffel, sandale, auß bast oder leder; wird an den fuß. gebunden.
naktis, gen. *naktiš* f. nacht.
naktvyné oder *naktvyné* nachtlager.
naktvóju oder *naktvóju*, -*vóti* übernachten.
namaí, seltner ist der singular *námas*, haus; *namě* zu hause; *namó, namón* (*namó-na*) nach haus.
namínis, f. -*né* zum hause gehöri_g, haus-.
náras narr.
narúnas taucher.
nasrai rachen.
naszlé witwe.
naszlýs witwer.
naszlýsté witwenstand.

nasztá last.
naudá nutzen; hab und gut.
naujēna od. *naujyná* neuigkeit.
naujes, f. -*jé* (-*jas*, -*já*) neu.
ně nicht; wird mit dem verbum zusammen gesetzt.
ně = *nei*.
ne-apý-kanta haß.
ne-at-leistinaí unabläßig.
ne-bylýs, f. -*lé* stummer, -me.
nei, nei-gi und nicht, auch nicht, nicht einmal; wie. *nei* — *nei* weder — noch.
nedélé woche; sonntag.
nedél-déné sonntag.
negandá unglück, misgeschick.
něgelka nelke.
něka-děje (wol adverbialischer instrumental von einem gleich lautendem nomin.) wörtl. nichts tuend, an nichts denkend.
někadós, někad nie, auf keine art.
někas nichts; *někaí* nichtige dinge.

kinu, *-kinti* verachten.
-klá-žada masc. fem. ungehorsamer, *-me*.
kliútas unheil, schlechtigkeit.
k-nēkei nichtige dinge.
kūtis dem. von *nēks*.
-kū-met zem. zu keiner zeit, nie.
-lābas, f. *-bā* böse, ungeraten.
-lāfma unglück.
imunas Memel (fluß).
ndrē schilf, ror.
-nērszas, f. *-ā* nicht laichend (*nārszas* laich).
ng als.
-pakajūti beunruhigen.
-prētelius feind.
irā, *nēr* (*ne-yr*) ist nicht, sind nicht.
-rimastis, gen. *-tēs* f., auch *nē-ri-masczo* m. unruhe.
riū, *nēriau*, *nērti* tauchen.
-svētiszkas, fem. *-ka* unmenschlich.
szioju, *neszióti* dauernd tragen.
szū, *nessiaū*, *nēszi* tragen.
ēt wenn nicht. Neß.
-tikēlis ungeratener.
-tikēs s. *tinkū*.
-tikumas widerspänstigkeit.
-valā, nur im sprichw., unreine, unordentliche.
evērtēlis taugenichts.
-vidónas, fem. *-kā* bösewicht, teufel.
ēšas krätze.

nēži o. *nēž* o. *nēžt*, *nēžējo*, *-žēti* jucken.
nykstū, *nykaū*, *nýkti* vergehen.
nýksztis, *-czo* masc. daumen; däumling.
niürkau vielleicht richtiger für *nürkau* s. d.
no s. *nóriš*.
nókstu, *nókau*, *nókti* reifen.
nopérckas fingerhut.
noprósnas, fem. *-nā* vergeblich, eitel.
nór = *nórint* -(außerdem dritte pers. praes.).
norágas meist plur. pflugschar.
nórint (ger. praes. von *norēt*) obgleich.
nóriš, *nórs*, *nór*, *nó* wenigstens, etwa.
nóriu, *-rējau*, *-rēti* wollen (selten auch mit *-si*).
nósis, *-sēs* nase.
notrines pl. zem. nebel.
nu- vor verben „ab, herab, nieder,“ oft drückt es auch nur die vollendung der handlung auß. Felt hier das zusammen gesezte verbum, so suche man das einfache.
nu-bēngti vollenden.
nu-bildinu, *-dinti* herab poltern, machen, daß etwas mit gepolter herab fällt.
nu-braukaū, *-braukiaū*, *-kýti* ab streifen. durat.

nu-czekūti ab zeichnen.
nu-dardu, -dēti hinab poltern.
nu-del wol = *nu-dyl*.
nu-dylū, -dīlau, -dīti sich ab
 nutzen.
nu-dóbiu, -dóbtī zu tode quälen.
nu-draskau, -kyti ab reißen.
nu-driskau, -driksiu, -driksiti,
 praesens komt meines wißens
 nicht vor; ab reißen, zerlumpt
 werden.
nu-drukūti ab drucken, drucken.
nu-dūlkinu, -kinti ab stäuben.
nu-dūrti erstechen.
nu-dūti hin geben.
nu-einū, -ėjau, -eiti hin gehen.
nu-ganyti ab hüten.
nugarà rücken.
nu-gāuti überlisten.
nu-ginti auß jagen, hin jagen.
nu-grystū, -grisaū, -gristi ekel,
 überdruß bekommen.
nu-grumbū, -grubau, -grūbti
 kribbeln (in den händen vor
 kälte).
nu-jēga vermögen, kraft.
nu-kankū, -kākti hin gelangen.
nu-karsztū, -karszaū, -karsziū,
-karszti alt werden.
nu-kertu, -kirsti ab hauen;
 treffen, töten im kriege. dain.
nu-klimpstū, -klimpaū, -klimpti
 versinken.
nu-kreczu, nu-kreczau, nu-krēsti
 ab schütteln.

nu-lėidau, -lėidau, -lėisti hin
 laßen.
nu-lėju, -lėti gießen (einmal
 z. b. etwas in metall gießen).
nu-liūstū, -liūdaū, -liūsti trau-
 rig werden.
nu-manau, -niaū, -nyti ver-
 nemen, verstehen, begreifen.
nu-māju, -móviau, -māuti ab-
 streifen.
nu-minu, numyniau, numinti
 ab treten, zertreten.
nu-mirėlis verstorbener.
nu-mirsztu, numiriau, numirti
 versterben.
nu-peszu, nūpessiau, nūpēszi
 rupfen (einen vogel).
nu-plāju, -plóviau, -plāuti
 ab spülen.
nu-pószkinti wörtl. ab knallen;
 einem auf zälen, prügeln.
nu-razbajauti ermorden.
nu-rėczū, -rėsti ab wickeln;
 sich hin winden, hin kriechen.
nu-rýmau, -rýmojav, -rýmoti
 durch aufstützen nider drücken.
nu-rkau, -kiau, -kyti quälen,
 drücken; *-kytis* sich quälen.
nūrónas Neß. schelauge, provinz.
 glüper.
nu-sėsti ab sitzen.
nu-si-aūti fußbekleidung ab
 legen.
nu-si-daužti sich ab schlagen,
 sich stoßen.

- si-dėti* sich vergehen.
 -*si-dėti* sich begeben, sich zu tragen.
 -*si-etti* sich, für sich hin gehen.
 -*si-gastù*, -*gandaù*, -*gąsti* erschrecken.
 -*si-grémziu*, -*žiaù*, -*grémzti* sich schrammen, auf schinden, ritzen.
 -*si-koravóju*, -*vóti* sich ab quälen.
 -*si-léidziu*, *nusilėidau*, *nusi-lėisti* sich hinab laßen, unter gehen.
 -*si-menu*, -*si-miniau*, -*minti* traurig werden.
 -*si-pėrdži*, -*pėrsti* ab farzen.
 -*si-perku*, -*pirkti* sich kaufen.
 -*si-pinti* sich (zu ende) flechten.
 -*si-pláuju*, -*plóviau*, -*pláuti* sich ab spülen.
 -*si-prunkszczi*, -*siprunkszczaù*, -*prunksziu*, -*prunkszti* schauern, den den pferden eigentümlichen prustenden und rasselnden ton von sich geben.
 -*si-rėdaù*, -*dýti* sich entkleiden.
 -*si-samdýti* sich mieten, sich dingen.
 -*si-siauczi*, -*siausti* auß ziehen (ein kleid).
 -*si-skutu*, -*skutaù*, -*skusti* ab scheren.
 -*si-stóju*, -*stójau*, -*stóti* durch stehen klar werden; vom waßer, in welchem das trübende (erde, schlamm u. dgl.) sich zu boden senkt.
 -*si-tikiu*, -*tikėti* vertrauen, sich verlaßen.
 -*si-tinkù*, -*tikti* sich zu tragen.
 -*si-velku*, -*vilkaù*, -*pilkti* sich fort schleppen; sich auß ziehen, entkleiden.
 -*skęstù*, -*skendaù*, -*skęsiu*, -*skęsti* versinken.
 -*skinu*, *nuskýniau*, *nuskinti* ab pflücken.
 -*skundà* das bejammern, mit-leid.
 -*skundži*, -*džau*, -*skýsiu*, -*skýsti* beklagen.
 -*stóviu*, -*stovėjau*, -*stovėti* nider treten, durch eintreten vertiefen.
 -*szāsztù*, -*szāszaù*, -*szāsziu*, -*szāsztì* grindig werden.
 -*száuju*, -*szóviau*, -*száuti* erschießen.
 -*tersziù*, -*tėrszti* beschmutzen.
 -*tylù*, -*tilaù*, -*tilti* still werden.
 -*tráukti* ab ziehen, weg nemen.
 -*trótyju*, -*tyti* zu tode quälen.
 -*trúktu*, -*trúkti* ab reißen;
sprúnda nutrúkti den hals brechen.

nu-tukti fett werden.

nù tveriu, -tvėriau, -tvėrti erfaßen, an faßen.

nu-valau, -valyti ab räumen, ernten.

nū, nù von.

nūgalas blöße.

nūgas, f. *-gà* nackt.

nūlatai nach der reihe, nach einander.

nū-skunda = *nuskundà*.

nū-traukà das aufhören.

○.

o aber, und; oft nicht übersetzbar.

obelis, gen. *obelis, obelės* fem. apfelbaum.

obszrūs dachs.

óbūlas, obūlys apfel.

oi interj.

Onutė Hanchen.

opūs, -pi zerbrechlich, vergänglich; *ópei* sorgfältig (wenn von zerbrechlichem die rede ist).

óras luft, wetter.

ožijs geißbock.

ožkà geiß.

P.

Pa-; ser vile verba werden mit *pa-* zusammen gesetzt, um auß zu drücken, daß die handlung als eine einmalige gedacht werde. Man schlage die entsprechenden einfachen verba nach, wenn die zusammen gesetzten felen.

pa-baigiù, -baigti beendigen; mit *si* auf hören, zu ende gehn.

pa-balys gegend am morbruche.

pa-bàlkė der ort zwischen dek balken und decke.

pa-bastūnas herumtreiber.

pa-bėgu, -bėgti entlaufen.

pabirinis rätselw., zum *pabirys*, dem auß fallenden, sich verstreuenden, gehörig: streuling. *pabirūtis*, demin. von *pabirys* streuer.

pa-būgstu, -būgau, -būgti erschrecken, in furcht, angst geraten.

pa-bulys was an der hinterbacke ist, windel.

pa-bundù, -budai, -būsti auf wachen.

paczėstnas, f. *-nà* auß dem poln. erbar, achtungswürdig.

padabnūs, f. *-ni* geschmückt; schön.

pa- dāngēs pl. raum unter dem himmel.
pa-daraš, -riāu, -ryti tun, machen.
pa-darynē geräte.
pa-dās fußsole.
pa-dedu, pa-dėjau, pa-dėti hin legen; helfen.
pa-dirbti arbeiten; häufig im sinne von vergelten gebraucht.
pa-dyvyju, -vyti übel nemen.
padkavā = patkavā, letzteres die bei einem fremdworte vor zu ziehende phonetische schreibung.
pa-drekinti an feuchten.
pa-drūtinti stärken, mut zu sprechen.
padūmas mir unbekant. Rhesa übersezt es durch „haff.“
pa-dūmas, nur im instr. sing. gebr., mit einem satze, schnell, mit ungestüm.
pa-dvāryje (-ja) gehöfte.
pa-dvėstū und *pā-dvesiu, pā-dvėsiau, -dvėsiu, -dvėsti* eig. auß atmen; sterben, verrecken.
paeilėmis, -liomis instrum. plur. eines ungebr. *paeilē*; nach der reihe.
pagāl praep. entlang; nach (secundum).
pa-gālvė stelle unter dem kopfe (beim ligen).
pa-gāunu, -gavau, -gauti weg nehmen; an fangen.

pagirėlis dem. v. *pagirys*.
pagirióju, -rióti katzenjammer haben; nüchtern werden.
pá-girios od. *-rės* pl. t. katzenjammer; instr. *-riómis, -rióms* nach dem rausche.
pagirys gegend am walde.
paikas, f. -kà dumm.
paikióju, -kióti sich dumm betragen, dummes zeug treiben.
pa-ilgstu, -ilgau, -ilgti lang werden.
páilsis, -sio m. ruhe.
pa-izškadyju, -dyti beschädigen.
pa-jėgūs, f. -gi, kräftig, stark, vermögend.
pajūrės pl. strich am mere.
pa-jūd-akis, f. -ė, schwärzliche augen habend.
pakajingas, f. -ga, zufrieden.
pakąjus ruhe, fride.
pakajėtis sich zufrieden geben.
pa-kálnė niderung.
pakalnėnė frau auß der niderung.
pa-kálniu bergab.
pa-kanka, -kakti genügen, hin reichen.
pā-kariu, pakóriau, pakárti auf hängen; *pa-si-kárti* sich hängen.
pā-kasu, pā-kasiau, pa-kásti begraben.
pakauszis, -szio m. hinterkopf, genick.
pa-kelė strumpfband; s. d. flg.

pa-kelýs u. *pakelė* strich am wege; locat. unter weges.
pa-keliù unter weges.
pakėltinas (part. necess. zu *pa-kėlti*) erträglich.
pakėta paket.
pa-kylimas das auf heben.
pa-kilnėti unbekant; nur in einer wol falschen variante.
pa-kilnóju, *-nóti* oft auf heben.
pa-kyliu, *-kilaù*, *-kilti* sich erheben.
pa-klanùs, f. *-ni*, bescheiden, untertänig.
pa-klustù, *-klusau*, *-klusti* gehorchen (einmal).
pakól so lange als.
pakulinis, *-né* wergen.
pà-kuliu, *pakuliau*, *pakulti* zerschlagen, zerschlagen.
páculos pl. t. werg, „heede.“
pakūtà buße.
pakūti packen (waren u. dgl.).
pa-kvimpù, *-kvipti* duften (gut und schlecht).
palaikis, *-ké* übrig geblibener, -bene, schlechter, -te, nichts-nutziger, -ge; wird mit worten aller art als letztes glid zusammen gesetzt und bedeutet dann ein schlechter oder eine schlechte, z. b. *pónpa-laikis* schlechter herr u. s. f.
pa-láidoju, *-doti* bestatten.
pa-laikyti behalten.

pa-laíma glück.
pa-laimingas, f. *-ga* glücklich.
pa-landinti kriechen laßen, machen, daß etwas kriecht.
pa-lėidžu, *-lėidau*, *lėisti* entlaßen, los laßen.
pa-lėkù, *-likaù*, *-likti* zurück laßen, verlaßen, laßen.
pa-lengvà, *palengvai* langsam, sachte.
pa-lėngvinti leicht machen, erleichtern.
palevėkas lüderlicher mensch.
palóczius palast.
páltis, *-tės* speckseite.
pa-lukù, *-lukėti* (im praes. ungebr.) ein wenig warten.
pa-lūštu, *-lūšau*, *-lūšti* zerbrechen, intrans.; in gew. redensarten auch trans.
pamarýs gegend am haffe.
pá-matas grund, fundament.
pa-mataù, *-tyti* erblicken.
pa-mažėliu demin. zu *pamažu* almählich, sacht.
pa-maži, *pamažėli*, auch *-žėliu* adv. langsam.
pamažu zem. = *pamaži* sacht.
pà-metu, *pàmečiau*, *pa-mėsiu*, *-mėsti* verlieren.
pa-mýliu, *pamylėju*, *pamylėti* lieben; bewirten.
pa-minklas muster; denkmal.
pà-minu, *pamýniau*, *paminti* einmal treten, einen tritt geben.

a-mókslas belerung.
āmpalā rätselwort: die dicke, gedunsene (*pāmpiti* aufdinsen, dick werden).
āmpalas masc. dasselbe wie *pāmpalā*.
āmparūtē dem. s. *pāmpalā*.
ā-mūszi (ein rind) schlagen.
āna (auß dem poln.) fräulein.
ānagē stelle unter dem nagel.
ā-nakti nacht für nacht.
ānē pfanne.
ānedēlis montag.
pa-ninkū, *-nikau*, *-nikti* mit heftigkeit beginnen.
pa-nyštū, *-nišau*, *-ništi* einmal jucken.
pa-nūstu, *-nūdau*, *-nūsti* sich gelüsten laßen.
pāpas brustzitze, brust.
pa-peikiū, *pā-peikiau*, *-peikti* verachten, verschmähen, schmähen.
pa-piāuti schlachten.
pa-piktēju, *-tēti* ärgern, ärgerlich sein.
pa-plasnōti, hochlit. *plesnōti*, schlagen mit den händen oder den flügeln.
pa-pleikiū, *-pleikti* breit machen, auß breiten.
pa-prantū, *-pratau*, *-prāsiu*, *-prāsti* gewont werden.
pa-protys gewonheit, sitte.
papār-galois, f. *-ē* unverständ-

liches wort, wahrscheinlich für *papūrt-galois*, *pa-pūrtinti* schütteln, *galvā* kopf, also: „schüttelkopf.“
par zem. = *pēr*.
par- mit dem verbum drückt oft „heim, zurück“ auß.
pārakas pulver.
parapije (*-ja*) kirchsprengel.
par-āugti verwachsen.
pār-aviu, *-avēti* ab tragen (eine fußbekleidung); durch tragen herab, nider bringen.
par-bēgti nach hause laufen.
parbūti färben.
pārdelis pardel, panter.
pār-dūti verkaufen.
par-einū, *-ējau*, *-ēiti* kommen, nach hause kommen; mit *-si* zu kommen, gebüren.
par-eiti zem. für *pēr-eiti*.
pa-rēplinu, *-linti* auf die vier füße auf stellen (*rēplōti* auf allen vieren kriechen), dain. auf füße und flügel auf stellen (den toten vogel).
par-gabēti her schaffen.
par-girgždinu, *-dinti*; *girgždu*, *girgždēti* heißt knarren; das an gefürte. causalverb bedeutet also: nach hause knarren laßen, unter knarren nach hause bringen.
par-griūti ein stürzen.
par-jōti nach hause reiten.

pār-kertu, *-kirsti* um hauen.
pār-klumpū, *-klupaū*, *-klūpti*
 stolpern.
pār-muszu, *pār-musziau*, *par-*
mūszti nider schlagen.
par-nēszti nach hause bringen.
par-róda parade.
par-ródas beweis, zeichen.
par-si-klaupiū, *-si-klaupiau*,
-klāupti hin knien.
par-si-lóti sich zu tode bellen.
par-si-samdyti sich vermieten.
pāršzas ferkel.
par-trāukti nider ziehen.
par-vadinti nach hause rufen.
par-vercsū, *-vērsti* um werfen.
pār-vežu, *pārvežiau*, *parvēžti*
 nach hause fahren.
par-virstū, *-virtaū*, *-virsti* um
 fallen.
pās zu, bei, an.
pā-saka erzählung; märchen.
pāsakoju, *-koti* erzählen.
pa-sēstu, *-senai*, *-sēsiu*, *-sēsti*
 alt werden, altern, *pasēņs*,
 f. *-nusi*, alt.
pa-si-bengiū, *-giaū*, *-bēngti* zu
 ende gehen, alle werden,
 sterben.
pa-si-biauriu, *-biaurēti* sich ent-
 setzen, abscheu haben.
pa-si-darýti sich machen.
pa-si-dēti hin legen.
pa-si-dirgau, *-giau*, *-gyti* los
 gehen (von der flinte).

pa-si-drūtinti sich stärken, sich
 trösten.
pa-si-dūti sich ergeben; sich
 begeben.
pa-si-gailiū, *-gailēti* sich er-
 barmen, jammern.
pa-si-ganaū, *-ganýti* sich ein
 wenig erquickern.
pa-si-gāuti sich erholen, gesund
 werden.
pa-si-gendū, *-gedaū*, *-gēsiu*,
gēsti vermissen (sich vor sehn-
 sucht auf reiben).
pa-si-gérinti erkenntlich sein.
pa-si-gérti sich betrinken.
pa-si-girti sich rümen.
pa-si-jūdinti sich rühen.
pa-si-kavóti auf bewahren.
pa-si-kramtaū, *-týti* etwas na-
 gen, beißen, durat.
pa-si-krataū, *-týti* sich schüt-
 teln; sich ekeln.
pa-si-klóti sich betten.
pa-si-kuprinēti sich bücken,
 buckeln.
pa-si-kusýti sich gelüsten laßen.
pa-si-lābinti sich begrüßen.
pa-si-laikýti sich laßen, für sich
 behalten.
pa-si-lēkū, *-likti* bleiben.
pa-si-lenkiū, *-si-lenkiau*, *-lēnkti*
 sich bücken.
pa-si-māšinti sich verklei-
 nern.
pa-si-mislyti sich entschließen.

- a-si-nészti* sich tragen, sich begeben.
a-si-praszai, *-szýti* für sich etwas fordern, bitten.
a-si-prískau, *-hyti* im wasser plätschern.
a-si-rizénti kichern, lachen.
a-si-sékti gelingen.
a-si-slepiu, *-si-slépiu*, *-slépti* sich verbergen.
a-si-sodinti zu sich sitzen laßen.
a-si-szélpti für sich sorgen.
a-si-túrsinti sich bücken, den hintern vor strecken.
a-siütélis verrückter.
a-si-vélinti sich verspäten.
a-si-zeidzü, *-zéisti* sich beschädigen.
a-si-žístu, *-zínti* sich mit jemand kennen, mit jemand bekannt sein.
a-skáninu, *-ninti* wolschmekkend machen, einen wolgeschmack verschaffen.
askiáusei, *paskiáus* zuletzt.
pá-skiriu, *-skýriau*, *-skirti* absondern; auß wälen.
páskui nach, hinterdrein, praep.
páskui nachher, adv.
paskutinis, f. *-é*, letzter, *-te*.
páslas bote.
pa-sléptinė geheimnis.
pa-smáugiu, *-smáugti* erwürgen.
pa-springstü, *-springau*, *-springti* sich verschlucken, ersticken.
pa-stald-szalis ort neben dem stalle.
pa-statai, *-staczai*, *-statýti* aufstellen, hin stellen.
pa-stóju, *-stójau*, *-stóti* werden; auch mit an gehängtem *-si*.
pa-stólas gestell.
pa-stūgū, *-stugai*, *-stūgti* steif werden.
pastūr-galis hinterende.
pa-szaké ort nah am aste.
paszakélé dass. dem.
pa-szalyš das neben befindliche, die gegend; *paszaly* loc. in der nähe, dabei.
pā-szaras futter.
pa-szilingi adverb. um einen schilling.
pa-sziuré schupfen, wagenschupfen.
pa-szlúzyju, *-yti* einen dienst erweisen, bedienen.
pa-sznékinti an reden.
pāt abkürzung verschiedener casus von *pāts* selbst.
pataikāuti müßig gehn, müßig da stehn.
pátalas bett.
patalēlis dem. dass.
patékszt interj. beim hinwerfen.
pā-teku, *-tekėti* einmaliges *tekėti*, ein wenig laufen, fließen; von der sonne: ein wenig, noch nicht hoch am himmel stehen.

pa-tenkü, -tekaü, -teki dauern, wären, am leben bleiben.

pati, f. zu *päts*, ehfrau; selbst.

pa-týczę, wol bloß in der re-
densart: *ánt patýczę*, seltener
sing. *ánt patýczos*, zum trotz,
zum possen.

pa-tillē ort unter der brücke.

pa-tinkü, -tikaü, -tikti gefallen;
gut schmecken.

pa-tyriü, -tyriäu, -tirti erfahren.

patkavā hufbeschlag, hufeisen.

patkavóju, -kavóti beschlagen
(pferd).

patógus, f. -gi artig, anständig.

pa-tráukti auf ziehen, den han
spannen.

pa-trunkü, -trukaü, trúkti sich
verspäten.

päts (f. *pati*) eheherr; selbst.

patsai selbst.

pauginai für *pa-auginai*.

pauksztis vogel.

pa-upýs strich am fluße.

paútas ei; jezt nur hode.

paútēnē eierkuchen; rüreier.

pa-vakarē zeit gegen abend.

pa-varaü, -riaü, -ryti an treiben.

pa-vargēlis ein armer, dürftiger.

pa-vargstü, -vargaü, -vargti
verarmen.

pa-vásaris früling.

pa-veikti bewältigen.

pavėjui (dem. *pavėjuiui*) mit
dem winde, vor dem winde her.

pa-veldėju, -dėti durch erbi-
schaft überkommen.

pa-vėlyju, -lyti erlauben; be-
fehlen.

pa-vidalas gestalt, ansehn.

pa-výdas neid.

pa-vydýs neider.

pa-výdžu, -vydėjau, -vydėti
beneiden.

pa-vilbinu, -inau, -inti locken.

pa-výstu, pavýtau, pavýsti ver-
welken; *pavýtes* welk.

pa-vyti erjagen, ein holen.

pažastē die stelle unter dem
arme.

pa-žėnklinti bedeuten.

pa-žymýs spur, kenzeichen.

pa-žistu, pa-žinaü, -žinti, -žiti
erkennen, kennen.

peczénka braten.

pecz-szlūtē ofenbesen.

peczus ofen, backofen.

peczvētē petschaft, sigel.

pėdā, seltener pėdas, fuß als
maß; fußspur.

petlis, -lio m. meßer.

peklā helle, strafort der bösen.

pelai spreu.

pelē maus.

pelėda eule.

pelenai pl. t. asche.

pelendrusē aschenbrödel.

peliiü, -lėjau, -lėti schimmeln.

pėlnas verdienst.

pelnaiü, -niaü, -nyti verdienen.

- šmenditis* dem. zu *pēmū*.
šmpē kibitz.
šmū, gen. *pēmēns*, hirt.
šnas milch.
veniū, -*nėjau*, -*nėti* nären, er-
nären.
penki, *pėnkios* fünf.
penktas, -*tà* der, die fünfte.
pentinas sporn. -
veniū, -*nėjau*, -*nėti* nären,
mästen.
pēr durch, entlang; für ein. -
pēr- mit dem verbum gibt die
beziehung „durch, hindurch,
hinüber,“ man suche das ent-
sprechende einfache verbum.
pēr-dalyju, *pėrdalyti* zerteilen.
pėrdžu, *pėrdžau*, *pėrsiu*, *pėrsti*
farzen.
pēr-eiti, vorüber gehen; über-
treffen.
pēr-galiu, -*lėjau*, -*lėti* über-
winden.
pēr-guliu, -*gulėti* übernachten.
pēr-imti durch nemen, durch-
dringen.
pėrynà federbett, deckbett, dain.
(poln. *pierzyna*).
pėriū, *pėrėti* brüten.
pėriū, *pėriau*, *pėrti* baden;
eigentlich: schlagen (mit dem
badequast).
pēr-kalbu, -*bėti* überreden.
pēr-keliu, -*kėliau*, -*kelti* hin-
über heben.
pēr-kytrauti in list übertreffen,
überlisten.
perkū, *pirkau*, *pirkti* kaufen.
Perkūnas donnergott; jezt don-
ner.
pēr-lipinėju, -*nėti* überklettern,
übersteigen.
pėrnai voriges jar.
pēr-nerti durch tauchen.
pēr-pėtė mittagsstunde.
pėrpykis, -*kio* großer zorn.
pēr-pykstu, -*pykti* ser böse
werden.
pēr-plaukiu, -*kiau*, -*kti* durch
schwimmen.
pēr-si-bandyti sich gegenseitig
versuchen, mit einander rin-
gen.
pēr-si-tėsti sich etwas über et-
was hinweg spannen.
pēr-smagiu, -*smogiau*, -*smogti*
hinüber werfen.
pēr-snaudžu, -*snausti* verschla-
fen.
pēr-szokti, hinüber springen.
pėrszū, *pėrszau*, *pėrsziu*, *pėrszti*
(jemanden einem oder einer)
zu freien.
pėr-vązas färe, überfur.
pėsczes, -*czė* (-*czas*, -*csà*)
zu fuße.
pėslýs weihe, blaufuß, ein raub-
vogel. Neß.
pėstà die stampfe.
pėstas bloß in der wendung:

pèstü szókti in die höhe springen, sich bäumen vom pferde.

pészczes = *pészczes*.

peszù, peszianù, pészü, pészti rupfen; *pészti* sich raufen.

petis, g. -*tës* u. -*czo*, pl. *peczei* schulter.

pëtnycze (-*cza*) freitag.

Petrinës pl. t. St. Petri tag.

pëtus pl. t. mittag.

pëva wise.

piâuju, piôviau, piâu schneiden; mähen; beißen; schlachten (kalb, schafe, geflügel).

pidutis (*piâuinas* niderl. pr.) sich schneiden, d. i. sich beißen.

pigùs, f. -*gi*, adv. *pigei* wolfeil.

pijonýcze nach Neß. auß *pyonýcze* bierfaß verstümmelt.

pikis, -*kio* pech.

pýkis, -*kio* m. pike, lanze.

pykstù, pykau, pýkti böse werden, sich erzürnen.

piktas, f. *tà*, böse.

piktintis sich ärgern.

pikt-szaszis erbgründiger.

pikt-zolë giftkraut.

pylà prügel, schläge.

pilis, g. *pilës*, f. schloß.

pilkas, -*kà* grau.

pilnas, f. *pilnà*, voll.

pilstau, -*styti* gießen (dauernd).

pilù, pýliau, pilti füllen, hinein gießen, auf schütten; prügeln.

pilvas bauch.

pinai tannenzweige zum außflechten der zäune.

piningas, pinýgas geldstück, pl. geld.

pinioju, -*nioti* verflechten, verschränken.

pinù, pýniau, písü, pinti flechten.

pýpczoju, -*czoti* pfeifen.

pipiras pfeffer.

pypiù, pýpti pfeifen.

pýpkis, -*kio* pfeife, tabakpfeife. *pyplýs* steinpeizker *Cobitis fossilis* od. *taenia*. Neß.

pyrágas kuchen; weißbrod.

pirdis, -*dzo* furz.

pirkikus käufer.

pirksznýs glühende asche. Neß.

pirmà adv. zuerst.

pirmas, f. *pirmà*, der, die erste.

pirmiàusei, -*miàus* zuerst.

pirmuczàusei, -*czàus* dass. dem.

pistulë pistole.

pirszlýs, f. *pirszlënë* freierwerber, -berin.

pirszlàs finger; zehe.

pirsztinë handschuh.

pirtis, -*tës*, auch *pirts*, f. brechstube (wo flachs gebrochen wird); prügel, schläge.

pyszkù, -këti knallen.

piùtis, -*tës* f., -*czo* m., schnitt, ernte.

pývas bier (gekauft).

pyzdà (*pyzà*) vulva.

izé = *pyzdà*.

lakù, -*kiaù*, *plàkti* schlagen, züchtigen.

laszkaù, -*kiaù*, -*kýti* hin und her schlagen.

lâtinti breit machen, auß breiten.

latùs, f. -*ti*, breit.

laúczei pl. t. lunge.

laujótì (iterativ zu *pláuti*?) schwimmen, zem., im hochli-tauischen bekant in der bedeutung: alzu flott, lüderlich leben.

láuju, *plóviau*, *pláuti* spülen.

láukas, pl. *plaukaù*, har, hare.

laukiù, -*kiaù*, *plaukti* schwimmen.

lauszaù bast.

lécius platz.

léczkà flasche.

letsché fimmel (männlicher hanf).

lénas stahl.

lészau, -*szyti* reißen, durat. trans.

lészēju, -*éti* (villeicht *pléisséti*) das maul auf reißen, schreien, zanken.

lésziu, *plésziau* *plészti* reißen, trans.

leszkù, -*kéti* praßeln, in die höhe spritzen, springen.

likas, f. -*kà*, kal.

likis, f. -*ké*, ein kaler, eine kale.

plýnas, f. -*nà* eben, frei, kal.

plýné heide, mor.

plyszýs spalte, ritze, riß (im holze).

plýsztu, *plýszau*, *plýszti* bersten, reißen; sich lösen (vom baste).

plytà ziegel.

plýt-stukis ziegelstück.

plüszkis, -*kio* dummer schwätzer, dummer mensch.

plónas. -*nà* fein, adv. *plonai*.

plúdurü, -*durti* auf dem wasser schwimmen.

plúdurüti auf dem wasser schwimmen.

plukdinti schwemmen.

plünksna feder.

plutà brotrinde.

po unter; entlang; je; nach.

podraüg zugleich.

pónas herr.

ponavóju, -*vóti* herschen.

poně fräulein.

pópērius auch *pópēras* papir.

póras par.

potà versammlung, trinkgelage. Neß

po tám, auch in ein wort: *potám* nachher, hernach.

póva pfau.

póvas dass.

po visám (auch in ein wort geschrieben) gänzlich, ganz und gar.

pra-blīvū, -bliūti an fangen zu
brüllen, blöken.

pra-czērauti verzeren.

pra-daūsti durchstoßen.

prā-dedu, -dējau, -dēti an
fangen.

pra-dingstū, -dingti verschwin-
den.

pra-drīstū, -drīsau, -drīsti sich
erkünen.

pra-eiti vorüber gehen.

pra-gaisstū, -gaisau, -gaisziu,
-gaissti vergehen, schwinden.

pra-gērti vertrinken.

pra-gyčēnti im wirtschaften zu-
vor kommen, übertreffen, beße-
rer wirt sein.

pra-gyštu, -gyđau, -gysti an
fangen zu singen, zu krähen.

pra-jōti vorbei reiten; zer-
reiten.

prā-kaitas schweiß.

prakaitūti schwitzen.

pra-kāsti durchgraben, auf gra-
ben, bis zu etwas graben, durch
graben auf-decken.

pra-kéikiu, -kéikti verfluchen.

pra-krapsztai, -tyti durch grei-
fen, durch kratzen.

prā-kuliu, -kūlti durch schlagen,
ein stoßen.

prā-kuriu, prakūriau, prakūrti
feuer an machen; bauen; im
letzteren sinne wird jezt *pa-*
kūrti gebraucht.

pra-latravōti verprassen.

pra-lobstū, -lobau, -lōbti reich,
wolhabend werden.

pra-ma tinti nären, durch brin-
gen, erhalten.

pra-mālti malen.

prā-menu, -miniāu, -minti na-
men geben, benennen.

pra-mōkstu, -mōkti erlernen
(momentan).

pra-mūszti entzwei schlagen,
durch schlagen.

pra-nēszti hinterbringen.

pra-pērsti durch farzen.

pra-plýsztu, -plýszau, -plýszti
zerreißen, bersten.

prā-plōninti verfeinern.

praplōtis, -czo dünner fladen.

pra-pūldau, -dyti verlieren.

pra-pūlu, prapūliāu, prapūli
verschwinden, verloren gehen.

prārakas prophet.

pra-rāsti durch bringen, ver-
schwenden, verlieren.

pra-ryti verschlingen; versau-
fen.

pra-si-dēti an fangen, seinen
anfang nemen.

pra-si-džugstū, -džugau, -džugti
froh werden, sich freuen.

pra-si-kvapstai, -styti etwas
auß ruhen, auß schnaufen.

pra-si-čēdinti sich ab kühlen.

pra-si-veriu, -vēriau, -vērti
öfnen (sich für sich).

- vrastas*, f. -*stā*, gering, schlecht, gemein.
- ra-stirpstū*, -*stirpaū*, -*stirpti* heran wachsen, in die männlichen jare kommen.
- ra-stōti* verlassen.
- ra-stumiū*, *pra-stūmiaū*, -*stūmti* verstoßen.
- praszaū*, -*sziaū*, -*szyti* verlangen, fordern, bitten.
- pra-sznenkū*, -*sznekaū*, -*sznēkti* zu reden beginnen.
- pra-szōkti* vorbei springen; verfließen von der zeit.
- pra-szpēliāti* verspilen.
- prausiū*, *prausiaū*, *praušti* (das gesicht) waschen. *prauštis* sich waschen.
- pra-vadōvas* anführer.
- pra-varaū*, -*riaū*, -*ryti* vertreiben.
- pra-veriu*, *pravēriaū*, *pravērti* öffnen.
- pra-žaidšu*, -*žaidisti* verspilen.
- pra-žydžu* (auch -*žydu*), -*žydėjau*, -*žydėti* auf blühen.
- pra-žystu*, -*žydaū*, -*žysiu*, -*žysti* erblühen, eben auf blühen.
- pra-žūvū*, -*žūvaū*, -*žūti* zu grunde gehen, um kommen.
- prē* bei, an; zu.
- prēdas* zugabe, aufgeld (beim tauschen).
- prē-gadā* gefar.
- prēgalois*, -*oio* kopfkissen.
- prēgtām* (*prē-gi-tām*) dazu, über diß.
- prēké* preiß; wie es scheint auch: ware.
- prēkis*, g. -*kio* m., preiß.
- prēsz* gegen.
- prēszais* entgegen.
- prēsz-ginis* widersacher.
- prēsz-pēczei* das (zweite) frühstück.
- prēteliszkas*, fem. -*ka*, freundschaftlich.
- prētelius* freund.
- prē-carta* zwang.
- prēžastis*, g. -*stēs* u. *prēžasczo*, f. m. ursache.
- prē-žodis* sprichwort.
- pri* s. v. a. *prē* bei, an; zu.
- pri-* wird mit vilen verbis zusammen gesetzt, one ihre bedeutung weiter zu ändern als durch die beziehung des *pri* „hinzu;“ intransitiva werden dann activa und stehen mit dem objectsaccusativ, z. b. *pri-važiāti dočarą* an den hof, zum hofe faren. Solche verba suche man unter den entsprechenden nicht zusammen gesetzt; auch gibt es oft dem verbum die beziehung: „genug, satt, zu ende.“ Auch dise sind nicht besonders verzeichnet.
- pri-bārszskinti* an klopfen.

princas prinz.

princésé prinzeßin.

pri-da-bóju, *-bójau*, *-bóti* acht geben, bewachen.

pri-dėti zu legen.

pri-duriu, *pri-dürti* an stechen, an spießen.

pri-gáunu, *-gavaú*, *-gáuti* erreichen, ergreifen, betriegen, an führen.

pri-gavikas betrieger.

pri-gérti voll, satt trinken.

pri-imti an nemen, auf nemen.

pri-kásti an beißen, auf etwas beißen.

pri-képti an backen.

pri-kimbù, *-kibaú*, *-kibtì* hangen bleiben.

pri-kráuti voll häufen.

pri-lèkù, *-likaú*, *-liktì* bestimmen, zu sagen.

pri-lýgstu, *-lýgau*, *-lýgti* gleich kommen.

pri-limpù, *-lipaú*, *-lipti* an kleben.

pri-lipu, *prilìpti* zu ende steigen, ersteigen.

pri-menu, *pri-miniau*, *pri-mintì* erinnern.

pri-nókstu, *-nókti* zur reife kommen, nach kommen, ein holen.

pri-rakinti an schließen.

pri-rinkti genug, voll sammeln.

pri-sákymas gebot.

pri-sėkti hin reichen, erreichen; schweren.

pri-si-darýti sich genug machen.

pri-si-gáuti heran kommen.

pri-si-geriu, *-gėriau*, *-gérti* sich betrinken.

pri-si-kráuti sich auf laden.

pri-si-laikaú, *-kýti* sich zu jemand halten.

pri-si-žadėti sich versprechen, (einem andern); versprechen.

pri-skáldau, *-dyti* voll spalten.

pri-slėgiu, *-giau*, *-gti* bedrücken, beschweren.

pri-smeigiù, *prismeigiau*, *pri-smeigti* zu einer sache etwas stecken, ein stechen.

pri-stóju, *-stóti* bei stehen; *nà vòlnio pristótas* vom teufel beseßen; an stehen, angem sein.

pri-stókstu, *-stókau* *-stókti* an einer sache mangel bekommen, vermissen.

pry-szirdis, g. *-dės f.*, herzgrube, brust.

prýsztikis frühstück.

pri-teiktù, *-teikti* zu kommen laßen, schenken.

pri-tenkù, *-tèkti* hin reichen.

pri-týkinti leise heran schleichen.

pri-tinkù, *-tikaú*, *-tikti* passen; gehören; an etwas heran kommen.

- i-tyrű**, **-tyriau**, **-tirti** er-
faren.
- i-valau**, **-lyti** müssen, nötig
haben.
- i-válgyti** satt essen.
- i-valus**, fem. **-li**, nötig, er-
forderlich.
- ri-vinczavóti** an trauen.
- ro** durch.
- rócé** arbeit.
- rocevőjűs**, **-vótis** sich bemühen.
- róga** gelegenheit.
- rótas** verstand.
- rotingas**, f. **-ga**, verständig;
vernünftig.
- rovà** gericht; **provó-na**, **provón**
zu gericht.
- rőgyju**, **-vyti** machen, auß-
führen.
- rovinènkas** processierer.
- rúdas** gegrabener fischteich;
pfütze.
- Prúsas** Preuße. **Prúσαι** plur.
Preußen.
- ruckkà** flinte.
- rűczű**, **pűczau**, **pűsti** blasen;
pűtis sich auf blasen.
- rűdymas** brachfeld.
- rűikés**, **pűikios** schmuksachen,
schöne kleider.
- pűikűczus** hofärtling.
- pűikűs**, f. **-ki** prächtig, schön.
- pűiszinti** berußen, rußig ma-
chen.
- pűiszűs**, **-szű** rußig.
- pűkas** eine flaumfeder.
- pűksztűju**, **-tavarű**, **-tűti** so durch
das wasser, den schlamm stam-
pfend laufen, daß das wasser
mit geräusch auf spritzt.
- pűkűtas**, f. **-tű**, flaumfederig.
- pűlei** eiter.
- pűlkas** haufe, menge, schwarm.
- puncélű** rätselw.; vulvula. **puncű**
nach Neßelm.: aland, inse, leu-
ciscus jeses.
- pupà** saubone.
- pűrtau**, **-tyti** schütteln; **-tis** sich
schütteln.
- pűrtinu**, **-tinti** schütteln.
- pűrvas** kot.
- pűs-áuksinis** ein halber gulden
(fünf silbergroschen).
- pűs-baczkű** halbfuß.
- pűsczű** (**-czű**) wüste.
- pűs-dénű** halber tag.
- pűsű** hälfte.
- pűsűtinas**, f. **-na**, zimlich, halb-
weges.
- pűsiá-svurus**, **-ri**, adv. **-rei** im
gleichgewichte.
- pűsiaű** halb durch, zur hälfte.
- pűs-ketvirtű** ein halbes viertel
halbes scheffelmaß.
- pűslű** blase.
- pűs-metis** ein halbes jar.
- pűs-nűgis**, f. **-gű**, halb nackt.
- pűs-ryczű** pl. t., selten **pűs-rytis**
frühstück.
- pűs-szaltyszius** halbschulze.

pūsta, adv. neutr. v. *pūstas*, fort,
weg, zum henker.
pūstas post; posten, wach-
posten.
pūstyju, -*tyti* verwüsten; ver-
schwenden.
pūstyjūs, -*styliš* wörtlich sich
verwüsten; sich ärgern, unzu-
frieden sein.
puszýnas fichtenwald.
puzzis, gen. -*szės* f., fichte.

putà blase; plur. *pūtos* schaum,
in einer daina auch sing. in
letzterer bedeutung.
putytis, *putytėlis* junges hünchen,
küchlein.
putóju, -*tóti* schäumen.
putrà dünner brei.
pūvù, *pūvái*, *pūti* faulen.
pūdas topf.
pūlis, -*lio* fall.
pūlu, *pūliau*, *pūlti* fallen.

R.

Rabāntas, bei Neß. *ribāntas*
reff; strick, durch welchen
das segel kleiner gemacht
wird.
rabatà arbeit; ungemach.
rāczus stelmacher.
Ragainė Ragnit.
ragaiszis fladen.
rāgana hexe.
rāgas horn.
ragauti kosten, schmecken.
raginti nötigen.
ragūczus hornträger (der stößt).
ragūtas, -*ta* gehört.
raibas, -*bà* braunsprengelig;
braun oder grau in verschi-
dener mischung auch mit weiß,
wie z. b. bei hünern und an-
dern vögeln.
rāiszas, f. -*szà*, lam.
raisztis kopfbinde.

raitas, fem. *raità*; reitend, zu
pferde.
raitelis, gen. -*lio*, masc. reiter.
rākaris, -*rio* m. racker, schinder.
rakinėti stochern (die zāne).
rakinti schließen, verschließen.
rāktas schlüssel.
rāmbis träges pferd (sprichw.
bei Brod.).
rambūs, f. -*bi*, träge.
rāmdau, -*džau*, -*dyti* beruhigen.
-*dytis* sich beruhigen.
rāmtis, -*czo* m. stütze.
ramūs, -*mì* ruhig.
randà, *radau*, *rāstis* finden. *rāstis*
sich finden.
rankà hand.
rankėlė dass. dem.
rāukena wegweiser.
rānkinė dass.
rankové ärmel.

- intau*, -tyti kerben, in holz
ein schneiden. Neß.
isà tau.
isèle dass. dem.
isi villeicht (urspr. 2. pers. sing.
fut. v. *ràsti* s. d.)
askasznùs, f. -ni, üppig; wol-
schmeckend.
aszaù, *rasziaù*, *raszýti* schrei-
ben, zeichnen.
aszymas das schreiben.
asztas schrift, zeichnung.
asztininkas schreiber.
asùzé dem. zu *rasà*.
rátas rad.
raudà klage, wehklage.
raudónas, f. -na, rot.
raudulingas, -ga wehmütig,
kläglich.
ráuju, *róviau*, *ráuti* raufen, aus
der erde ziehen, jeten.
raukaús, -kýtis das gesicht in
falten ziehen, das gesicht ver-
ziehen. dur.
raukiù, *raukti* das gesicht ver-
ziehen.
raumð, -mèns fleisch, muskeln.
rausaù, -sýti wülen (durat.).
rausiù, *rausti* wülen.
ravèju und *raviù*, -vèjau, -vèti
jeten, unkraut auß ziehen.
razbáininkas, f. -ké, mörder,
-derin; räuber; -rin.
razbáinink-butis räuberhaus.
rázumas verstand.
rēbùs, f. -bi, fett.
rēcziù, -czau, *rēsiu*, *rēsti* wickeln;
krümmen.
rēdaù, -džau, -dýti kleiden.
regam žem. = *régim*.
régis s. *regiù*.
regýs rätselwort, der seher
(*regėti*).
regiù, *regėjau*, *regėti* sehen,
schauen; ein sehen; mit -si
scheinen; *régis* es scheint,
warscheinlich.
reik', *reikėjo*, *reikėti*, auch *reikti*,
fut. *reikės* und *reiks* nötig
sein.
reikalas bedürfnis.
reikaláuti nötig haben.
reikmenė bedürfnis.
rėkauti, schreien, lärmern.
rėkė schnitt brotes.
rėktù, *rėkiaù*, *rėkti* schreien,
weinen.
rėkiù, -kiaù, *rėkti* schneiden
(brot).
rėklės plur. zwei auf gehängte
stangen hinter dem ofen, das
holz darauf zu trocknen.
rėksmas geschrei.
remėstas handwerk.
remėstininkas handwerker.
remiù, *remiaù*, *remti* stützen.
remūnės kamille.
renkù, *rinkaù*, *rinkti* sammeln,
lesen.
repetýs?

réplés pl. zange.

réplóju, *-plóti* kriechen (namentl. auf allen vieren).

részküczos pl. t. beider hände finger; bes. im instr. *részküczoms* mit beiden händen (so vil sie nur faßen können).

részutas, *részutýs* nuß, haselnuß.

retai selten.

rétas, *-tá* dünn, einzeln stehend, selten.

rétas schenkel; schinken.

rétis, *-czo* sib.

részau, *-ziau*, *-zyti* schneiden, ritzen, durat.

részavoju, *-voti* (auch *-vóti*) sich auf blähen, groß tun (wie ein truthan).

részýs riß, strich auf der erde.

részüu, *-ziau*, *-zti* schneiden, ritzen.

ridikas retlich.

ryjú, *rijau*, *ryti* schlingen.

rykas geschirr; organ des körpers.

rykáuti jubeln.

rykszté rute.

rylájü, *rylavau*, *ryläti* trällern (singend) und dabei die handmüle nach dem takte drehen.

rymas riemen.

rymau, *rymojavu*, *rymoti* sich stützen.

rimarójús, *-vóti* ringen.

rimstu, *rimau*, *rimti* sich beruhigen.

rindá krippe.

ringa, *ringé* muß etwas gekrümmtes bedeuten, vgl. *ringütis* sich ringeln, krümmen.

rinkü = *renkü*.

riszcze (*riszczá*) im trabe.

rieszú, *rieszau*, *rieszti* binden.

rytamétas in *rytameta*, genauer *rytaméta* früh, ist auß *ryto métas* zusammen gerückt.

rytas morgen; *lábs ryts*, *lába*

rytá, *láb ryt* guten morgen.

rytais instrum. pl. morgens, zur morgenzeit; *ryt*, ab gekürzt auß *rytá*, am morgen.

ritinis, *-nio* m. rolle leinwand.

ritinu, *-tinti* rollen.

ryt-metýs morgenzeit.

rytó, *rytój* adv. morgen.

rytójus der morgendliche tag.

ryt-sermégé morgenrock.

ritü, *ritau*, *risti* rollen.

róda rat.

ródau, *-džau*, *-dyti* zeigen; mit *-si* sich zeigen, scheinen, z. b.

ródos es scheint.

rods adv. gern, freilich.

rógés handschlitten.

rogsau, *-sójau*, *sóti* tölpelhaft da sitzen.

rokűju, *-äti* rechnen.

roná wunde.

rónyju, *rónyti* verwunden.

rópé rübe, weiße rübe.

roputé kartoffel.

rot-monús, f. -*ní*, vernünftig, einsichtig, seine pflicht tuend.

róžé rose. *rožáté* dass. dem.

riúbas kleid, gewand.

rubéziús gränze.

rúdas braun, stark ins braune verschoßenes schwarz, „fuchsig.“

rudejele dem. wol von *rudeje*, zem. so vil wol als hochlit. *rudýné* oder *rudýnas* sumpf; genau entsprechen würde *rudéjé*, was aber nicht vor kömt.

rudenyjs herbst.

rūdyjū, *rudýti* rosten.

rudýnas sumpf. mor.

rudiné alter männerrock.

rudù, -*dėti* (Dowk. -*si*) rosten.

rugei pl. roggen.

rugēnā kornstoppel, meist pl.

rūgstu, *rūgau*, *rūgti* geren, sauer werden.

rūimas raum.

rūkai, -*kýti* rauch machen, tabak rauchen.

rukstū, *rukai*, *rūkti* rauchen.

rūksztis, g. -*tės* f., art, gattung, gelichter. Neß.

rūp' (*mán*), *rūpėjo*, *rūpėti* es ist mir zur sorge, ligt mir am herzen, kümmert mich.

rupesnis, -*nio* zem. sorge.

rūpestis, -*tės* f., -*czo* m., sorge.

rupestingas, fem. -*ga*, besorgt, sorgenvoll.

rūpinu, -*pinti* sorgen; *rūpintis* sich bekümmern, besorgt sein.

rupužė, *rupuižė* kröte.

rūstai adv. eines ungebr. adj.

rūstas = *rūstūs*.

rūstūs, f. -*ti*, grimmig, böse.

rūszis, g. -*ės*, art, gattung.

rutā raute.

S.

S- dem verbum an gehängt s. *si*.

są, *dusėlė* seufzer.

saikas maß.

sákalas falke.

sakai, *sakiai*, *sakýti* sagen; mit -*si* von sich sagen.

saktis, -*tės* f. schnalle.

salā insel.

saldūs, f. -*dė*, adv. *saldžei* und *saldžei* süß.

sámanos mos.

samdaú, -*dýti* mieten.

sámtis, -*czo* m. schepfleffel.

są-naris, -*rio* m. glid.

sán-dora eintracht.

sánt alt für *ésant*.

sápnas traum.

sapnū'i träumen.

są - sparà (von *są* = *su* und *spáras* sparren) die. ver-
einigung der bauhölzer an den
ecken des gebäudes.

sáuje (*sáuja*) handvoll.

sáulė sonne.

saulėlė dass. dem.

saulýtė dass. dem.

saulėtas, f. -*ta*, sonnig.

saulūžė dem. zu *sáulė*.

saisas, *sausà* trocken, dürr,
mager.

sáv dat. des reflexivpronoms.

savàs-is, f. *savóji*, der, die sei-
nige (reflex.).

sávo poss. gen. des reflexiv-
pronoms.

sėdūs, *sėdaus*, *sėstis* sich setzen;
kömt auch one *si* vor.

sėdzu, *sėdėjau*, *sėdėti* sitzen.

segù, *segiaù*, *sėgti* schnallen;
um-, an binden.

seikiù, auch -*kù*, *seikėti* meßen
(mit dem holmaße).

sėilė, meist pl. *sėilės* speichel.

sėju, *sėjau*, *sėti* säen.

sėkiu, -*kiau*, -*kti* reichen; schwe-
ren, schwur ab legen.

sėklà sat.

sėksnis, -*nio* m. klasten.

sėkù, *sėkiaù*, *sėkti* folgen; *sėktis*
gelingen.

sėlvariai trübsal.

sėmens (sing. *sėmù* ungebr.) sat,
leinsat.

sėmiù, *sėmiau*, *sėmti* schepfen.
sėna wand.

sėnas, f. -*nà*, alt.

sėnei längst, vor alters.

sėngalvis, f. -*vė*, althaupt, greis,
greisin (dainaspr.).

sėnis, -*nio* m. der alte.

sėnystė alter.

sėn-medis wandbalken.

sėn-tėvis urvater, vorfahre.

sėredà mitwoch.

sėrgu, *sėrgėjau*, -*ėti* wachen,
behüten; mit -*si* sich be-
wachen, in acht nehmen.

sėrgù, *sėrgiaù*, *sėrgti* krank sein.

sėrmėgà rock, männerkleid.

sėsėlė dem. zu *sėšù*.

sėsyťė dem. zu *sėšù*.

sėšù, g. *sėsėrs* schwester.

-*si* oder -*s* dem verbum an ge-
hängt, oder *si* zwischen prä-
position und verbum ein ge-
schaltet bildet das medium;
es ist meist mit „sich“ als
dativ oder accusativ, oder mit
dem dativ oder accusativ der
pronom. personal. zu über-
setzen, z. b. *isz-si-nėszk* trage
dir hinauß u. s. w.

siauczu, -*czau*, *siausti* be-
decken, ein hüllen, spreiten,
Neß.; ein tuch schwenken
nach K.

iaúras, f. -*rà*, schmal, enge.
idábras silber.

ykis mal; *sýkį* ein mal; *syk*
mal, im sing. u. pl.

ylà kraft.

šymonėnė Simons frau; in der
daina wol nur scherzhaft ge-
sagt.

šymonikė Simons tochter.

tiratà waise.

tiratėlė dass. dem.

siūlas faden.

siūlau, -*lyti* bieten, an bieten.

siulė nal.

siunczù, *siunczau*, *siųsiu*, *siųsti*
senden.

siuntù, *siutau*, *siųsiu*, *siųsti*
toll werden; *pasiūtęs* toll,
verrückt.

siuvinys das genähte.

siūvù, *siūvau*, *siųsiu*, *siųti*
nähen.

sývas saft.

syveidas? etwa auß *sýru vėidas*
saftgesicht?

skaitau, -*czau*, -*týti* zählen;
lesen.

skalbiù, -*biau*, *skálbti* waschen
(wäsche).

skalsà „verschlagsamkeit.“

skalsùs, f. -*si*, „verschlagsam,“
d. h. lange vorhaltend von
dingen, von denen man öf-
ters etwas braucht, z. b.
speisen.

skambinti schallen, tönen ma-
chen.

skambù, -*bėjau*, -*bėti* tönen,
schallen, klingen, lauten.

skandau, -*džau*, -*dýti* versenken,
ersäufen.

skandinù, -*dinti* versenken, unter
tauchen, ertränken.

skánskonei leckerbißen.

skanumýnai plur. tant. wol-
schmeckendes.

skanùs, f. -*ni*, wolschmeckend.

skarà ab getragenes kleid, hum-
pen, fetzen, altes heimde.

skarinėju, -*nėti* zerrißen einher
gehen.

skatikas groschen, poln. gro-
schen. NeB.

skaudulys eiterstock, geschwür.

skaudis, f. -*di*, adv. *skaudžei*,
schmerzlich.

skauradà bratpfanne.

skaušt, *skaud*, *skaudėjo*, -*dėti*
schmerzen, wehe tün; das
schmerzende glid steht, so
weit ich hörte, stets im accu-
sativ, z. b. *vėnq ákį mán*
skaušt es tut mir ein auge weh.

skėdrà span.

skėdrýnas spanhaufen.

skeiczù, -*czau*, *skeisti* ändern.

skeliù, *skelėti* schuldig sein.

skeliù, *skėliaw*, *skėlti* spalten.

skelsiù, *skėlsti* „verschlagen,“
d. i. außgibig sein.

skèndo s. *skèstù*.

skendàljys der ertrinkende.

skepetà tuch, tüchel.

skerdžù, *skèrsti* schlachten (bloß vom schweine).

skèrsas, f. -sà, quer.

skersinjs der quere.

skèrs-kryžei plur. kreuz- und querzüge; meist adverbialisch im instrum. pl.

skèrs-žakis quersack.

skèstù, *skendaù*, *skèsiu*, *skèsti* sinken.

skilándis, -džo m. ein mit fleisch gefülter und geräucherter schweinemagen.

skýlé loch.

skinù, *skýniau*, *skinti* pflücken.

skiriù, *skýriau*, *skirti* scheiden.

skýstas, f. -tà, dünn, klar von flüßigkeiten; *skyst* ab gekürzt aus *skýstai* adv.

skivýtas fetzen.

sklépas gewölbe, gruft.

skolà schuld.

skótérté laken.

skránda alter pelz.

skreisté talar.

skreplýs auß gespukter schleim.

skryné schrein, kasten.

skubèk zem.; *skubèti* = *skubinti*, ist aber unwarscheinlich.

skubinti eilen; *skubintis* sich eilen.

skubrùs, f. -rì, eilig, fleißig.

skūduras, pl. -rai, lumpen.

skudurninkas lumpensamler.

sküné scheune.

skurà, haut, leder.

skūstis, f. -té, geschabter, geschorener.

skutù, -taù, *skūsiu*, *skūsti* schaben.

skūzdbezdalis, -lio m. bovist.

skvīrbinti stechen, prickeln; mit einem meßer an boren.

slapczéi heimlich.

slaptà heimlichkeit.

slaptomis, *slaptōms* (instr. plur. von *slaptà* verborgener winkel) heimlich.

slēkas regenwurm.

slenkù, *slinkau*, *slinkti* kriechen, schleichen.

slēnkstis, -czo m. schwelle.

slėpiù, *slėpiaù*, *slėpti* verbergen; *slėptis* sich verbergen.

sliugsau, -sójau, -sóti wie be-
goßen da stehen.

sloginti bedrücken.

slūžyju, -yti dienen.

slūžmà, *slūžbà* dienst.

smagiù, *smogiaù*, *smógti* werfen (etwas schweres).

smagùs, f. -gi, angenehm.

smailùs, -li spitzig, zu gespizt, leckerhaft.

smákas drache.

smakrà kinn.

smalà ter.

- markùs*, -*ki* gewaltig.
máuģiu, *máuģti* würgen.
mèrtnas, f. -*nà*, tödlich.
mèrtis, -*tēs*, -*czo* f. m. tod.
mīlius zeigefinger.
mīlga schmile, halm.
mīltis, gen. -*tēs* fem. auch pl.
smīltyš sand.
mīrdinti stinkend machen, stank
 verbreiten.
mīrdžu, *smīrdēti* stinken.
mogiū, *smōģti* werfen, schleu-
 dern; schlagen.
mūikas geige.
mūikūti geigen.
mūlkus, f. -*ki* fein.
munkū, *smukau*, *smūkti* herab
 gleiten, fallen (zwischen oder
 in etwas).
mūtnas, f. *smūtnà* traurig.
mūtnybē traurigkeit.
mūtnyjūs, -*nytis* sich betrüben.
maigalà schneeflocke.
māpas schnabel.
snarglūs rotz.
snaudulūs schlummer.
snāudzū, -*džau*, *snāusiu*, *snāusti*
 schlummern.
snēgalà wol: schneeflocke; nach
 Neß. dompfaffe, loxia pyrrhula.
snēgas schne.
snēgū, *snigau*, *snigti* schneien.
snopsau, -*sóti* wie im traume
 da sitzen, stehen.
snūkis, -*kio* maul, schnauze.
- snūstu*, *snūdau*, *snūsti* (fast
 nur mit *pri-*, *pra-*, *su-*, *pér-*)
 schlummern.
sódas baumgarten.
sódnas zem. dass.
sodinū, -*dinau*, -*dinti* setzen,
 pflanzen.
sopāgas stiefel.
sóstas sitz, seßel.
sótus, f. -*ti* satt.
spāras sparren.
spārdau, -*džau*, -*dyti* mit den
 füßen schlagen, auß schlagen,
 stoßen; -*tis* dass.
spārnas flügel.
spātas spatzen.
spāudau, -*dyti* drücken (durat.).
spāudzū, *spāudzau*, *spāusti*
 drücken.
spēju, *spējau*, *spēti* zeit haben,
 gelegenheit haben.
spēndžu, *spēsti* falle stellen.
spenūs eine zitze.
spiāudau, -*dyti* oft speien.
spiāuju, *spiāoviau*, *spiāuti* speien.
spynà schloß, vorhängeschloß.
spindókas rätselwort; kan wol
 nur bedeuten „der glänzende“
 von *spindēti* glänzen.
spindžu, *spindau*, *spīsiu*, *spīsti*
 scheinen, leuchten.
spingē, dem. *spingūtē*, die glän-
 zerin, rätselw.
spingu, *spingēti* rätselw.; soll
 ein wenig glänzen bedeuten.

- spinta* schrank.
spirgas ein stückchen gebratenen speckes.
spirginti speck braten.
spiriù, spýriáu, spirti mit dem fuße treten, auß schlagen (vom pferde).
spragà lücke im zaune.
sprándas nacken.
spréndzu, sprésti ein spannen, ein klemmen.
sprógstu, sprógau, sprógti auß schlagen, grün werden; auf gehen, keimen.
spùnta spunt.
sraunis, f. -*nė*, zem. warscheinlich strömend, fließend. Vielleicht aber auch *sraunė* subst. strömung; und die wendung *par sraune upele* ist dann hochlitauisch durch *pėr sraunę (sróvę)* *upėlio* zu gehen. Letzterer auffassung gebe ich den vorzug.
srebiù, srebiaù, srėbti schlürfen.
sriubà suppe.
srovė strom, strömung.
stabdaù, -dýti zum bleiben nötigen.
stàczes, f. -*cżė* (-*czas*, -*czà*), stehend.
staigà jährlings, schnell.
staigùs, -gi jäh, vorschnell.
stainė zem. stall.
stàklės pl. t. webstul.
stàlas tisch.
stàldas stall.
stàl-tėšė tischluch.
stàmbiùs, f, -*bi*, grob.
starinýs, starinio der schwer zieht.
starinù, starinti ser schwer ziehen, schleppe.
starýs = starinýs.
stataù, -czau, -tyti stellen.
statinė zuber, wanne.
stebišs (žemaitisch scheint es auch one erweichung vor zu kommen), *stebėtis* sich wundern.
stebùklas wunder.
stegėrys halm, reis (wenn es vertrocknet, nicht mer biegsam ist).
steldėti bestellen.
stėngiu, stėngti können, vermögen.
sterblė schoß.
stiklas glas.
stimpù, stipau, stipsiu, stipti erstarren; umkommen, verrecken vom vih.
stipinýs leistersproße, stock.
stiprùs, -ri stark, fest.
stýras steuerruder.
stýrininkas steuermann.
stýroju, -oti müßig da stehen.
sto, f. *stov, stóvi*, 3. pers. praes. zu *stovėti*.
stogas dach.

stóju, stójau, stósiu, stóti (nur in zusammensetzung mit praep.)

mit *-si* sich stellen.

stokóju, -kóti mangel haben.

stóné stand.

stóras, f. *-rà*, dick, grob.

stóviu, stovėjau, stovėti stehen.

strajė (strajā) stall, pferdestall.

strāmpas knüttel.

strāngas strang.

strėlā pfeil.

strėliuė dem. dass.

strėlbā schußwaffe.

strókas eile.

strovā speise, kost. Neß.

strūkas, f. *-kā*, kurz.

strumblókas?

strūlis?

stubā stube.

stūkis, *-kio* stück.

stūlpas säule.

stūmbras auerohse. Neß.

stumiū, stūmiau, stūmti stoßen,

stūndas stunde.

sturlūkas?

stāmenys, *-nio* m. stück linnen von leibeslänge.

stūmė, g. *-mėns*, wuchs des körpers, statur.

stūpa „stof“, maß (von getränken).

sū mit.

su- drückt oft das bloße beendigen einer handlung auß; oder daß mehrere personen mit einander die handlung begehen, und

muß bisweilen mit „zusammen“ übersezt werden.

subatā samstag, sonnabend.

su-bausti strafen.

subinė arsch, after.

subinėtas, fem. *-ta* mit *subinės* versehen.

su-bliuvū, -bliūvau, -bliūti auf brüllen.

su-bliūsztu, -bliūszkau, -bliūszsiu, -bliūszti dünn werden, schlaff werden.

sūbūju, subacau, subūti Schaukeln.

subūklė schaukel.

su-cxėrauti verzeren.

su-dabóju, -bóti auf suchen, verschaffen.

sūdas gericht.

su-davadyju, -dyti (auch mit *-si*) an ordnen, instruieren.

sū-deriu, -derėjau, -derėti sich verloben; überein kommen.

su-dėti zusammen legen, sammeln.

sūdnā dēnā tag des gericht's, jüngster tag.

su-draskau, -kyti zerreißen.

su-drykstū, -driskau, -driksiu, -drikti zerreißen.

su-drumsczū, sūdrumsczau, sūdrumsti trüben.

sūduktū, -dukau, -dukti heftig, wütend, grimmig, böse, toll werden.

su-dulkù od. *-dùlkstu*, *-dulkëti*
zerstieben.

su-dăiti zusammen geben, ver-
einigen; es einem geben (in
schlagen).

sudžë (*-džà*) m. richter.

su-džūt-subinis, fem. *-në*, mit
vertrocknetem (*su-džūtas*) hin-
tern.

su-gaiszinti zu grunde richten.

su-gáunu, *-gavaú*, *-gáuti* fangen.

su-grįžtù *-grįžau*, *-grįžti* zurück
keren.

su-gùlti sich (mit jemandem) zu-
sammen legen; im sprichw.:
erligen, d. i. durch ligen er-
langen, werden.

su-jauđrinti auf hetzen. Neß.

su-yrù, *-irau*, *-irti* auß einander,
in stücke gehen.

su-judimas bewegung.

su-kankù, *-kakti* erreichen, er-
langen.

su-kylù, *-kilaú*, *-kilti* sich er-
heben.

su-kindù, *-kidaú*, fut. und inf.
kommen nicht vor; ab getragen
werden, von kleidern; *sukidës*,
f. *-dusi*, ab getragen.

sùkinti drehen machen; *-tis* hin
und her gehen.

su-klýdëlis verirter.

su-klinkù, *-klikti* auf schreien.

sukù, *sukaú*, *sukti* drehen, wen-
den.

sùkurýs wirbel auf dem kopfe.

su-kvëczù, *sù-kvëczau*, *su-
kvësti* zusammen bitten, ein
laden.

su-láukti erwarten, erleben.

su-lýg gleich wie.

su-lýsti mager werden.

su-mazgióti verknoten (*mezgù*
stricke).

su-mëgù, *sumigti* ein schlafen.

su-mùszdinu, *-dinti* zusammen
sch'agen laßen.

sùnëlis dem. zu *sunùs*.

sunkùs, *-ki* schwer.

sùnùs son.

sùpë suppe.

su-pëszditi machen, daß sich
leute raufen.

supýkës zornig; s. d. flg.

su-pykstù, *supykaú*, *supýkti* sich
erzürnen.

su-plóju, *-plóti* zusammen klat-
schen.

su-prantù, *-prataú*, *-pràsiu*,
-pràsti verstehen.

su-púti verfaulen.

su-pústyju, *-yti* vernichten.

su-razgióti verstricken (*rezgiù*
flechte).

sù-renku, *surinkaú*, *surinkti*
sammeln, auf lesen.

su-rinkù, *-rikti* auf schreien.

sùris, *-rio* m. großer käse.

su-runkù, *-rukaú*, *-ràkti* faltig
werden, verschrumpfen.

ru-sédēti zusammen sitzen, zersitzen.

sù-seku, *-sèkti* auf spüren.

su-si-czápiu, *-czápiu*, *-czápti* sich schließen (von einer spalte).

su-si-da-bóti sich vor sehen, sich versehen.

su-si-draugavóju, *-vóti* sich gesellen, sich verbünden.

su-si-eíti zusammen kommen.

su-si-gěstu, *-gědau*, *-gěsti* sich schämen.

su-si-kaczóju, *-czóti* wörtl. sich zusammen katzen, nach art einer katze (nach Neß. durch schmeicheln) zusammen bringen.

su-si-kalbēti sich unterreden, sich besprechen.

su-si-kúlti sich zerschlagen.

su-si-lqúkti erwarten, d. h. nach warten erhalten.

su-si-lazinti mit einander wetten.

su-si-milstu, *-milau*, *-milti* sich erbarmen.

sù-si-mürksztinti sich besudeln.

su-si-rengiù, *-rèngti* sich zusammen krümmen.

su-si-róglinu, *-linti* sich tölpelhaft, schwerfällig zusammen setzen.

su-si-sědu, *-sědau*, *-sěsti* sich zusammen setzen.

su-si-sznehēti sich verabreden.

su-si-tariu, *-tárti* sich verabreden, überein stimmen.

su-si-tikti, praes. *-tinkù* begegnen.

su-si-váidyti, praes. *-yju* sich streiten.

su-si-vedu, *-vèsti* sich gegenseitig heiraten.

su-skástu, *skátau*, *-skásti* springen, auf springen. Neß.

su-skūręs, f. *-rusi* (part. praet. act. eines ungebräuchl. verbum) zerlumpt, ab gerissen.

su-smengù, *-smegaù*, *-smègti* zerstoehen werden.

su-spáudžu, *-spáusti* zusammen drücken.

su-stimpù, *-stipti* erstarren.

su-stóti zusammen stehen.

su-szelpiù, *-szèlpti* helfen, auf helfen.

su-szildau, *suszildžau*, *suszildyti* erwärmen.

su-szunkù, *-szukaù*, *-szùkti* auf schreien.

su-tàpti zusammen kommen.

sù-tariu, *-riau*, *-tárti* überein stimmen.

su-telėzyjau, *-žyti* zerprügeln.

sù-telpu, *sutilpti* mit einander platz haben, sich vertragen.

- su-tyksztù, -tiszkaù, -tikszti* auß einander spritzen - (von dickflüßigen dingen).
- su-tinkù, -tikau, -tikti* begegnen, treffen; überein kommen, sich versöhnen.
- sù-trandu, -dèti* milbig, faul werden.
- su-trúszkinu, -kinti* bei Neß. zerquetschen, zermalmen.
- su-trúszkinu, -kinti* zermalmen, mit krachen zerbeißen.
- su-tvérimas* geschepf.
- sù-tveriu, -tvériaù, -tvèrti* schafffen, hervor bringen.
- su-valaù, -liaù, -lýti* ein sammeln, ernten; von gott: die menschen zu sich versammeln.
- su-válgau, -vályti* auf eßen.
- su-vésdinti* jemand verheiraten.
- sűdinas, f. -nà, rußig.*
- sűdzei* pl. t. ruß.
- sűlas* bank.
- sváras* pfund, gewicht.
- svarbókas* zimlich schwer.
- svarbùs, f. -bi, schwer.*
- svártis, -exo m.* wagebalken.
- svéczes (svéczas)* gast.
- sveikas, -kà* gesund.
- sveikata* gesundheit.
- sveikinti* gesund machen; gesund sein laßen, d. i. grüßen.
- sveriu, svériaù, svèrti, wägen.*
- svēstas* butter.
- svēstas* welt.
- svetėlis* dem. von *svéczes*.
- svėtimas, f. -mà, fremd.*
- svetýtis* dem von *svéczes*.
- svėtkus* zeuge.
- svellýcze* gastzimmer, sal.
- sviklas* rote rübe.
- svylù, svilaù, svilti* sengen, schwelen.
- svirna* zem. kammer, schlafkammer. Neß. So vil ich erfur, entspricht es dem hochlüt
- klėtis* s. d.
- svirtis, -tės* fem., brunnen-schwengel.
- svyràti* hangend hin und her schwanken, baumeln.
- svoczè* fem. zu *svótas*.
- svótas* vater des bräutigams, der braut; *svótai* hochzeitleute, d. h. die verwanten der brautleute auf der hochzeit.
- svotbà* hochzeit.
- svotbininkas* einer auf der hochzeit; pl. hochzeitleute.
- szakà* ast; *szakéle* dass. dem.
- szakalýs* span, splitter.
- szaké* gabel.
- szaknis, g. -nės* f., wurzel.
- szakova* czako.
- szalè* neben, zur seite; vor.
- szalin* fort, hinweg.
- szalis, gen. -lės* fem., seite; gegend.

szalnà reif (um Ragnit *szarmà*).
száltas, -*tà* kalt.
szaltinis, -*nio* quelle.
száltis, gen. -*czo*, kälte.
szaltyszius schulze.
szälù, *szälau*, *szälti* frieren;
 erfröhen (frieren machen).
szándau, -*džau*, -*dyti* (accent
 von mir gesezt, also zweifel-
 haft; entlente worte behalten
 aber fast stets den fremden ton)
 schänden, schlecht machen.
szápas halm, ästchen, abfall.
szapáti = *szepüti* schaffen.
szárka elster.
szárvas harnisch, rüstung.
szászas grind, schorf.
szasz-baudýs grindiger, schor-
 figer.
szátas urspr. Schotte; hausierer,
 krämer.
száudas strohhalm, pl. *szaudai*
 stroh.
száudau, -*dyti* schießen, *durat*.
száuju (žem. *szaunu*), *szóviau*,
száuti schießen.
szaukni, -*biau*, *szaukti* schreien.
száuksztas leffel.
száwnas, f. -*nà*, in dain. auch
szaunus, f. -*ni*, gut, trefflich.
szauradà pfanne, kasserole.
szè interj. um rindvih zum gehen
 an zu treiben.
szebélka alte stute.

szeimýna ingesinde, gesinde.
szeimýn-stubé gesindestube.
szeíp, *szeipó* sonst, außer dem.
székas grünfutter.
széksztas baumstumpf, wie man
 sie in torflagern findet.
szélmis schelm.
szelpiù, -*piáz*, *szélpiti* sorgen
 für jemanden, helfen.
szémas blaugrau.
Szemszýs wol ein gemachtes
 nom. pr.
szén, *szénai* hierher.
szénas heu.
széndüti heuen.
szèn-dèn heute.
szepetýs bürste.
szépis, -*pés* f. -*pio* m., schiff.
szépiús, *széptis* das gesicht ver-
 ziehen, die zäne fletschen.
szepüti schaffen.
szerys borste.
szერიù, *szériaù*, *szérti* füttern
 (vih).
szèrloka scharlach; kostbares
 tuch.
szèrmens oder *szèrmenys* pl. t.
 (sing. wäre *szèrmé*) leichen-
 schmaus, begräbnismal.
szeszélis, -*lio* m. schatten, ab-
 bild.
szeszi, *széazios* sechs.
szesziauninké wöchnerin.
szésztas, f. -*tà* der, die sechste.

- szesztohas* sechser (zwei silber-
groschen = sechs preußische
groschen).
szētra zelt.
széculys splitter, fetzen.
sziaurē nord.
sziaurinis, f. -*nē*, nördlich.
sziaurys nordwind.
sziaurunēlis, auch *sziauronēlis*,
dem. eines mir unbekannten
sziaurūnas, *sziaurōnas* dain.
nordwind.
sziaur-vējātis dem. von
sziaūr-vējis nordwind.
sziczon hier.
szýdas gekaufte feine leinwand,
Neß.
szikiné = *subinē*.
szikinti jemand seine notdurft
verrichten laßen.
sziknā = *subinē*.
sziksznā weiches leder.
szýksztas, f. -*tā*, geizig.
szyksztāklis geizhals.
szikū, -*kau*, *szikti* cacare.
szilas heide, dünner fichtenbe-
stand.
szildau, *szildžau*, *szildyti* wär-
men.
szilkaí seide; *szilkas* ein sei-
denfaden.
sziltas, f. -*tā*, warm.
szilumā wärme.
szimelis, -*lio* schimmel.
szimtas hundert.
szimt-szakýs hundertästig.
szinkarka schänkerin.
szinkorius schänker.
szioks, *sziokie* solcher, solche.
sziporius schiffer.
szypsauis, -*sótis* das gesicht ver-
ziehen, grinsen.
szirdingas, f. -*ga*, herzlich, brav,
wacker.
szirdis, g. *szirdēs* f., herz.
szirmas, fem. -*mā*, grauschim-
melig.
szirmavókas fechter; *szirma-
vóti* fechten.
szirmys grauschimmel.
szis diser.
szüilē schule.
szürāju, *szuravau*, *szürāti*
scheuern.
szývas, fem. -*vā*, weiß, schim-
melig. Neß.
szlaistaus, -*stýtis* sich an lenen
(dur.), um die wand sich herum
treiben.
szlājės pl. t. schlitten.
szlaítas abhang des berges, lene.
szlākas fleck.
szlakstau, *szlaksczau*, *szlakstýti*
sprengen, spritzen.
szlāpies, -*piē* (-*pias*, -*piā*)
naß.
szlāpinti nāßen, naß machen.
szléktas, f. -*tā*, schlecht.

szlové ere, herlichkeit.

szlovingas herlich, geert, vor-
trefflich.

szlóvnas, f. -ná, herlich.

szlovnús, f. -ni, dass.

szlúbas. fem. -bá, ser hinkend,
lam.

szlumbiu, *szlumbti* laut weinen.

szlúzbá und *szlúzmá* dienst.

szlúzyju, -zyti dienen.

szláczus der besenmacher, be-
senhändler.

szlúju, *szlaviau*, *szlúti* fegen,
keren.

szlástaw, -szau, -styti wischen,
iterat.

szláta besen.

szlút-raszis, -szio besenstumpf.

szmagóju, -góti mit der peitsche
hin und her hauen.

szmákszt interj. bei schnellem
hinein stecken.

szmókas geschmack.

szmoksznús, fem. -ni, wol-
schmeckend, schmackhaft.

szmokús, -ki schmackhaft.

szmótas ein schnitt (fleisch od.
speck); streif (ackers).

szmúkszt interj. bei schnellem
hinein gehen.

sznabzdü, -dėjau, -dėti rascheln.

szneideris, -rio schneider.

szneiderka schneiderin.

sznektà rede.

sznekù, -kėjau, -kėti reden.

sznekús, f. -ki, redselig.

sznypszczù, *sznypszczau*, *sznyp-
sziu*, *sznypszti* schnauben;
schneuzen.

sznypsz interj. bei schneller,
kurzer bewegung-

sznopszlys schnaufer.

sznùptukas schnupftuch.

sznùras schnur.

sznùrkszlés pl. t. nasenlöcher
(der tiere).

szóblé säbel.

szókczoju, -czoti hüpfen.

szokinti tanzen laßen, tanzen
machen.

szókis, -kio m. tanz.

szóku, *szókau*, -szókti hüpfen,
springen, tanzen.

szónas seite (des körpers).

szpëlmonas, *szpilmonas* spil-
mann, musikan, d. h. geiger.

szpëliùti spilen.

szpicbukas spizbube.

szpigelis, -lio m. spiegel.

szpykére speicher.

szpykis, -kio m. speiche im rade.

szpósas spaß.

szpülé spule.

szropëti schrubben, scheuern.

szrùtas schrote.

sztaí interj. sih!

sztyvas, -và steif.

sztrókas eile.

<i>sztrósszjűs</i> , -ytis emsig sein.	<i>szurpulys</i> , meist plur. -pules, sehaner.
<i>sztrosznűs</i> , f. -ni hastig.	<i>szursztókas</i> schurz.
<i>sztrümpé</i> strumpf.	<i>szűtinti</i> schmoren, brühen.
<i>sztudéntas</i> student.	<i>szutká</i> scherz.
<i>sztudentije</i> (-ja) universität.	<i>szűvő</i> , -vő m. schuß.
<i>sztuká</i> scherz, spass.	<i>szű</i> , gen. <i>szűns</i> m., hund.
<i>sztukavóju</i> , -vóti spässe machen.	<i>szvánkus</i> , f. -ki, adv. -ku, anständig.
<i>sztüpselis</i> , -lio m. stöpsel.	<i>szveiczű</i> , -czű, <i>szveisű</i> , <i>szveisti</i> putzen, glänzend machen.
<i>sztürmas</i> sturm.	<i>szvelnűs</i> , fem. -ni, weich an zu fñlen.
<i>szubá</i> schönes, kostbares kleid.	<i>szvenczű</i> , -czű, <i>szvűsű</i> , <i>szvűsti</i> feiern.
Neß. frauenpelz.	<i>szvèntas</i> , f. -tà, heilig.
<i>szűcas</i> schütze.	<i>szvènté</i> fest.
<i>szűdas</i> schmutz, kot.	<i>szvűsá</i> liecht, helle.
<i>szűdinas</i> , fem. -ná, schmutzig, kotig.	<i>szvűsűbè</i> helle.
<i>szűkos</i> pl. t. kamm.	<i>szvűsűs</i> , f. si, hell.
<i>szűksztu</i> , <i>szűkszt</i> adverb. heimlich.	<i>szvűzies</i> , -zű (-zűas, -zűá) frisch.
<i>szűkűti</i> kämmer.	<i>szvilpinti</i> pfeifen.
<i>szűnűlis</i> dem. zu <i>szű</i> .	<i>szvilpiű</i> , -pti zwitschern, pfeifen.
<i>szűniszűkas</i> , f. -ka, hündisch.	<i>szvilpűkas</i> pfeifchen.
<i>szűn-szűdis</i> hundedreck.	<i>szvitrűti</i> glänzen, flimmern, scheinen.
<i>szuntű</i> , <i>szutai</i> , <i>szűsti</i> schmoren, heiß werden.	<i>szvytűti</i> blinken.
<i>szűlas</i> faßdaube.	
<i>szűlinys</i> brunnen.	
<i>szűpinys</i> ein nationalgericht, brei von erbben mit kartoffeln.	

T.

<i>T. t.</i> = <i>teip tliaus</i> in: <i>ir t. t.</i> und so weiter.	<i>tabókas</i> tabak, gew. <i>tabűkas</i> . <i>taí</i> das; so.
--	--

- dikau*, -*kyti* richten, fügen.
áikinti zusammen fügen, eini-
 gen.
taip in büchern für *teip*.
laisau, -*sýti* rüsten, richten;
 -*sýtis* sich rüsten.
ta-jég zugleich.
tákas fußpfad.
talkà die zusammen gebetenen
 leute bei den größeren land-
 wirtschaftlichen verrichtungen.
tampù, *tapiaù*, *tàpti* werden.
tamsà dunkelheit.
tamsùs, -*si* finster, dunkel.
tánkei, adv. zu *tánkus*; oft.
tankumýnas dickicht.
tánkus, -*ki* dicht.
tarytai, d. i. *tarytumbei*. optativ
 eines sonst ungebr. *taryti*,
 dur. zu *tàrti*.
tariù, *tariaù*, *tàrti* sagen.
tàrmazàti brummeln (wie ein
 betender jude).
tàrnas diener.
tàrp zwischen.
tàrpas zwischenraum.
tarpstà, *tarpaù*, *tàrpti* ge-
 deihen.
tàrp-subinis arschkerbe.
tàrszkinti klappern.
tàs, f. *tà*, der, die; in der vul-
 gärsprache fast als artikel ge-
 braucht.
tas-ai verstärktes *tàs*.
tāsau, -*sýti* zerren, recken.
tászé tasche.
tatai verstärktes *taí*, das.
tauakai fett.
taurē hölzerner becher.
taurēlis teller.
táv dat. sing. zu *tù*.
tavàs-is, fem. *tavóji*, der, die
 deinige.
tavorà (in den meisten gegen-
 den ungebr.) ware.
tavóras ware. .
tavórszczus genoße, gefärte.
tè bildet 1) den permissiv vom
 verbum, mit welchem es zu-
 sammen gesetzt wird; 2) es
 drückt die beziehung „noch“
 auß; oft wird so *tebe* abgek.
teb verbunden. s. *be*.
te-gùl mag er, es, sie, mögen
 sie ligen, sein; in manchen
 dialecten so vil als das bloße
tè.
teip adv. so.
teipat zem. doch, dennoch (?).
teipjai so, ebenso, ebenfalls.
teisýbė recht, gerechtigkeit.
tėk so vil.
tėkinas, fem. -*nà*, schnell lau-
 fend.
tekù, *tekėjau*, *tekėti* fließen, lau-
 fen; auf gehen von der sonne;
ùz ko tekėti jemanden heira-
 ten (von der frau).

- telpù, tilpaù, tilpti* platz haben; darin sein.
- těmyju, -myti* merken; *-tis* sich merken.
- temnŷcze (-cza)* gefängnis.
- těmstu, tēmau, tēmti* sich verfinstern, dunkel werden.
- tén, dort.*
- tenaí, tenùí* dass.
- tenkù, tekaù, tēkti* zu fallen, zu kommen, erhalten, genug haben, genügen.
- tepù, tepiaù, tēpti* schmiren.
- terbu, tarba, gew. tārba* kleiner sack, bettelsack, schachersack.
- termŷnas* termin.
- těsà* warheit.
- těsióg* gerade auß.
- těsiù, tēsti* recken, ziehen.
- těsiù, -siaù, těsiu, tēsti* auß breiten; auß spannen (einen faden, ein seil).
- těsùs, -si* gerade.
- těszkiù, tészkiaù, tēkszi* dickflüßiges spritzen.
- těszkù, -kēti* in großen tropfen spritzen.
- tetà* tante (von beiden seiten).
- těta = tětis.*
- tetervina* birkhun (*tetervinas* bei Neß., woher ich das wort kenne).
- tětùzis, tětùtis, tětátis* dem. von
- tětis* väterchen (nur strichweise üblich).
- těvas* vater; plur. *těvaí* eltern.
- těviszhas, f. -ka* väterlich.
- těviszké* vaterland.
- ticz!* still.
- tŷcze* wol bloß in der redensart: *tyczomis, tyczóms*, instrum. plur., mit absicht, vorsätzlich.
- tŷczojùs, tŷczotis* trotzen.
- tŷczó-pirdis* der mit absicht farzt.
- tik* verkürzt auß *tikt*.
- tykà* stille.
- tŷkas, f. -kà, still, ruhig.*
- tŷkau, -koti* lauern.
- tykiněju, -něti* lauern.
- tikiù, tikējau, tikēti* glauben, vertrauen.
- tikras, -rà* echt, recht; adverb.
- tikraí* recht, gewis, warhaftig.
- tikt, tiktaí* nur; doch, freilich.
- tykùs, f. -ki, still, ruhig.*
- tylà* das schweigen; *tyloms* instrum. plur. schweigend, mit schweigen.
- tyliù, -lējau, -lėti* schweigen.
- tiltas* brücke.
- tylùs, -li* schweigsam, still.
- tilvikas* großer brachvogel, Numenius arquata, auch der gemeine strandläufer, Tringa hypoleucus. Neß.
- Tilzé* Tilse (Tilsit).

tymas nur mit *bálnas* verbunden und nur der *dainaspr.* eigen, jezt überall unverständlich. Da auch *tymú bálnas* vor kömt, so scheint es wol ursprünglich entweder *tymas* fleck oder warscheinlicher *tymas* safran (Neß.) zu sein und *tymú bálnas* also entweder einen gefleckten oder safrangelben sattel zu bedeuten. Später, als man des wortes sinn vergeßen, gab man im die endung eines adjectivs: *tymas bálnas*.

timpa sene. Neß.

tinklas netz.

tinklélis dass. dem.

tinkù, tikaù, tikti passen, taugen;
tiktis sich schicken, sich treffen; *netikęs* nichts taugend, misraten.

tinti, tìti s. *tjstu*.

tjré dünner brei.

tirnags, titirnags unbekante und selbst den Litauern, von denen das rätsel stamt, völlig unverständliche worte.

tjselis ein gestrekter, rätselwort
(*tjsti* sich strecken).

tjstu, tinaù, tinti auf schwellen.

tjtveikas menge, gedränge.

tizús, f. -ži, schlüpfrig, glatt
(vom wege).

to für *tojè* loc. sing. fem. zu
tàs, f. tà.

tóbaus, tóbytis toben.

toblýcze (-cza) tafel.

tolei zem. = toli fern.

tolì fern.

tólimas, f. -mà dass.

tólo gen. nur in: *isz tólo* von
weitem, von ferne.

tóks, f. tókíe, solcher, solche.

torēlius teller.

Totórius Tatar.

traidinti zum durchfall bringen,
laxieren machen (*trēdžu* habe
durchfall).

trákas eine durch außbrennen
urbar gemachte stelle. Neß.

trànksmas gedränge, zulauf.

trászku, -kēti raßeln, krachen.

tráukiu, tráukiau, tráukti ziehen; geige spilen.

tréczes (-czas), f. -czè (-czà)
dritter, dritte.

treczókás dreier (silbergroschen
= 3 preuß. groschen).

trēdžu, -džau, trēsiau, trēsti
dünn machen, abweichen haben.

treigýs, f. -gě, dreijährig.

trempiù, trèmpiti stampfen.

trenkiù, trènkti schmettern,
stoßen, schmeißen, heftig
schlagen.

tri-kójis dreifuß.

- trýksztu*, *trýszkau*, *trýksziu*, *tunkà*, *tukau*, *túkti* fett werden.
trýkszti spritzen.
trimità trompete.
trinýczei pl. t. sommerrock (von drillich).
trínkiu, *-kėti* dröhen.
trinku, *-ėti* klopfen.
trinù, *trýniau*, *trinti* reiben.
tri-nugáris, femin. *-ré*, drei-rückig.
trýs drei.
trivóju, *-vóti* auß halten, ertragen.
trobà gebäude.
trópyju, *trópyti* treffen; *trópytis* sich treffen.
trūbà horn zum blasen.
trúdnas, f. *-nà*, beschwerlich; trübselig.
trúkstu, *trúkau*, *trúkti* reißen, bersten, intrans.
trūmpas, f. *-pà*, kurz.
trūmpinti kürzen.
trunkù, *trukau*, *trúkti* dauern, weilen, zögern.
trupinýs, meist plural *trupineá*, brocken.
trūsiù, *trústi* sich bemühen, arbeiten.
trusùti arbeiten, sich zu schaffen machen, mühe haben.
tù du.
túkstantis, gen. *-czo*, tausend.
tupikas hocker.
tupinti hocken machen, hocken lassen.
tupiù, *tupiau*, *túpsiu*, *túpti* hocken, sich nider hocken, sich setzen (vom vogel).
tupiù, *tupėjau*, *tupėti* hocken, kauernnd sitzen.
turgus markt.
turiù, *turėjau*, *turėti* haben; sollen; werfen (junge).
Türkás Türke.
Turkije (*-ja*) Türkei.
turtas habe, besitz.
turtingas reich, wolhabend.
turtinýs = *turtas*.
tűszczes, *-czè* (*-czas*, *-czà*) ler.
tűstinti lernen, ler machen.
tūtis warscheinlich düte (tüte, tute).
tűzbà, *tűzmà* kummer.
tű, instrum. von *tàs*, gleich, sogleich.
tű-czès, f. *tű czèsù*, damals.
tű-jai, *tűjaus* = *tű*.
tveriu, *tvėriau*, *tvėrti* faßen, greifen; ein zäunen.
tviskù, *-kėti* leuchten (bloß vom blitze bei Neß. *tvyskėti*).
tvorà zaun.

U.

Ůbagas armer mann; *Ůbagais*
eiti betteln.

ubagě arme frau.

ugnelė dem. zu *ugnis*.

ugnis, g. *ugnės* fem, feuer.

ugnólis hufnagel.

úgterėti dem. etwas wachsen

ui interj.

úkininkas landwirt.

úkis, -*kio* m. hufe; landbesitz.

uldūti girren.

úlyczė straße, gaße.

úmas sinn, verstand.

úmas om (faß).

úmas, -*mà* schnell, plötzlich.

undū od. *undou* zem. = *vandū*.

úpė fluß; *upátė*, *upėlė* und *upėlis*
dass. dem.

urėdas amt.

Ůrva loch, erdloch,

úsas meist plur. *usas* schnur-
bart.

utárninkas diensttag,

utelė laus.

utinėju, -*nėti* lausen,

úš hinter; für, wegen, um; als.

úš-árti um pflügen.

úš-áugu, -*áugti* auf wachsen,
erwachsen.

úš-áusztu, -*áuszau*, -*áuszti*
eigentlich: kalt werden, auß
kühlen; von menschen wird *úš-*

áuszęs gebraucht: träge und
beschränkt, einfältig und phleg-
matisch. In der grundbedeu-
tung komt *úš-áusztu*, so vil
ich vernam, nicht vor; im
sprichwort scheint sie mir je-
doch an genommen werden
zu müssen.

úš-bėgti erlaufen, laufend auf
etwas stoßen.

úš-da-bóju, -*bóti* auf merken,
auf paßen.

úš-dangstyti zu decken.

úš-daras was an die speisen
bei der bereitung derselben
getan wird, fett, schmalz.

úš-daryti zu machen; verber-
gen; das gemüse, die suppe
schmälzen, mit fett, schmalz
versehen.

úš-daužti, -*daužti* zu schlagen.

úš-dėdinti hinauf legen laßen;
in der dain. (den pferden) an
legen laßen.

úš-dėgti an brennen, an zünden,
licht machen.

úš-dėngti zu decken, bedecken.

úš-dėti auf setzen, auf legen;

úš-si-dėti sich auf setzen,
sich auf legen.

úš-draudži, -*drausti* verbieten,
verweren.

- už-eiti* dahinter gehen, hinauf gehen, über etwas kommen, heran kommen, treffen, überfallen; übertreffen.
- už-gaisztù, -gaiszti* verhin- dert, auf gehalten werden, säumen.
- už-gáuti* an treffen, stoßen auf etwas; berühren, zu nahe treten, z. b. mit einem worte.
- už-gemu, užgimti* geboren wer- den.
- už-gesau, -siaù, -sýti* auß le- schen. trans.
- už-gèstù, -gesau, -gèsti* verle- schen, auß gehen.
- už-ginu, -gýniau, -ginti* ver- weren; mit *si* sich weren, in abrede stellen, leugnen.
- už-grėjù, -grėti* fangen.
- už-griuti* ein fallen über etwas.
- už-grūmdyti* verstopfen.
- už-imti* auf nemen; ein nemen.
- užiù, užiau, užsiu, užti* sausen, brausen.
- užiūt* anstatt daß.
- už-kabinti* an hängen; an fechten, an gehen.
- už-kaiczù, -kaisti* den topf auf das feuer setzen.
- už-kalu, -liau, -kalti* zu schla- gen (loch).
- už-kampis, -pio* m. winkel.
- už-kėlti* auf heben.
- už-kemszu, -kimszau, -kimszti* verstopfen.
- už-kertu, užkirsti* verhauen.
- už-kylù, -kilau, -kilti* sich er- heben.
- už-kinkýti* an den wagen an spannen.
- už-kiszi* verstopfen; dahinter stecken.
- už-klānis* ort hinter dem platze, der hinter dem hause ist.
- už-kópti* hinauf steigen, bestei- gen.
- už-kráuti* auf laden, hinauf legen.
- už-lėidžu, -lėisti* auf jemanden, auf etwas laßen.
- už-manyti* an regen, in vorschlag bringen.
- už-máuju, -móviau, -máuti* hinan, hinauf streifen; einen ring etc. an stecken.
- už-mėgù, -migau, -migt* ein- schlafen.
- už-mérkiu, -kiaù, -kti* die augen schließen; *už-si-mérkti* seine augen schließen.
- už-metu, -mėsti* auf werfen, be- werfen; vor legen, d. h. vor stäben ein meßer u. dgl.
- už-minu, -mýniau, -minti* auf etwas treten.
- už-mirsztù, -mirszau, -mirsziu -mirszti* vergeßen.
- už-mokestis, -czo* m. bezalung.

už-móku, -mokėti bezalen.

už-molevojū, -voti auf malen,

už-mūszi töten.

už-pakalis, das, was hinter etwas ist; *užpakaly* loc. im rücken; hinter; *isz užpakalio* von hinten u. s. w.

už-pilti darauf schütten, gießen.

už-pūlu, -pūlti befallen.

už-ráiszoju, -szoti um binden. durat.

už-rakinti verschließen, zu schließen.

už-raszas verschreibung.

už-raszýti verschreiben.

už-rėczu, -rėczau, -rėsiu, -rėsti auf drehen, auf winden.

už-rýmau, užrýmoti durch stützen steif (eingeschlafen) machen (wörtlich etwa „verstützen“). *užrýmotas*, fem. -ta, durch stützen steif gemacht; nur von hand und armen.

už-rinkù, -rikti auf schreien.

už-riszi um binden.

už-si-geidžù, -geisti verlangen, gelüsten.

už-si-guliu, -guliau, -gūlti sich auf etwas legen.

už-si-imti vor nehmen, auf sich nehmen.

už-si-kabinti sich um, auf etwas hängen; sich etwas um hängen.

už-si-kāndu, -kāsti dazu beißen.

už-si-manýti sich auß sinnen, erfinden.

už-si-mérkiu, -mérkti die augen schließen.

už-si-mūszi sich erschlagen; sich zu boden schlagen.

už-si-pelnýti sich verdienen.

už-si-pūlu, -liau, -pūlti verfallen (auf etwas).

už-si-rūkýti an rauchen, die pfeife an zünden.

už-si-sėdu, -sėsti sich auf etwas setzen, auf sitzen.

už-si-taisýti sich rüsten.

už-si-tupiu, -tūpti sich dahinter, darauf setzen, hocken.

už-siūndau, -dyti (auch *siūmdau*) an hetzen.

už-spuntūti verspünden:

už-stalė platz hinter dem tische.

už-statýti verpfänden, versetzen.

už-staun fortwährend.

už-stóju, -stójau, -stóti vertreten (im eigentlichen und uneigentl. sinne); an etwas heran treten.

už-strópiu, -piau, -pti erwischen, treffen.

už-s-ūdzù, -sūsti (für *su-ūdzù*, was aber nie gesagt wird) riechen, durch den geruch bemerken.

už-szālū, -szālū, -szālī zu frieren.

už-tekēti auf gehen (von den gestirnen, der sonne).

už-tēmyju, -myti bemerken.

už-tepu, už-tepiau, už-tēpti verschmiren, auf schmiren.

už-terēju, -rēti, dem. zu *užti*, einen kurzen brauselaut verursachen.

už-tēsīū, -lēsti auf ziehen, überziehen (einen hieb).

už-tyliū, -tylėti verschweigen.

už-trenkiū, -trēkti erschmettern.

už-trunkū, už-trukaū, už-trūkti verweilen; zögern.

už - tvīstu, -tvīnū, -tvīsiu, -tvīti sich stauen, an schwelen.

už-vajavōju, -vōti (dain.), durst zu vōti jagen; nach vilem jagen erjagen, ereilen.

už-vaikalas bettüberzug.

už-vaziūti hinauf faren (auf den hof).

už-veisdas aufseher.

už-vėjė ort hinter dem winde, wo der wind über geht.

už-velėju, -lėti hinauf wälzen.

už-vėžti hinauf faren.

už - žėlti sich begrünen, auf sproßen.

Ū.

Ūdas mücke.

ūdegà schwanz, schweif.

ūdzū, ūsti riechen.

ūga bere (kirsche).

ūlā fels; felsenhöle.

ūsis, ūsės f., *ūsio* masc., esche.

ūslė nasenloch; plural *ūslės* nase.

ūszvė fem. zu *ūszvis*.

ūszvis schwigervater (des mannes, wird jezt aber auch für den der frau gebraucht).

V.

Vabalas kefer.

vadas führer.

vadīdinti rufen laßen.

vadinū, vadinti rufen.

vadūti erlösen, auß lösen, befreien.

vadžė (-džà) s. *vadžos*.

vadžōju, -džōti führen. durst.

vadžos farleine, leine (sing. ungebräuchl.).

vāgis, -gio meist nur dem. *vagėlis*, zapfen, pflock.

vagis, gen. *vągio* u. *vagės* m., dieb.

vagiū, *vogiau*, *vogti* stelen.

vaidas zank, hader.

vaidinti sehen, erscheinen lassen (der fluch, in welchem dieses wort vorkommt, ist mir nicht verständlich); *-tis* sich sehen lassen, erscheinen (von geistern, gespenstern).

vaikas knabe; im plur. *vaikai* kinder.

vaikai, *-kyti* jagen, scheuchen.

vaikinas junge.

vaikszczóju, *-czóti*, auch *váik-szczóju*, *-czóti*, wandeln.

vaiksztinėju, *vaiksztinėti* dass.

vainikas kranz.

vainikėlis dass. dem.

vainoju, *-noti* schimpfen.

vaipau, *-pyti*, auch reflex. *vai-pytis*, ekel haben.

vaisius frucht.

vaiskas her, kriegsher.

vaistas medicin, pflaster. Neß.

vaitas zem. vogt.

vaitóju, *-tóti* winseln.

vakar gestern.

vakaras abend.

vakarātis, *vakarėlis* dem. dass.

vakarėnė abendeßen.

vakarykszczes, f. *-cze*, gestrig.

vakarinis, f. *-né*, abendlich, fem. als subst. abendstern.

vaktūti wachen (auch mit *-si*).

valandà weile.

valdau, *-džau*, *-dyti* regieren, herschen.

valdónas herscher.

valdovas herr, herscher.

valdžė (*-džà*) herrschaft, regierung.

vālgau, *vālgiau*, *vālgyti* eben.

valgydinti eben lassen, zu eben geben.

vālgis, *-gio* m. speise.

valiė (*valià*) wille.

valiójų, *-lióti* zwingen.

valys (rätselwort) der samlar, *valyti* sammeln, ernten; man sagt: *Dėvs jį valė*, oder meist *suvėlė* s. d.

vālkio herum schleppen; *-tis* sich h. schl., umher treiben.

vālnas, f. *-nà*, frei, beliebig.

vālnyju, *-nyti* befreien.

vāltis, gen. *-tės* fem., kan, kleines schiff.

vāmzdis, *-zdžo* pfeife.

vānagas habicht.

vandenātis, *vandenėlis* u. s. f. dem. zu *vandė*.

vandrauninkas wanderer.

vandrūti wandern.

vandė, gen. *vandėns*, wasser; *vandėns liktis* eiszapfen.

vānta grüner büschel, badequast. Neß.

vapsà bremse.
varau, -*riau*, -*ryti* treiben, jagen.
vàrdas name.
vàrgas elend.
varg-dėnys, fem. -*nė*, armer, arme.
vargei adv. kläglich, kaum, kümmerlich.
vargstù, *vargau*, *vàrgti* im elend sein, elend werden.
vargùzis dem. zu *vàrgas*; armer mensch.
vàriès (*vàrias*); gew. *vàris*, g. -*rio*, erz; kupfer.
varinis, f. -*ré*, kupfern, erzen.
varlė frosch.
vàrna krähe.
vàrnas rabe.
vàrpa ähre.
vàrpas glocke.
varpstė spindel; walze, rolle.
varsnà gewende (beim pflügen).
varszkė quark.
vàrtai pl. t. tor.
vartau, -*czau*, -*týti* hin und her wenden.
vàrtininkas torwächter.
vartóju, -*tóti* um gehen mit etwas, es brauchen.
varvù, *varvėjau*, *varvēti* triefen, fließen.
varžaus, -*žyti* sich streiten, sich um etwas reißen.

vasarà sommer.
vasarójis, -*jo* m. sommergetreide.
vàsar-vidus(?) dessommers mitte.
vàszkas wachs.
vàžys kleiner, einspänniger schlitzen (jezt werden sie nicht mer gesehen).
vaziùju, *vaziavau* (*vazievau*), *vaziùti* feren. intrans.
vėbrus biber.
vėdaras magen; *vėdarai* ein-geweide.
vėdys freier, bräutigam.
vėdras eimer.
vedù, *vedžiau*, *vėsti* führen; heiraten vom manne; von der frau nur dann, wenn sie im hause bleibt; kinder oder junge erziehen, hervor bringen; *vėstis* sich führen; gelingen.
vei interj. sih da.
vėidas antlitz.
veidėlis dass. dem.
vėikei, *vėik* bald, gleich; *veikias* comp. eher; *veikiàusei*, *veikiàus* superl.
veikiù, -*kiau*, *veikti* tun, machen; zwingen.
veikùs, -*ki* geschwinde, schnell.
veizdù (dial. *veizù*), *veizdžù*, -*zdėjau*, -*zdėti* sehen.
vejė (*vejà*) rasen, rasenplatz.
vėjes (*vėjas*) wind.

vėži, *vijaũ*, *výsiu*, *výti* nach
setzen, verfolgen; drehen
(einen strick).

vėkà kraft, stärke.

vėktà wache.

vėktũti wachen.

vėl wider, widerum.

vėlà drat.

vėlai spät.

vėly lieber, abkürzung von ver-
schidenen formen des verbums
vėlytis lieber wollen.

vėlybas der späte, sich verspä-
tende.

vėlyju, *-yti* wünschen, lieber
wollen, befehlen; *-ytis* sich
wünschen.

vėlykos ostern.

vėlkėtai die aus zwei gekreuzten
hölzern bestehende schleife,
auf welcher der pflug an ort
und stelle gebracht wird;
„zoggschleife“ genant.

vėlkũ, *vilkauĩ*, *vilkti* ziehen,
schleppen.

vėlnenkà teufelin.

vėlnies (aus *vėlinias*), zem. *vėls*
teufel.

vėlniũksztis junger teufel, feld-
teufel.

vėltui zem. vergeblich.

vėlũkas flagge, wimpel (NeB.).

vėnczavoju, *-voti* (auch *-vóju*,
-vóti) trauen.

vėngiu, *vėngiau*, *vėngti* meiden.
Vėngras ein ungar; *Vėngrai*
ungarn.

Vėngrũjis (zu erschließen auß
dem gen. plur. *Vėngrũju* einer
daina) ungar.

vėnas, fem. *vėnà*, einer; allein;
plur. lauter; *isz vėn*, für *vėno*,
in einem fort; einhellig.

vėnintelis, f. *-lė*, einziger, *-ge*.

vėn-kójis, f. *-jė*, einfüßig.

vėn-marszkinis, f. *-nė* in hemd-
ärmeln seiend.

vėn-tũrtis, f. *-tė*, der, die einzigē.

vėnũlika eilf.

vėpsauĩ, *-sóti* gaffen.

vėrà glaube.

vėrczũ, *-czauĩ*, *vėrsiu*, *vėrsti*
um keren; um wenden; ver-
wandeln; um werfen; nötigen,
zwingen. Vgl. *vėrstis*.

vėrdu, *vėriaũ*, *vėrti* kochen; trans.
und intrans.

vėrgas slave.

vėrgauti slave sein.

vėrginis slave.

vėryju, *-ryti* glauben.

vėriũ, *vėriau*, *vėrti* öfnen; ein
fädmen.

vėrksmas das weinen.

vėrkiũ, *vėrkiauĩ*, *vėrkti* weinen.

vėrnas, f. *-nà*, treu.

vėrpalai pl. garn.

vėrpalas gespinst.

verpéjé (já) spinnerin.
verpiù, -piaù, vèrpti spinnen.
vèrstis sich drehen, sich wenden;
 sich verwandeln.
verszinas s. v. a.
vèrszis kalb.
verszúkas dem. dass.
verszúkélis dopp. dem. dass.
vèrtas, f. -tá, wert.
verziù, vèrziù schnüren, drängen;
vèrziùs sich drängen.
vèrsziù, -széjau, -széti zu gaste
 sein.
vész-kelis landstraße.
vészni, g. vészniós auch *vészne*
vészneš (Kurschat), gasti,
 weibl. gast.; in der daina
 nent der bruder seine schwe-
 ster so, weil sie fort gehen,
 heiraten wird, also gleichsam
 schon nicht mer ins haus ge-
 hört.
vészpats, -tēs m. herr (nur von
 gott und dem könige).
vètà ort; *vètoje, vèto* anstatt.
vètra sturmwind, sturm.
vèžé geleise.
vèžéjis furmann.
vèžimas wagen; fuder.
vèžinti jemanden faren laßen,
 mit nemen auf dem wagen.
vèžys krebß.
vèžlióju, -lióti kriechen, unbe-
 holfen kriechen.

vešù, vešiaù, vèšti faren (etwas
 zu wagen).
vidùr-aslis mitte des zimmer-
 bodens.
vidùr-dënë, auch *-nis m.,* der
 mitlere teil des tages; der
 helle tag.
vidurys mitte; *vidurio keliù*
 wörtlich auf dem wege der
 mitte, d. h. auf dem mitleren
 wege; *vidurei* eingeweide.
vidùr-naktis, -czo m. mitter-
 nacht.
vidus das innere; *vidui* drinnen.
výgē wige.
vilkas wolf.
vilkėju, vilkėti an haben, (ein
 kleid) tragen.
vilkėnė wölfin.
vilkiù, -kėti bekleidet sein, klei-
 der tragen.
vilna wolle.
vilnis, -nės fem. welle
vilnónis, f. -nė, wollen.
výnas wein.
vinczeva meist plur.; auch *vin-*
czevónė trauung.
vinczevoti so spricht man meist
 anstatt *vèncz.*
vindas spinrocken.
vynióju, -nióti wickeln.
vinkszna ulme.
vypsai, -soti müßig da stehn,
 gaffen.

výras mann.

virbas rute.

virėje (-ja) köchin.

vyrésnis, f. -*nė*, comp v. *výras*;
der vornemere, ältere, höher
stehende.

viriausias, fem. -*sia*, superl. zu
vyrésnis.

vyriausybė obrigkeit.

virinti kochen trans., kochen
lassen (nicht gar werdendes,
z. b. wäsche).

vyriškas, f. -*a*, männlich.

vyriškis mansperson, mann.

virkdinu, -*dinti* weinen machen.

virstù, *virtau*, *virsiu*, *virsti* um
fallen.

virszù-galvis oberkopf.

virszünė gipfel.

virszünis, -*nio* masc. dass.

virszüs das obere; loc. *virszui*
oben, auf; *pèr virszu būti*
übrig sein.

virszutinis, fem -*nė*, der, die
obere.

virvė strick.

viržýs strick, strang.

vis (abgekürztes adv.) immer.

visadà, *visadaí*, *visadós* dass.

visaip auf jede art, auf alle
weise.

visas, *visà* all, ganz; *po visám*,
abgek. *visà*, gänzlich.

vis-galingas almächtig.

vis-kas für *visas kàs* all, jeder;
beide worte werden decliniert.

výskupas bischof, jezt superin-
tendent.

vis-làb alles, gänzlich (auß *visà*
làbq).

visókies, f. -*kie*, allerlei.

výstau, *výsczau*, *výstyti* wickeln.
výstyklas windel.

výstu, *výtau*, *výsiu*, *výsti* ver-
welken.

visztýtis, -*czo* m. hünchen.

visümet žem., abgek. auß *visũ*
metũ zu aller zeit, stets.

vis-žinqs (*žinóti*) alwißend.

výsznė weichselbaum (süßkir-
schen sind in Litauen beim
volke nicht bekannt).

visztà henne.

výti s. *vejũ*.

vitóju, -*tóti* auf nemen, bewirten.

vyturýs lerche.

vyžà bastschuh.

vyžótas mit bastschuhen be-
kleidet.

vlósnas. f. -*nà* (jezt unbekant)
eigen.

vogi-basis rätselwort, sich an
leñend an *vógti* stelen und
básas barfuß.

Vókėtis ein Deutscher.

vólioju, -*oti* (auch *volióju*, -*óti*)
wälzen.

vóras spinne.

vor-tinklŷs spinwebe.
vos kaum.
votegas zem. = *botágas*.

voverē eichhorn.
vóžiū, *-šiau*, *-šiti* den deckel
 öffnen.

Z.

Zalnerŷstē soldatenstand.
zalnērius soldat.
Zàmbras Salzburger.
zambrinis, fem. *-nē*, salzburgerisch, besonders salzburger schuh.
zaiŷnyju, *-nyti* schwatzen.
žėgorius uhr.
zelnērius soldat.

žylė meise.
zopóstas verrat.
zopostingas, fem. *-ga*, reich an
 vorräten.
zopostinŷs = *zopóstas*.
žóvada galopp.
žúbas lippe.
žúikis, *-kio* m, hase.
žvānas glocke.

Ž.

Žabāngas falstrick, falle.
žabóju, *žabóti* zäumen.
žadū, *žadėjau*, *žadėti* versprechen, verheißen.
žágrė pflug, „zogge.“
žaibas blitz.
žaibūti blitzen.
žaidžu, *-džau*, *žáisti* spielen.
žáistas spil.
žákas sack.
žal-bārzdīs grünbart.
žálies (*žálias*), f. *žaliė*, grün;
 roh (unzubereitet).
žalkūti grünen.
žalnērius soldat.
žal-váris grünes erz.

žarnà darm.
žarnólė journal, tagebuch.
žąsėnà gänsefleisch.
žąsinas ganserich.
žąsis, *-sės* f. gans.
žėbóti = *žabóti*.
žėbotinis rätselw., der gezäumte.
žėbsau, *-sóti* ein wenig leuchten.
žėdas blüte; ring.
žėd-kėlė blumenheberin, blumenspenderin (?).
žėdnas, fem. *-nà*, wahrscheinlich
 das polnische *žadny*; schlecht,
 häßlich; *žėdnas* = *kóžnas*
 jeder.
žėgnóju, *-nóti* segnen.

- želiù, žėliau, žėlti* grünen, wachsen.
želmūš, gen. -*mėns* junges grün, junge pflanze.
žemà winter.
Žemaitis, -*czo* m. ein Žemaitė, Niederlitauer; gewöhnlich versteht man darunter den rußischen Litauer jeder mundart.
žėmas, -*mà* niedrig; *žėmyn* herab.
žemczugas edelstein.
žėmė erde, land.
Žėmyna erdgöttin.
žėm-kintis, -*czo* m. einer der den winter erträgt, winter- z. b. obst.
žėm-skirė erdscheide, ackerscheide.
žėngiù, -giaù, žėngti schreiten.
žėnklas zeichen; zettel, billet.
žėntas schwigerson.
žėriù, -rėjau, -rėti glänzen, schimmern.
žėriù, žėriau, žėrti scharren.
žėrplù, -plėti glühen.
žėrtas scherz.
žėvė rinde, schale.
žibù, -bėjau, -bėti glänzen.
žibur, wol abkürzung von *žiburys* span, schleiß, spanlicht.
žyczyju, -czyjau, -czyti leihen in beiderlei sinn.
žydas jude.
žydu, -dėjau, -dėti blühen.
- žygis*, -*gio* gang (*žyg* ab gek. auß *žygiù*).
žilas grau.
žinaù, žinójau, žinóti wissen; *žinótis su kām* mit jemandem bekannt, im einverständnisse sein.
žindau, -džau, -dyti säugen.
žindu, -dau, žisiu, žisti saugen.
žinė auch *žiniė (-nià)* kunde.
žingsnis, -*nio* m. schritt.
žiópczoti gaffen.
žiópsau, -sóti den mund auf sperren, maulaffen feil halten.
žióvauju mit offenem munde da stehn, gähen.
žirgas (nur in der dainasprache) ross.
žirklės pl. schere.
žirnis, -*nio*, pl. *žirnei* erbbe.
žiuponė frau (vornehme frau).
žiupsnis, -*nio* m. was man zwischen zwei fingern greifen kann, prise.
žiūriù, -rėjau, -rėti sehen, schauen.
žiuronas der seher, blicker, schauer (rätselwort); fernror.
živaitė ein vogel am haffe; „wippenzagel“ soll er deutsch heißen; aber bachstelze ist litauisch *kėlė*.
žlauktai treber.
žlėjė (-jà) dämmerung.

žlējūtī dämmern.

žmogenā (man hätte *žmogēnā* erwartet, was auch nicht falsch ist) menschenfleisch, -geruch.
žmogūs mensch, plural *žmónēs* leute.

žmonā weibsperson.

žmónēs, pl. v. *žmogūs*, leute;
žmonēlēs dem.

žnairū, -*rēti* schel, mit gir an sehen; prov. glupen.

žōdis wort.

žolē gras, kraut, pflanze.

žolētās, f. -*tā*, voll unkraut.

žudaū, *žudýti* um bringen, töten.

žūponas poln. unterkleid, *župan*.
dain.

žūrsztas schürze

žūrsztókas schurzfell.

žuvīs, g. *žuvēs*, fisch; *žucēlē*,
žuvikē dem.

žūvū (žem. *žunu*), *žūvau*, *žūti*
um kommen.

žvaigždē stern.

žvākē liecht.

žvalgaī pl. t. brautschau.

žvejýs fischer; *žvejýtēlis* doppel-
tes dem.

žvejóju, *žvejóti* fischen.

žvéngiu, -*giau*, -*gli* wiehern.

žvērēna wildbret.

žvērīs, g. -*rēs* f., raubtier.

žvynē fischschuppe.

žvingauti dauernd wiehern.

žvirblis, -*lio* m. sperling.



Berichtigungen.

In den ersten teilen des lesebuches findet sich bisweilen *reik* und änl. für *reik̄*; ferner *nè toli*, *nè geraí* u. a. für *netoli*, *negeraí*. Einige leicht zu ergänzende nasalzeichen felen.

Seite 10, z. 2 v. u. *Žedkélē* ist wol die richtige schreibung; wie von *gér-ti*, *vès-ti* die nomina agentis *gér-ýs*, *véd-ýs* gebildet werden, so von *kél-ti* *kél-ýs*, f. *kél-ě*.

- „ 12, z. 15 v. u. *lis búrną*
- „ 16, z. 5 v. o. l. *bégúne*
- „ 38, z. 10 v. o. l. *žirgužėlj*
- „ 41, z. 7 v. u. l. *nedėvėsiu*
- „ 41, z. 6 v. u. l. *jójau*
- „ 42, z. 12 v. u. l. *dėvėsiu taís*
- „ 46, z. 7 v. u. l. *szaková*
- „ 47, z. 1 v. o. l. *zelnėrius*
- „ 47, z. 3 v. o. l. *bijúną*
- „ 50, z. 4 v. u. *pirmo*
- „ 55, z. 10 v. o. l. *iszlindaú*
- „ 56, z. 13 v. o. l. *rudesni*
- „ 56, z. 17 v. o. l. *ántj*
- „ 61, z. 8 v. u. füge bei: *Lepner*
- „ 61, z. 2 v. u. streiche d. punkt
- „ 64, z. 7 v. u. l. *vėrkie*
- „ 65, z. 1 v. o. l. *Lėkiaú*
- „ 65, z. 13 v. u. l. *utėlės*
- „ 73, z. 1 v. o. l. *arkliui*
- „ 80, z. 3 v. o. l. *ėdės*
- „ 81, z. 11 v. o. l. *karszta*

Seite	85, z. 1 v. o. l. užkliūvēsis
"	89, z. 6 v. o. l. mērā — vērā
"	91, z. 11 v. o. l. Didžū
"	92, z. 4 v. o. l. dāržā
"	102, z. 18 v. u. l. nemisi
"	104, z. 3 v. o. l. papildys
"	104, z. 3 v. u. l. veizēti
"	114, z. 5 v. o. l. svotbós *)
"	117, z. 9 v. o. l. nusirēdē
"	124, z. 10 v. u. l. isisēsdavo
"	125, z. 16 v. u. l. lāngo
"	145, z. 13 u. 12 v. u. l. tā skrepliū skránda
"	148, z. 6 v. u. l. melávo
"	156, z. 2 u. 4 v. u. l. diržūs
"	157, z. 4 v. o. l. parsisamdýti
"	161, z. 9 v. o. l. priszaukē
"	163, z. 17 v. u. l. keliávo
"	163, z. 9 u. 7 v. u. l. szīřdu
"	163, z. 6 v. u. l. visi
"	169, z. 16 v. o. l. priēmē
"	179, z. 8 v. u. l. ūžgrējo
"	180, z. 9 v. o. l. kārklai
"	212, z. 1 v. o. l. pagáva, u. 4 v. u. l. prigáva
"	216, z. 9 v. u. l. czēsū
"	224, z. 15 v. u. l. czēsē
"	234, z. 6 v. u. l. zaúnyt
"	236, z. 1 v. u. l. ,szīřdu

Im glossar füge bei:

āndai neulich, jüngst.

kytrūs, f. *-tri*, ungebr. = *kýtras*, *-trā*.

Seite 313, z. 7 v. u. l. *sq-dusēlē*.

*) Von Kumutát hörte ich jedoch nur die betonung *svótbos*, die daher auch in den übrigen teilen dises werkes zu finden ist. Nach Kurschat ist *scotbós* zu betonen.

Nachträge zur grammatik.

- Seite VIII, zeile 7 ff. von oben. Die erwähnte übersetzung des lesebuches erscheint zur ostermesse 1857 bei H. Böhlau in Weimar, jedoch ohne reisebericht.
- „ 10, z. 11 v. unten (§. 6.) Vocale (*e, a*) von zweifelhafter quantität finden sich höchstens vor zwei consonanten, von denen der erste eine liquida ist; so glaubt man z. b. bald *mérġa*, bald *mèrġa* (acc. sing. von *merġa* mädchen) zu hören.
- „ 12, am ende von §. 6 füge bei: Nicht selten hört man ein und dasselbe wort (ein und dieselbe grammatische form) mit verschiedener betonungsart, selbst innerhalb desselben dialects. Oft ist der satzaccent von einfluß.
- „ 14, z. 8 v. o. *suirti* (in stücke gehen).
- „ 73, z. 6 v. o. am ende von §. 25 füge bei: für *scz* hört man in gewissen worten gewöhnlich *szcz* sprechen, z. b. *kùmszcze* faust), *kumszczŭti* (mit fäusten schlagen), *pěszczes* (zu fuße gehend), *pŭszczè* (einöde, wüste) für *kùmscze*, *kumszczŭti*, *pěszczes*, *puszczè*. Auch hört man meist *sztrókas* (eile) für *strókas*; *slużyti* findet sich neben *szłużyti* (dienen) w. a., besonders findet sich solcher wechsel in entlenten worten.
- „ 94, z. 14 v. o. Die participia praes. act. der verba, die im inf. -*ėti*, 1. pers. sing. praes. -*iu* haben, auf -*is*, fem. -*inti*, behalten in der gewöhnlichen sprache den

ton stets auf der stamsilbe, z. b. *tūrjs*, *netūrjs*, fem. *netūrinti* (nicht habend), *negāljs* (nicht könnend); dagegen sagt man nach der regel *neszneķs*, *neszneķanti* (nicht redend), *pažadķs* (versprechend; *szneķēti*, *žadēti*) u. s. f. So wie jedoch einiger nachdruck auf das wort fällt (bei gegensätzen), erhält die vor gesetzte partikel den ton. In der bedeutung „wollend“ hört man dagegen in der regel *norjs*, plur. *norj*, wahrscheinlich zum unterschide von *nōrjs*, *nōrs* (etwa, wenn schon); auch das femininum hört man häufiger *norinti* als *nōrinti*.

- Seite 101. Der anfang von §. 40 hat zu lauten: „Vom nichtprae-sensstamme und zwar vom stamme des praeteritum, wo diser eine besondere form hat (was nur bei stam-verben vor kömt, d. h. bei solchen, die im infinitiv *-ti* an den wurzelaußlaut an fügen), wird ein ab-stractum“ u. s. f.
- „ 112, z. 6 v. u. *pa-vid-alas* (gestalt $\sqrt{\text{vid}}$, *veizdēti* sehen).
 - „ 127, z. 18 v. o. I. *kunig-āiksztis*.
 - „ 131, z. 10 v. u. füge bei: Selten ist das deminutiv an-deren geschlechts, z. b. *upēlis* (*upē* fluß) neben *upēlē*; *visztjētis* (*visztā* hun) neben *visztjē* u. a.
 - „ 132, z. 9 v. u. füge bei: Das geschlecht der substanti-vischen composita ist fast außnams'los das des letzten glides; selten sind fälle wie *virszū-galvis* (oberkopf, *virszūs*, *galvā*; *pa-dāngēs* (raum unter dem himmel, *dāngūs*); *vidūr-dēnis* (voller tag; *vidurj's* mitte, *dēnā*) neben *padāngei*, *vidūrdēnē*; *vidūr-naktis* (masc. mitternacht); *vidūraslis* (*aslā* stubenboden) u. a.
 - „ 139, z. 13 v. u. füge bei: Ligt der satzaccent (der nach-druck) auf der praeposition oder der negation, so er-hält sie in der gesprochenen sprache stets den ton: *daryķit sū manim ķā nōrit*, *āsz neszneķēsiu* machet mit mir was ir wolt, ich werde nicht sprechen; *pārdūti yrā ķits dāikts neķaip iszdūti pārdūti* (ver-

kaufen) ist eine andere sache als *iszdūti* (verraten). Außerdem sagt man natürlich stets *nesznekēsiu*, *pardūti*, *iszdūti* u. s. f.

- Seite 139, z. 6 v. u. streiche von „meist auch“ bis „38).“
- „ 140, z. 16 v. u. lis: so auch *kalbū* (*kalbēti* reden), *blizgū* (*blizgēti* glänzen), *vebzdū* (*vebzdēti* wimmeln) u. a.
- „ 140, z. 12 v. u. füge bei: Die verba, die im praes. *j* (i), im zweiten stamme *é* an setzen, laßen in der gewöhnlichen sprache im praesens den ton fast nie auf die vor gesetzte partikel über gehen; so spricht man nur *neturiū*, *netūrit*, *negāl* (kann nicht), *negālim* u. s. f. Die verba auf inf. *-ēti*, die im praesens *j* (i) nicht an setzen, scheinen jedoch sich der regel zu fügen, man hört z. b. nur *iszkalbu*.
- „ 148, z. 6 v. o. füge bei nach „älter“: (besonders in der bestimmten form *vyresnysis* auch im sinne des superlativs gebraucht: der oberste, vornemste, z. b. der räuber).
- „ 176 füge am ende vom absatz 2 bei: Im voc. plur. hörte ich oft den ton auf der stamsilbe, z. b. nur *vaikai* (nom. plur. *vaikai*).
- „ 180, z. 11 v. o. füge bei: locat. *ámzie*, *vélnie*, seltener ist *ámzy*, *vélny* (d. i. *ámzyje*, *vélnyje*); in einer daina fand ich auch den loc. *vėje*.
- „ 180, 16 v. u. füge bei: voc. *sveczei*, *žvejei* nach der regel one zurückziehung des tons.
- „ 183, abs. 2 füge bei: eine zurückziehung des tones im voc. pl. kömt auch hier nicht vor (voc. pl. *gaidžei*, *arklei*).
- „ 194, §. 88 absatz 4 füge bei: doch spricht man fast stets: *būvo tamsu* (es war dunkel, *tamsūs* masc.); *tai baigu* (das ist fürchterlich, *baiguš*) pás., one daß jedoch die von der regel geforderte betonung der endung unerhört wäre.
- „ 204. z. 13 v. u. füge bei: Die adjectiva auf *-inis* fand ich, wenn sie substantivisch gebraucht werden, hier und

da auch substantivisch decliniert, z. b. *ir jām teip ėjo, kaip pirmutiniui pás.* auch im gieng es so, wie dem ersten.

- Seite 206, z. 4 v. u. Man hört auch *pũikaus, tánkaus* im gen. sing. neben *puikaús, tankaús.* Von *lýgus* hört man nur *lýgaus*, eben so betont man *sótus* (sättigend), gen. *sótaus* neben *sotús, sotaús* der schriftsprache.
- „ 209, z. 4 v. o. füge bei: *didėses.*
- „ 220. z. 15 v. u. Ich fand auch *teipó.*
- „ 220, z. 13 v. u. Ich fand auch *sziteip.*
- „ 233, z. 3 v. u. nach „vor kommen“ füge bei: *bijódamėsi pás.* (sich fürchtend, nomin. plural. mascul.; infinitiv *bijótis*).
- „ 238, §. 113, 2 füge bei: *snėgti, snigo, snigti* (schneien).
- „ 243, z. 3 v. u. lis *rėmiaú.*
- „ 244, z. 8 v. u. lis *tėksėti.*
- „ 257, z. 6 v. u. füge bei: *viskas yra atlikta pás.* alles ist vollendet.
- „ 264, z. 7 v. o. lis: „warum, wie“, wie im deutschen das entsprechende „was“; z. b. *ką àsš ėsiu žalię žolę, ką àsš gėrsiu srōvę upė* dain. in einer pás. was (warum) werde ich (ross) freßen grünes gras, was werde ich trinken strömung im fluße (d. h. ich freße, trinke nicht).
- „ 265, z. 16 v. u. *namė, namėjė* ist, wie andre veraltete locative auf *-ėjė* von masculinen auf *-as*, z. b. *dėvėjė*, warscheinlich auß *namyjė, dėvyjė* u. s. f. entstanden; dise nebenformen nach der *ja*-declination sind im žemaitischen noch zur stunde im gebrauche.
- „ 266, z. 16 v. u., dem zweiten absatze füge bei: *lōra razbáininkui pėklos kampė stovėjo pás.* das bett für den räuber stund in einem winkel der helle.
- „ 267, z. 5 v. o. (*jėms*) *reikė suskūrusėms eit pás.* (sie) müssen zerlumpt gehen.
- „ 269, z. 13 v. u. vor „*naktimis*“ füge „*nakczė*“ ein.

Seite 272, z. 8 v. o. füge nach „superlativ“ ein: seltener den comparativ.

„ 276, am ende von §. 129 füge bei: *ko neēdi?* pás. warum frißest du nicht?

„ 280, zu *pirm*: *pirm to* vor dem, einst.

„ 283, z. 17 v. o. lis *Mértynq.*

„ 291, z. 5 v. u. *po tám* auch *potám* nachher.

„ 297, z. 16 v. u. Die regel fordert die betonung *pētú*; man hört aber *pētu*, ja sogar *pēt*, z. b. *po pēt* nach mittag.

„ 300, z. 4 v. o. l. *raiteleliù.*

„ 300, zu 7 setze zu: Vor *kàs* und seinen casus wird das demonstrativ meist auß gelaßen, z. b. *àsž turiù (taí,)* *kàs mán naudinga* ich habe (das,) was mir nötig ist; *jis dāvé vėnám žmōgui, ūž kę* (= *ūž taí, kād*) *jám kelius išguldė, šimtą dōlerių* pás. er gab einem menschen dafür, daß er im die wege erklärte, hundert taler. Als interrogativum ist *kàs* im sing. masc., welche form auch als neutrum gilt, declinierbar (§. 89); diser singular wird auch da gebraucht, wo man den plural oder dual erwartet, z. b. *kàsgi jūdu pėr vėni* pás. was seit ir für eine, d. h. was seit ir für welche, wer seit ir.

„ 302, am ende von §. 135 füge bei: 14. Wie in andern sprachen, so wird auch im litauischen das interrogative und relative ortsadverbium *kūr* (wo) als vertreter des relativpronomens in der gewöhnlichen rede gebraucht, z. b. *kàs taí, kūr vėzimėly távo sėd?* pás. wer ist das, wo (der) in deinem wägelein sizt?

„ 307, am ende füge bei: *paláuk, kol parálgysiu* pás. warte, bis ich gegeben haben werde.

„ 312, z. 9 v. o. füge bei: *jis grėbė obālų skīt* pás. er griff um äpfel zu pflücken.

„ 312, z. 14 v. o. füge bei: *dabār tās vėlnies šaukt ir rėkt* pás. jezt (begann) der teufel (zu) brüllen und (zu) schreien.

Seite 318, ende von § 142 füge bei: vgl. §. 151.

„ 322, z. 11 v. o. nach „öfne“ füge bei: *jis láuké smáko átlekient* pás. er wartete (darauf, daß) der drache herbei fliege; *jǔdu nesuláuké tǔdvi mergàs atėinant* pás. beide erwarteten nicht die ankunft der beiden mädchen (wörtlich: die beiden mädchen kommend). Dises und die folgenden beispiele sind wol beßer zu 3 zu ziehen.

„ 322, z. 8 v. u. vgl. §. 146.

„ 325, §. 146 zu abschn. 1 füge bei: Eben so tritt in ähnlichen fügungen die negation mit einem andern worte (adverbium) in verbindung, wodurch sie das verbum verliert, z. b. *neilgai* oder *nilgai tràko* pás. (häufig) es warte, dauerte nicht lange; *jis nemenkaí* oder *nemènk nusidǔvyjo* (*iszigando* u. a.) pás. er wunderte sich (erschrak u. a.) nicht wenig u. s. f. In disen fällen ist es wol am besten negation und adverbium als ein wort zu schreiben, worauf auch die außsprache hin fñrt. Ja ich fand: *ziurék kád jě nè atějě mums iszkádą padarytu* pás. sih zu, daß sie nicht kommen und uns schaden fügen. Dise letztere wendung ist jedoch nur der vulgärsprache eigen.

„ 327, z. 13 v. u. lis „köntest du“ anstatt „kanst du.“

„ 327, z. 11 v. u. füge bei: *benè pardǔtumbei tǔ képalǔ* pás. würdest du wol den brotleib verkaufen? — Auch in der indirecten frage (§. 145) steht *benè*, z. b. *jis pasimaldávó prě vyriausybės benè galís* (schriftspr. *galís*) *jis jǔdu iszválnyt* pás. er meldete sich bei der obrigkeit, ob er wol sie beide befreien könne.

„ 322, z. 8 v. u. füge als neuen absatz bei: Das verbum des sagens samt *kád* kann auch auß gelaßen (oder auß dem früheren ergänzt) und das part. praes. act. I. oder praeterit. act. oder imperf. act., möglicher weise auch das part. fut. act. allein gesetzt werden, welche rede-

weise dem allein gesetzten deutschen conjunctiv vollkommen entspricht; z. b. *teip [karta vėnà gaspadinė — — kūdikį auginusi, ir jau būvęs bevėik doylėka mētu sėns ir t. t. pás.* so habe einst eine wirtin ein kind erzogen, und es sei schon fast zwölf jare alt gewesen; *kartais tė velniukščzei ateidavę — ir praszýdavę árklį — ir dėdavęsi kaip labai pažįstami pás.* bisweilen pflegten, die teufel zu kommen und ein pferd zu verlangen und sich wie ser bekante zu stellen. Diese ausdrucksweise ist häufig.



Druck der k. k. Hofbuchdruckerei von Gottlieb Haase Söhne in Prag



1



—

